

Тимофей Сорокин

секрет

ПРОШЛЫХ ЖИЗНЕЙ



мистические приключения

Тимофей Сорокин

**Секрет прошлых жизней.
Мистические приключения**

«Издательские решения»

Сорокин Т.

Секрет прошлых жизней. Мистические приключения /
Т. Сорокин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-500788-9

Попав на один из семинаров по гипнозу, скромный парень Максим не ожидал, что по воле случая окажется втянутым в авантюру. И тут закрутилось: новые друзья, похищения, путешествия, испытания, знакомство с мистическим и скрытым миром организаций, тайно стремящихся к изменению привычных устоев. Отправьтесь в приключения вместе с героем, и узнайте, удастся ли Вам разгадать все загадки и попутно освоить реальные навыки гипноза, описанные в данной книге.

ISBN 978-5-00-500788-9

© Сорокин Т.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1.	6
Глава 2.	9
Глава 3.	11
Глава 4.	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Секрет прошлых жизней Мистические приключения

Тимофей Сорокин

Все права защищены. Воспроизведение всей книги или любой ее части любыми средствами и в какой-то форме, в том числе в сети Интернет, запрещается без письменного разрешения владельца авторских прав.

Редактор Е. А. Альчина

© Тимофей Сорокин, 2019

ISBN 978-5-0050-0788-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Знакомство



Как зачарованный смотрел я на проходивший в нескольких метрах от меня сеанс гипноза. Всё-таки не зря пошёл на курсы! Надо будет ещё раз сказать спасибо другу за то, что уговорил меня записаться на них.

Сеанс проводил высокий крупный мужчина с серьезным выражением лица, обладатель благородной лысины и весьма элегантно одетый. Подопытной стала черноволосая девушка, вызвавшаяся добровольцем. Её, насколько я запомнил, звали Оксаной.

Девушка сидела с закрытыми глазами в кресле. Необычная расслабленность её тела (которое словно растеклось по креслу), едва уловимая улыбка, неестественное дрожание век – всё наводило на мысль, что это и в самом деле мог быть гипнотический транс.

Преподаватель курсов, который стоял рядом с ней, отчетливо произнёс низким голосом:

– На счёт «три» ты погрузишься в ещё более глубокий транс и перенесёшься в период, когда тебе было два года.

Удивительно, но голос девушки изменился – стал детским, и она рассказала немного забавную историю о том, как нашла папину «зачатку» и разрисовала купюры карандашами. Гипнотизёр попросил Оксану вспомнить ещё несколько событий из своей жизни и подробно описать, когда и где они происходили. Затем, досчитав до пяти, вывел девушку из транса и дал ей домашнее задание: проверить подлинность этих воспоминаний. Девушка улыбалась и была в очень хорошем настроении.

Я проводил Оксану глазами, она села неподалеку, и женщина постарше, тоже из слушателей, протянула ей одноразовую салфетку.

В этот момент преподаватель, загадочно улыбнувшись, спросил, обращаясь к аудитории:

– Как вы думаете, каким будет ответ, если спросить человека в трансе о том, что было до его рождения, есть варианты?

Кто-то из слушателей предположил, что ничего из этого не выйдет, кто-то пустился рассуждать о реинкарнации. А я с интересом наблюдал за Оксаной: скажет ли она что-нибудь. Но девушка лишь внимательно смотрела на преподавателя. Её взгляд был полон любопытства, и я почему-то подумал, что если гипнотизёр вновь вызовет добровольца посмотреть, что же было до момента рождения, то обязательно выйдет Оксана.

Однако моим планам увидеть её вновь в качестве «жертвы» гипноза не суждено было сбыться. Преподаватель решил сохранить интригу до завтра и известил о завершении сегодняшних занятий.

Встав со стула, я сладко потянулся. Тело немного затекло: сидели мы с самого утра, лишь с небольшим перерывом на обед. Взглянул на часы: было около семнадцати.

Накидывая куртку (сегодня было необычайно прохладно и ветрено, хотя на дворе лето!), я вспоминал о наиболее ярких событиях дня. Оксана была не единственной, кто испытал на себе гипноз. Был долговязый студент, который не мог разжать сцепленные в замок руки. Нескольких добровольцев положили между стульями с опорой лишь на затылок и стопы, в так называемый «каталептический мост».

Было это своего рода притворством или на самом деле гипноз, для меня ещё оставалось загадкой, так как я сам не решился выйти добровольцем ни на одну из демонстраций. Сказывался страх, что меня заставят делать что-то неестественное, например, лаять, как собака, или пищать, как цыпленок, и буду выглядеть при этом полным дураком.

Я вышел из здания, где проходил тренинг, и отправился на встречу с другом, вдохновившим меня на участие в этом мероприятии. Настроение было хорошим, я с наслаждением вдыхал свежий вечерний воздух и подставлял лицо легкому ветерку. Взгляд скользил по лицам прохожих, всё чаще задерживаясь на ларьках с шаурмой. Неплохо было бы перекусить, но я уже опаздывал, заставляя друга ждать.

Его звали Алексей. Этот молодой спортивный парень всё стремился стать инфобизнесменом, посещая все возможные тренинги и курсы. Для студента он неплохо зарабатывал, не выходя из дома. На мой взгляд, потому, что хорошо разбирался в программировании, мог создавать красивые сайты и настраивать рекламу в интернете.

Чего у него не отнять, так это умения общаться с противоположным полом. Мы познакомились с ним только в институте, поэтому я не знаю, то ли и вправду он развил свой навык общения, обучившись секретным техникам НЛП, о чем любил рассказывать нам, то ли просто имел хорошо подвешенный язык. Алексей мог разговаривать на любые темы и не стеснялся подходить и знакомиться.

Именно желание преодолеть страх перед новыми знакомствами, а может быть, и скрытая зависть к более успешному другу, стали той последней каплей, которая привела меня на этот тренинг.

Выслушав мой рассказ о пережитых на тренинге эмоциях, Алексей, (кто бы сомневался?!), потащил меня знакомиться к двум девушкам, сидящим на скамейке в парке. Чувствуя себя неловко, я стоял рядом, пока мой друг заводил беседу, придерживаясь легенды, что он психолог и проводит социологический опрос.

Одна из девушек очень увлеклась разговором, а вторая скучала, бросая иногда недоверчивые взгляды в мою сторону. Возможно стоило подойти к ней, заговорить, но я опасался, что она не захочет общаться или у меня не получится начать разговор.

Насыщенный событиями день дал о себе знать, почувствовав усталость, я сказал Алексею, что мне нужно идти, затем попрощался и отправился домой.

– Завтра жду тебя на своей днюхе! – крикнул он вслед.

На город спустились сумерки, кругом горели фонари. Все мои мысли были о завтрашнем дне. Что еще расскажет преподаватель о гипнозе? Стоит ли мне вызваться добровольцем? Какое задание дадут Оксане, если она пойдет на очередную демонстрацию?

Оксана... Мысли мои приняли иное направление. Какая красивая девушка! Черные волосы и утонченные черты лица делали ее похожей на Клеопатру. «Может, она и была ею в прошлой жизни? – усмехнулся я про себя. – А может я был Юлием Цезарем? Ведь могу делать несколько дел одновременно, например, смотреть смешные видео в интернете, кушать, общаться и играть на компьютере».

Я был студентом 5 курса юрфака. Высокого роста, худощавый, с очками на носу и, конечно же, мало походил на крепкого и величественного Юлия Цезаря.

Глава 2. Второй день обучения

К аудитории на следующее утро я пришел одним из первых. У дверей еще закрытого зала стояли Оксана и пожилой, но бодрый дедушка лет шестидесяти.

«Наверняка хочет загипнотизировать работников пенсионного фонда» – промелькнула у меня первая мысль, но обратил внимание на то, с каким достоинством он держится, и чуточку нагло делает комплименты в адрес Оксаны, всячески стараясь привлечь ее внимание. Тут мои наблюдения прервались.

– Привет, Максим! – внезапно поздоровалась со мной Оксана.

Приятное удивление от того, что она запомнила мое имя, длилось недолго. Проследив за ее взглядом, обнаружил на себе бейджик со своим именем. И тут же стало очень неловко, ведь это значит, что я забыл его снять вчера и весь вечер протаскался, тряся своим именем, приколотым к рубашке. Леха ведь сто процентов заметил это, но, наверно, из желания поприкалываться ничего не сказал.

– Привет, как дела с домашним заданием – спросил я, немного смутившись оттого, что дедушка нахмурившись смотрел в мою сторону.

– Домашнее задание? – Оксана нахмурила свой красивый лоб, пытаясь вспомнить. – Ах, да! Узнать, происходили ли события из моих вчерашних воспоминаний на самом деле...

И начала рассказывать о том, как была удивлена ее мама, когда она расспрашивала её о ситуациях, которые вспомнила во время сеанса.

«Откуда ты можешь об этом помнить, тебе же всего был годик или два!?» – изобразила удивление своей мамы Оксана.

Народ в это время неспешно подтягивался к аудитории. Вновь подошедшие начали спрашивать Оксану, а я остался в стороне. Краем глаза уловил ехидную усмешку со стороны дедули или мне только так показалось?

Я его отлично понимал, Оксана сегодня словно сияла изнутри, что добавляло ей еще больше магнетизма и привлекательности.

Обвел взглядом холл, где мы стояли. Аудитория все еще была закрыта, но вот мимо собравшихся уверенной походкой прошагал преподаватель, помахав нам рукой в знак приветствия. Скоро начнутся занятия.

Я разглядывал собравшихся. Пожалуй, мы с Оксаной тут самые молодые. Хотя нет, вот еще один паренек, которому от силы дашь лет шестнадцать. Тощий, высокий, в синих джинсах, белой рубашке и черной жилетке он напомнил мне официанта или начинающего карточного фокусника.

Контингент был весьма разношерстный. Невероятной полноты женщина рассказывала группе истории, связанные с её прошлыми жизнями. Стало интересно, подошел поближе, с любопытством вслушиваясь. Однако все истории сводились к тому, что согласно вычислениям по разработанной ею же новой астрологической и нумерологической методике она была в прошлых жизнях то инопланетным существом высокого ранга, то колдуном-целителем, то верховным жрецом древнего Египта.

Открыли двери в аудиторию. Специально сев подальше от рассказчицы, я достал тетрадку и приготовился делать заметки по ходу учебы.

Рядом со мной села Оксана, и мое сердце затрепетало. Кажется, я начал краснеть, так стало жарко моим щекам, внезапно ноги стали ватными, а скованность во всем теле такая, словно я робот, которому забыли смазать шестеренки.

Слева рядом со мной сел тот самый молодой паренек, похожий на официанта. Он протянул мне руку и представился Игорем.

Сразу же стал рассказывать, что пришел на курсы вместе с отцом и дедушкой, тем самым, который так оживленно беседовал с Оксаной.

«Семейный подряд», – подумал я про себя. Прийти на занятия троим было «подвигом» семейного бюджета, занятия были отнюдь недешёвые.

Я судил со своей колокольни студента, не имеющего постоянного дохода. Для оплаты за курсы мне пришлось пустить в ход заначку летней подработки в фастфуде. Нелегко расстаться с деньгами, доставшимися с таким трудом.

Вдохновляющие рассказы моего друга Алексея были так сладки, что я поверил в сказку стать более успешной версией себя и решил испытать судьбу.

Тем временем в аудиторию широким уверенным шагом вошел преподаватель. На нем был синего цвета костюм, ослепительной белизны рубашка и блестящие черные лакированные ботинки.

Он поздоровался с аудиторией и начал рассказывать о гипнозе. Я жадно ловил каждое слово, чтобы также научиться ловко вводить людей в гипноз и решать за счет этого разные проблемы.

– Как Вы думаете, что такое гипноз? – начал он с вопроса.

Я задумался. Перед мысленным взором всплыл образ таинственного гипнотизера в цилиндре и монокле с маятником в руке, который погружает в сон и завладевает разумом «жертвы» – почему-то обязательно красивой девушки.

Усмехнувшись сам себе, стал прислушиваться к версиям аудитории. Игорь предложил версию с эстрадными выступлениями и психологическими фокусами, кто-то описал гипноз как способ разобраться в себе, кто-то – способом влияния на собеседника.

– Вы все правы, – выслушав ответы, сказал гипнотизер, и продолжил свою лекцию. – Действительно, нет единого определения гипноза, которое охватывало бы все аспекты и все возможности этого удивительного феномена. Одно из наиболее распространенных определений этого слова говорит о гипнозе, как о способе обхода критического фактора ума, о более внушаемом состоянии человека. Вместе с этим, гипноз – это возможность на какое-то время получить доступ к подсознанию, к его скрытым огромным ресурсам. Словно построить волшебный мостик, переходя который, ты попадаешь в таинственный мир подсознания, где можно встретить забытые, но хранящиеся в мельчайших подробностях, воспоминания. Можно встретиться с казавшимися жуткими и непреодолимыми страхами, которые при более близком рассмотрении оказываются лишь отголосками эмоционально негативных событий прошлого. Можно наладить диалог с теми частями психики, которые отвечают за мотивацию, настроение, самочувствие. Некоторые говорят, что доходили до столь далеких и таинственных уголков этого волшебного мира, где открываются поистине невероятные возможности.

Я был весь во внимании. Сжав в запотевшей ладони ручку уже приготовился записывать секреты гипноза, но преподаватель перешел к другим вопросам, а вскоре пришло время для демонстраций.

Какова же была моя радость, когда изящной походкой к креслу в центре зала подошла Оксана, все внимание было приковано к ней.

Была объявлена тема – «Прошлые жизни».

Глава 3. Воспоминание прошлой жизни



– Интересный феномен в гипнозе, – таинственно продолжил повествование гипнотизер, – происходит, когда доходим до самых ранних воспоминаний своего детства, а иногда даже вспоминая ощущения из внутриутробного периода. Тогда, можно сказать человеку, чтобы шел еще дальше, в период до своего рождения. Как думаете, что может тогда увидеть человек?

– А зачем вообще вспоминать прошлые жизни? – внезапно спросил кто-то из аудитории.

– Очень своевременный вопрос, – кивком головы отметил преподаватель. – Всегда нужна цель – залог успешной работы гипнотерапевта. Как Вы знаете, я психолог, применяю гипноз отнюдь не для праздного любопытства, а для помощи людям. Психосоматические заболевания, депрессии, фобии, страхи и неуверенность не всегда излечиваются переоценкой событий раннего детства, когда были получены эти негативные эмоциональные состояния.

Расскажу один такой случай из недавней практики. Ко мне пришел молодой человек, лет двадцати пяти. Он уже много лет занимался единоборствами, ходил как в группы, так и занимался индивидуально с тренером, и все было хорошо, пока дело не доходило до спарринга. Когда он видел противника, неприятным комком в животе появлялся страх, ноги сразу становились ватными. Все отточенные годами движения пропадали, меняясь на неуклюжие и неповоротливые, тело словно переставало слушаться. Естественно он проигрывал, вполне очевидно, что ему было обидно.

Работая с ним, нашли самый ранний травмирующий эмоциональный опыт, связанный с этим холодным ощущением оцепенения в животе. У мальчика до года болел животик. На подсознательном уровне организм связал стресс и боль в области живота. Мальчик рос, но при сильном стрессе каждый раз возникала фантомная боль, с которой он не мог справиться самостоятельно.

Мы убрали эту связку, убрали эмоцию. Поймите, сильная эмоция, словно топливо, подпитывает эти психосоматические, невротические ощущения, давая повод им вновь и вновь

проявиться уже во взрослой жизни. Про то, как это убрать буквально за несколько минут, мы поговорим позже.

Так вот, парню стало лучше, но ненадолго. Первую неделю он был в восторге, но потом ощущения вернулись. И вновь этот страх, ледяной комок в животе, ватные ноги. На втором сеансе мы шагнули глубже – в события прошлой жизни. Остановились на той, что связана с ощущением в теле.

Песок... Арена... Колизей. Тысячи глаз смотрели на него, а он лежал на арене, из свежей раны в животе текла кровь, медленно утекала сама жизнь, а он смотрел на своего противника, второго гладиатора, который одержал победу. До этого дня он много раз становился победителем, а многотысячная трибуна ревела от восторга, когда он одерживал очередную победу. Но пришел и его день оказаться лежащим на песке, залитом кровью.

Разрядка эмоции, она же абреакция, плюс смена ощущений с предсмертных на ощущения от ликования и победы в те дни, когда они были.

Что вы думаете?! Результат превзошел ожидания, вместо страха парень научился входить в оптимальное боевое состояние на все сто процентов. Быть может он не стал чемпионом мира, но на любительских соревнованиях добился высокого уровня.

У нас не было цели учить его боевому трансу. Иногда качества, которые были в прошлой жизни, проявляются сами собой после воспоминания предыдущего воплощения.

Кто-то открывает в себе творческие способности, кто-то обретает смелость и уверенность. Моя же цель, как психолога, решить задачу клиента, избавить его от психосоматики, фобий, страхов и депрессий. Это могут быть заикание или аллергия, кожные заболевания, панические атаки, негативные установки и ограничивающие убеждения, которые мешают человеку жить полной жизнью, испытывать радость и счастье, дышать полной грудью и кайфовать от жизни. И техника погружения в прошлую жизнь может помочь вам решить эти задачи.

Сделав небольшую паузу, убедившись, что новых вопросов пока нет, гипнотизер продолжил:

– Итак, прекрасная особа, – сказал он, обращаясь к сидящей на кресле Оксане, – готовы ли вы к нашему волшебному путешествию?

Девушка утвердительно кивнула, на щеках появился нежный румянец.

– Часто записываются на сеанс прошлой жизни, чтобы узнать свое предназначение и предрасположенность, а также сильные стороны, – сказав это, гипнотизер приступил к демонстрации.

Преподаватель попросил Оксану сесть удобно, после чего смотреть на него. Он очень пристально смотрел на девушку, а она на него, так продолжалось некоторое время, пока гипнотизер не сказал:

– Человек, однажды погруженный в гипноз, может вновь войти в это состояние очень быстро и также глубоко, как и в прошлый раз.

Казалось, что уже после этих слов что-то в глазах Оксаны начало меняться, затем было какое-то резкое неуловимое движение, к которому я не был готов и команда «Спать!».

Легонечко и аккуратно покачивая обмякшую голову из стороны в сторону, гипнотизер говорил о расслаблении, о глубоком погружении в глубины подсознания, после чего сказал девушке переместиться в одно из самых ранних событий своей жизни.

То, что увидела Оксана, отвечая на вопросы, заставило нас превратиться в слух. Она видела то время, когда ей был годик, только училась ходить, делала первые шаги навстречу к маме, но та предательски отходила назад, заставляя малышку пытаться сделать очередной шаг.

Ощущение обиды нарастало, в какой-то момент она села на пол и начала хныкать.

Но гипнотизер не дал ей долго пребывать в этом состоянии, дал установку сначала перейти в период жизни, когда она еще была в животе у мамы, а затем, когда еще даже не родилась.

Девушка увидела тоннель, черный, длинный тоннель, ощущения тела полностью отсутствовали, было лишь состояние потока, движения в сторону яркого белого света в конце этого тоннеля.

Гипнотерапевт ускорял движение, и с каждым щелчком его пальцев она была все ближе и ближе к этому свету, который, казалось, в какой-то момент уже просто ослеплял, занимая собой все пространство. Все стало белое как молоко и яркое, как свет дальних фар несущейся ночью встречной машины.

Еще толчок. Свет уже остается позади, освещает то пространство, где она оказалась. Голос гипнотизера более не воспринимался словами со стороны, скорее он был похож на внутренний позыв к действию.

Поддавшись этому ощущению, Оксана посмотрела по сторонам и поняла, что это солнечный яркий день, она стоит в горах, в руках лук, рядом колчан со стрелами. Прямо над головой высоко в небе парил орел, высматривая добычу.

Посмотрев на одежду, на грубые крепкие руки, пришло ощущение, что она – это он. Мужчина, воин. Насколько было необычным ощущение провести рукой по щетинистому подбородку.

Откуда-то издали раздались щелчок пальцами и уже другая сцена. Уютный домик, тепло от печки, рядом жена и озорной мальчуган – сын. Как необычно провести рукой по его черным вьющимся кудрям, посмотреть на жену, которая месит тесто, собираясь что-то стряпать и тоже улыбается.

Снова щелчок и новая сцена. Сосредоточенность, внимательность ощущается каждой мышцей. Тело, как тетива, которую он сейчас натягивает, прицеливаясь в свой лук. Все необычайно четко. Еще секунда и стремительно летящая стрела пронзит горло грациозного оленя, который упадет замертво.

Но внезапно все стало видиться как-то сверху, отстраненно. Лес, охотник. Ощущение полета и внизу уже лишь маленькие, едва уловимые фигурки, очертания леса, реки. Не хочется уходить, не хочется расставаться, ведь так много еще интересного осталось там... Щелчок, и Оксана открывает глаза.

Тишина. Все смотрят на нее внимательно, кто-то снимает происходящее на телефон.

– Как ты себя чувствуешь? – заботливо, по-отцовски спросил преподаватель и протянул влажную салфетку.

– Хорошо, классно! – ответила Оксана, вытирая непонятно откуда взявшиеся на лице слезы. Но через секунду-две она начала как-то странно осматривать все вокруг – помещение, людей, стала усиленно моргать глазами.

– Вот только... – растерянно с волнением в голосе произнесла она.

Преподаватель тоже заволновался, все насторожились. Оксана продолжала усиленно моргать слезящимися глазами, весь ее вид говорил об обеспокоенности ситуацией.

Преподаватель не на шутку испугался. Наверное, он не был готов к такому повороту. Студенты стали перешептываться.

– Все стало размытым, вижу очень плохо, – с досадой в голосе, почти плача, сказала она. – Лучше пойду умоюсь.

Видно было, что никто такого не ожидал. Преподаватель вышел с Оксаной за дверь, проводить ее. Игорь от волнения вскочил и встал в дверях, вытянув шею, стараясь уловить происходящее.

Буквально через минуту с выражением облегчения на лице вернулся преподаватель, сказав Игорю и всем остальным сесть на свои места. Несколько минут спустя в аудиторию зашла Оксана. Ее лицо лучилось от счастья.

– Смотри-ка, цвет глаз стал другим, – услышал я шепот двух женщин, сидящих неподалеку.

До этого у Оксаны были необычайно яркие голубые глаза, сейчас она была слишком далеко, чтобы я мог рассмотреть новый цвет. То, что они казались темнее и уже не были такими яркими, это точно.

Оксана подошла и встала возле кресла, преподаватель сидел рядом на стуле, скрестив руки на груди.

Она подняла левую руку с кусочком цветного прозрачного пластика и улыбаясь произнесла:

– Линзы. Раньше я всегда носила их, так как видела очень плохо. А сейчас вот вижу хорошо без линз, – казалось, она была готова прыгать и визжать от радости.

Напряжение сменилось облегчением. Раздались аплодисменты. Гипнотизер жестом попросил Оксану сесть на место.

– Да, да, да! – с радостью, сжав кулаки, тихонько сказала она.

– Что ж, сейчас по плану мы поговорим о разных видах гипноза, а после обеденного перерыва вернемся к демонстрациям, – как ни в чем не бывало продолжил гипнотизер.

По перешептыванию было件нятно, что многим не терпится поскорее очутиться в кресле, стоящем посреди полукруга из стульев и ощутить гипноз и на себе.

Время до обеда пролетело. Узнал, что есть разные виды гипноза: классический, регрессивный, эстрадный, Эриксоновский, даже мгновенный и еще много других. Появились современные авторские наработки и методики, каждая из которых подходит к решению той или иной психологической задачи, улучшая результат. Чем больше методик знаешь, тем лучше решаешь задачи при помощи гипноза.

Лекция была интересной, но обратил внимание, что Оксана, на которую я изредка посматривал, начала становиться все грустнее и грустнее. Ликование исчезло. Казалось, она вновь готова расплакаться.

Начался обеденный перерыв. Несколько женщин необычайно резво стартовали к выходу, и сразу заняли кофемашину, которая стояла на столе. Там же лежало целое ассорти из печенья, шоколадок и пряников, которыми можно было полакомиться на скорую руку.

Я обратил внимание, что Оксана подбежала к преподавателю, который тоже намеревался выйти, и остановила его.

Встал неподалеку. Не слишком близко, чтобы подумали, что подслушиваю чужой разговор, но и не далеко, чтобы не пропустить что-то важное. Усердно делал вид, что перелистываю записи.

Глава 4.

Новая надежда

– Плохое зрение вернулось, опять стало как раньше, – с грустью и досадой в голосе заговорила Оксана.

Она смотрела на голубые линзы, что держала в ладони. Только сейчас я обратил внимание, что ее естественный цвет глаз зеленый. Зачем было менять и без того красивый цвет на другой, я не понимал, но наверно ей было виднее.

– Послушай, – положив руку ей на плечо и немного отведя в сторону, сказал преподаватель. – То, что происходило с тобой, скорее не закономерность, а редкое исключение. Одно дело, долгое время целенаправленно работать, чтобы что-то получить из прошлого, другое – мгновенные метаморфозы, такое сам вижу впервые.

Оксана посмотрела на него с надеждой. Преподаватель продолжил:

– Понимаю, о чем ты подумала, но этим не занимаюсь. Если честно, в прошлые жизни не особо и верю, просто иногда это хороший способ решить сложную психологическую проблему клиента.

Он отвел ее подальше от всех, чтобы никто их не слышал. Чтобы подойти поближе мне пришлось изобразить, что я выронил ручку, она закатилась под стул и у меня никак, ну никак не получается ее достать.

Я почувствовал на себе взгляд. Это был не преподаватель, поскольку он стоял ко мне спиной, и не Оксана, которая с надеждой внимала каждому его слову.

Широкоплечий парень среднего роста лет двадцати пяти. Когда я посмотрел на него, то он отвел взгляд. Парень был в хмуром настроении, руки и ноги перекрещены, словно ему не очень нравилось, что только что услышал от преподавателя. Разочарованно и громко выдохнув, он встал и ушел в сторону выхода из аудитории.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.