

Джонатан Трайм

Синяя улица



Джонатан Прайм

Синяя улица

«Издательские решения»

Прайм Д.

Синяя улица / Д. Прайм — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968764-7

Генри только закончил свой колледж и вернулся в пустой дом, оставшийся ему от родителей, без малейшего понимания, что же ему делать дальше. Генри получает загадочную записку. Он и не догадывается, что в ближайшее время его жизнь кардинально изменится магическим образом. Магия? Но кто в нее верит в таком возрасте...

ISBN 978-5-44-968764-7

© Прайм Д.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1 Приглашение	6
Глава 2 Экзамен	8
«Задание номер 1»	10
«Задания номер 2»	11
«Задание номер 3»	12
Глава 3 Немножко ответов	13
Глава 4 Сборы и сомнения	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Синяя улица

Джонатан Прайм

© Джонатан Прайм, 2019

ISBN 978-5-4496-8764-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1 Приглашение

Генри проснулся от яркого солнца, бьющего прямо в глаза сквозь незакрытые шторы. Сев на кровать, Генри огляделся по сторонам в поисках своей одежды. Это был его дом в не большом городке Бекли, доставшийся ему от родителей. Родители Генри погибли, когда он учился на первом курсе колледжа. Сейчас же он закончил его, хоть ему это досталось с большим трудом. И уже как месяц вернулся в свой город без малейшего понимания, что ему делать дальше. Солнце стало напекать его спину, и он пошел к окну, чтобы задернуть шторы. В лучах солнца было видно, что он был сильно худым. Закрыв шторы и немного потупив Генри, снял телефон с зарядки, посмотреть время. На экране высветилось 11:05. Надев джинсы и футболку, Генри спустился на первый этаж.

Это был небольшой двухэтажный домик с уже выцветший краской, и небольшим задним двориком. На заднем дворе стояла уже поржавевшие качели, когда-то собранные его отцом. В детстве Генри сильно раскачавшись, выпрыгнул с нее, в результате неудачно приземлившись, сломал ногу.

Спустившись на кухню, Генри открыл холодильник и вытащил оттуда два последних яйца, кинул их на сковородку. Оглядевшись в поисках кофе, но так и не нашедший его, Генри вытащив на тарелку яйца, принялся поесть свой скудный завтрак. Не имея ни малейшего понятия, что ему делать дальше, Генри накинул олимпийку и вышел на улицу.

Луч света на секунду ослепил Генри. Немного зажмурившись и оглядевшись, по сторонам Генри пошел вдоль улицы. Без малейшего понятия, куда он идет, он перешел на другую сторону улицы. Когда он поднял голову, впереди себя он увидел женщину, лет тридцати пяти, но почему-то по ее глазам ему показалась, что она на много старше. Проходя мимо Генри, женщина сунула ему какую-то рекламу. Генри не хотел ее брать, но все же рука сама взяла ее. Не посмотрев, что на листовке Генри сунул ее в карман. Обернувшись назад, но женщина уже скрылась за поворотом. Опустив снова голову, Генри пошел дальше, попутно вытаскивая рекламку из кармана. Взглянув на нее, на секунду Генри увидел, рекламу каково-то автомобиля, которая тут же пропала. На ее месте появилась надпись, написанная от руки, красивым почерком: Синяя улица, дом 23. 18:00. Не опаздывай, Генри. Генри резко обернулся, но женщина уже давно скрылась.

Идя домой, Генри думал, что отчетливо видел рекламу автомобиля, на марку которого он даже не обратил внимания. Крутя листовку в руке, но на ней лишь была все та же надпись, написанная красивым почерком «Синяя улица, дом 23. 18:00. Не опаздывай, Генри.» Зайдя домой, Генри понял, что, прожив в этом городке всю жизнь, он не знал где у них находится Синяя улица. В оставшиеся половину дня Генри думал, что это была за женщина, и стоит ли ему вообще идти по этому адресу. Он не думал, что его может кто-то разыгрывать. Ведь по возвращению из колледжа, он не с кем не общался. Да и не с кем было. Друзья по школе разъехались в разные города, и с ними связь он не поддерживал. А со знакомыми родителей Генри не хотел общаться, поэтому за последний месяц из дому почти не куда не выходил.

На часах было уже 17:03, но Генри все еще думал, идти ему или нет, по адресу, появившемуся волшебным образом вместо рекламы автомобиля. Помедлив еще минуту и решив, что он ничего не теряет, Генри вызвал такси, думая, что таксисты уж точно знают все улицы в этом городе. Он сел в такси назвал нужную ему улицу. Водитель, ничего не сказав, молча тронулся с места. Небо затянули тучи и от солнечного денька уже почти нечего не осталось.

Это была улица на самой окраине города. Генри бывал здесь, но никогда, не обращал внимание на название этой улицы. Поблагодарив таксиста и расплатившись, Генри вышел из такси. Дом номер 23 затерялся между двух более крупных домов и выглядел весьма невзрачно по сравнению с ними. Начал капать мелкий дождик, и Генри глубоко вздохнув, постучался

в дверь. Дверь тут же открыли, это была та самая женщина, которая дала Генри рекламу автомобиля. Она широко раскрыла дверь, и Генри увидел, что в прихожей стоят семь или восемь людей с такими же рекламками.

– Проходи Генри. – Сказала она мягким приятным голосом.

– Откуда вы знаете, как меня зовут? – Спросил Генри.

Она лишь улыбнулась и жестом пригласила его зайти.

– Не волнуйся, я скоро отвечу на твои вопросы. – Сказала она.

Помедлив еще секунду, Генри вошел в дом. Женщина осталась возле входной двери, как будто ждала еще кого-то.

Это была обычная прихожая с небольшими светильниками по сторонам, и тусклым светом, исходящим от них. Судя по выражению лиц присутствующих, они сами не понимали, почему они здесь и зачем. В стороне ото всех стояла девушка, Генри не сразу ее заметил в блеклом свете. Высокая с белыми длинными волосами она казалась словно призрак, нервно теребящий рекламку в руках. Генри не спеша подошел к ней.

– Привет. Ты тоже не знаешь, зачем нас здесь собрали? – Спросил Генри.

Она покачала головой, еще крепче сжимая свой листок, на которой Генри заметил все тот же красивый почерк, что и у него.

В дверь вновь постучали. Женщина тут же открыла ее. В нее вошел низкого роста парень, похоже, вообще не понимающий, что он тут делает.

– Ну, вот теперь все. – Сказала женщина. – Попрошу, пожалуйста, следовать всех за мной.

Глава 2 Экзамен

Она прошла мимо всех и раскрыла раздвижные двери, за которыми находился небольшой класс с несколькими партами. Жестом указав нам проходить туда. Она не спеша прошла вдоль парт и ждала, пока все рассядутся. Генри сел за белокурой девушкой, и стал ждать, что ему наконец объяснят зачем он тут.

– Здравствуйте, меня зовут профессор Коринна Лейн. Это профессор Эндрю Уорд. – Сказала она, указав на человека, стоящего в дальнем углу, которого Генри даже не заметил. – Вы были выбраны – Продолжала она – для прохождения экзамена. И если вы его сдадите, вас ждет обучение в университете Хоукла.

Почему-то, Генри это фамилия показалась очень знакомой, он явно ее слышал и не раз, вот только не мог вспомнить, где именно.

– Простите – Сказал Генри. – Но учение в университете мне не нужно. Я только что закончил колледж, и дальнейшее обучение я не планировал.

– У нас особый университет – Сказал профессор Уорд, выйдя из тени.

Это был уже не молодой человек лет пятидесяти, с небольшим шрамом чуть выше правого глаза и черными до плеч волосами. По его виду было понятно, что этот шрам он заработал далеко не в пьяной драке. Он резко взмахнул рукой и, что-то прошептал. Неожиданно как будто из воздуха на всех партах появились тонкие тетрадки размером с альбомный лист и карандаши. А на столе, возле которого стояла профессор Лейн, появился переливающийся предмет, очень напоминающий почтовый ящик с большим отверстием для писем. Все от неожиданности стали переглядываться.

Генри не мог понять, что это было такое, какой-то фокус или что-то другое. Он посмотрел на впереди сидящую девушку, та обернулась и с таким же растерянным видом посмотрела в ответ.

– Что это было? – Спросил кто то, из сидящих людей в классе.

– Если я скажу, что это была магия, вы мне поверите? – Спросила с усталой улыбкой профессор Лейн.

В классе воцарилась абсолютная тишина. Генри был в том возрасте, в котором уже перестаешь верить в какие-либо чудеса или магию. Но почему-то ему очень хотелось, чтобы это было правдой.

– А теперь приступим к экзамену. – Сказала профессор Коринна Лейн. – Откройте свои тетради, у каждого будет три задания. Эти задания не связаны с магией или наукой. Это задачи на логику и внимательность. В конце каждой задачи, карандашом, вы должны написать ответ. На весь экзамен вам дано ровно шестьдесят минут. Если кто-то решит раньше, кладет свою тетрадь в этот эликт. – Указав на появившийся переливающийся ящик на ее столе.

– Что такое эликт? – Спросила впереди сидящая Генри девушка.

– Магический предмет, созданный для определенных действий. В данном случае для проверки ваших работ. – Ответила профессор Лейн.

В классе опять воцарилась полная тишина.

– И так приступим. – Сказала профессор Лейн, смотря на свои наручные часы. – У вас ровно час.

Все начали открывать свои тетради. Генри тоже открыл свою. На первой странице было написано: «Задание номер 1». А дальше он не мог понять, как будто слова были разбросаны в разном порядке. Да и самих слов он не понимал, будто это были какие-то анаграммы. Генри поднял голову, все были, уткнувшись в свои тетради. Он снова посмотрел в свою тетрадь, не понимая, что тут написано. Он начал всматриваться в слова быть может надо переставить буквы в них, тогда он поймет задание, подумал Генри. Вдруг буквы сами стали перемещаться

по листочку тетради, как будто прыгая из стороны в сторону. И начали собираться в отдельные слова. Еще секунда и Генри уже мог прочить:

«Задание номер 1»

Назовите пять дней, не называя чисел (1, 2, 3,..) и названий дней (понедельник, вторник, среда...)

Генри немного задумался, как можно назвать пять дней, не называя их числами и днями недели. Сегодня должен был быть обычный серый день, а в место этого, я сижу и сдаю экзамен в какой-то там университет, думал Генри. Точно: «Сегодня». И записал в низу после задачи: «Сегодня, вчера, позавчера, завтра, послезавтра»

Генри перевернул страницу тетради. На новой странице опять было не чего не понятно, но спустя минуту буквы снова запрыгали, и Генри уже мог прочитать:

«Задания номер 2»

Росло пять лип. На каждой липе по пять больших веток. На каждой большой ветке по пять маленьких. На каждой маленькой ветке по пять слив. Сколько всего слив?

Генри начал считать в уме. С математикой у него было всегда плохо, но к счастью задача была не трудная. С начала он решил посчитать, сколько слив на одной липе? Одна липа пять больших веток и на каждой ветке пять маленьких. Значит двадцать пять маленьких веток. На каждой ветке по пять слив, значит на одной липе сто двадцать пять слив. Осталось сто двадцать пять умножить на пять и узнать, сколько было слив на пяти липах. Это было не трудно, подумал Генри, записывая в ответе шестьсот слив. Генри уже хотел перевернуть страницу тетради, но вспомнил, что сказала профессор Лейн. Задачи были на сообразительность и внимательность. Он понял, что ответ ноль ведь сливы не могут расти на липе. Резинки не было на карандаше, ответ стереть он не мог. Поэтому просто зачеркнул его несколько раз и рядом написал: «Ноль. На липе сливы не растут».

Еще раз, проверив свой ответ, правильно ли он догадался, Генри перевернул страницу тетради. На новой странице почти сразу запрыгали буквы, и Генри уже мог прочитать:

«Задание номер 3»

У мальчика в коробке было восемь червяков. На два червяка он поймал двух рыбок. Сколько рыбок поймает мальчик, используя остальных червяков?

Генри начал думать. Ответ шесть его совершенно не устраивал, ведь это было слишком просто. К тому же это была последняя задача и наверняка с подвохом. Ведь можно поймать на одного червяка и две рыбки, не снимая его с крючка. Так он думал минут десять. Впереди сидящая его девушка встала и положила свою тетрадь в эликт. Генри сначала хотел попросить ее помочь, но в классе была такая тишина, что его бы сразу заметили. Время очень быстро летело и еще три человека сдали свои работы.

– У вас осталось три минуты. – Сказала профессор Лейн.

Генри начал нервничать. Он понятие не имел, что написать. Надо было сдавать свою работу, а времени уже не оставалось. Поэтому он быстро написал ответ: «больше шести» и положил в переливающийся темными тонами эликт. Он понимал, что это скорее всего дал не правильный ответ. Вслед за ним сдали работы и остальные ребята.

Профессор Лейн подошла к эликтору и коснувшись его что-то проговорила. Генри не смог разобрать ее слов. Она развернулась к классу и оглядев его назвала четырех ребят по именам.

– Вы не сдали экзамен, можете уходить. – Сказала она все тем же приятным голосом.

Ребята посмотрели друг на друга, но никто не сдвинулся с места.

– И что вы нам сказали, что есть магия, заставили проходить экзамен и теперь говорите, что вы его не прошли и можете уходить? – Громким голосом спросил один из них.

– Именно так, Томм. – Сказал профессор Уорд, снова выйдя из тени так резко, что Генри вздрогнул от неожиданности.

В классе снова воцарилась тишина. Профессор Уорд всем своим видом напоминал, что с ним лучше не спорить. Но Генри казалось, что и профессор Лейн легко бы справилась с этим разговором. Ребята снова переглянулись и поняв, им больше ничего не остается, чем как просто уйти, развернулись и вышли из дома. Генри услышал, как последний из них закрыл за собой дверь. И он очень обрадовался, что он не среди них. В классе кроме Генри и девушки сидящей перед ним осталось еще три человека.

– И что вы сказали им, что есть магия хотя я в это не верю и думаю что это какой то розыгрыш. И просто говорите им уйти? – Спросил один из оставшихся парней.

– Не волнуйся – Ответила профессор Коринна Лейн. – как только они выйдут из этого дома они все забудут, что были здесь.

– Это значит мы ответили правильно на все три вопроса? – Спроси Генри

– Нет, ты Генри ответил только на два. Но задача экзамена была не ответить на все вопросы, а понять сами вопросы. – С улыбкой сказала профессор Лейн.

– То есть мы прошли экзамен? – Спросила впереди сидящая девушка.

– Да Мисс Эвелин – Сказал профессор Уорд.

Хоть Генри все еще не верил, что это, правда, он очень обрадовался, что прошел экзамен.

Глава 3 Немножко ответов

Профессор Коринна Лейн развернулась к эликтору и провела рукой, как будто, что-то стирая в воздухе, и эликсир исчез.

– Этот тест был проведен, чтобы узнать, есть ли у вас задатки к магии. – Сказала профессор Лейн.

– То есть мы можем колдовать? – Спросила Эвелин.

– При должном обучении и подготовке да. – ответила Профессор Лейн.

– Почему выбрали именно нас? – Спросил Генри.

– Учеников нашего университета выбираем не мы, а предмет созданный специально для этого. Но об этом вам расскажут в университете. – Ответила профессор Лейн.

Нас выбрал какой-то предмет, подумал Генри.

– Значит мы должны все бросить и ехать неизвестно куда, чтобы обучаться в каком-то институте магии? – Спросил один из ребят.

– Это университет, университет Хоукла. – Сказала профессор Лейн. – И вас никто не заставляет туда ехать, если вы сами этого не хотите.

– Значит, я могу встать и уйти, выйдя за двери, и все забуду? – Снова спросил он.

– Да.

Он встал, оглядел всех присутствующих, что-то буркнул себе под нос, развернулся и быстрыми шагами направился в сторону выхода. Дверь снова хлопнула, и в классе осталось четверо.

– В наш университет не просто попасть, если не знаешь, как. – Сказал профессор Уорд.

– Поэтому. – Продолжила профессор Лейн, попутно доставая, маленькие похожие на визитки карточки. – Адрес, время и место, куда вы должны приехать для обучения.

Она раздала всем карточки.

– По этому адресу вас встретит кто-то из учителей и поможет попасть на территорию университета.

Генри взглянул на карточку, где почти сразу запрыгали буквы, и появился адрес. Г. Энсирион, Синяя улица дом 23, 28 августа 9:00. Ровно через неделю заметил Генри.

– Наш год начинается в сентябре и продолжается девять месяцев. Первый курс приезжает немного раньше, чем все остальные курсы. – Сказала профессор Лейн. – Захватите сразу все нужные вам вещи.

Генри примерно знал, где находится этот город. И что до него ехать километров триста пятьдесят.

– А если мы не приедем? – спросил Генри.

– Ничего страшного ровно через неделю эти карточки исчезнут, а вы нас больше не когда не увидите. – Сказала профессор Лейн. – Повторяю, вас никто не заставляет ехать, это выбор добровольно каждого из вас.

– А теперь, если больше не у кого нет вопросов, я надеюсь увидеть вас у себя на уроках. – Сказала профессор Коринна Лейн.

У Генри было еще миллион вопросов, которые он хотел задать, но почему то, не решился. Как и те, кто сидели рядом с ним. Еще минутку помедлив Генри, Эвелин и еще двое встали со своих парт и направились к выходу из дома по Синей улице. Выйдя из дому, на Генри подул холодный ветерок, и он остановился, чтобы переварить все только, что услышанное. Эвелин тоже остановилась, как будто собираясь с мыслями. Генри подошел к ней. На ветру ее белые волосы немного растрепались.

– Ты собираешься поехать туда? – Спросил Генри.

– Не знаю. – ответила Эвелин.

– Если все-таки решимся поехать туда, предлагаю поехать вместе. – Сказал Генри.

Она посмотрела на Генри голубыми глазами, немного помедлив с ответом.

– Хорошо. – Ответила она.

– Меня Генри зовут. – Улыбнулся Генри и протянул свою руку.

– Эвелин. – Ответила она, пожимая его руку.

Обменявшись номерами телефона, Генри вызвал такси. Эвелин сказала, что ей не далеко до дома и пошла пешком. По приезду домой Генри лег на кровать, не переставая думать о том, что с ним произошло. Так он пролежал до утра пока сон не сморил его, и он уснул.

Глава 4 Сборы и сомнения

Проснувшись утром, Генри подумал, что все ему приснилось. Но взяв телефон в руки, в контактах увидел записанный им вчера номер Эвелин. Так значит это все правда, и магия существует, думал Генри. И у него есть возможность учиться пользоваться ею.

Генри достал из кармана карточку, на которой был написан все тот же адрес, время и дата, куда ему надо было приехать. В своем городе его не что не держало. Да и сам он не хотел здесь оставаться. Но все же мысль, ехать не известно куда, его сильно настораживала. Вдруг это какой-то обман, и там он попадет в беду.

Целый день Генри проходил в раздумьях по квартире, не зная ехать ему или нет. Генри было двадцать три года, в таком возрасте начинаешь переставать верить, что с тобой может случиться, что-то необычное или волшебное. Но все же хотелось верить, что это правда. Так прошел и следующий день. На третий день Генри позвонил Эвелин. Оба решили, что созвонятся через день и дадут друг другу точный ответ, поедут они или нет.

На пятый день Эвелин позвонила сама.

– Ты поедешь? – Спросила она.

– Да. – Ответил Генри. – А ты?

– Я тоже поеду. – После ее слов Генри вздохнул с облегчением.

Надо было обсудить покупку билетов на автобус и во сколько выезжать. Решили, что билеты купит Эвелин, а встретимся на вокзале в шесть вечера. Автобус отходил в семь двадцать.

Весь следующий день Генри провел в сборах, без малейшего понимания, что он должен взять с собой в школу магии. Наличных большую сумму брать не стоит, подумал Генри. Забив свою сумку до отказа зимними и летними вещами Генри с трудом смог застегнуть замок на ней.

Наступил день отъезда. У Генри было все собрано, и последние два часа он просто просидел на кровати в ожидание времени. Надо было уже выходить, Генри окинул взглядом свой дом, перед этим проверив, все ли он отключил с розеток.

Приехав на вокзал, Генри увидел, что Эвелин уже ждет его. На ней было три сумки крест на крест перекинута через голову и одна маленькая в руках.

– А я думал это, я много вещей набрал. – Усмехнулся Генри.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.