



16+

Татьяна Стомахина

НАВЕРСТЫВАНИЕ НЕДОПРОЖИТОГО

Татьяна Стомахина

Навёрстывание недопрожитого

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Стомахина Т. А.

Навёрстывание недопрожитого / Т. А. Стомахина — «ЛитРес: Самиздат», 2019

В данный сборник входят стихи, написанные автором за 4 месяца пребывания в Германии - с начала апреля до конца июля 2018 года. Германия - первая настоящая "заграница", где удалось побывать - ещё весной 1996 года, но тогда было всё как в тумане. А теперь - гораздо лучше зная язык и культуру - попытка "прожить" страну за 4 месяца учёбы, наверстать то, чего не успела в молодости, исполнить мечты - и немножко попутешествовать "галопом по Европам" - удалось посетить также Рим, Вену, Зальцбург, Прагу и Амстердам. В оформлении обложки и в книге использованы иллюстрации автора, авторская страница на Facebook: UniversumArt.

Содержание

Улетая из зимы	5
Ge-schichte (Historische Museum)	6
Frankfurt – wiederentdeckt	7
Marburg	8
Предвесенние дороги	9
«Долгий колокола звон...»	10
«Небо дрожит волной...»	11
«Проливных молитв осколки...»	12
«Пейзажи вламывались друг в друга...»	13
«Только колокол: час отбивает...»	14
Предгрозовое	15
«Недопрожитость страны...»	16
«Здесь часто дождь, поскольку небо слишком дыряво...»	17
«Страна рождается – с дерева...»	18
«Звон трамвайный – дыхание перехватывает...»	19
«Перезвоном трамваев, колоколов...»	20
«Звона волны – по вздрагам роста...»	21
«Помню: с каждого холма...»	22
«Та мельница возле старого моста...»	23
«Закат стекает...»	24
«Огни в реке, огни в реке...»	25
После заката	27
«Колокол знает, как небо в груди теснится...»	28
Nürnberg	29
«Под колоколом зноя...»	30
«Цветы вырастают из праха...»	31
«След души на земле – как след самолёта в небе...»	32
Начало грозы	33
«В небесах твоих сердцебиений...»	34
«Солнца волны, отпирая полость тьмы...»	35
«Если пить вино и долго блуждать по холмам...»	36
«Всех блужданий моих ведут траектории...»	37
«День как море и как жизнь...»	38
«Каждое небо – бокалом вина...»	39
«Полдень, встающий башней...»	40
«Песчаных башен и часов...»	41
«Печаль всегда песчаней...»	42
По Рейну	43
Николаус-капелла	45
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Улетая из зимы

Снежные равнины облаков:
Вдаль и вширь – небесные сугробы...
Режущ свет – пустынь без берегов,
В свежесть опрокинутых – богов:
Тайный мир отверз иные тропы...

Словно у Сатурновых колец:
В льдинках, отражающих сиянье, —
Под лазурным кровом – как венец
Хрупких снов, что вспомнил наконец —
Гимн вне рубежа и расстоянья...

Кружевом под солнцем немоты —
В створчатости паутиной – Цельность:
Душ, застывших звоном Пустоты!.. —
Вслушавшись в бездонность Высоты, —
Смёрзшихся в едино-Запредельность...

Где под ними море, где земля?.. —
Там, на этажах дневных блужданий?!
– Здесь – раскрылись горные поля:
Песней безопорья – окрыля
Сказочную шаткость мирозданий...

В них просачивается – струна:
Стоном – в луч – нездешней светонитью...
– Лишь пронзительная Тишина,
Ослепительная белизна,
Что предзвучьем – вешнему Раскрытию.

31.03.2018 г. (Рига-Франкфурт)

Ge-schichte (Historische Museum)

История – как бесконечный тембр наслоений
Риз створчатых, давших течи сердцебиений:
Сквозь стылость слога памятей – пробудила
Пласты того, что Когда-то Происходило...

Всплывает Город – из топи нитей миражных,
Вскрываясь хором событий многоэтажных:
Явь разворачивается – в ветхом свете —
Сквозь правд просачивающихся редкосетье...

Картина взращивается – из чар-наложений
Пластин прозрачных в отпечатках изображений:
Расшторивай в быль – камнедебрей горизонт многолистый!..
История – пыль памятей, плотно сжатых стопкой слоистой.

01.04.2018 г. (Франкфурт)

Frankfurt – wiederentdeckt

Город прочувствовать – с мостов и с реки,
Чтоб испытать на вкус – миров сквозняки:
Где-то – пройти, проехать; где-то – проплыть... —
Вслед – прорасти, в прорехи – трепет-новь влить!
На корабле, пешком, в трамвае, в метро... —
Ветра стежком – вживайся в его нутро!
Ритмом проросшим – призрачное кино:
Из позапрошлых жизней, давным-давно...
Сон-очертанье – с предрассветных пластов:
Вспомнились зданья, силуэты мостов...
Ныне – уже по полной раскрыв глаза:
Взвинчены волны – грёз и былей из-за!
Гладью вод – своды: призрачное стекло...
Двадцать два года: сколько – жизней прошло?!
Всё состоялось!.. – Воскрес, отперев простор,
С набережных – бег весенних дерев-менор...
Вслушайся – в Настоящность! В Любовь прозрей —
Сумерками ветвящихся фонарей!

01.04.2018 г. (Франкфурт)

Marburg

За холмами – голубые дали,
Новый всё распахнутый простор...
Всё бывает!.. – Хоть судьбы не ждали —
Невесомый взмах вершит повтор:
Круг замкнулся – и витком спирали
Сердце взмыло – к скорости иной!.. —
Распахнув рябь снов, что отыграли, —
Дверью: в Свет расшторенной страной!
Выше, выше!.. Мнимое «когда-то» —
По ступеням памятей растёт:
С крыши – к крыше... В дымке синеватой —
Новый всё вскрывая горизонт...
И – вершина: тот же холм и замок,
Свет над стрелами церковей... Весна!
Вихрь пружинный – из безмолвья рамок —
Ветром вспел: разъехалась стена!
Трепет волн, скользь хрупкого маршрута —
Вспомнив, – принимаю! Всё сбылось:
Небо, словно купол парашюта, —
Полнясь, над холмами поднялось.

02.04.2018 г. (Марбург)

Предвесенние дороги

Меж холмами – петляньем дорог и рек —
Принимает земля – к небу робкий взбег:
Обнимает поля – первый солнца смех...

По откосам, склонам – дар вбирает щедрей —
Сетью ветряков и солнечных батарей,
Песней лепестков исполнившись всё пестрей...

А в лесах деревья распрямляются в рост,
Сплошь увешаны мотками галактик-гнезд:
Тайны режутся, рождаясь птенцами звёзд... —

Что высиживать готовы яйца планет —
В солнц любви, клубящейся в туманностей цвет:
К новой Жизни, чей дрожит на ветвях рассвет.

03.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Долгий колокола звон...»

Долгий колокола звон —
Эхом рыжих фонарей:
Полых волн разгон – сквозь сон
Приоткрывшихся дверей...

Что исполнилось, что – вон?!
Струны-узы чьих кровей —
За безмолвием окон —
Вздулись в мускулах ветвей?

Тени призрачных препон
Отбегают от камней...
Чей немислимый закон —
Прожигает свод – сверх дней?!

Гол, расколот небосклон:
То стеклянной, то сырей —
Молит – колокола звон —
Вскользь – ваяньем фонарей.

05.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Небо дрожит волной...»

Небо дрожит волной,
Зрея души струной:
Свет, что прожит весной,
Не сокрушится – в зной?

Небо болит – одной
Крепких молитв стеной:
Тресней – в разрыв сплошной,
Не утолим – виной?

Небо гудит – сквозной
Трепетной тишиной:
Не пощадит – резной
Нежности расписной?..

С цепких пружин дверной
Веры – вскружись – к иной!
Ветр – цел: в глуши лесной —
Сердца дрожит струной.

06.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Проливных молитв осколки...»

Проливных молитв осколки
В ликах зданий и мостов:
Полувскрытья-недомолвки,
Пыль блужданий всех сортов...
В сводах брешами – наживки? —
Шпилей башенных дары:
Проходных надежд обрывки,
Быстротечных жажд пары...

Неизбежность срывов – с кромки
Зачарованностью дней:
Прогремевших снов обломки —
В замурованность теней...
Многостворчатостью взора —
Незаконченности миг:
Звёзд решётчатых узоры —
Сквозь пролёты игр земных. —
07.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Пейзажи вламывались друг в друга...»

Пейзажи вламывались друг в друга
многостворчатые,
Витражно складываясь – в испуга
вздоги сборчатые;
Без подготовки – ходы сквозные
снов – растопыривали:
Из-под мостов – мосты всё иные
снова выныривали...
Сфер колокольных тоски глубинной
не утоляющие, —
Меж солнцехолмий в долине винной —
рекой петляющие! —
Окон и шпилей мозайкой пёстрой
в себя затягивая, —
Бездонных былей сквозняк – с крыш острых —
слепя, распахивая! —
Виденья вклинивались друг в друга,
врывались, клеивались:
Редели линиями – по кругу... —
и вновь – рассеивались.

08.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Только колокол: час отбивает...»

Только колокол: час отбивает...
Болью полой качаясь, всплывает —
Скользкий полог пространств прорывает:
В воли голос, что в нас прибывает...

Солнцем голым лучась, оживает:
Стоны волн – в пульс звучанья свивает,
Тонкостволюю страсть раздувает... —
С недомолвок – в рассказ прозревает...

Небосвод ли – стеклом выдувает,
Трепет звона – иглой продевая?.. —
Склеп высот тяжело отливает,
Вер бесплотных золой засевая?..

Солнце воздух крылом задевает. —
В склонах – звёздчатый взлом застревает:
Кровоточа, – назло «не бывает»! —
Колбу ночи – теплом пробивает!

Что исполнит, а что прозревает?
Что – в жизнь взмолит, а что отпевает?
Свод расколот – молчанье смывает:
Роль чью вспомнить, сочась, успевает?..

Что в тех всполохах не заживает?
Ветр – всем полем дорог – проживает?!
Перемолотый слог – забывает,
Пока долгой мглы вздох застывает?..

Колкий колос – в звёзд связь вызревает:
Вдоль безмолвья – ветвясь, изливает,
Воздух всхолмив... – И враз обрывает...
– Только колокол: час отбивает.

09.04.2018 г. (Вюрцбург)

Предгрозовое

Колоколов перезвон над рекою в холмистом тумане:
С солнца холодного волн – высоко перелистанной тканью —
Долго всплывают, слясь, переливы упругого эха,
Словно мостами струясь – до дождливого звука разбега...

Свет отпирается вплавь – к снов пустынных ветрам сжатогубым:
В небо взбирается явь по крутым виноградным уступам...
Замок застыл на горе, впившись в воздух – грозы ль ожиданьем?..
Пламя Стихии, созрев, вспыхнет в рост пусть – Любви
оправданьем!

10.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Недопрожитость страны...»

Недопрожитость страны
Неисхоженной весны:
Сдёрнув кожу с тишины,
Взор тревожно ловит сны...

С перекошенной стены —
В шторм подброшенной волны?! —
Все ль оплошности – равны —
В бездорожье новизны?..

Вспышка молнии – как взрез
Недовсхолмленных небес:
Недомолвленностей лес —
Неисполненных чудес?..

Всположенность – вины? —
С безнадежной глубины?..
Гость непрошенный – с Луны? —
В невозможность вышины?..

– Оправдания не нужны:
Все блуждания – прощены!
С недослышанной струны —
В недодышанность Весны.

10.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Здесь часто дождь, поскольку небо слишком дыряво...»

Здесь часто дождь, поскольку небо слишком дыряво:
Так много спиелей, что кругом его протыкают!
Молчанья дрожь – расколют цепкой вспышкой корявой:
Волной усилья – своевольный свет высекают!

Так солнце зреет целый день в виноградных кручах:
Холмы вздуваются, взбродив, пьяным спелым звоном... —
Чтоб колоколен резких стрелы, впиваясь в тучи, —
Свод прорывали, опрокинув – чаном бездонным!..

Мосты взгудели ожиданьем гулко-тревожным,
В пролётах множа грохот – эхо предгрозовое...
– Из запределья – оправданьем, вслух невозможным! —
Растёт струн Божьих хор, для в реку – Небо – живое!

12.-13.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Страна рождается – с дерева...»

Страна рождается – с дерева:
Цепко втрескиваясь в почву корнями,
Ветвясь сперва шатким шёпотом... —
Разворачиваясь – всё смелей – кроной речи...
Средь сна блужданий растерянных —
В небо дерзко струясь непрочными днями, —
Длит связь – к мирам непротоптанным:
Из прозрачно натянутых нервов ветвей – разжигая свечи...

Вздорг – истиной раздувается:
Раскрываясь медленных слов листвою, —
Все ветви, став канделябрами,
Алфавитность изломов расплетают – в созвездья...
Огонь – смыслами наливается,
Прорываясь – в светолоно живое:
В песнь Ветра – мостами храбрыми!.. —
В явь пробиться пытаются – с каждой грёз вестью.

14.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Звон трамвайный – дыхание перехватывает...»

Звон трамвайный – дыхание перехватывает:
Наплывая, толкаясь, – волной накатывает...
Небо колоколом в горле застрекает,
Свет – осколками исторгнув: всё бывает!

Колокольная полость – душит, сдавливает,
Солнцем – воль неисполненность улавливая:
Гул тугой – валами – с башенных уступов —
Вздуд дугой пространство... – Скважину нащупав?..

Сердце, в стрелках часов и спицей вспыхивая, —
Дверь прорезав, с усилием! – в Зов выпрыгивает:
Гром ступенчатый сквозь воздух прорубая... —
С нетерпеньем – выси – к звёздам разгибая!..

Смех – лучист, из шкатулки растекающийся:
Эхом мчит, в переулках спотыкающимся... —
Снова – в голос – рост свободы прорывая:
Колоколом – полость свода отливая!

15.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Перезвоном трамваев, колоколов...»



Перезвоном трамваев, колоколов
И бокалов вина на мосту —
День, как сон, наплывает: с пологов слов —
К зазеркальям без дна – в высоту!

Дверь – волна открывает, в солнцах стволов —
Проникая сквозь немоту:
Глубина – прорывается, расколов
Строй сверканий – за грёз черту!..

...Как струна, отзываясь от всех углов,
Истекает – в звёзд пустоту.

15.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Звона волны – по вздрогам роста...»

Звона волны – по вздрогам роста:
Многохолмно и многоместо,
Многоствольно и многоруко —
Вскололив простор – до Звука...

Воздух вспиливая – чрез силу —
Острошпильно, отверзтоккрыло! —
Многорусло, многоизвивно —
В необузданный вдох мотива...

Слог – разбег по дорогам Млечным! —
Многорекостью многоречной:
Многобашенно, многогромно —
По бесстрашьям богов бездомным.

16.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Помню: с каждого холма...»

Помню: с каждого холма —
Вырастали крылья,
Вьсь раскрывая – куполом парашюта:
С волн миражного письма —
Ширью тайн всесилья! —
В зыбких пространствах нащупывая маршруты...
Вдаль растекались струистые флейты рек,
Явь раздвигая – за Времени мгlistый бег:
В бездонность бродячих извивов
Всё новых прозрачных мотивов...
А купол небес наполнялся всё, наливался:
Жажд глубями разгоняясь, в рост раздувался —
От хрупких завес горизонтов почти отрывался... —
В звон сливался, качаясь, колокол свода:
Солнц сбывалась отчаянная свобода...
Со строп Сиянья – сердце звенело:
Захлёбываясь, верой пьянело... —
Дерзко гроздьями нот отзывалось...
– Дверцей в воздухе открывалось:
Сверх сфер звёздных – в ветер прорывалось!

16.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Та мельница возле старого моста...»

Та мельница возле старого моста —
Одна из семи домов на всём берегу,
Каким-то чудом переживших войну:
Пределом, за которым – лишь пустота, —
Сознанием, отключавшимся на бегу! —
Усиьем смутным – верно кружит волну...
Что б тут за столетья ни происходило —
Она колесо, как прежде, крутила:
Менялись власти, страсти, напасти...
Она ж – на счастье или несчастье? —
Внимая реке, всё так же вертелась —
Хотелось то ей или не хотелось...
Когда стоял город в руинах
И даже сам мост был взорван,
Она ж – непокорно? Невинно? —
В рыданиях – опорой глубинной —
Тянула свой жребий упорно:
Из вод – пряжу судеб пряла...
...И вот – как-то пережила.
Теперь – продают здесь своё вино,
На крепость и берег прекрасен вид...
А ей – в снов дремучести – всё равно,
И вряд ли уж что-то её удивит!
Пусть пары с бокалами по мосту
Гуляют, любуясь на Красоту,
А в гулких пролётах шумит вода:
Явь – перемолола пути, года!
Там вращается колесо —
И пока прощается всё.

17.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Закат стекает...»



Закат стекает
За цепи синих всхолмий,
Раскат вдыхая
Пустынно-колокольный:
Что в свод всплывает —
Мотивов ветряками,
Свет обрывая
Лениво – лепестками...

Заря струится
Цветеньем юных вишен...
Всё состоится,
Хоть день со струн не слышен?
Страна бездонна
В дали безмолвнонебей:
Волнами звона —
За синих всхолмий цепи.

18.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Огни в реке, огни в реке...»



Огни в реке, огни в реке...
И дни – как будто налегке:
Не вдалеке —
 почти в руке! —
Волнистый тембр в струи строке...
На сквозняке,
на ветряке —
Звёзд нимб, как пламя в маяке:
На стебельке —
почти в цветке! —
Раскрытьём в каждом лепестке!..
Живи ж – в рывке,
в Мечты глотке:
Длись – в светлячке,
в Любви ростке!
Как нить в стежке,
тянись – в прыжке:
Из – звёзд на мнимом потолке!..
...Не льни к тоске,
не гнись в пике:

Сквозь дни – в руке! —
Огни в реке.

19.04.2018 г. (Вюрцбург)

После заката

Эти цепи холмов – уже там, за рекой:
В междунебьях шумов, распластавших покой...

Проникает сквозь ризы внемислий-пустынь —
Колдовская волнисто-холмистая синь:

Колокольню сбываются в мглистой дали —
Словно гулом вздуваются из-под земли...

С них легко возникают стежки-ветряки —
Как цветов распускающихся стебельки:

Постигают отчаянный нрав сквозняков —
Лопастями вращающихся лепестков... —

И над всхолмьями явей, теряющих вес,
Пьют безмолвье сторанья вишнёвых небес.

20.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Колокол знает, как небо в груди теснится...»

Колокол знает, как небо в груди теснится:
Звон отливая – Пространства тугим жерлом, —
В боли волнах – взмахом крепнущим – чрез границы! —
Голос всплывает, расплываясь крылом!

Колокол чует, как воздух плотнеет гулом,
Лопнуть чтоб взрывом – сквозь вакуум немоты:
Волны, кочуя под сводом теней сутулым, —
Солнца разливом вдруг вспархивают, чисты!..

Колокол слышит, как Космос в нём нарастает,
Колосом зрея – в зёрн нотных Вселенных дрожь:
В полостях-нишах – рябь грёз безумных листает,
Молотом движет – предзвёздный объём сплетает... —
Полным – чтоб шторм отпереть – из-под тлена кож!

20.04.2018 г. (Вюрцбург)

Nürnberg

Здесь всюду дух Дюрера бродит,
На каждом шагу – в яви вклиниваясь:
Свет смутный – гравюрами всходит,
Тембр спутанный – хмуро выводит
Меж башен – бегущими линиями...
Все окна, шпилей и крыш силуэты —
Над ними лишь не хватает кометы! —
И дерево каждое – вточены —
Уверенно-мастерским почерком...
Как будто здесь яви даны Ему в руки,
Как будто из ада войны и разрухи —
Сам Мастер – пульс камня улавливал:
Дыханьем – века восстанавливал...
И даже строительных кранов черты —
Не нарушают тут общей картины:
В ритм – с башенностью многогранной слиты,
Переменяясь штриховкой, – единый!
Вписались вполне гармонически —
В кварталов узор сплошь-графический!..
Средь всех наслоений-историй —
Свершений, судеб траекторий
И бурь! – слышен Жизнью – единственный
Дух Дюрера: призрак таинственный.

21.04.2018 г. (Нюрнберг)

«Под колоколом зноя...»

Под колоколом зноя —
Безмолвье проливное —
Свод полнит – разрывною
Тяжёлою волною:

Меж молотом, стеною
И полостью дневною —
Брешь – Голоса струною?.. —
Раскóлов тишиною?..

То боль – дугой сплошною,
Тугою глубиною;
То воля – голой – ноя:
Стон солнца – в колос Зноя.

22.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Цветы вырастают из праха...»

Цветы вырастают из праха
В пустыне блужданья и страха:
Мечты, пробиваясь из трещин, —
В мосты прибывают: мир – встречен!

Порхать им приходится: прихоть?.. —
К дыханью свободы лишь выход!
Краса разгибается стеблем... —
Пыльца осыпается – пеплом...

Прощают, вмещая прощанье —
Песчаным качаньем Молчанья:
Отчаясь в лучах обещанья,
Свечами – кричат: в огонь Звучанья!

Не стынут надежды средь мрака,
В пустыне безбрежного краха:
Врастают, волнуясь, со взмаха —
Цветами вспорхнувши из праха!

23.04.2018 г. (Вюрцбург)

«След души на земле – как след самолёта в небе...»

След души на земле – как след самолёта в небе:
Докружившись, белеет и тлеет бесплотный жребий... —
Шов срастается быстро-странно, вновь чужд дыханию:
Заживают любые раны в воздушных тканях...

И – хоть каждая из траекторий неповторима! —
Вновь мираж растаял в просторе – и всё незримо...
Все извивы пути, колебанья – неуловимы:
В торопливых бегах облаков – что верно, что – мнимо?..

Лишь таинственной дрожью в ветрах – ещё отдаётся,
Что – с Любви бездорожий? – сгорая, нечётко бьётся:
Высоко отражаясь, сверкая и ускользя, —
Где-то по облакам пробежала душа босая.

24.04.2018 г. (Вюрцбург)

Начало грозы

Над каменными вихрами
Фигур, на мосту застывших, —
Над грозностью скульптур лохматоголовых! —
В сверканий и нимбов раме —
Косматостью туч наплывших! —
Сам воздух – пророс партитурой, сжатой до Слова:

Раскатами – о понтоны —
Удары волны тугие —
Пред-эхом гудят – торжественного пред-грома...
Токкатой миров бездонной —
Пропарывают Стихии —
Чрез реку – сиянье Божественного пролома!

25.04.2018 г. (Вюрцбург)

«В небесах твоих сердцебиений...»

В небесах твоих сердцебиений —
Голоса нестихших упоений,
Угасанья сбывшихся струений,
Предсказанья всплывших затаений...

Под глазами зыбких раздвоений —
Нависаньем всхлипов-наслоений? —
Прежний мир – вздымается пластами —
Меж надежд холмами и мостами:

Шаткие оттенки настроений
В складках стенок жажд-успокоений —
Свод пролистывают тонкоствольно —
Под волнистым стоном колокольным...

С облаков созвучий-погружений,
С берегов плавучих отражений —
Чьи леса – раздвинут дверь прозрений —
В небесах твоих сердцебиений?

26.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Солнца волны, отпирая полость тьмы...»

Солнца волны, отпирая полость тьмы,
Разрывают горизонт-предел – вверх дном:
Колокольню-виноградные холмы,
Наливайтесь – звона спелого вином!

Слившись с ритмами пестреющих домов, —
Голос выпей, перелитый в сквозняки:
Лишь парить – над гулом зреющих холмов,
Вдоль изгибов упоительной реки!..

Тайно длит небес круженье – свод-бокал,
Опрокинутый в долины жажд – чрез край:
Майн – медлительным движением зеркал —
Пробует мотив Любви: витраж, взиграй!..

Вось раскачивает мысль в расколах слов,
Силой полня – Ветра новые крыла:
Слышь пьянящие холмы колоколов —
Виннозвонные холмов колокола!

27.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Если пить вино и долго блуждать по холмам...»

Если пить вино и долго блуждать по холмам —
Так же по синусоиде, как и тропы вдоль склонов! —
То свершить дано, поддавшись тайным шумам,
Странный всход, что несёт тебя – шатким воздуха лоном —
Наугад – но именно туда, куда надо:
Чтоб попасть как раз с последним лучом заката —
На нехоженное ещё взгорье,
Где – возможно ли?! – обсерватория!..
Дверь открыта, туда поднимаются люди...
В этот миг начинается всё: сейчас будет!..
Астроном объясняет, телескоп наводя... – И вот —
Выплывает Венера на темнеющий свод!..
Все по кругу глядят на неё, потом на Луну... —
Различая структуру кратеров и глубину!..
И – до следующего раза – все по домам...
Как полезно, выпив вина, бродить по холмам!

27.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Всех блужданий моих ведут траектории...»

Всех блужданий моих ведут траектории —
К планетарию или обсерватории,
И опять выталкивают дороги
К бывшей или нынешней синагоге...

Как то странно!.. – И не поддастся теории:
Кто б разумно смог разъяснить, о боги?! —
В совпадений сгорающих межпростории,
В лабиринтов души связующем слоге...

Паутинно качающейся историей, —
Собирая созвездья судьбы – по крохе, —
В чьих Стихий случайных противоборнии —
Отпираем Небесной тропы пороги?

И всё чаще – в скитаний всех безопории! —
Меня будто сами выводят ноги:
К планетарию или к обсерватории;
То к музею еврейскому, то к синагоге.

27.04.2018 г. (Вюрцбург)

«День как море и как жизнь...»

День как море и как жизнь:
В безопорье – продержись,
Мысль – в неторный мрак – продень!
Жизнь – как Море и как День.

Тень и блик – всегда вдвоём:
День – как штрих и как объём!
Всеприемлющий провал —
Небо в земли целовал...

Материнским лоном – вход:
Взгляд и имя, склон и свод... —
Ямой, станцией в пути:
Впрямь остаться чтоб, – идти!..

Благодарно дал и взял,
С волн ударов – угасал:
Доскажись, не времена,
Каплей Жизни в Море Дня!

28.04.2018 г. (Бамберг)

«Каждое небо – бокалом вина...»

Каждое небо – бокалом вина:
Жаждой всё крепнет, в сверканье без дна —
Собственный свод опрокинув, как звон —
До эха плотных глубин-солнцеволн...

Чашею колокола проливной —
Башенным сколом – пробившись сквозь зной:
В грозном отчаливанье не смолчал! —
Воздух отчаянно в ветр раскачал...

Неба ж испей: в рост – вглотнись, окунись!
В светозыбей солнценить – вткись, втянись!..
В чаше горчаше-раскачанных вод —
Чашей звучащей – прозрачный свод.

29.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Полдень, встающий башней...»

Полдень, встающий башней:
Солнечный жёлтый столп?..
Волей полумиражной —
Голос – в безмолвье толп?

С граней молчанья, склепа
Зыбких надежд во мгле —
Замок песчаный: с неба
Сыплющийся – к земле...

Краем глухих раскатов —
Резче всё и ясней! —
С тающих циферблатов —
Стрелки сухих теней...

Полостью волн взрывною,
Грохотом немоты —
Колокол долгий зноя:
Богом – из пустоты?!

30.04.2018 г. (Вюрцбург)

«Песчаных башен и часов...»

Песчаных башен и часов,
Качаясь, истекает зов:
В молчанья скважинный засов —
В лучах взмираженных лесов...

Сочась сквозь гибкость парусов
Печалью зыбких голосов,
Свеча-ошибка – с чаш весов:
К тончайшим скрипкам полюсов...

В дичайших брешах – сбит с пазов! —
Ручьями режется с азов:
В очах разлипшихся – боль сов?..
Печать улыбки?.. Твой ли – Зов?

30.04.-01.05.2018 г. (Вюрцбург)

«Печаль всегда песчаней...»

Печаль всегда песчаней
Молчаний и звучаний:
Случайней – всех прощаний
В качанье обещаний...

Печаль всегда взаимней
Горчащей дали дымной,
Зовущейся надеждой —
В плавучести безбрежной...

Печаль всегда – бесплотней
Плаща из ткани нотной
В лучах дождя: рост – крупный?.. —
Печаль всегда – доступней!..

Печаль всегда понятней —
Кричаще-безоглядной
Нещадности прозрений:
Печаль всегда – смиренней?

ночь на 01.05.2018 г. (Вюрцбург)

По Рейну



Плыть по реке... Плыть мимо берегов,
В их линии вживаясь терпеливо...
Быть – налегке?.. – Меж нимбами богов,
Сквозь бег неуловимых облаков —
Сбываясь в дальней синих переливы...
Течению дней и судеб вопреки —
Вдоль снов, застывших словно в ожиданье! —
Вдышаться в каждый поворот реки:
Волной ещё не бывших мирозданий...
В тугих и томных звуках светотьмы,
Неторных слов смыв тайные опоры, —
С каким трудом – упругие холмы —
Простор всё новый открывают взору!..
Чтоб долгожданной Музыкой вскипал
Очаг нот щедрых, длясь многозеркало, —
Словно титан здесь русло прорубал,
Плечами Ветра раздвигая скалы!..
И вот – строка небесного письма —
Чредует ритм, в наитьях многослойный:
Течёт Река – Поэзия сама! —
Как дух страны, во мгле холмисто-хвойной...
По берегам – подняв божеств бокал
С волной пьянящей в скользких солнц узорах, —
Взрастают зámки – продолженьем скал —
Сквозь привиденчески-руинный шорох...
Всё – в голос зреет – вестью колдовской,
Лесов туман ваяя по откосам,
Где вьётся Лорелеи песнь – рекой,
Струясь закатом золотоволосым...
Историй, бурь, скитаний ритм – храним
Вод, гор, дерев молитвой тонкотканной... —

Всё ж лабиринт преданий – не сравним
С живой Стихии силой первозданной!
Уз-гимнов нить печальна и строга,
Магической Любви дремучи речи...
Пусть мимо проплывают берега:
Открывшись, – зри, созвучна мигу встречи!
Вдрожись в мирской рассказ, вдышись с тоской
В пульс волн – по всем блужданиям междунебий:
Прожить Рекой – чтоб заслужить Покой,
Души исполнив долгожданный жребий.

02.05.2018 г. (Кобленц-Рюдесхайм-Кобленц)



Николаус-капелла



На тёмном склоне – над рекой – капелла:
Сквозь шторма стон – Покоя каравелла?
В тайн хвойном лоне – тонко, жёлто-бело —
Надежды нежно-зыбкий силуэт...

По лестницам истёрто-огрубелым —
Сквозь мрак забвенья – памяти пробелом:
Восходит вновь, в молчанье оробелом,
Строй призраков – след повторяя в след...

Всё помнят эти старые ступени —
Паломников усталые колени:
Что долго восползали, словно тени, —
Взаправду ль веря замолить грехи?..
И город с берега в недоуменье
Взирал – сквозь омертвелость дуновений —
На замирающих сердцебиений
Сгоранья, перелитые в шаги...

Что их гнало в безмолвии смиренья —
На лик бесплотный, очи долу креня?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.