

Ольга Трушкина
Несердин



Ольга Трушкина

Несердин

«Издательские решения»

Трушкина О.

Несердин / О. Трушкина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-969623-6

— Понимаете, доктор, у моей жены очень тяжелый характер, злая она, нервная!— Я не могу в это поверить! — хитро улыбаясь, сказал Кузьма Валерьевич. Люська еще больше засмушалась и тихо пробурчала:— Ну да, чего греха таить? Всяко бывает... Да и работа у меня нервная.— Вот оно как! — притворно удивился доктор, — значит, надо все-таки нервишки-то подлечить! Есть у меня для вас замечательнейшее средство! Правда, еще не придумал название. Думаю, то ли «подобрин», то ли «несердин»...

ISBN 978-5-44-969623-6

© Трушкина О.
© Издательские решения

Несердин

Ольга Трушкина

© Ольга Трушкина, 2019

ISBN 978-5-4496-9623-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Несердин

Что, заждались? Бездельники, свиньи, тупицы! – с этими словами, Людмила Кувалдина, как обычно, вернулась с работы.

Домочадцы занимались своими делами: муж Всеволод Иноккентьевич читал какую-то книгу, сын Аркаша увлеченно играл в компьютерную игру, а свекровь смотрела сериал. При появлении матери семейства, все как один повскакивали со своих мест.

– Ну и ну, опять злющая, как черт! Как бы под горячую руку не попасть, – подумал Всеволод и резво кинулся снимать с Люськи сапоги. Свекровь, Апполинария Егоровна, побежала разогревать для невестки обед, Аркаша с рвением взялся за уроки.

– Так-так, – грозно сказала Люся звонким кондукторским голосом, поднося ложку аппетитного темно-красного борща ко рту, – Ты, старый козел, опять книжечки почитываешь? Хочешь показать какой ты культурный? Да лучше бы по дому что-нибудь сделал! Тебя пока не пнешь, ведь и с места не сдвинешься!

При этих словах тощий бородатый Всеволод втянул лысеющую голову в плечи, ожидая заслуженного подзатыльника. Но его не последовало: женщина уж очень увлеклась борщом.

Свекровь, чтобы угодить невестке, заискивающе поддакнула:

– И то, правда, Севочка, лучше бы на балконе прибрал! Зачем же Люсеньку сердить, у нее работа нервная. За день в своем магазине такого от покупателей натерпится, бедняжка...

На самом деле, ситуация была прямо противоположная. Все постоянные посетители гастронома, где Людмила работала почти десять лет, боялись ее, как огня. Они знали, что с Люськой Кувалдиной лучше не связываться. Нагрубит, обматерит, а если что, то и в драку полезет. А рука у нее тяжелая. Бывало, что даже в милицию за свой дурной характер попадала... Вся жалобная книга гастронома пестрела жалобами на Люську. Вот такая она бой-баба. Но начальство закрывала на это глаза – Людмила была опытным, ответственным продавцом. Люська усердно трудилась с восьми до восьми, с единственным выходным и без всяких больничных и отпусков.

Кувалдина доела борщ и принялась за второе: котлеты с макаронами.

– Аполлинария Егоровна! Что такое? Котлеты опять подгорели, макароны недоварились! Куда вы смотрели? Как попала я в вашу семейку, так и научилась жрать всякую гадость. Ладно, идите к себе, но что б такое было в последний раз!

Старуха испуганно подняла глаза на невестку и потихоньку, прихрамывая, бочком, словно старый колченогий краб, выползла из комнаты.

Доев макароны, Люська призвала сына:

– Ну-ка покажи дневник, бездельник! Так, русский – четыре, математика – четыре, музыка – пять. Ладно, иди спать, Паваротти. А если нахватаешь двоек, как в прошлой четверти – пеняй на себя. Моя знакомая как раз для дочки компьютер купить хочет. На новый денег нет, так что и старенький подойдет. Ты намек понял?

– Да, понял, – злобно ответил Аркаша и удалился в детскую.

Всеволод Иннокентиевич с закипающей в душе яростью наблюдал, как жена грубо обращается с его матерью и сыном.

«Да что ж такое-то? Сколько это будет продолжаться? Как можно терпеть эту злобную, хамоватую бабу? Надо что-то делать. Все, разведусь!» – думал Всеволод, моя за женой посуду.

А Люська, тем временем, уже разделась и легла в постель. Поцелкав пультом, она настроила телевизор на нужный канал, и теперь увлеченно смотрела футбольный матч, издавая воинственные вопли. Время от времени женщина давала полезные советы футболистам, очевидно надеясь, что они ее услышат.

Всеволод Иннокентиевич тяжело вздохнул и прилег рядом с супругой. Футбол он не любил, а громкие крики жены не давали заснуть. Мужчина долго ворочался с боку на бок. Лишь часам к двенадцати матч закончился, Люська выключила телек, и супруги уснули.

Рано утром, как обычно, зазвонил будильник. Всеволод вставал немного раньше жены, чтобы успеть приготовить завтрак для нее и сына. Люська надолго оккупировала ванную. Ей требовалось навести красоту перед работой. Она нещадно жгла феном свои вытравленные до бела волосы, щедро наносила на лицо яркую косметику. Одевалась Кувалдина крайне вызывающе. Всегда ходила в короткой до неприличия юбке, из-под которой виднелись кривоватые толстые ноги в сетчатых колготках. Люськина ярко-красная, сильно декольтированная блузка была обильно украшена стразами и блестками. Такой наряд больше подходил для сельской дискотеки, и делал ее похожей на дешевую шлюху. Кувалдина считала, что выглядит неотразимо, и поэтому носила эту одежду ежедневно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.