

Ю Л И Я Ф А Е Р

А Н А С Т А С И Я  
Ф А Е Р



С Е К Р Е Т  
З Е Л Ё Н О Г О  
С Л О Н И К А

Юлия Фаер

**Секрет зелёного слоника**

«Издательские решения»

**Фаер Ю.**

Секрет зелёного слоника / Ю. Фаер — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-500961-6

Кто же этот слоник? Или что... Компания подружек-девчонок-подростков-бро расследуют убийство в Москве. Их приключения захватывают дух и щекочат нервы читателю. Представьте себя на их месте! Отличная легкая книжка для подростков и их родителей. Ох уж эти детки! Книга содержит нецензурную брань.

ISBN 978-5-00-500961-6

© Фаер Ю.  
© Издательские решения

# Содержание

Благодарности	6
Введение	7
Глава 1. В которой я вижу то, чего не должна	8
Глава 2. Ищем улики, где не следует	10
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **Секрет зелёного слоника**

**Юлия Фаер**  
**Анастасия Фаер**

© Юлия Фаер, 2019

© Анастасия Фаер, 2019

ISBN 978-5-0050-0961-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Благодарности

Хочу отдельно поблагодарить за помощь в написании моей первой книги вот этих замечательных людей:

Цыганкова Елизавета – лучшая лонгбордистка Москвы.

Кузьмина Нина – самый отважный сталкер города.

Чурилова Александра – одаренный перспективный художник

И, конечно же, компанию с «КОЛОБКА<sup>1</sup>», помогавшую мне советом при отсутствии идей и мотивации...

---

<sup>1</sup> «КОЛОБОК» – так среди подростков называется двор в ВАО г. Москвы, где проходят их тусовки.

## Введение

Вы думаете просто писать книги? Может, вы будете правы, ответив, что просто. И, конечно, правы, когда подумаете, что это трудно. Один из вариантов всё равно будет правильным. Мне было нелегко в этом, но я справилась. «Через тернии к звездам», или как там было? Эту книгу я посвящаю своей минувшей не так давно школьной жизни и всех моментов, связанных с ней. Посвящаю её людям, с которыми у меня очень много хороших и плохих, радостных и не очень воспоминаний, мы с ними связаны событиями многих лет и разной степени печальности. Не ошибусь, если сейчас предположу, что многие сразу подумали: «Да какие многие годы в её возрасте? Какие – такие события? Не вкусная каша в детском садике?» Не смотрите так предвзято, ведь вы не судите книгу по глупой обложке. Мои друзья не боялись творить чудеса рядом с собой, рисковать ради своих бро<sup>2</sup> и наслаждаться каждым моментом жизни. Ребят, я получила много поддержки от вас, когда она была мне так нужна. И мотивационные «пинки» я тоже получала, куда ж без этого. В этой книге я пыталась описать вас такими, какими я видела вас тогда, передать характеры, ваши увлечения и маленькие капризы. Люблю и буду любить несмотря ни на что...

---

<sup>2</sup> «Бро» – идентичное слово «брат».

## Глава 1. В которой я вижу то, чего не должна

Я скучающе оглядела место. Старенькие покоцанные машины местных алкашей пылились тут не один год. Удивительно, как их ещё наркоманы не растащили. Живущие, кстати, тоже в этом доме.

За старым уазиком меня почти не было видно проходящим мимо случайным прохожим. А меня, как интроверта по натуре это радовало. Людей тут и вправду мало ходит, даже местные стараются лишней раз не высовываться. А всё из-за одной свихнувшейся на старости лет бабке, которой, видимо, не надоело за столько времени приставать к людям. Но это не мешает мне частенько зависать тут днем. Спасаясь от жары, прислоняюсь к какой-нибудь машине и читаю. Хорошее место, в общем-то, алкашей бы поменьше и вообще сказка.

Я усмехнулась своим мыслям и поджала ноги. Скейтборд, служивший мне эдаким табулетом, жалобно заскрипел. Ворчун, блин, старый. Ну, хоть разваливаться пока не собирается, и на том спасибо. Сколько раз я себе повторяю – смазать траки! И всё равно потом забываю! Не память, а просто склад бесполезных мыслей. Я сладко потянулась и уже собиралась уезжать. Время позднее, а я ребёнок послушный.

Сбоку послышался хруст листьев с ветками и буквально через машину от меня вышел человек. Жаль, что он встал в тень фонаря, и я могла только чётко рассмотреть его силуэт и некоторые детали одежды.

Он заозирался по сторонам, не заметив меня. Ну, правильно, кто ж такого карлика заметит! Уходить было уже как-то неудобно, да и любопытство пересилило. Ну, серьёзно, кто будет нервно мяться на парковке в половину двенадцатого? Да ещё и в одном из самых опасных районов Москвы! А вот про опасный район Москвы я не придумываю. Про нас даже заметку в газете сделали, так что можно смело показывать язык тем, кто не согласится.

Мужчина, а это был именно он, был одет довольно тепло, несмотря на конец июня. Широкие спортивные штаны, ветровка, цветастая бандана на лице. Он там не спарился внутри? Больше я ничего разглядеть не смогла. Тем более мне простительно. Он же не просто стоял на месте, а мерил шагами парковку, но всё также не выходя на свет.

С противоположной стороны моего невольного места пребывания появился другой человек. Его приход я прохлопала, думая о первом незнакомце. А если бы этот меня увидел? Их двое, а я одна! Но судя по движениям о моём присутствии даже и не догадывались. Я как ниндзя. Или шпион. Сажу тут и наблюдаю.

Второй был одет в легкое пальто с капюшоном, что не менее странно для лета, а потрепанные джинсы как-то не вязались с идеально отутюженным верхом. Он встал аккурат в свет фонаря, позволяя хорошенько себя рассмотреть молчаливому наблюдателю. То есть мне, конечно же. Не молодой, лет за тридцать пять точно, с отросшей щетиной и завалившимися глазами. М-да, помотала жизнь беднягу.

Номер второй подошёл к первому номеру (ну а как я ещё должна была их окрестить? Ведь все знают, что если дать имена – то точно привяжешься. А привязываться к ним я как-то не очень хочу) почти вплотную. Тот, второй был выше «цветастого» почти на голову, а ещё более широким в плечах, но худым. Они молча постояли, пока первый не стянул бандану, и почти в темноте я увидела искривленные в усмешке губы и по-детски нелепые черты лица. Лица, отражающего злобу и ярость. В сумерках его глаза светились отблесками фонаря, и вот теперь мне стало действительно страшно. Надо сидеть как можно тише и молчать.

Я подметила, что первый старше меня всего-то на пару лет, не больше. Мужчина наоборот, тепло и по-дружески улыбался парню, протянув свёрток обвязанный бечевкой. Даже намёка на дискомфорт не показывал. Второй с отвращением на лице его взял, быстро спрятав за пазуху. Оба не спешили уходить, всё так же молча стояли друг перед другом. Да прямо

сериал детективный какой-то! А я в нём главный герой! Я чуть подалась вперёд, еле дыша от любопытства.

– Красивая сегодня ночь, братишка, – ухмыльнулся мужчина, в упор смотря на первого.

То ли я слепая, то ли я глупая, но я не видела, как парень достал ствол. Послышался щелчок, прозвучавший в ночи особенно громко для меня. Бородатый вытянул окровавленную руку, мазнув пятерней по бандане убийцы, но тот быстро отскочил назад и номер два повалился на асфальт, а под грудью жертвы растекалась густая алая лужа крови. Светлые глаза на миг скользнули по мне, заметив свидетеля своей гибели, но сказать хоть что-нибудь он не успел. Взгляд замер, потух, а грудная клетка перестала подниматься. Даже глаза потускнели, и выражение лица приняло устрашающий вид.

Это я так долго распинаюсь, а прошло всего секунд десять – двадцать. Я невольно отпрянула, скейт скрипнул. Надо уже смазать эти чёртовы траки. Они могут сейчас меня выдать убийце!

Парень воровато оглянулся, что-то вытащив из кармана медленно остывающего трупа (и как ему не противно?) и быстрым шагом пошел прочь. А я и двинуться с места не могла. Чё-ё-ёрт! Я стала свидетелем убийства! Невольным свидетелем! Какая честь... Блин, а если меня искать будут или он меня всё-таки заметил, но не подал вида? И как только я выйду – он меня тут же застрелит, как этого? В фильмах это выглядит не так противно, как в действительности, уж поверьте...

От параноидальных мыслей мозг стал работать, и я пулей сорвалась с места, на ходу прыгая на доску. Домой, скорее домой! Дальше отсюда. По-моему я упала по дороге и содрала колени с ладонями, но даже этого не почувствовала. Пару раз я чуть не въехала в невнимательных пешеходов, но мне было плевать. От скорости лица смазывались, ветер свистел в ушах, а слезы быстро высушивались. Слезы? Я плачу?!

Фух, а вот знакомый двор, родной подъезд, уютная квартира. Руки трясутся, но надо держать себя в руках. Тьфу, тавтология. В квартиру я ворвалась как смерч, спотыкаясь о мусор оставленный рабочими. Предки и младший братишка уже спали, но он и к лучшему, наверное. Крутится желание кому-нибудь позвонить, но в голове жуткая путаница. Мне определенно нужно в душ. Говорят, что горячая вода избавляет от предрассудков и успокаивает.

Горячая вода и правда расслабила, паника улеглась, но тревога грызла душу как дворовая собака вкусную кость. Я знаю, кому я напишу. Кто в такое время выслушает время и ответит хоть что-то, кроме «не свихнулась ли ты, подружка?» Сказано – сделано. Бухнувшись на диван, я зашла в социальную сеть и стала строчить длинное сообщение, пока пальцы не задымились от усилий.

Хм... Спутано я все описала. Надо подправить сообщение, а потом можно и отправлять. Но вот глаза что-то сильно устали. Полежу минуту, всего минутку...

## Глава 2. Ищем улики, где не следует

Бегу... вот только куда? Вокруг расцветают алые розы, их всё больше и больше, а я как безумная продираюсь через колючие кусты на... парковку?! Чёрт, как достали эти цветы. Они ещё и оставляют глубокие царапины, из которых сочится кровь. Густая и теплая она струится ручьем, плавно стекая по ногам на потрескавшийся от времени асфальт. Кровь?! Почему она залила всю парковку? А посередине в неестественной позе лежит мужчина. Моя кровь не остается на асфальте, а тянется к нему, словно оплетая бордовыми щупальцами. Меня манит к нему, и я ничего не могу с этим поделать! Подхожу ближе, ещё ближе. Неприлично близко, рывком переворачиваю...

– А-А-А! Мульти-и-ик! – громкий крик вырвал меня из цепких лап кошмара. Я резко села, вытирая со лба холодный пот.

Вечер, парковка... убийство! Я видела убийство! От такого резкого прозрения я подскочила, скатилась с дивана, неловко приложившись башкой об пол. Который час-то? Настенные часы показывают половину восьмого. Святой Микеланджело, рань-то какая!

Ну и что за чудовище решило умереть сегодня и разбудило меня ни свет, ни заря? Ах, да, это мой шестилетний брат. Тот еще засранец для своего возраста. Мультиков он всё-таки у матери допросился, так что ближайšie полчаса даже и не пикнет. А мне это только на руку. Да-да, я не самая лучшая старшая сестра. Однажды я перепутала садики и пришла в другой, в то время, как мой братишка, оставшийся последний из группы, с преданностью Хатико<sup>3</sup> ждал пока я его заберу. Так что Оскар я точно не получу. Но зато он смотрит мне в рот и ловит каждое брошенное слово. А это приятно, но очень эгоистично.

Мысли вернулись в привычное русло, да и сна ни в одном глазу. Зевая время от времени, я по стеночке доползла в ванную. Из рта воняет, словно полчище кошек нагадило, умыться тоже, думаю, не помешает.

Мать привычно пила на кухне чай, закусывая, между прочим, МОЕЙ шоколадкой и не обращая на горячо любимую дочь никакого внимания. Нет, не такая уж я и жадина, но совесть надо тоже иметь. Третья шоколадка, между прочим... может быть, для меня эта картина и показалась бы умиротворяющей, но точно не сегодня. Быстро приведя себя в порядок, я натянула первое, что попало под руку, помахала ручкой и выскочила на лестницу. И без меня разберутся. Останусь – нагрузят работой как вьючного ослика, а у меня сейчас и своих забот хватает.

Пока ехал лифт, я чуть не сгорела от нетерпения, по памяти набирая старый номер.

– Алло, Лизок? Я сейчас найду, жди! – на одном дыхании выпалила я. Собеседница помолчала, потом раздалось протестующее мычание, но я уже сбросила вызов. Теперь от моего прихода не отвертится. А отоспится попозже.

Уже на улице я грустно отметила, что на моих ногах красуются мягкие домашние тапочки вместо кроссовок, но отступать не куда. Бандерлоги<sup>4</sup> – вперёд, да?..

\* \* \*

Скейтборд домчал меня до подъезда Цыганковой за пару минут, но всё казалось, что я еду со скоростью старой-престарой черепахи.

---

<sup>3</sup> Пёс породы акита-ину, являющийся символом верности и преданности в Японии.

<sup>4</sup> Вымышленный обезьяний народ из «Книги джунглей» английского писателя Редьярда Киплинга, а также советского мультфильма «Маугли» по мотивам произведений Киплинга. Здесь – друзья.

Дверь в квартиру я вынесла чуть ли не с ноги, с такой силой, что мне позавидовал бы матёрый омоновец. Дэвид, её пес, покрутился у моих ног, но я не обратила на него внимания и, обиженно фыркнув, он скрылся в одной из комнат.

– Фаер, убью! Ты на часы смотрела, морда еврейская?! – замогильным голосом протянула заспанная Лизок, по слоновьи громко отхлебывая из чашки что-то дымящееся. Впрочем, дымилась не только чашка. Ещё немного и у неё пар из ушей повалит от негодования.

– Немецкая, – вот до чего дошло! Уже на автомате её поправляю, – Кофе заварной? Будь добра, плесни и мне чашечку, – под села я к ней.

– У нас самообслуживание! – огрызнулась подруга. Отыгрывается, блин. Ну и ладно, без кофе обойдусь, – Что там у тебя? Ты даже рискнула меня разбудить...

Мялась я недолго. На одной дыхании ей всё рассказала. Фразы сами собой сыпались как горох, понемногу складываясь в более-менее понятную картину. Выложила я Лизке всё, что помнила. Даже некоторые мелочи, которые, как мне казалось, я вообще не знала. Наша память – удивительная штука!

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.