



## Леди Хамелеон и самый человек из мира тем

Виктория Манагарова. 5 июля 2015. 14:15 -

Звезды мерцают искрятся и зажигают длинными в полосах яркого шлейфа радуга в небе ночном открывает карты из сияния чуда которого прежде не зна и материнская ласка баюкает диво-мл осособ судьбой вытесняющей зло из правды торжества без конца без конца

### КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Спи моя мечта  
девочка моя  
лучик золотой  
глазки ты закрой  
качая облака  
спи мое дитя

а а а а

Виктория  
Манагарова

# Леди Аха (Хамелеон) и самый последний человек из мира темных людей

Первая поэма-рекорд  
Бриллиантового века  
5.07.2015

Звезды мерцают искрятся и зажигают длинными в полосах яркого шлейфа радуга в небе ночном открывает карты из сияния чуда которого прежде не зна и материнская ласка баюкает диво-мл осособ судьбой вытесняющей зло из правды торжества без конца без конца

**Виктория Манагарова  
Леди Аха (Хамелеон)  
и самый последний человек  
из мира темных людей.  
Первая поэма-рекорд  
Бриллиантового века 5.07.2015**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=43114916](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43114916)  
ISBN 9785005008671*

**Аннотация**

13 ноября 2014 г. на занятии по риторике в Киеве 4-летняя Аглая Карташкова создала образ удивительной принцессы «Менялки», с легкостью изменяющей предметы вокруг себя. Я предложила назвать волшебную Леди именем Хамелеон, одним лишь взглядом способную победить в мире любое зло. 22 октября 2015 г. в Киевском доме Книги мы вместе с Аглаей открыли новую эпоху «Оттенков добра» для нового поколения детей, заслуживающих счастья в мире без войны. Конечно, Леди Аха (Хамелеон) позаботилась об этом.

# Содержание

АГЛАЯ КАРТАШКОВА<sup>4</sup> И КОРОТКАЯ  
ПРЕДЫСТОРИЯ «БРИЛЛИАНТОВОГО ВЕКА»  
В УКРАИНЕ 7

13 ноября 2014 года на занятии по риторике  
в Киеве 4-летняя Аглая Карташкова создала  
образ удивительной принцессы «Менялки»,  
которая одним лишь взмахом руки могла 7

изменить любые предметы вокруг себя  
МЫ ПОДПИСАЛИ С АГЛАЕЙ ПЕРВЫЙ  
ДОГОВОР О СОЗДАНИИ ОБЩЕГО 9

ОБРАЗА ДЛЯ НАШЕЙ ГЕРОИНИ И Я  
ПООБЕЩАЛА ЛЕТОМ НА КАНИКУЛАХ  
НАПИСАТЬ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ НЕЕ  
НОВУЮ ЭПОХАЛЬНУЮ СКАЗКУ

5 ИЮЛЯ 2015 ГОДА В ОДНОМ ИЗ КАФЕ 10  
СТАРИННОГО ПОДОЛА В МОБИЛЬНОМ  
ТЕЛЕФОНЕ Я НАЧАЛА СОЧИНЯТЬ  
ПРОЗУ, НО УЖЕ ПОСЛЕ ПЕРВОГО  
АБЗАЦА СТАЛО ЗАМЕТНО, ЧТО  
У МЕНЯ СФОРМИРОВАЛСЯ ФРАГМЕНТ  
ПОЭТИЧЕСКОГО ОБРАЗЦА. Я  
НЕ УСПЕЛА ОПОМНИТЬСЯ, КАК ЧЕРЕЗ  
НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ ПРИШЛА ДОМОЙ

И ПОНЯЛА, ЧТО ПОДХОЖУ К ФИНАЛУ,  
И ЧТО НАША С АГЛАЕЙ ЭПОХАЛЬНАЯ  
ИСТОРИЯ УЖЕ СОЗДАНА, А ВМЕСТЕ  
С НЕЙ – ВСЕ МИРОВОЕ ЗЛО ТАК  
БЫСТРО И ЛЕГКО УШЛО В НЕБЫТИЕ  
ЕЩЕ ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ Я ОТКРЫЛА  
ИСТИННЫЙ «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ВЕК»  
В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В ГРАНИЦАХ  
«ОТТЕНКОВ ДОБРА»<sup>5</sup> И, КОНЕЧНО,  
В ЭТОМ МИРЕ В САМОМ ДЕЛЕ БОЛЕЕ  
НЕ ОКАЗАЛОСЬ НИКАКОЙ ТЕМНОЙ  
СТОРОНЫ

12

22 октября 2015 года в Киевском  
доме Книги мы вместе с Аглаей  
отворили двери в новую эпоху «Без зла»  
в структуре философской парадигмы пост  
метамодернизма<sup>б</sup> для нового поколения  
детей, которые, несомненно, заслуживают  
счастливой жизни в мире без войны и без  
страданий. Конечно, Леди Аха (Хамелеон)  
позаботилась об этом

13

Леди Аха (Хамелеон) и самый последний  
человек из мира темных людей

16

5 июля 2015 года

16

Конец ознакомительного фрагмента.

17

**Леди Аха (Хамелеон)**

**и самый последний человек**

**из мира темных людей**

**Первая поэма-рекорд**

**Бриллиантового**

**века 5.07.2015**

**Виктория Манагарова**

*Отдельное издание первой поэмы-рекорда Виктории Манагаровой + колыбельной песни<sup>1</sup> «Леди Аха (Хамелеон) и самый последний человек из мира темных людей», созданной за 9 часов 30 минут 5 июля 2015 года в Киеве, впервые опубликованной в книге «Бриллиантовый век»<sup>2</sup> совместно с другими девятью рекордными поэмами автора периода 5.07 – 2.08. 2015 года и с первой в Украине краткой эссеистической презентацией концепции метамодернизма Т. Вермилена, Р. ван ден Аккера, объединенной с авторским видением в границах «оттенков добра» грядущего пост метамодернизма (термин выдвинут впервые 5 августа 2015 года). Концепция пост метамодернизма в последующем*

*была развита в новом независимом философском эссе «History from the zero. Post metamodernism + constructive postmodern/metamodern transformations. Introduction 2017—2018».*<sup>3</sup>

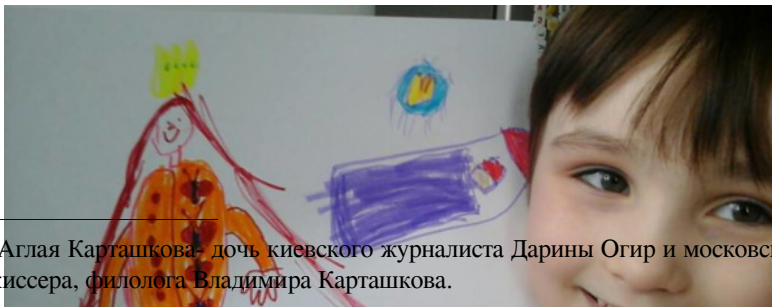
© Виктория Манагарова, 2019

ISBN 978-5-0050-0867-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# **АГЛАЯ КАРТАШКОВА<sup>4</sup> И КОРОТКАЯ ПРЕДЫСТОРИЯ «БРИЛЛИАНТОВОГО ВЕКА» В УКРАИНЕ**

**13 ноября 2014 года на занятии по риторике в Киеве 4-летняя Аглая Карташкова создала образ удивительной принцессы «Менялки», которая одним лишь взмахом руки могла изменить любые предметы вокруг себя**

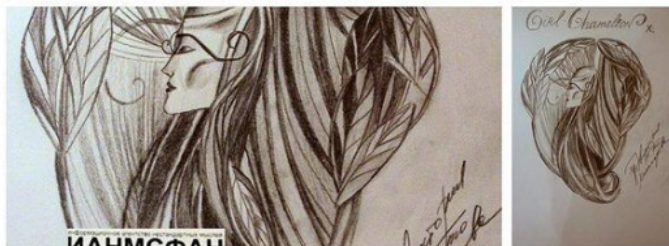


<sup>4</sup> Аглая Карташкова- дочь киевского журналиста Дарины Огир и московского режиссера, филолога Владимира Карташкова.

**МЕНЯ ВДОХНОВИЛА ЭТА ИДЕЯ И Я ПРЕДЛОЖИЛА АГЛАЕ НАЗВАТЬ ВОЛШЕБНУЮ ЛЕДИ СИЛЬНЫМ ИМЕНЕМ ХАМЕЛЕОН, КОТОРАЯ БУДЕТ СПОСОБНА ОДНИМ ЛИШЬ ВЗГЛЯДОМ ПОБЕДИТЬ В МИРЕ ЛЮБОЕ ЗЛО**

Girl - Chameleon.®

And the last man of the darkness in the world.



ИАНМСФАН



Первый эскиз Виктории Манагаровой героини по имени Хамелеон, преобразившей мир и избавив его навеки от зла. 15.11.2014

**МЫ ПОДПИСАЛИ С АГЛАЕЙ  
ПЕРВЫЙ ДОГОВОР О СОЗДАНИИ  
ОБЩЕГО ОБРАЗА ДЛЯ  
НАШЕЙ ГЕРОИНИ И Я  
ПООБЕЩАЛА ЛЕТОМ  
НА КАНИКУЛАХ НАПИСАТЬ  
СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ НЕЕ НОВУЮ  
ЭПОХАЛЬНУЮ СКАЗКУ**

**5 ИЮЛЯ 2015 ГОДА В ОДНОМ  
ИЗ КАФЕ СТАРИННОГО ПОДОЛА  
В МОБИЛЬНОМ ТЕЛЕФОНЕ Я  
НАЧАЛА СОЧИНЯТЬ ПРОЗУ,  
НО УЖЕ ПОСЛЕ ПЕРВОГО  
АБЗАЦА СТАЛО ЗАМЕТНО, ЧТО  
У МЕНЯ СФОРМИРОВАЛСЯ  
ФРАГМЕНТ ПОЭТИЧЕСКОГО  
ОБРАЗЦА. Я НЕ УСПЕЛА  
ОПОМНИТЬСЯ, КАК ЧЕРЕЗ  
НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ ПРИШЛА  
ДОМОЙ И ПОНЯЛА, ЧТО  
ПОДХОЖУ К ФИНАЛУ, И ЧТО  
НАША С АГЛАЕЙ ЭПОХАЛЬНАЯ  
ИСТОРИЯ УЖЕ СОЗДАНА,  
А ВМЕСТЕ С НЕЙ – ВСЕ  
МИРОВОЕ ЗЛО ТАК БЫСТРО  
И ЛЕГКО УШЛО В НЕБЫТИЕ**

Первый автограф Аглаи Карташковой (буква Г.) и договор с Викторией Манагаровой о создании совместного образа «Девочки-Хамелеон». Киев, 13 ноября 2014.

**ЕЩЕ ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ Я ОТКРЫЛА  
ИСТИННЫЙ «БРИЛЛИАНТОВЫЙ  
ВЕК» В МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЕ  
В ГРАНИЦАХ «ОТТЕНКОВ  
ДОБРА»<sup>5</sup> И, КОНЕЧНО,  
В ЭТОМ МИРЕ В САМОМ  
ДЕЛЕ БОЛЕЕ НЕ ОКАЗАЛОСЬ  
НИКАКОЙ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ**



---

<sup>5</sup> Managarova V. History from the zero. Post metamodernism + constructive postmodern/metamodern transformations. Introduction 2017—2018. Ridero smart publishing system, 2019.— 55 с.

**22 октября 2015 года в Киевском доме Книги мы вместе с Аглаей отворили двери в новую эпоху «Без зла» в структуре философской парадигмы пост метамодернизма<sup>6</sup> для нового поколения детей, которые, несомненно, заслуживают счастливой жизни в мире без войны и без страданий. Конечно, Леди Аха (Хамелеон) позаботилась об этом**

---

<sup>6</sup> Managarova V. History from the zero. Post metamodernism + constructive postmodern/metamodern transformations. Introduction 2017—2018. Ridero smart publishing system, 2019.— 55 с.

Презентация книги

22 октября 2015 года

улица Льва Толстого 11/61

18 : 30

after-metamodernism

new romanticism

metamodernism

21 век



КІЇВСЬКИЙ  
БУДИНОК КНИГИ

вход свободный

издательский дом  
Дмитрия Бурого

Посетите вечерки Д. Бурого & Виктории Манягровой

ІАНМСФАН



Бриллиантовый век

Виктория Манягорова

ДИАМАНТОВЕ  
СТОЛІТТЯ

Вечір мистецтв

І КЛУБНОЇ ПРИБУТНОСТІ  
Розмови, читання, виконання пісень!

1-9. 08. 2015

ХАРКІВ, УКРАЇНА

Але жди! Дізнайся, чи справді  
світло не вміє влізти в сирітські діри  
і в інші-дірки  
незрозумілого почуття  
і в порожній порожній ілюзії-співрозуміння  
Чи дійсно існують реалістичні  
чужі-чужі-чужі  
Нарешті давай не тільки вказувати  
на себе, а ще й на інших!  
Сьогодні, сьогодні, сьогодні  
вечірки для постійних  
і нових слухачів! Усім!

і всієї української

культури! На разі

запрошуємо

всіх! Усім!

всіх! Усім!

II

ІІ ВІСІМ ПОНЕДІЛКІВ СІДІТЬ

і виконують програмний матеріал

не в зобов'язанні вивчати нічого з того  
що викладається і не в зобов'язанні робити нічого,  
і кожного зустріне співрозуміння і себе  
і інших в різних ситуаціях на разі.

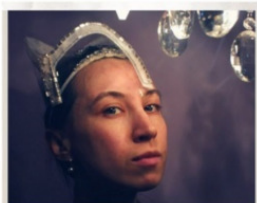
Б р и л л и а н т о в ы й

в е к .

Виктория Манягорова  
*Открытие эпохи*  
brilliant age

for the first time in the world  
впервые в мире

for the first time in Ukraine  
впервые в Украине



n.Viktorlia Managorova Psychoart House  
s. 2009

www.izbrannie.com.ua

Я пишу гениальнее Украины



*Спасибо, мое солнце! Эта история для тебя. Будь счастлива и пусть счастливы будут твои дети, а также все дети мира. И пусть не будет этому счастью конца.*

*Я люблю тебя. Твоя Вика, 7.07.2019*

**Леди Аха (Хамелеон)  
и самый последний человек  
из мира темных людей**

**5 июля 2015 года**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.