

Дмитрий Тараскин

Кто видел смерть любви, тот видел гибель мира

СТИХИ О ЛЮБВИ



12+

Дмитрий Тараскин

**Кто видел смерть любви,
тот видел гибель мира...**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Тараскин Д.

Кто видел смерть любви, тот видел гибель мира... /

Д. Тараскин — «ЛитРес: Самиздат», 2019

ISBN 978-5-5320-9707-0

Стихи о любви, написанные автором и посвященные Любимым. Это нужно прочесть...

ISBN 978-5-5320-9707-0

© Тараскин Д., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Сотворение Мира	5
Сквозь лет прошедших искажение...	6
Я подарю тебе Вселенную...	7
Я вновь приду к моей модели...	8
Когда я шел кругами ада...	9
Я сотворил твой образ милый...	10
Всего важней не миг оргазма...	11
Мои миры не опустели...	12
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Сотворение Мира

I

Кто видел смерть любви, тот видел гибель мира.
О, боже милосердный, как с этим можно жить?
Ты сам ее убил – рыдала ночью лира,
Так что во искупленье могу я совершить?
Я знаю лишь одно, что вымолит прощенье, -
Создать подобный мир и раствориться в нем.
Но в этом плане есть большое упущенье –
Создать подобный мир возможно лишь вдвоем.
199?

II

Н.П.

И этот час настал, и Ангел у порога,
Сказал: Пришел конец печальным временам,
Вы оба влюблены, вы в милости у Бога,
Он сотворенье Мира передоверил вам.
Что ж, нежности теперь нам нужно очень много,
Теперь желанья наши меняют ход планет.
Мы оба влюблены, мы в милости у Бога,
И мы уже не сможем сказать друг другу Нет.
03.09.2017

Сквозь лет прошедших искажение...

Сквозь лет прошедших искажение
Я вижу карие глаза,
Свое в них вижу отражение
И вижу как блестит слеза.
Я вижу: девушка любимая
В таком знакомом мне халате,
Такая чистая, невинная
Сидит с ногами на кровати,
И не глядят, а светят карие,
Такие теплые глаза,
Как на закате светит зарево,
Как будто света полоса.
И эта девочка притихшая,
Теперь уж взрослая вполне,
Мне столько счастья подарившая,
Сейчас как прежде, светит мне.
Весь мир приходит во вращение,
И умолкают голоса,
И, словно символ всепрощения,-
Я вижу карие глаза.
9 июля 1992 г.

Я подарю тебе Вселенную...

Я подарю тебе Вселенную,
Но лишь на очень краткий миг,
Я обретаю власть мгновенную,
Когда рождается мой стих.
Я отберу у неба молнии,
Зари бесценную парчу,
Наряд из золота исполнили,
Тебя в него я облачу.
Мгновенно звезды лягут блестками
На веки теплые твои,
И над земными перекрестками
Зажгу я праздника огни.
Под ноги стройные, прелестные
Швырну сокровища земли,
И страшной гордостью известные
Прислугой будут короли.
Согрев просторы поднебесные,
Взойдет любви моей заря,
Введут нас духи бестелесные
В прекрасный храм из янтаря.
Под песни светлые, венчальные
Мы примем свадебный венец,
Нам вручит кольца обручальные
Создатель мира Бог – Отец...
... Я подарю тебе Вселенную,
Но лишь на очень краткий миг,
Я обретаю власть мгновенную,
Когда рождается мой стих.
Когда ж мелодии небесные
Растают, станут неясны,
Мои видения прелестные
Уйдут, как призрачные сны.

Я вновь приду к моей модели...

Я вновь приду к моей модели,
Ведь Вы – натурщица моя,
Ключей от номера в мотеле
Не принесу с собою я.
Со мною проще, чем с другими:
Когда мой стих рисует Вас,
Я не прошу Вас сесть нагими
На приготовленный атлас.
Я не прошу Вас улыбаться,
Не нужно быть ко мне в анфас,
Но разрешите любоваться
Мне Вами, не тревожа Вас!

Когда я шел кругами ада...

Когда я шел кругами ада,
Когда я нес в сознание боль,
Моя последняя отрада,
Ты шла, незримая, за мной.
Когда я шел за гробом следом,
Когда я проклял мир земной,
Когда мне явь казалась бредом,
Ты за моею шла спиной.
Я помню ужаса мгновенья,
И холод адского огня,
Ты – неземное Вдохновенье,
Однажды спасшее меня.

Я сотворил твой образ милый...

Я сотворил твой образ милый,
Я в ткань стихов его одел.
И, сотворенный мысли силой,
Он делал то, что я хотел.
Ты это бросить мне предложишь,
Но я скажу полушутя:
Ты отобразь его не можешь,
Он – наше общее дитя.

Всего важней не миг оргазма...

Всего важней не миг оргазма,
Хоть этот миг я не хую,
А горло сжавшие, как спазма,
Три слова: Я тебя люблю.
Чего же только я не делал,
Чтоб вновь хоть раз услышать их,
Лишь ради них мой гордый Демон
Как пес сидел у ног твоих.

Мои миры не опустели...

Мои миры не опустели,
Не стали скучными уже.
Я не стремлюсь к твоей постели,
Но я пройду к твоей душе.
Как Мефистофель, только душу

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.