



Ирина Жукова-Каменских

**МИСТИКА И ЛЮБОВЬ**

**77 стихотворений о любви  
и жизни**

Ирина Жукова-Каменских

**Мистика и любовь.**

**77 стихотворений о любви и жизни**

«Издательские решения»

## **Жукова-Каменских И.**

Мистика и любовь. 77 стихотворений о любви и жизни /  
И. Жукова-Каменских — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-964691-0

В книге представлены стихи о жизни и любви с налётом мистики, на некоторые из них написаны песни и романсы. На все песни и романсы автором стихов сделаны клипы, и они выставлены в YouTube на канале автора. Чтобы послушать песни, достаточно набрать в Google «Ирина Жукова-Каменских. Видео», и Вы увидите множество красочных клипов, услышите разных исполнителей песен и романсов.

ISBN 978-5-44-964691-0

© Жукова-Каменских И.  
© Издательские решения

## Содержание

На грани Добра и Зла	6
В поисках истины...	7
Дрожащие огни...	8
Разговор с подругой	9
Воистину воскресе	10
Незримые у Господа дела...	11
В чём счастье...	12
Полёт...	13
Серебряный туман...	14
О некоторых вещах мистических...	15
Не детский рисунок...	17
Поставлен фильм...	18
На картонной стене очаг...	19
Непогода в Москве	20
Чувства	21
Двойники	22
Простой сюжет	23
Я его на картине рисую...	24
Кораблекрушение...	25
Как отличить любовь от самовнушения	26
Конец ознакомительного фрагмента.	27

# **Мистика и любовь 77 стихотворений о любви и жизни**

**Ирина Жукова-Каменских**

© Ирина Жукова-Каменских, 2019

ISBN 978-5-4496-4691-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## На грани Добра и Зла

Если однажды в холодный и сумрачный вечер,  
Ангел крылатый меня позовёт в Небеса,  
Что я тогда на призыв его страстный отвечу,  
Что я скажу, глянув доброму Богу в глаза?

Если мне Бог предоставит единственный выбор:  
Время и место, назначив законченный срок,  
Всё же спрошу, через сколько ненужных ошибок,  
Надо пройти человеку, чтоб выполнить долг?

Долг перед теми, кто в солнечном мире остался,  
И перед теми, кто скоро на Землю придёт,  
Перед собой, чтобы в вечности не затерялся,  
Перед Отчизной, что славою предков живёт.

Все мы живём, повторяя чужие ошибки,  
И совершаем бездумно ошибки свои...  
Зла и Добра перемычки так призрачно зыбки,  
Так нелегко в этой жизни Добро сохранить.

Только одно в этом мире сакрально, священо:  
Свет и Любовь в своем сердце до тризны нести,  
Не предавать и любить, и тогда, непременно,  
Наши ошибки Господь милосердно простит...

## **В поисках истины...**

Она, задумавшись, одна стояла,  
Я, удивившись, в ней себя узнала...  
Прозрения невероятен миг:  
Как я могла так раньше жить и мыслить,  
Не вникнув в суть, и не постигнув истин  
И цели не достигнув, вновь идти  
Туда, где смысла нет и нет конца пути?

И память разрывается в ночи  
Над стопкою исписанных набросков,  
И горечью слова – кричат почти,  
Но их никто не произносит, – просто  
Она уходит, разошлись пути,  
Обитель уж её никто не сыщет...  
Мне грустно... Жаль, что рядом – не идти,  
Но Богу не нужны подачки нищих...

## Дрожащие огни...

Напрасны нежные слова —  
Не зародиться вновь надежде...  
Не закружится голова  
От слов возвышенных, как прежде...

Душа не взмоет ввысь, в полёт,  
И не поднимется над бездной,  
Дней тянется пустой черёд,  
И заклинанья бесполезны...

Рукой в руке не высечь искр,  
Огонь без искр не возродится,  
Твой взгляд, так искренен и быстр,  
Сегодня скукою томится...

Когда тоска сплетает дни,  
Когда любви иссякла сила,  
Зачем дрожащие огни  
Вдаль манят так нетерпеливо?

Зачем в удушливой ночи  
Душа к огням далёким рвётся,  
Как будто, там дитя кричит,  
Как будто, сердце отзовется?..

## Разговор с подругой

Ну, что осталось от тебя на свете этом, что нетленно?

– Только гены!

Одна видеозапись, фото, дочь и внучка?

– Это случай!

Ну, может, методички на работе...

– Нужно очень!

...О том, как правильно учить курсантов?

– Без талантов!

А, может, в памяти своей друзья к тебе вернутся...

– Нельзя проснуться!

...И улыбнутся, и оглянутся с сожаленьем?

– Одно мгновенье!

А внучка скажет: «Бабушка была красива!», – взглянув на фото...

– Хоть что-то!

А с кем теперь мне говорить, душой приткнуться?

– Позволь... вернуться!

Скажи, что там, за гранью этой?

Нет ответа...

## Воистину воскресе

Когда зажгут в амвоне яркую свечу,  
Когда закончатся святые песнопенья,  
Увидеть лик твой светлый, Господи, хочу,  
И у Тебя за всё просить прощенья!

Мечтаю взгляд Святой поймать среди толпы,  
Явь отличить от грёзы, что приснится,  
Склониться низко и Божественной стопы  
Коснуться грешными устами и десницей...

Мечтаю... и смотрю в бездонные глаза,  
Что на меня глядят с иконы строго,  
И вижу: падает прозрачная слеза  
Из глаз прекрасных страждущего Бога...

Сегодня долго буду я Христа молить,  
Чтобы сошёл с Небес он к тем, кто страдает...  
Лишь только Он, один, способен усмирить  
Всех тех, кто злата больше жизни жаждет:

Господь, ты к тем приди, кто духом нищ и сир,  
К тем, чья душа темнее черной тени,  
Приди, Господь, сюда, вновь успокой весь мир,  
Порядок должный наведи в своих владеньях...

Господь, я знаю: Ты – не умер, Ты – воскрес!  
Сказал однажды: «Смерти нет!» и дал нам Веру,  
Сейчас глядишь на нас внимательно с Небес,  
Следишь, чтоб род людской во всём знал меру,

Предел вражды, корысти, зла не превышал,  
И не развязывал бессмысленные войны,  
Не убивал, не крал, не лгал, не предавал,  
Счастливым был и жил всегда достойно...

Сегодня я скажу друзьям: «Христос воскрес!»  
Ответят мне: «Воистину воскрес!»...  
Слова и чувства долетят до поднебесья  
И призовут на Землю вновь Христа с Небес!

## Незримые у Господа дела...

Любовь на откуп щедро отдала  
Нам сонмы чувств доселе неизвестных...  
Тропа судьбы нас к храму привела,  
Мне тайны приоткрылась вдруг завеса:

Друг друга любят души, не тела,  
Пусть в старость или в молодость одеты.  
Сегодня нас с тобой судьба свела,  
Теплом души друг друга мы согреты...

Друг друга любят души без оков:  
Соприкоснувшись – в теле страсть разбудят,  
А тело – лишь один из языков,  
Которым души говорят, что любят...

Друг друга любят души, не тела —  
Незримые у Господа дела...

## В чём счастье...

(Романс)

Прощай, дорогой мой, бегу, уйду от тебя...  
Мне здесь оставаться нет мочи ни часа, ни дня,  
Зовёт меня в путь разгоревшийся алый рассвет,  
А рядом с тобой больше света и радости нет...

Я долго ждала, собирая осколки любви,  
Но пальцы кололи и ранили сердце они,  
Засыпал тропинку к тебе золотой листопад,  
Прощай, уйду, не хочу возвращаться назад...

Я помню, светила над нами ночная Звезда,  
И ветер шептал нам: «Вы рядом, вдвоём – навсегда!»  
Но что-то случилось: огонь твой уже не горит...  
А рядом с тобою соперница гордо стоит...

Так это банально, так пошло, всё «как у людей»,  
Любовь и разлука – так было уж в жизни моей...  
Гоняемся вечно за тем, что мы счастьем зовём,  
А, значит, несчастливы все мы... Вот так и живём...

Вдогонку за призраком сладким бежать не хочу...  
Мне в радость перо и тетрадка, и всё по плечу...  
И буднями жизни я счастлива снова вполне:  
Вот кот приبلудился и жмётся, ласкаясь, ко мне...

В чём счастье, сказать не рискнёт ни мудрец, ни поэт,  
У каждого счастье своё – в этом главный секрет...  
В стихи погружаюсь – блаженны и ночи, и дни...  
Со мной – моё счастье... грустит о взаимной любви...

## Полёт...

Ты в облаках летаешь в вышине,  
Не зная отдыха, не ведая покоя,  
Паришь над миром с трепетной мечтой,  
Так высоко, как не подняться мне...

Ты как-нибудь сведи любовь на нет,  
Чтоб с облаков на Землю возвратиться,  
В парении, замри на миг, как птица,  
Чтобы надеть спасательный жилет...

Чтоб долго, плавно, медленно лететь,  
Чтоб в волнах бурных вынырнуть из плена,  
До берега доплыть и непременно  
Все песни заново свои пропеть...

Чтоб разорвать запутанную сеть,  
Которую судьба пленить пыталась,  
Не преуспела, хоть всю старалась,  
И чтоб ещё хватило сил взлететь...

Ты как-нибудь мою любовь забудь,  
Не предавая, вырвись из неволи,  
Чтоб больше не осталось в сердце боли,  
Чтоб сил хватило на дальнейший путь...

Ты как-нибудь забыть меня сумей,  
Тебя я отпускаю птицей вольной,  
И пусть душе моей тоскливо, больно,  
Лети, прекрасный, до Звезды своей...

## Серебряный туман...

Вдыхает ночь одиночеством,  
Серебряный льёт туман...  
Сбылись к Рождеству пророчества,  
Украли любовь – дурман...

Серебряных труб немислимо  
Глас грозный перекричать...  
Тебе говорила – мысленно:  
«Я жить хочу, а не ждать...»

В обнимку – вдвоём с разлукою,  
Лик солнца исчез в пути,  
И жизнь обернулась мукою,  
И крест – тяжело нести...

Но если тебе захочется,  
От жажды страдая, пить,  
Глотком своего одиночества  
Смогу тебя напоить...

Следы твои запорошило,  
Сугробами занесло...  
А жизнь впереди – хорошая...  
И так на душе светло...

## О некоторых вещах мистических...

О некоторых вещах мистических  
Напомнит мне улица Коммунистическая,  
Ныне она Петропавловская,  
Названа в честь святых Петра и Павла она...

Вдоль улицы сквер тянется – плохое место,  
Звалось оно Чёрным назад лет, этак, двести...  
Люди знали, что говорили,  
Сколько народа там погубили...

Там памятник в глубине стоит – погибшим,  
В «Хромой лошади» в мирное время убившимся...  
Задохнувшимся, сгоревшим, отравившимся...  
И, может быть, мне это только мнится,  
Но, если б название было хотя бы «Весёлая птица»,  
Никакой бы трагедии не случилось,  
Но по-другому всё получилось...

У меня есть племянник внучатый,  
Его мама погибла в «Хромой лошади» в час проклятый,  
Теперь у него новая мама, другая,  
Зато есть прекрасная страна родная:  
На лето его отправляет в лагеря элитные аккуратно,  
И ещё какие-то льготы добавляет – совсем бесплатно...

Напротив сквера – Дом правительства,  
И чины высокие на обед ходить были любители —  
В ресторан «Хромая лошадь»,  
Это близко совсем – перейти через сквер или площадь..  
И с владельцами клуба в дружбе были они хорошей...  
Не предполагали они, конечно, никакого вредительства...

Не замечали они, что окна, как бойницы, заложены,  
Что двери – одни – на всё помещение, современное и ухоженное,  
И за то, что случилось, никто не ответил – как положено,  
Ни один чиновник высокопоставленный...  
Все на своих местах остались или переставлены...  
Улица наша ещё своё старое носила название,  
И в храме, куда она вела,  
Проводились соревнования...

В городе Шуя был кинотеатр «Безбожник»  
В храме Ильи Пророка – пошутил так кто-то, возможно...  
Дети ходили туда в кино на утренние сеансы,  
Фильмы хорошие смотрели: «Чапаев» и «Максим Перепелица»,

А по субботам – там устраивали танцы:  
Должен был народ веселиться...  
Под Божьим оком —  
В храме Ильи Пророка...

Ничего плохого там не случилось...  
Только несколько фабрик закрылось,  
Работы хорошей там не найти,  
Народ уезжает, кто-то спивается, кто-то сбивается с пути...  
И никто не в силах судьбы изменить людские —  
В древнем городе русском, в сердце России...

Время идёт, храмы теперь используются по назначению...  
Но где ж в жизни нашей хоть какие-то улучшения?

## Не детский рисунок...

Яркими красками,  
Кистями разными  
Я напишу твой портрет.  
Так неуверенно, нет,  
Ненамеренно  
Ластик стирает твой след.

Краской телесною,  
Неинтересною  
Выкрашу щёки на раз,  
Но бирюзовую,  
Краску фартовую,  
Приберегу я для глаз.

Краской сиреновой  
С нежною тенью я  
Губ наведу окоём,  
Кадмия красного  
Капельку страстного  
Лишь добавляю в объём.

Чуть припорошены  
Краской непрошенной  
Волосы каплей белил.  
Искрами синими,  
Невыносимыми,  
Взгляд, что лишил меня сил.

Непреднамеренно  
Страстью немеренной  
В душу однажды проник...  
И вот – уверенный  
В жизни размеренной  
Смотрит с портрета двойник...

## Поставлен фильм...

Поставлен фильм и славен режиссёр,  
Который ставит гениальное кино,  
Кино для гениев, которым всё дано,  
И гениально роль сыграл актёр...

Он упивался собственной игрой,  
Он жил спектаклем, страсти возбуждал  
Поклонниц пылких – он для них страдал,  
Он был для них – обиженный герой...

Он кадры жизни и кино смешал,  
Он перепутал годы, дни, часы...  
Чуть наклонились звёздные весы,  
Но он собрал оваций бурных шквал...

Он чуть переиграл, но зал рыдал,  
Когда актёр на сцене умирал...

\*\*\*\*\*

Кино закончилось, и все ушли домой,  
Остались в зале только мы с тобой...

## На картонной стене очаг...

Жизнь смеётся над нами вновь,  
Догорает любви свеча,  
Всё пройдёт – дайте только срок,  
Вот и сделан последний шаг...  
Кто сказал, что была любовь? —  
На картонной стене очаг...  
Разбираем опять урок,  
Постарался волшебник-маг...

Буратино пришёл ко мне,  
Любопытный просунул нос,  
Дверца спрятана за стеной,  
Уж не там ли жила любовь?  
Сделал дырку в пустой стене,  
Всё картонное – не всерьёз!  
Но нашёлся ключ золотой,  
И надежда проснулась вновь...

Я открою тихонько дверь,  
Надо мной – подземелий свод,  
Там играет волшебный Театр —  
Свет софитов и звон фанфар...  
Куклы там оживают – верь! —  
И расписан событий ход,  
Чувства подлинные кипят,  
И пылает страстей пожар...

## Непогода в Москве

Непогода в Москве... непогода...  
Ветер влагу несёт в серых тучах.  
Может, всё-таки выглянет лучик...  
Солнца летнего... просит природа...  
Непогода в Москве... непогода...

Непогода в России... ненастье...  
Ураган пролетел над столицей...  
Пусть мне солнце хотя бы приснится  
Ярким всполохом светлого счастья...  
Непогода в России... ненастье...

Непогода в душе... неустройство...  
Жёлтым солнцем – купальницы в банке,  
Ты вчера их принёс спозаранку...  
Отчего ж на душе беспокойство?  
Непогода в Москве... неустройство...

## Чувства

Мы живём, всё прекрасно снаружи,  
И семья, и дела – всё «тип-топ»,  
Неизвестно, что спрятано в душах,  
Что закрыто на крепкий замок.

Стоит ключ повернуть ненароком,  
Приоткрыть потаённую дверь,  
Вырываются чувства потоком —  
Оглянуться, узнать, посмотреть...

Уж довольно хранить их в копилке,  
Дней прошедших сплетая венки,  
Лучше радость, безумство и пылкость —  
Раздарить – так они велики...

Может, есть ещё где-то на свете  
Та душа, что стремится попасть,  
В эти полные радости сети,  
Где безумство и пылкость, и страсть...

Может, ждёт и тебя у порога,  
С непривычки смущаясь немного...

## Двойники

Заманчиво тайные сети  
Мигают, надеждой маня:  
Там ревность с любовью в дуэте  
Давно поджидают меня.

Там всё удивительно просто,  
Границы легко перейти,  
Эмоции там с перехлёстом  
Сжигают мосты на пути.

Никто разобраться не сможет,  
Реальны те чувства иль нет,  
И лишь наши души тревожит  
В полночной тиши интернет.

Но, может быть, в веке грядущем,  
Науке большой вопреки,  
В сети той по воле живущих  
Гулять будут их двойники.

И все ненаучные чувства,  
Что нам довелось испытать,  
В тот мир двойников мы запустим  
И будем следить, наблюдать...

Кто мы – неизвестно дотолле:  
Фантомы иль то ж – двойники...  
Но Бог на небесном престоле  
Латает судеб дневники...

## Простой сюжет

Я всё придумала —  
Фантазией я с детства наделена.  
Но я не думала,  
Что мысль бывает так сильна,  
Что управляет мысль судьбой моей,  
И строится сюжет в угоду ей...

То, что придумала – торопится вперёд,  
Рука судьбы меня сейчас ведёт,  
Мои сюжеты друг за другом повторив,  
Слова все сохранив, не исказив мотив...  
И машет указующим перстом:  
Вперёд иди, постой, сверни потом...  
И знаю я, что нет пути назад...  
Что происходит, в том никто не виноват:  
Всё, что написано, исполнится точь-в-точь,  
Сюжет простой: любовь, судьба и ночь...

## Я его на картине рисую...

Мой мужчина красив,  
Мой мужчина уверен, я знаю,  
Всё ему нипочём:  
Расстоянья, преграды, враги...  
Он силён, не труслив,  
Рядом с ним обо всём забываю,  
Лёгок он на подъём  
И ведёт за собою других...

Мой мужчина умён,  
Он талантлив, он – гений, возможно,  
Всё ещё впереди,  
Только время поставит печать...  
Мой мужчина влюблён,  
Рядом с ним я дышу осторожно,  
Не хочу навредить,  
Его Музу случайно прогнать...

Мой мужчина – герой,  
Я его у порога целую,  
Время быстро летит,  
Как в предутреннем ласковом сне...  
Не беда, что не мой:  
Я его на картине рисую,  
Он куда-то спешит  
И приходит совсем не ко мне...

## Кораблекрушение...

Лети, беги... как будто в этом дело...  
Всё кончилось, так быстро, как пришло...  
Со мною плыть и весело, и смело,  
Досадно было потерять весло...

Темнеет в волнах неизвестный остров,  
Остановиться: «Больше нет уж сил...»,  
А ветер догонять совсем непросто  
Под знаменем разорванных ветрил...

Вокруг вода, до берега не близко...  
И сверху льёт – рискованная игра —  
И гаснут в одночасье Божьи искры,  
И дым густой от жаркого костра...

Что было с нами? Видно, наважденье...  
Судьбы насмешливой лукавый миг...  
Коль доплывём, нас ждёт освобожденье  
От всех воображаемых вериг...

## Как отличить любовь от самовнушения

Думаешь, были те чувства у нас? Нет, едва ли...  
Просто придумали сказку, поверили ей,  
Долго старались и долго себе мы внушали:  
Вот это тот (та) – нет на свете мне ближе, родней.

Мы так легко принимаем фальшивку за чувства,  
В счастье поверить нам легче, чем верить в обман,  
Самовнушением где-то на грани искусства  
В мысли себе напускаем любовный туман.

Как же понять, где любовь, где её суррогаты,  
В пошлом обмане любовь и судьбу уличить?  
Только в одном мы с тобой, может быть, виноваты,  
Что не смогли от подделки любовь отличить...

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.