

6+

Станислав Миков

Вода сквозь пальцы



Станислав Миков
Вода сквозь пальцы

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Миков С.

Вода сквозь пальцы / С. Миков — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Стихи - это не просто. А стихи не о любви - это ещё сложнее. Эта книга - сборник из ста стихотворений питерского поэта Станислава Микова, включающий в себя философскую и экспериментальную лирику, игру с языком и образами, ощущением свободы и света.

Содержание

Закрой	5
Шшшш....	6
Лунный	7
Прозрачен	8
Сквозь	9
Точка	10
Есть ли?	11
Осеннее	12
Горечь	13
Прогноз	14
Диалог	15
Дождь падал	16
Я – квадрат	17
Я не взлечу	18
Три строки	19
Жизнь	20
Мог бы	21
Бессмысленней	22
Сиянье звёзд	23
Шаг за шагом	24
Бегут	25
Вопросы	26
Бежать	27
Алгоритм (акроалфавит)	28
Судьба	29
Злой глупый человек	30
Конец ознакомительного фрагмента.	31

Закрой

Закрой глаза – и трогай пустоту
Потоком мыслей и идей однообразных,
В лавине фраз раз навсегда завязнув,
Как будто ночью на невидимом мосту,
Соединяющем неведомое с зримым,
Несбыточное с сбывшимся давно —
Пусть будет в этой пустоте темно
И лишь едва заметно пахнет дымом
Сгоревших дней, мелькающих вдали,
Давнишних мечт, что обратились в пепел,
И вечного рассвета, что был светел,
Но догорел, рассыпавшись в пыли.
Закрой глаза – и пустота придёт,
Окутает и растворит всецело...
Но всё-таки не зря заря алела —
За долгой ночью зажигается восход.

Шшшш....

Хоть пиши, хоть не пиши —
Что-то рвётся из души —
Слышишь ты или не слышишь,
Хоть грехи, хоть не грехи.
За душой грошей хоть нету,
Всё равно идёшь по свету,
Избегая темноту,
По периметру планеты
Обходя, в тиши шурша
Тем, что, в сущности, душа —
Тем, чем слушаешь, не слыша,
Тем, живёт что не спеша.
И в шуршаньи тихом этом
Различишь, как быть поэтом,
В тихом шёпоте о том,
Как сиять незримым светом...

Лунный

Лунный свет, а в свете – птица,
Лунный свет так серебрится,
И не спрятаться, не скрыться —
Залил мир весь свет.

Волны плещутся тревожно,
Отступают осторожно,
Кажется, что всё возможно
И пределов нет.

Я иду тропинкой к свету —
Из зимы – и сразу в лето,
И мне кажется, что нету
Проходящих лет.

Лунный свет стирает краски,
Остаётся мир без маски —
И возможно без опаски
Здесь найти ответ.

Прозрачен

Прозрачен лес. Шуршащим пледом
Земля укрыта от зимы —
Она придёт – хотим ли мы,
Иль нет – придёт за нами следом.

Но укрывает все следы
Туман пуховым одеялом —
И ночь взойдёт над перевалом —
Весь мир в объятьях темноты.

А мы во тьме под звёздным светом
Идём куда-то неспеша.
Прозрачен мир. Шуршит душа,
Переполюнясь вечным летом.

СКВОЗЬ

Стерев солёный слой сомнений,
Прервав печали пыльный плен,
Лизнув лежалый ломтик лени,
Предвижу пламя перемен.

Но необычными ночами
За загоревшейся зарёй
Мне можно мерить мир мечтами
Сквозь странных сновидений слой.

Точка

С неумолимостью кружится
Быстрее, быстрее, быстрее, быстрее
Цепочка разноцветных дней —
И жалобно поёт как птица.

Как птица, совершая взмах,
Пересекает расстоянье,
Так воплощаются желанья
В разнообразнейших делах.

В делах... И эта круговерть
Преобразует время в память,
И ни убавить, ни прибавить
К той точке, что поставит смерть.

Есть ли?

Выйти б ранним утром в поле —
И как птицы будут петь,
Сжать в кулак остатки воли —
И на небо улететь —
Да грехи, зная, не пускают,
Состояние души,
В поле птицы не летают,
Да и нет полей в глуши.
И вообще в том нету проку,
Ведь при помощи чудес
Не найти дороги к Богу,
Не найти врата небес.
Есть ли смысл пустых желаний?...

Осеннее

Осень желтизной искрится —
Листья, листья без конца,
Ничего не повторится —
Никогда не повторится,
Но чуть-чуть светлее лица —
И от грусти хоть не скрыться,
Но ведь грусть – всего пыльца —
И, раскрывшись на рассвете
В уходящей темноте,
Восстаёт в незримом свете
С жёлтой осенью в дуэте
Сердце, что живёт в поэте —
И слова, и буквы эти
Остаются на листе.

Горечь

Горечь как соль на душе, на душе.
Время пройдёт и излечит.
Жизнь замерла вдруг в крутом вираже.
Но не "прощай", а "до встречи".

Капает дождь за окном, за окном,
Плачет душа осторожно.
Ты – на пути в свой божественный дом,
Я озираюсь тревожно.

Не пересечь ту черту, ту черту,
Что эту жизнь разделила —
Мост разведён, я стою на мосту,
Крепко держась за перила.

Снова шагать в темноте, в темноте
Медленно, трудно, без света,
Жизнью рисуя своей на холсте
Образы вечного лета...

Прогноз

Мне говорит прогноз погоды,
Что будет солнце, только вот
Прогнозы не совсем уж в моде,
В душе всё тот же ливень льёт.

Считая дни до окончанья
Существования, смотрю
На лес и горы, колыханье
Костра, на нежную зарю.

Так мало в жизни получалось,
Так много в жизни мне пришлось
Бежать, чтоб ухватить хоть малость
Той радости, что вкривь да вкось.

Что я оставлю за собою
В дождливых суток череде?
Пройдёт ли кто моей тропюю,
Поклонится ль моей звезде?

Предназначение туманно,
И будущего не видать...
Прогнозы как всегда обманут,
Дождь невозможно избежать...

Диалог

Я в объятых лап сосновых
Пью нектар седого дыма,
А секунды – мимо, мимо,
И среди них не видно новых.
Вот деревья закачали
Головами под шум ветра —
И их голос: "где ты? где ты?"
В тихой затаён печали.
Ветер стих – и под безмолвным
Солнцем, глядящем деревья,
Отвечаю: "здесь я! здесь я!"
Среди лап в зелёных волнах.

Дождь падал

Дождь падал, искрами звеня
Секунд печальных, мелодичным звоном
Взлетая к небу, звёздами горя
Во тьме как на невидимых иконах.

И в этой рассыпающейся мгле,
И в этой тишине непостоянной
В углях ли будущего, в прошлого ль золе
Я чую, чую силуэт туманный.

Веди меня, веди скорей вперёд,
Ты, бог неведомый, но истинный и сущий,
Туда, где скоро ожидается восход,
Где жизнь, где взрыв, где водопад ревуший...

Я – квадрат

Я – квадрат. Я стал квадратом,
И квадратен каждый атом,
И квадратною душой
Вижу мир – квадрат большой.

Сквозь квадратное окно
Я смотрю. В окне темно —
Лишь квадратная луна
И квадратные дома.

Просто всё, и всё понятно —
Здесь квадратно, там квадратно...
Я – квадрат. Квадрат листа.
Но нет букв. Душа пуста.

Я не взлечу

Я не взлечу.
Печальна доля.
Куда? К врачу?
Пойти бы в поле,
И ветер исцелил бы дух,
Но духа нет – лишь прах да пух,
Лишь пух и прах —
И нет печали —
Печаль в стихах,
Но жизнь была ли?
Печальны ветры
В поле пели,
Качали ветви:
– Эй, полетели!
Но я недвижим,
Но я оставлен.
И ветер слышен —
Закрты ставни.

Три строки

Три строки – а дальше пусто.
Странное, немое чувство —
Пишешь, пишешь от руки —
А в итоге – три строки.

И за мыслью не угнаться —
Бесполезно и стараться.
От зари и до зари —
Хоть убейся – только три.

Дни стрелою друг за другом
Окружают плотным кругом,
Но не пишутся слова.
Три строки... Душа – жива?

Жизнь

Жизнь – невнятная затея:
Время утекает вдаль,
Кто-то с временем мудреет,
Кто-то с временем стареет,
Каждый – сам и как умеет,
И в душе опять февраль.

Ночь спускается на горы,
Звёзды миллионом глаз
Смотрят вниз, на наши споры,
На пустые разговоры,
На отсутствие опоры,
И безмолвно любят нас.

И припомнится едва ли
Через двадцать-тридцать лет
То, о чём сейчас мечтали,
От чего к чему бежали,
Что несло печать печали
И небес незримый свет.

Мог бы

Я мог бы быть совсем иным,
Шагать другой дорогой —
Но домыслы – всего лишь дым,
Невнятный голос бога.

И мне бы снять свою печать,
Что на душе повисла,
Но смысла мало, чтоб начать —
Да и вообще нет смысла...

Бесмысленней

Что бесмысленней бесснежной
И бессолнечной зимы?
В серости небес безбрежной
Растворяются умы.

Ветер стих. Иные звуки
Не тревожат сонный свет.
В атмосфере этой скуки
Деградирует поэт.

Дух мятежный реже, ниже —
Крылья бьются об диван.
В жизненной плескаюсь жиже
На потеху дуракам.

Сиянье звёзд

Небо звёздное сияет
Миллионом глаз —
Манит-манит, привлекает,
Тянет-тянет, завлекает
И как будто намекает —
Среди звёзд – алмаз.

Среди звёзд – иные души —
Ты их слышишь? – слушай, слушай! —
И шуршат шальные ветры,
Ночью радуги заметны —
Все оттенки темноты.
Видишь их сиянье ты?..

Шаг за шагом

Шаг за шагом, миг за мигом,
Солнце – к солнцу, книги – к книгам,
Ночь – ко тьме, улыбка – к лету,
Радость – всем, путь – ближе к свету.

Час за часом, ночь за ночью
Один выбор среди прочих,
Радость, грусть, огонь и лёд —
И полёт, полёт, полёт...

Бегут

Бегут мгновенья и года,
Бегут куда-то,
Как быстрая вода —
Всё без возврата.
И кажется, что одинок
Я в целом свете —
И прокричал вопрос в поток —
Он не ответил.
Я спал – и мысль была во мне,
Что счастье зыбко,
Но видел ангела во сне,
Его улыбку.

Вопросы

Вечность, молодость и старость —
Много ль времени осталось?
Что успелось-удалось?
Почему всё вкривь да вкось?

С каждым днём вопросы чаще,
Жизнь же горше, а не слаще,
И совсем не ясен путь —
Всё авось да как-нибудь.

Бежать

Бежать. Нелепая затея —
Всё бьёшься крыльями в стекло —
А там... Что там? Луна лелеет
Своё немое серебро.

И тишина. И неизбежность
Таких задумчивых секунд.
Суровый рай, и злая нежность,
И счастье – монотонный труд.

Алгоритм (акроалфавит)

Алгоритм изобрели —
Бог становится не нужен.
Всё забыли, что смогли —
Где упали, там и служим.
Доплеваться до небес
Если надо, очень просто.
Жизнь – загадочный процесс,
Зло с добром как фазы роста.
И к нам ангел прилетал —
Как присел, тотчас же съели —
Лишь тихонько прошептал:
"Мир утратил параллели".
Но, как прежде, не видать
Ойкуменово́й границы —
Поле не перебежать,
Разве что взлетишь как птица.
С малых лет во тьме бродить
Так привычно и приятно —
Утеряешь быстро нить
Философского азарта.
Хорошо все мысли знать —
Целый день лежи и слушай
Человеческую рать,
Шелушащиеся души.
Щурясь, смотришь в небосвод —
Это странное творенье,
Юрких облаков полёт,
Яркий свет без яркой тени...

Судьба

Моя судьба – как день и ночь —
Рассечена надвое Богом —
По тёмным и кривым дорогам
Опять бреду куда-то прочь.

И майской утренней зарёй
Окрашен в пурпур путь печальный —
Мой бог загадочных мечтаний
Зовёт в дорогу за собой....

Злой глупый человек

Злой глупый человек пришёл ко мне ночью,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.