

ЕЛЕНА КОДАЙТЕС

Дышу любовью

ЛИРИЧЕСКИЕ СТИХИ



Елена Кодайтес
Дышу любовью.
Лирические стихи

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42923708
ISBN 9785449699091*

Аннотация

У меня нет литературного образования, и славы на этом поприще я никогда не искала. Но с детства слова сами складывались в строчки. Стихи, опубликованные здесь, написаны с интервалом в сорок лет. Юношеские и сегодняшние. Получилось ли что из них, достойны ли они прочтения, решать не мне. Сказать могу лишь одно: чувства и эмоции не стареют! Для того, чтобы писать, всегда надо любить, любить кого-то или что-то, и немножко... страдать! С уважением к моим читателям,
Елена.

Содержание

Тонкое стекло	5
Чужое счастье	7
Жизнь оставляю на потом	9
Маму поздравлю...	11
Так надо?	12
И всё-таки что-то ведь есть!	13
Стихи не отбирают	15
Я лгу тебе...	16
Где память есть, там слов не надо	18
Быть может	20
Мне до тебя не дотянуться...	21
Хочешь, милый...	22
Пока жива, хочу любить	23
Уйду	24
Пессимистические стихи	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Дышу любовью Лирические стихи

Елена Кодайтес

© Елена Кодайтес, 2019

ISBN 978-5-4496-9909-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Тонкое стекло

Иду по жизни, как по тонкому стеклу,
Мне очень страшно, если вниз смотреть,
И, даже, если руку протяну,
Туман не сможет душу обогреть...

Хоть треск стекла не разрывает слух,
И есть надежда всё-таки дойти,
Представив, что стекло из чистых луж,
В них можно, даже, что-нибудь найти:

Луч солнца из-за хмурых облаков,
Надежды отсвет и закат любви...
Могучий пробивается росток,
Он с бездны тянется, преграда на пути!

И мне решать: дойти или упасть,
Давая жизни новой верный шанс?
Эх, виделось бы, что там впереди,
Или решал бы кто-нибудь за нас!

Схватив рукой придуманный канат
Скользну вперёд... Рассвет или закат?
Пошло всё к чёрту! Я могу парить!

Могу ползти! Вперёд, а не назад!

Ещё возможно счастье впереди,
Ростку могучему опорой время быть!

...Похожа жизнь на тонкое стекло,
Которое возможно закалить...
2019 г.

Чужое счастье

Я уж не помню по какому поводу,
Иль чей-то день рожденья это был,
Купить лишь торт,
Я помню, было холодно,
Зашла я в этот хлебный магазин.

А в очереди впереди меня
Стояла пара,
Может, лет за тридцать...
И вдруг впервые разглядела я
Чужое счастье неприкрыто близко.

Вот вроде не случилось ничего,
Никто не обнимал, не целовался...
Но каждый жест и каждый взгляд его
В её глазах счастливых отражался.

Прикосновенье бережной руки:
– Я выбью чек! – слова ничто не значат.
Я разговор распахнутых сердец
Своим читала сердцем, не иначе!

А он, такой обычный и простой,
Поправит воротник её пушистый:

– Вот так вот! – скажет,
– Хорошо тебе? Ты согревайся,
Путь ещё не близкий!

А где бы взять такое право мне:
Руки твоей так бережно коснуться,
Не говоря ни слова, улыбнуться,
Быть понятой и принятой в тебе?!

С прикосновеньем губ твоих – рождаться!
Заботливо поправить воротник...
Неправда, что наш мир
От нежности отвык,
Мы просто в нём привыкли расставаться...

Владивосток 1980

Жизнь оставляю на потом

Перекрутилась жизнь в клубок,
И не распутаться мне с ней.
И нету друга, чтоб помог,
А не запутал бы сильней.

Живу на птичьих я правах,
В душе всё время ухожу,
И не расскажешь в двух словах
Люблю ль кого и чем дышу.

А радость лишь в кругу подруг,
И нет уж твёрдости в семье...
Лишь дочка, словно света луч,
Удерживает на земле...

Я проиграла этот бой,
Ты снова в роли палача:
Под перебор гитарных струн
В бокале плещется душа...

Перекрутилась жизнь в клубок.
Да где ж у этой чаши дно?!
Жизнь оставляю на потом,

Как недопитое вино...

1987

Маму поздравлю...

Маму поздравлю с праздником женским

С праздником первым весны!

Третий год не дают километры

В этот день подарить ей цветы.

Не дают посидеть с нею рядом,

Прислонившись к родному плечу,

Только в мае, так жалко, лишь в мае,

На Камчатку, домой прилечу!

А пока что дарю ей строчки:

За три года уж сто телеграмм!

...Женский праздник, восьмое марта...

Не забудьте поздравить мам!

1978

Так надо?

Устала. Буду отдыхать
И от тебя, и от диплома.
В своей глуши уединенно
Учиться буду забывать.
Учиться буду без тебя
Я улыбаться, жить спокойно,
Я покажу себе и всем,
Что мне не страшно
и не больно.
Нас в разные с тобой места
Распределили, вот досада!
Нам вместе быть не суждено?
Так надо?
1978 г.

И всё-таки что-то ведь есть!

Надеяться, верить и ждать,
Забывать про былую небрежность,
И глупые письма писать,
Скрывая за строчками нежность...

Встать утром, накрасить глаза,
К зелёному зелень добавив,
И волосы по плечам
пустить...
Что об этом ты знаешь?

Помыть, наконец-то, окно,
Полы в пять минут отодраить...
На что я надеюсь, на что?
Кто видел? Кто помнит? Кто знает?

Как целый день в звуках увяз,
А нужный сигнал не раздался!
Как кто-то кого-то так ждал!
И, всё-таки, не дождался!

И нежность твоя так мала,
Минутная. Не успеваю!

А, кажется, было сполна.

Теперь лишь минутки считаю...

И, всё-таки, что-то ведь есть!

Я вижу, я чувствую, знаю!

...Вот снова сигнал за окном,

И снова к окну припадаю!

1980 г.

Стихи не отбирают

Стихи не отбирают. Очень жаль,
Ведь в них своя, особенная сила:
Дарю я с ними боль свою, печаль,
Немного сердца и немного силы.

Когда-то я писала для тебя.
Теперь вот разошлись пути-дороги...
А сердце, глупое, по-прежнему, в тревоге,
Не знает отдыха ни месяца, ни дня.

Пусть у тебя и нет моих стихов,
Но для тебя здесь каждый отзвук строчки.
Ты был со мной, когда писала их
Я в летний день, и тёмной зимней ночью...

Они – твои.
Их зачеркнуть нельзя!
И отобрать нельзя,
Хоть нет их у тебя!
1979 г.

Я лгу тебе...

Ты думаешь, люблю?
Я лгу тебе, не верь!
Не так уж и важна
моя потеря...
Подумаешь, твои
Закрылись двери!
Да и нужна ль на свете
Эта дверь?!

Ты думаешь, люблю!!!
А я, быть может,
От скуки и тоски
Лишь так спасаюсь!
Тебя подкарауля на углу,
Плюю на сплетни
И не опасуюсь,
Как без тебя
На свете проживу!

– Кому же нужен
Весь этот спектакль? —
Ты спросишь тихо.
(... как нелепа проза...)
– Кому нужны

Твои стихи и слёзы?
– А ты не верь, не верь,
Всё это поэзы...
Ты – самая большая
из потерь...

1979

Где память есть, там слов не надо

«Где память есть, там слов не надо» —

Быть может, так и говорят.

Быть может, счастье и награду, Надежду те слова таят.

А, может быть, совсем иное:

Недоуменье – хочешь, жди!!!

А там посмотрим. Что за горе?!

Забудь и писем не пиши!

И я опять не понимаю,

И общий наш с тобой язык

Опять не найден,

И другая дорога у тебя лежит...

Я не хочу банальной фразы,

Что без тебя и свет не мил,

Что ты уехал и на месяц

Огромный шар земной остыл.

Что улыбаться перестану,

Друзей не стану замечать...

Но, можно, буду незаметно

Внутри себя любить и ждать?

И если в разговоре общем,

Где будут гости и вино,

Я замолчу вдруг на минутку
И загляжусь вдруг в «ничего»,

Не разберу к себе вопроса,
Упрёка, может, не пойму,
Отставлю рюмку и кому-то
Вино на брюки разолью,
То это Ты, светло и просто,
Как утро в раннем полусне,
Нежданно так и очень остро
Уверенно возник во мне...

И, если, у тебя однажды
Забьётся сердце не впопад,
То это я, и без насмешки,
Подумай: о тебе грустят!
И вспомни, кто.
Без дня. Без даты.
И это для меня награда.
И хватит, всё, я поняла:
Где память есть, там слов не надо!
1980 г.

БЫТЬ МОЖЕТ

Быть может, я и виновата
Лишь в том, что увлекалась часто,
В том, что ответить не спешила
Дарящим мне тепло и ласку.

Быть может, я и виновата,
Что сердце часто остывало,
Что, если приходилось туго,
О тех, кто любит, забывала...

Я виновата в том, что снова
Пришла весна, а сердце глухо!
Что про мою любовь чудную
Сказать вдруг нечего старухам...
1980 г.

Мне до тебя не дотянуться...

Мне до тебя не дотянуться,
С тобою рядом мне не встать.
Истосковавшись, мне руками
Тебя так просто не обнять.

И наши города на карте
Так далеко разведены,
Что даже письма, даже письма
Идут недели, а не дни...

Мы далёки, что и солнце
У нас по разному встаёт!
Придумал кто-то: на Камчатке
Вся жизнь на пять часов вперёд...

Мне до тебя не дотянуться
И не увидеть столько лет,
А я хочу, хочу вернуться!
Хочу, чтоб наш совпал рассвет!
1978 г.

Хочешь, милый...

Хочешь, милый, придумаю дом?

Дом для нас с тобой,

С красною крышей!

Чтобы стены из дерева в нём,

А в окне ветер ели колышет?

В светлой комнате мягкий диван,

В клетку плед и льняная дорожка,

Я тебе чашку с чаем подам

С земляникой в ажурном лукошке.

Телевизор уютно бурчит,

А фиалка цветки распустила...

Хочешь, завтра пойдём по грибы,

Пока дождиком лес не накрыло?!

А когда всё ж наступит зима,

Сад укроется снежным покровом,

Напишу я роман про любовь

И о Счастье, которое дома...

2019 г.

Пока жива, хочу любить

Пока жива, хочу любить!
Хочу тепло дарить и нежность!
И, понимая Неизбежность,
За Всё судьбу благодарить!

Хочу с тобою я стареть
И крепко за руки держаться.
А коль придётся расставаться,
То, непременно, обниматься
И из окошка вслед смотреть!

Готовить ужин для тебя,
Миг встречи сердцем подгоняя,
В душе от счастья обмирая,
Что просто есть ты у меня!

Пока жива, хочу любить...
2018 г.

Уйду

Уйду в четыре или в пять,
А, может быть, совсем с рассветом...
В общаге будут мирно спать
И, может, сны смотреть при этом...
Я прокрадусь по этажам,
А ты за мной закроешь двери.
Тебе, наверное, мои
Метания уж надоели.
Нам лучше спать по одному,
Коли опять я не созрела,
И ни к чему, пожалуй, мне
Дарить наполовину тело.
...А мне с тобой теплым-тепло,
Пусть даже у холодной стенки...
Под головой твоё плечо,
И ты, проснувшись,
Шепчешь: – Ленка...
И замираю я тогда,
Подвластна шёпоту до дрожи,
Когда касаешься моей
Ничем не защищённой кожи...
Но ты прости меня, я вновь
Принадлежать тебе не в силах...

И замирает на губах
Недоговоренное: – Мила... я
Ты приберёшь свою постель,
Такой усталый. Равнодушно
Мне скажешь: – Спать пора! Иди!
Я повернусь, уйду послушно...
Пройду по гулким этажам,
Укрыта коридорной мглою,
Не ощущая ничего...
А утром встречи жду с тобою!
1979г.

Пессимистические стихи

(Имеют право быть!)

Бывает, пишешь, пишешь, пишешь...

Потом как-будто бы провал.

Словно пришёл сердитый кто-то,

Всё удалил, что написал.

Ни в чём не стоит торопиться,

Прочла, что конкурс – лохотрон...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.