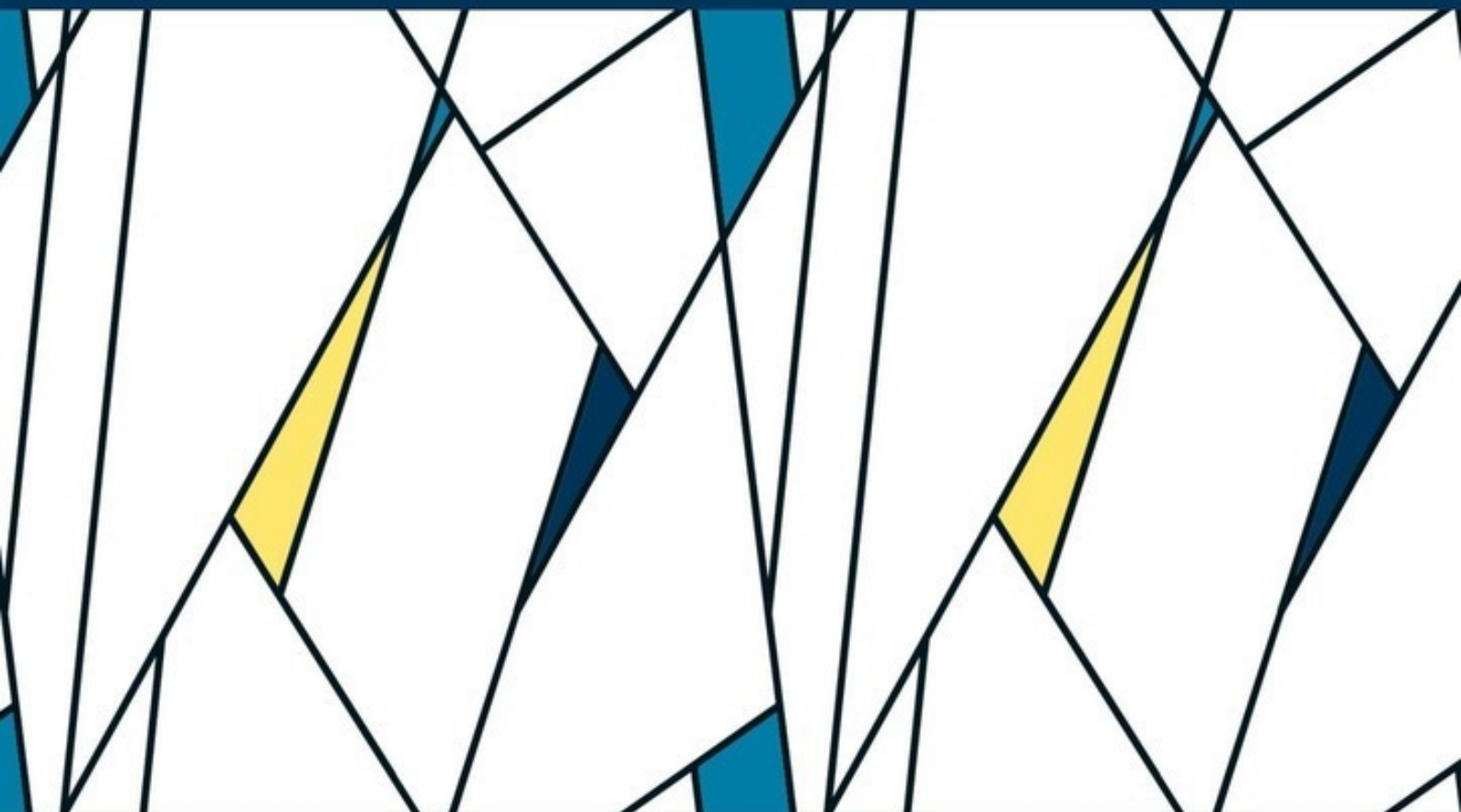


Ксения Королёва



# МИР, СКРЫТЫЙ ОТ ГЛАЗ

Громче всех кричит молчаний

Ксения Королёва

**Мир, скрытый от глаз. Громче  
всех кричит молчащий**

«Издательские решения»

## **Королёва К.**

Мир, скрытый от глаз. Громче всех кричит молчащий /  
К. Королёва — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968470-7

Читая данный сборник, я уверена, многие из вас, дорогие друзья, решат пересмотреть своё отношение ко многим вещам, сделают для себя какие-либо выводы. Также хочу выделить, что во всех произведениях есть скрытый смысл, который, наверняка, увидит и почувствует каждый.

ISBN 978-5-44-968470-7

© Королёва К.  
© Издательские решения

## Содержание

Смотри в глаза	6
Любви скелет	7
Мадам,...	8
Юбилей	9
Смех от боли	11
Уходи, только быстро	12
Наши вредные привычки	13
Жизнь – наша замкнутая игра	14
Последняя спичка	15
Вы знаете, а люди ведь уходят	16
Не прибедняйся	17
Твоя волчица	18
Люблю сквозь время	19
Мысли вслух	20
Глупая	21
Вечер. Встреча	22
Время	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# **Мир, скрытый от глаз Громче всех кричит молчащий**

**Ксения Королёва**

© Ксения Королёва, 2019

ISBN 978-5-4496-8470-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Смотри в глаза

Смотри в глаза.  
Почувствуй боль в них, жалость.  
Смотри в глаза.  
Ты видишь эту лесть?  
Она относится к тем людям,  
С кем прощались:  
И гордость, и терпение, и честь.

Смотри в глаза.  
Я правды не стесняюсь.  
Откроюсь полностью, без всякой суеты.  
Запомни, друг. Я не от лжи метаюсь.  
А от того, что нет доверия, любви.

## Любви скелет

Давай забудем кто мы есть и были?  
Давай мы будем теми, кем хотим?  
Давай всем скажем, что мы их забыли  
И прочь от правил просто улетим?

Я буду биться за любовь, ты слышишь?  
Я буду биться за свободу чувств своих.  
Ведь я устала слышать как ты дышишь  
И вновь касаться рук, но не твоих.

Зачем мы делаем простое очень сложным?  
Цветное красим в самый серый цвет?  
Зачем чужого называем «нужным»,  
Оставив от любви один скелет...?

## Мадам,...

О! Вас, наверно, греет,  
Та мысль, что я болею вами.  
Но и рулетка не измерит,  
Ту страсть, что я храню годами!

Дышите ровно. Нам не по пути.  
Я помню это. Повторять не нужно.  
Но если б знали... Как сердце рвётся из груди.  
Я думаю о Вас, но это грустно...  
Ведь сердце просит вновь хоть раз прийти,  
Не зная, что у Вас на сердце пусто.

О! Как безжалостно оно торопится, спешит!  
И как наивно ждёт взаимности, представьте.  
Представьте, как оно в груди дрожит,  
От вашей безразличной, подлой страсти!

Мадам, скажите, есть ли шанс,  
Любить вас вечно, не глотая боль?  
Ведь я кричу: «ЛЮБЛЮ!» – в который раз...  
Но результат показывает 0.

## Юбилей

Привет, у меня юбилей.  
Сегодня я снова умер.  
Я как мог избегал врачей.  
Говорят, что я обезумел...

Знаешь, причина в другом...  
Сердце моё разлагалось.  
Я топил его коньяком,  
А ты, добивая, смеялась.

Я снова влюблялся в тебя...  
В твой смех, улыбку, глаза.  
Так любил, что убил вновь себя.  
От руки!!! Я не тронул ножа!

Я не тронул ружья, пистолета...  
Не стоял у петли и на крыше.  
Я просто вспомнил моменты.  
Я вспомнил тебя, ты слышишь?!

Ты и есть тот нож, что прям в спину!  
Ты и есть та пуля, что в лоб.  
Так зачем же мне здесь медицина?  
Ты забыла? Напомню. Я труп.

### **Ты вошла в мои двери как боль**

Ты вошла в мои двери как боль.  
Быстро. Резко. Без спроса.  
Мне казалась ты самой простой...  
Задавала не редко вопросы.

Но с тобою я словно ослеп.  
Не заметил как всё рассказал.  
Да, поступок мой был так нелеп...  
Но что подлая ты, я не знал.

Рисовал в своих снах наши встречи,  
Представляя прогулки в саду.  
Очень жаль, что ушла ты в тот вечер.  
А клялась!!! Говорила: «Приду»!!!

Обманула. Сожгла. Раздавила.  
Поиграла чуть-чуть и ушла.  
О любви мне своей говорила...

Но она тебе разве нужна?

Ты вошла в мои двери так быстро...  
Сразу понял, что всё не спроста.  
Мне казалась душа твоя чистой...  
Оказалось, что просто пуста.

Но я благодарен. Ты жить научила.  
Показала и радость и боль.  
Да, я рад, что всё так получилось.  
Научился смывать с раны соль.

## Смех от боли

Вам когда-нибудь было так больно,  
что как будто стрела в душе?  
Вам когда-нибудь было так страшно,  
что мерещился Чёрт везде?  
Вас бросали когда-то... ложно...  
Без ненависти и любви?  
Вас бросали когда-то... быстро...  
Без прощания и без причин?

Знаю, каждый щас вспомнил день,  
когда падал к земле.  
Каждый вспомнил тот миг и ту боль,  
что таилась так долго в тебе.  
Каждый вспомнил слова... улыбку,  
что стала теплее лета.  
Каждый вспомнил любовь.  
Ту любовь, что сдуло как ветром.

А я помню твой смех.  
Ты смеялась всегда. Просто так.  
Ты казалась глупышкой для всех,  
Но я знал, что всё вовсе не так.  
Ты смеялась тогда чтоб не плакать.  
Ты смеялась сквозь боль и мучения.  
Но лишь я тогда смог заметить,  
Как попала в своё обреченье.

## Уходи, только быстро

«Уходи... Только быстро, ладно?  
Без объяснений и прощальных фраз.  
Уходи просто потому что «так надо».  
Скажи, что есть «Ты» и «Я», но никаких «Нас».

Скажи, что забыл давно. Не скучаешь.  
Что точки расставлены. Всё решено.  
Да, больно сейчас, но потом привыкаешь,  
Поняв, что любовь, это как домино.

Уходи, только быстро. Зачем ты всё тянешь?»  
– шептал я себе день и ночь напролёт.  
Но ты меня лаской своей так и манишь...  
Лаской, с которой растаял весь лёд.

## Наши вредные привычки

Нам говорят, куренье губит...  
И пить нельзя, и наркоманить тоже.  
Напрасно только это говорят.  
Привычки те – последствия... Но всё же,  
Ни разу не сказали: «Не люби!  
И не привязывайся к людям – губят тоже!»  
А лишь: «Ты, главное, сигару не кури.  
А чувства будут... Будут, но попозже...»  
И терпим мы... И год, и два, и три.  
Но смысл в чём? Года бегут, смотри.  
И мы морально все истощены.  
И только боль поселится внутри.  
А сигареты, боль ту, каплю глушат.  
Она становится терпимой и потише...  
Так и живём... А нас привычки рушат.  
Но начинается всё с чёртовой любви.

\*\*\*

Мы тратим время не на то.  
Мы тратим время не на тех.  
Ты вновь кричишь кому-то – «Стой!»  
А после приглушаешь смех,  
Поняв, что звал назад не тех.  
Ты снова веришь лишь в слова,  
Не посмотрев на травмы, раны.  
Ты вечно думаешь «он прав»,  
Не зная сколько с ним провалов.  
Кому ты врёшь, когда внушаешь?  
Уверен то что не себе?  
А те слова, что ты скучаешь..?  
Зачем твердить их всей толпе?  
Прошу тебя открыть глаза.  
Не забывать о мелочах.  
Тогда не скатиться слеза  
Из верных и наивных глаз.

## **Жизнь – наша замкнутая игра**

О жизни пишут «знатоки».  
Они рисуют рамки, грани.  
Но жизнь без правил, ты пойми.  
В ней нет ни сути, ни морали.

Живи как знаешь, без границ.  
Будь с тем, кого душа полюбит.  
Избавься ж ты от наглых лиц.  
Есть люди, что тебя погубят.

Просил инструкцию ты к жизни?  
Забудь, здесь подлая игра.  
Живи, как ты считаешь нужным,  
Пока себе не проиграл.

## Последняя спичка

Стать кому-то обычной привычкой,  
Обычной частицей чего-то простого.  
Зачем же мне тратить последнюю спичку,  
На тех, для кого и гроша я не стою?

Любовь, это чувство Всевышних, наверно.  
Но мне до любви и дела-то нет.  
Когда-то я был и влюблённым, и верным,  
Но время прошло, и потух внутри свет.

Одна спичка осталась. Без прав на ошибку...  
Да, спичка осталась, но чувств уже нет.  
Поэтому, пусть, моя жизнь словно пытка...  
Главное, чтобы не встретил я свет.

\*\*\*

Скажи, как жить когда ты далеко?  
И Как дышать, привыкшему дышать тобой..?  
Мне больно без тебя и нелегко,  
Мой разум бьётся с чувством на пролом.

Измучена физически, морально.  
Ты где-то там с другой, а я одна.  
Вчера ещё всё было идеально  
И вот уже сегодня – не твоя.

Ну как ты, счастлив там с другой?  
Не думай, гнаться за тобой не буду.  
Но обещай, что с ней ты будешь не такой.  
Таких гуляющих не ценят и не любят.

## **Вы знаете, а люди ведь уходят**

Вы знаете, а люди ведь уходят...  
Уходят не на час и не на два.  
Закрыв глаза на боль и чувства больше не приходят,  
Хоть и скучают по вам немного иногда.

Вы знаете, а люди ведь уходят.  
Забыв о вас и ваших обещаньях.  
Со временем и чувства к ним проходят...  
Вот только жаль, что мучают воспоминанья...

## Не прибудняйся

Расскажи о вечной пустоте,  
О том, как тяжело молчать о боли.  
Расскажи как тяжело тебе,  
Не зная о свободе и о воле.

Замкнувшись в собственной темнице, ты мечтаешь...  
Но та свобода лишь ночами снится.  
Поэтому, тихонько утопаешь,  
В надежде, что всё сможет измениться.

Из всех 100 раз, что ты подумаешь о жизни,  
Примерно 5 заставят что-то изменить.  
А в остальных всё кончится обычной мыслью:  
«Да мне и так, наверное, нормально жить»...

Да ты пойми, дружище, жизнь твоя  
И я не в праве тебя в чём-то убеждать.  
Но не найдёт, поверь, корабль свой маяк,  
И не попробовав его хоть раз искать.

## Твоя волчица

Ты дьявол, ты тиран, убийца...  
Любого сделаешь рабом.  
Такой как ты и не приснится,  
Хотя сравним со страшным сном...

А ты не скаль свой белый зуб,  
Ведь есть на свете дьяволица,  
С которой ты не будешь груб.  
Она тебе ночами снится.

И ты готов отдаться ей...  
Всем пламенем, всей чёрной силой,  
Ты, забыв про злость и гнев,  
Готов лишь с ней делиться миром.

## Люблю сквозь время

Я нарисую у себя на сердце твоё имя.  
Я выжгу его спичкой, взятой из огня.  
Я всем скажу, что ты – моя привычка.  
Я всем скажу, что ты по прежнему моя.

Запомни, сколько б боли я не встретил  
И сколько б не горел как чёрт в огне...  
Запомни, без тебя я просто ветер...  
Я просто тело, что шатается в толпе.

И мне не важно, что ты где-то не со мной,  
Мне не мешает это помнить твоих глаз.  
Возможно, просто предначертано судьбой,  
Быть вместе нам когда-то, но не щас...

## Мысли вслух

Улыбнуться всему миру?  
Нет, простите. Я не в силах.  
Может мне найти кумира?  
Это глупость. Мы наивны.  
Многие для нас как Боги.  
Мы их видим идеалом.  
Но и их пути убоги...  
Все они питались ядом.

Сделать вид, что вы приятны?  
В чём же смысл врать в глаза,  
Если вы мне так отвратны...  
Чего стоят тут слова?  
Я сказать могу любое.  
И послать того, кто мил,  
И сказать, что ваше горе,  
Как своё готов решить.

Улыбаться... Позже плакать в темноте...  
В чём же смысл нам смеяться,  
А потом тонуть в себе..?  
Одинаковы мы в этом.  
Нет различия почти...  
Каждый здесь попутал небо.  
Вместо «Высшего», на дне.

## Глупая

Глупая... Ты маленькая, глупая девчонка.  
Что в голове твоей творится, объясни...  
Не хочешь подлинней одеть юбчонку?  
Потратить на учёбу каплю сил?

Ты так мала, наивна и безумна...  
Ты правда думаешь, что он тебя любил?  
Ты для него очередная «юбка»,  
Которую он «чувствами» пленил.

Чего ж ты плачешь, объясни.  
Зачем ты рвёшься на куски?  
Сожги не думая «крутые» шмотки.  
Поверь мне, милая... Здесь модны лишь мозги.

## Вечер. Встреча

Вечер. Встреча. Роз букет.  
Дом. Квартира. Лунный свет.  
Поцелуй. Прикосновенья.  
Ранний душ. В любви сомненья.  
Вещи. Быстрое прощанье.  
И ни капли пониманья...  
Это вечная картина.  
Каждый встречный – паутина.  
Липнет, тянет, убивает...  
После, просто исчезает.

## Время

Нам всегда не хватает времени.  
Оно всё дальше и дальше уносит нас в глубину.  
Рядом с ним появляется много фальши.  
Я говорю, что вернусь, но уже не приду.  
Времени мало, а мы хотим в одну минуту смеяться и плакать,  
Кричать о свободе и быть замкнутыми в пространстве.  
Мы хотим вечно молчать, и говорить без умолку о том,  
с кем однажды будем мечтать.  
Я помечтаю с тобой.  
О прекрасном, волшебном и... Просто вечном.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.