



Владимир Саврук

Я устал в глаза твои

Владимир Савчик

Я упал в глаза твои

«Издательские решения»

Савчик В.

Я упал в глаза твои / В. Савчик — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-969904-6

Книга стихов «Я упал в глаза твои» — продолжение Исповеди Любящего Сердца. Чувство, выплеснувшееся, как фейерверк, на страницах первого сборника «Весенними путями», здесь достигает высшей точки и разливается океаном Поэзии (более 20 тысяч сонетов). Если читать, не просто пробегая строки, а проживать их, как свои личные события, то можно окунуться в мир искренний и чистый, как родник, можно утолить жажду внутренней музыки, с её разнообразным ритмом и чарующими интонациями.

ISBN 978-5-44-969904-6

© Савчик В.

© Издательские решения

Содержание

СОНЕТ 101	6
СОНЕТ 102	7
СОНЕТ 103	8
СОНЕТ 104	9
СОНЕТ 105	10
СОНЕТ 106	11
СОНЕТ 107	12
СОНЕТ 108	13
СОНЕТ 109	14
СОНЕТ 110	15
СОНЕТ 111	16
СОНЕТ 112	17
СОНЕТ 113	18
СОНЕТ 114	19
СОНЕТ 115	20
СОНЕТ 116	21
СОНЕТ 117	22
СОНЕТ 118	23
СОНЕТ 119	24
СОНЕТ 120	25
СОНЕТ 121	26
СОНЕТ 122	27
СОНЕТ 123	28
СОНЕТ 124	29
СОНЕТ 125	30
СОНЕТ 126	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Я упал в глаза твои

Владимир Савчик

© Владимир Савчик, 2019

ISBN 978-5-4496-9904-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

С О Н Е Т 101

*Ты подарила грёзы мне.
Гляжу сквозь них теперь.
Мир стал другим в моём окне,
Совсем другим, поверь.*

*Всё-всё окрашено тобой:
И ветер, и трава,
И облака над головой,
И небо, и листва,*

*И стены, и дома, и двор —
Всё стало розовой
Весенней грёзою.*

*Тому причина светлый взор,
Сияние весны
И розовые сны.*

С О Н Е Т 102

*Молитва, словно птица,
К Тебе устремлена.
Мелодией она
Безудержно стремится*

*К Тебе, к Тебе, мой Бог,
К Тебе, Единосушный,
К Тебе летит зовущий
Молитвенный поток.*

*Пред Ликом Восходящим
Скажу, не утаю —
Люблю её, люблю!*

*Молю Тебя о счастье,
Всемиловитый Бог,
Внуши и ей любовь!*

С О Н Е Т 103

*Я не беседую с тобой —
Ты очень далека.
Поэтому вслед за строкой
Летит к тебе строка.*

*Летит, пытаясь рассказать
О том, чем я живу,
С мечтой одной – тебя обнять
Во сне и наяву.*

*Но жаль. Ты очень далеко,
Стихам не долететь,
Не рассказать, не спеть.*

*Конечно, лучше всех стихов
Сказал бы, что люблю,
Один лишь поцелуй.*

С О Н Е Т 104

*Скорей бы спать улечься,
Чтоб завтра раньше встать
И к ней, и к ней навстречу
Тропинкою бежать.*

*Автобус. Город. Двери.
Окно и у окна
Встречает, помнит, верит
Весенняя – она.*

*Охватит тело трепет
И превратится в лепет
К ней обращённый взгляд.*

*Но стулья, стол и стены,
Навеки неизменно
Молчанье сохраняют.*

С О Н Е Т 105

*Я, скользя по неба дали,
Над звенящею травой,
И поющею листвою,
Разговариваю с Вами.*

*С неизменным ликованием
Лихо крыльями машу,
Вашим солнечным дышу
Ароматом ожиданья,*

*И берёзовою шалью
Вас тепло укутываю.
Правда, Вам не холодно?*

*Вы молчите, но невольно,
Понимаю – вы довольны,
Вам совсем не всё равно.*

С О Н Е Т 106

*Долгожданная встреча
Сбудется, не сорвётся.
Оттого мне поётся,
Даже дышится легче.*

*Солнце радостней греет,
Омывает ветрами.
Скоро встречу я с Вами,
Пусть бы только скорее!*

*Пусть бы вы меня тоже
Ждали, веря – не веря,
Различая за дверью*

*Шаги: «Эти быть может?
Нет, не те, не Володи,
Что же он не приходит?»*

С О Н Е Т 107

*А знаешь, скоро за окном
В ночи польются серенады.
Я запою тебе на радость
Иль на беду, не знаю, но*

*Я для себя уже решил:
Пойду к тебе сейчас, под вечер.
Увижу – тронул шторы ветер,
А там за шторой ты в тиши,*

*Не шелохнувшись, слушаешь,
Как льются звуки лучшие,
Мечтающие безнадежно*

*И тихо катятся в мольбе,
Мои, к единственной тебе,
Не объяснимые надежды.*

С О Н Е Т 108

*Обозначен светлый взгляд.
Меж ветвей
Ниспадает водопад
Из лучей*

*На лицо весеннее
И глаза,
Но как о веселье
Рассказать?*

*Как мелодию души
Передать,
Чтоб звучать*

*Стала музыка в тиши
Светлых глаз,
Всякий раз?*

С О Н Е Т 109

*Налетевший ветер волосы
Поразвеял, разбросал.
Я невольно различал
Краски ветрового голоса*

*От тревожного ранимого,
Пахнущего, как жасмин,
И на вкус одно из вин,
До другого, что извивами*

*Молнию напомнил грозную,
Устремлённую разбить,
Опалить и погубить.*

*Отчего же эта двойственность?
Но тревожащий вопрос
Ветер за собой унёс.*

С О Н Е Т 110

*Ты меня очень и очень
Взглядом своим остудила.
Только вошёл я – увидел,
Ты меня видеть не хочешь.*

*И в разговоре вдруг станешь
Кроткою, будто голубка,
То огрубеешь, мой, хрупкий
Голос своим изломаешь.*

*А знаешь, образ я вижу
(и в этом сразу сознался)
Ты будто кошка, недвижно,*

*Мягко подходишь, всё ближе...
Цап!!! Я в когтях заметался
Жалкой писклявою мышью.*

С О Н Е Т 111

*Эти губы я забуду потом —
Израцовый розовый силуэт.
И поэтому хочу твой портрет
Написать на небе, на голубом.*

*Светлой краскою аккордов весны
Обозначу для начала твой лик,
А над ликом, облаками вдали,
Пусть задышат пышные волосы.*

*Стаей чёрных медленных лебедей
Брови пусть потянутся в небеса
И ожив, пусть засияют глаза —*

*Два бездонных океана огня,
Озаряя, как два солнца меня.
Ночь бы стала продолжением дня.*

С О Н Е Т 112

*Ой, как глубоко ушла тоска
Сквозь траву, под землю в тишину,
Потянула за собой весну
И её под землю погребла.*

*Как в тисках, в объятиях зажав,
Поцелуй повесила замком.
И лежит весна в пространстве том
Бездыханна в окруженьи жал.*

*И теперь в груди моей пустой
Не звучит набатом колокол,
А лишь гул неясный глубоко
Оживает тёмною порой.*

*То гудит глубокая тоска,
Что жива весна, хоть далека.*

С О Н Е Т 113

*Я – человек на свет идущий,
Влюблённый в звуки – Лель.
А над душой моей поющей
Кружится карусель*

*Красивых солнечных мотивов,
Дарящих щедро свет
Своим сияющим разливом,
Конца круженью нет.*

*Я принимаю расставанье,
Но не прощаюсь, нет.
Мелодий чистый свет
Хочу, чтоб был напоминаньем*

*И оградил меня
От тьмы и от огня.*

С О Н Е Т 114

*Солнечные жемчуга
Утро проносило,
На зелёные луга
Росы обронило.*

*Загляделось росное
В очи ночи синей —
Были очи звёздные
Сказочно красивы.*

*В них сошлись ветра и даль
И прохлада ливней
С грустью неизбывной,*

*И рассветная звезда
В тех глазах сияла,
А потом пропала.*

С О Н Е Т 115

*В вечернем небе две луны
И белая и чёрная,
И облако просторное,
Свои, как паутину сны*

*Растягивает в ширину
На листья, ветки тёмные
И на мои бездомные
Глаза, забывшие весну.*

*В вечернем небе гаснет звук
Дня, в зарево ушедшего,
Надежды не нашедшего,*

*И мучается чуткий слух
Пред наступленьем тишины,
И смотрят глупо две луны.*

С О Н Е Т 116

*А вёсны расцветают
И увядают вмиг,
И я к тому привык,
Что листья опадают,*

*Когда ветра глядят
Холодными глазами,
И снежными крылами
Весенний губят сад.*

*Я знаки зодиака
Разгадываю и,
Вдаль отпускаю вихрь*

*К тебе, из сна и мрака,
Идущей на огонь
И мне несущей боль.*

С О Н Е Т 117

*Уносят милую в мир снов
Нагие выгнутые тени.
Они приникли к колыбели
И пьют из сердца вновь и вновь.*

*Не надо! Больно! Эта боль
Невыносима, отпустите!
Постойте, окна затворите!
Уносят же мою любовь!*

*Я не позволю никому!
Я рук своих не разниму!
Я не могу, сердца ведь слиты!*

*Вы жизнь уносите мою!
Постойте, сердцу моему
Послышалась её молитва...*

С О Н Е Т 118

*А листва шумела и плясали
По траве вечерние огни —
То меня с тобой они венчали,
Аллилуйю пели соловьи.*

*Аллилуйя бесконечно длилась
Хороводы птиц сплетали сны.
Песнопенья радостной весны
В звёздном небе неутешно лились.*

*Счастье наше высоко летело...
Но скользнула по траве ладонь
И любимую мою со мной*

*Рядом не нашла, как не хотела
Отыскать, наткнуться на тепло,
Возвратить на миг, хотя бы, но...*

С О Н Е Т 119

*Я поминки по любви справляю.
Страшно мне в глаза её смотреть.
Страшно в тех глазах увидеть смерть.
А она, глаза не закрывая,*

*На меня глядит, глядит бездонным
Взглядом удивлённых глаз своих
И горит тоска в глубинах их,
Неотрывно, неотвязно долго.*

*И горит пронзительно, щемяще,
Втягивая вихрями огней.
Ты меня оставь среди ветвей,*

*Среди трав покинь, среди шумящих,
Среди дня и ночи, где-нибудь,
Позабудь, на миг хоть, позабудь!*

С О Н Е Т 120

*В то утро не звенели
За окнами лучи,
А чёрные грачи
Кружились и галдели.*

*И, слушая печально,
Я чувствовал душой,
Что плещут надо мной
Их крылья неслучайно.*

*Жестокая, до срока
Их вызвала судьба,
Любовь мою губя,*

*К моим направив окнам
Их чёрные зрачки.
Летят, кричат грачи.*

С О Н Е Т 121

*В петлю из твоих ладоней
Угодил я – вот беда!
И в плену теперь надолго,
Ни туда и ни сюда.*

*Ты не стискиваешь туго,
Мягко ты сжимаешь грудь,
Обозначивши по кругу
Заколдованному путь.*

*Этот плен душе не в тягость.
Добровольный этот плен
Меж ладоней – узких стен*

*Я живу и мне уж в радость
Не смотреть на свет в окно,
Здесь совсем и не темно.*

С О Н Е Т 122

*Дни опадают листьями
В осеннюю траву.
Невидимую издали
Тебя к себе зову*

*И спрашиваю ветер я,
И спрашиваю дождь,
Хоть знаю, что ответят мне —
Ты больше не придёшь,*

*И нашу тропинкою
Не пробежит олень,
Твою несущий тень,*

*И тихий голос ивовый,
Любивший нас встречать,
Тебя не будет звать.*

С О Н Е Т 123

*Слышишь, звуки водопадом
Из груди моей к тебе
Вырываются в мольбе.
С ними никакого сладу.*

*Взрывы гулкого рыданья,
Всплески перетянутых,
Струн тобой натянутых
От слезы к негодванью.*

*Всё звенит, бушует, бредит
И всё выше и сильней.
Камню не было б больней!*

*Обрываясь, звуки эти
Падают к моим ногам,
Вслед за ними и я сам.*

С О Н Е Т 124

*Своей рукою белою
Обманчиво взмахнёшь
И обещаньем смелым мне
Заронишь в сердце дрожь.*

*Приглядываться стану я,
Прислушиваться, ждать
И взоры твои дальние
Желаньем приближать.*

*И побегут фантазии,
Как по весне ручьи,
Щедрей не будет их.*

*Всё будет там, но разве ты,
Млею, хоть на миг
От этой болтовни
Станешь?*

С О Н Е Т 125

*Ушли берёзы в тишину
Вечернюю, безмерную,
Свою, играя музыку
Спокойную и мерную.*

*Позванивая трелями,
Вдаль унесли желания,
Ожившие, согретье
В минуту расставания.*

*Ожившие, погасшие,
Так и неразделённые,
Весенними просторными
Всё крыльями махавшие...*

*Но тайны и не высказав,
Ушли за даль неблизкую.*

С О Н Е Т 126

*Что ж ты, мечта, мечта моя,
Звучишь, не утихаешь,
Мной, как смычком играешь?
Легка тебе игра твоя,*

*А мне? Лицом о струны вновь,
Одной рукой, другою.
Взгляни, мои ладони,
Лицо моё истёрто в кровь.*

*Но более всего душа
Измучена игрою,
Затеянной тобою.*

*Она застыла, не дыша,
Покорно ждёт ударов,
Что ты наносишь с жаром.*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.