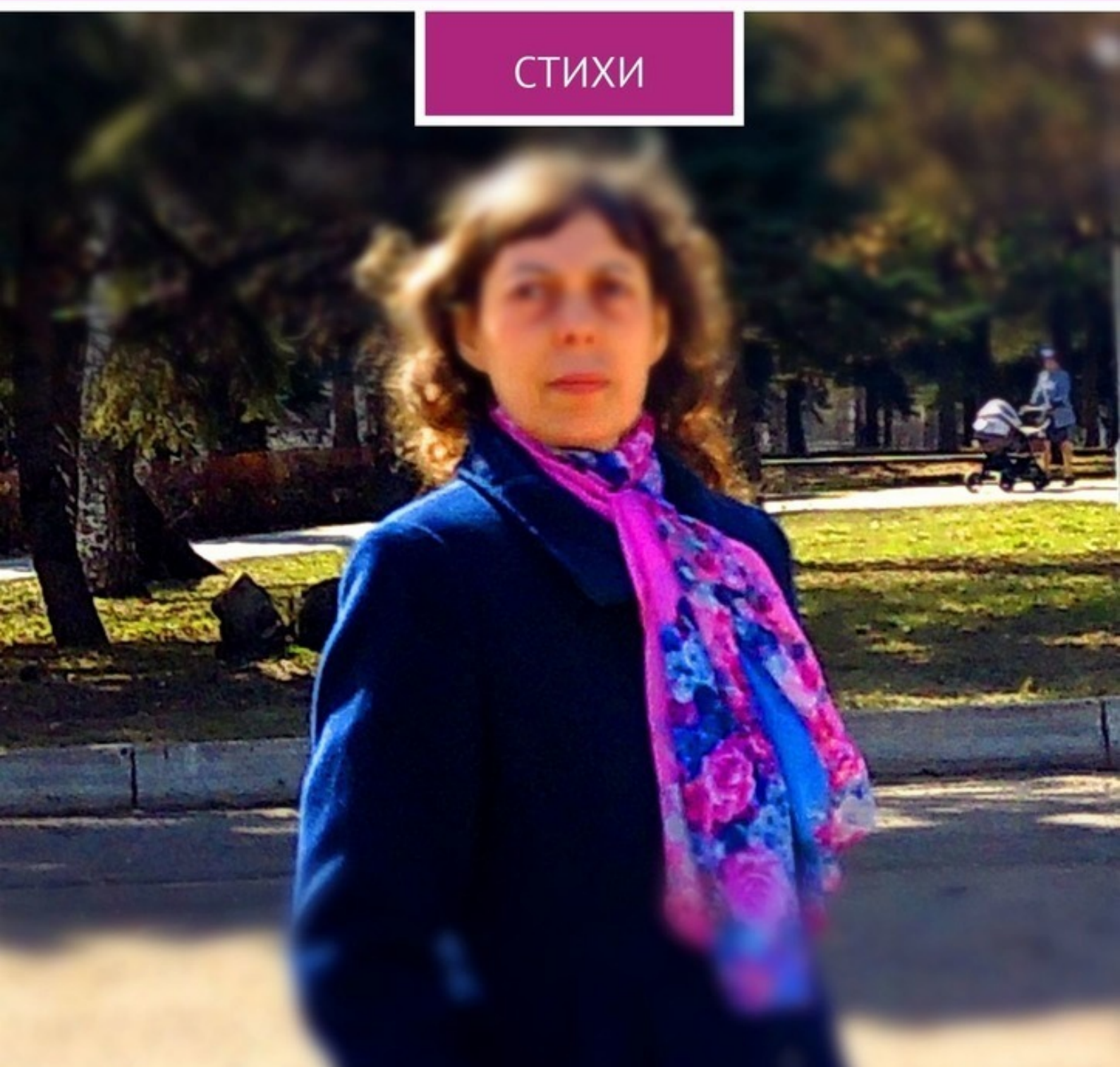


ТАТЬЯНА МАРГАМОВА

О Любви знают ТОЛЬКО ПОЭТЫ

СТИХИ



Татьяна Маргамова

**О Любви знают
только поэты. Стихи**

«Издательские решения»

Маргамова Т.

О Любви знают только поэты. Стихи / Т. Маргамова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-968814-9

Авторы Литературно-Поэтического Обозрения в статье «Четыре времени года. Четыре Поэта. Четыре женщины» (2016) о творчестве Татьяны Маргамовой: «Поэт уникальных лирических качеств, при первом знакомстве с которым возникает ощущение того, что ты этого поэта уже читал, уже слышал! Настолько родственным он звучит в единой лирической симфонии под названием „русская поэтическая школа“, своим словом и своей интонацией».

ISBN 978-5-44-968814-9

© Маргамова Т.
© Издательские решения

Содержание

Хрустальный и нездешний	6
«Он пел на сцене среди огней. А в зале...»	6
«Зал был тёмн, софиты мерцали...»	7
«Вы были во всем чёрном, а я в белом...»	8
«Вот уже гаснет свет, гаснет медленно звук...»	9
«Когда стоите Вы на сцене...»	10
15 июня 2011 года	11
12 февраля 2013 года	12
Есть в Голосе Вашем	13
«Я родилась, чтоб Голос Ваш воспеть ...»	14
Я пишу к Вам	15
Дольше жизни будет жить Любовь	16
«Пока вокруг бесчинствуют ветра...»	16
Моя Любовь – не заводь тишины	17
Я еду к Вам	18
Санкт-Петербург	19
Одна в Петербурге	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

О Любви знают только поэты Стихи

Татьяна Маргамова

© Татьяна Маргамова, 2019

ISBN 978-5-4496-8814-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Хрустальный и нездешний

«Он пел на сцене среди огней. А в зале...»

Он пел на сцене среди огней. А в зале
Сидела я. А где-то там – в ином,
Неосвещённом мире – мгла дышала,
И ветер говорил печальным языком.

Он пел о счастье, о любви, о звуках
Рыдающих рояля под луной,
О том, как Прошлое томилось долгой мукой,
И таяло теперь шемящею струной.

О том, что Песнь одна жила в ночи лишь этой,
И не было судьбы отрадней и милей,
Как только ей внимать с отчаяньем Поэта,
Любить, мечтать и плакать вместе с ней.

Так голос Его пел, хрустальный и нездешний,
На сцене среди огней, весь грёзою томим,
И так хотелось жить, чтоб не роняя Нежность,
Любить, мечтать и плакать вместе с Ним.

05.07.2009

«Зал был тёмн, софиты мерцали...»

Зал был тёмн, софиты мерцали,
Как далёкие звёзды во мгле;
Там печальная песня звучала
О печальной любви на земле.

Пел Певец, восхищённый мечтою,
О луне, опрокинутой в снег,
О снежинках, что синей гурьбою
Заметали томительный бег

Русской тройки... Как пел Он! Какая
Неизбывной тоски глубина
В Его голосе, изнемогая,
Потряса́ла мне душу сполна!

Словно не было скрипки и зала,
А вокруг только ночи кольцо,
И метель ледяная кидала
Голубые мне хлопья в лицо...

06.08.2009

«Вы были во всем чёрном, а я в белом...»

Вы были во всем чёрном, а я в белом,
И рампы свет то вспыхивал, то гас.
О, Вы о солнце на английском пели,
И было солнце в голосе у Вас!

Sunrise, sunset... Два мира, два предела.
И их печать вокруг была на всём:
Закат смотрел в Москву-реку несмело,
Восход же в сердце засиял моём.

Когда Ваш Голос, сотканный лучами,
Летел над залом, озаряя зал,
Казалось мне – рассветный свет играл,
И свои искры рассыпал над нами!

Когда слова затихли и затих
Мотив, в котором лучезарны звуки,
Три солнца огненные алых роз моих,
Как жар Души, я отдала Вам в руки...

02.08.2009



«Вот уже гаснет свет, гаснет медленно звук...»

Вот уже гаснет свет, гаснет медленно звук,
Зал смолкает, а громко лишь в сердце,
Когда входите Вы в тот магический круг,
Что на сцене софитом очерчен.

Как я жду этих первых щемящих минут,
Когда Голос Ваш яркий и гибкий
Начинает звенеть и лететь в вышину
Под напевы гитары и скрипки!

В нём нездешнее всё, и о Небе земным
Каждый звук его напоминает,
И рыдает душа, потрясённая им,
О навеки потерянном Рае.

Вы поёте о синей грустящей волне,
О серебряном свете над нею,
И летит Ваша грусть через рампу ко мне,
Чтобы стать также грустью моею.

Здесь, где грезит партер, я уж знаю давно,
Что Судьба говорит в каждой ноте,
Что люблю Вас, живу той ж Мечтою одной,
О которой сейчас Вы поёте...

05.06.2011

«Когда стоите Вы на сцене...»

Когда стоите Вы на сцене,
Когда сижу в партере я,
Когда так дорого мгновенье,
И кратка радость бытия,

Всегда я думаю: «Будь долог,
Не исчезай, прекрасный Сон,
Не торопись, волшебный Полог,
Его прощальный скрыть поклон!

Пусть Он поёт, пусть в долгой мучке
Моя волнуется Любовь,
Пока созвездья Его звуков
Наполнят сердце до краёв.

Чтоб там, за дверью, в мгле безлунной,
Когда уйду в иную жизнь,
О, Голос этот, вечно юный,
Ещё звучал б в бессонных струнах
Им растревоженной души...»

21.10.2010

15 июня 2011 года

О, день незабвенный, ты был или не был?
Так кратко мгновенье твоё...
Томилось дождём петербургское небо,
Томилось, как сердце моё.

Но было надежды так много, так много
И в сердце, и в каплях с небес,
И Невский проспект был волшебной дорогой,
Любовью пронизанный весь.

А зал цвёл восторгами, цвёл как улыбка.
Среди очарованных глаз
Играла гитара и плакала скрипка,
Задумчиво пел контрабас.

«Ах, только бы тройка не сбилась бы с круга...» —
Так голос Ваш дивно звучал,
И долгая Тайна, лишь наша подруга,
Смотрела на нас через зал.

Лишь капли дождя, что упали на розы,
Мне смутно сказали о том,
Как будут крупны уже близкие слёзы
Под летним вечерним дождём...

07.11.2011

12 февраля 2013 года

Свет рампы тих. Задумчив полог.
Давно в Раю блаженный зал,
Пока зовёт со сцены Голос
На Бал Любви, великий Бал.

Когда ж аккорд последний песни,
Волшебный, тает в тишине,
Широкая восторга бездна
Вдруг зажигается во мне.

Гремит аплодисментов смелых
Счастливый гром, и я встаю,
Чтобы с ладони розы белой
Отдать Любовь и Жизнь свою.

Но чем меж мной и сценой уже
Становится пространства круг,
Оваций шум и блеск всё глуше,
Все ближе сердца страшный стук.

Я что-то тихо говорю Вам,
И тихий Ваш ответ ловлю,
И лишь глаза кричат о главном:
«Я Вас люблю! Я Вас люблю!»

02.06.2013

Есть в Голосе Вашем

Есть в голосе Вашем две главных струны,
Как в море певучем – две звонких волны.

Одной суждено долетать до вершин,
Другой – опускаться до самых глубин.

Одна – словно солнца порхающий свет,
Изысканной нити серебряный след,

Другая – как рокот вечерней грозы,
Что падает с неба до первой слезы.

И сердце моё вместе с ними века
То падает вниз, то летит в облака...

27.04.2012



«Я родилась, чтоб Голос Ваш воспеть ...»

Я родилась, чтоб Голос Ваш воспеть —
Небесный дар для жителей земли,
Сияющий, как тот зажжённый свет
В волнах, чтобы не гибли корабли;
Чарующий, как лучезарный гимн,
Что Ангелы сложили для Творца,
Прозрачно-чистый, словно Серафим
Роняет слёзы сверху на сердца;
Хрустальный, будто кубики со льдом
В бокале закружились и звенят,
Сжигающий, как жгут святым огнём
Мечты о счастье на закате дня;
Летающий ввысь, подобно вихрю искр,
Летающий вниз, как бархатный поток,
В высокой ноте – трепетен и быстр,
А в низкой – так неотразимо строг;
Живой и страстный, словно песня сердца
О тайной и возвышенной любви,
И нежный, как изысканное скерцо
Двух соловьёв, поющих vis-à-vis;¹
Такой прекрасный, что душе невмочь
Не слушать и не плакать заодно,
Пророческий, как вещей бликов ночь,
Загадочно глядящая в окно;
Единственный, как молнии пожар
Над миром, потерявшимся во мгле,
Неповторимый, как Небесный Дар,
Один лишь раз Дарованный земле.

10—11.10.2015

¹ vis-à-vis (фр.) – лицом к лицу

Я пишу к Вам

Я пишу к Вам, чтоб в стрóках поведать,
Как душа моя Вами полна,
Как дорóгой мечты беззаветной
К Вам идёт беззаветно она.

Как тоскующая её бездна
От восторгов счастливых болит,
Когда голос поёт Ваш небесный
Для безрадостной этой Земли.

Таким Голосом где-то на небе
Зовут Ангелы в чистый свой край,
Ваша песня – как светлый молебен,
Как призыв в тот утраченный Рай.

Сидя в тёмном и грезящем зале,
Ваши жесты я взглядом ловлю,
И я знаю, зачем Вы печальны,
И я знаю, что я Вас люблю.

Да, я знаю – не будет иного
Впереди: только Ваши глаза,
Только голос Ваш снова и снова,
И Любовь, что в душе, как Слеза...

16.08.2010

Моя Любовь – не заводь тишины

Моя Любовь – не заводь тишины,
Где лилии, кувшинки и стрекозы,
Она – обширный океан, где сны
Седых валов столь ж гневны, как их грозы.

Она не приземлённый, вялый торг
Меж умилением слабеньким и скукой,
Она – слеза горячая, восторг,
Печаль, и боль, и встреча, и разлука.

Она не проторённая тропа,
Удобная дорога для идущих,
Моя Любовь – великая Судьба,
И путь Её – заоблачные кручи...

11.10.2011

Я еду к Вам

Я еду к Вам. В окно вагона
Летят метель, поля, закат,
И тени станций полусонных
О чём-то Близком говорят.

Под гул колёс, под стук сердечный
Заветной грёзе не до сна,
И во весь путь полна она
Лишь ожиданьем новой Встречи.

Я еду к Вам. На миг в тумане
Мне снится робкий лёд Невы,
И тем конец пути желанней,
Чем бесконечней даль Любви...

08.02.2013

Санкт-Петербург

О, Петербург! Я, наконец, вошла
В твою метель, в твой сумрак бледно-жёлтый;
На Площади Восстания стрела
Умчала в небо все мои заботы.
Рывком души, как лезвием клинка,
Был на мгновение перерезан узел,
Та жизнь моя так стала далека,
Ненужными все оказались узы.



Мой взгляд схватила ледяная даль
Седой Невы и скованной Фонтанки,
Мост Аничков и вся его печаль
На книге сердца выткали закладку.
В морозной пыли северного дня
Ты видел, запорошенный и гордый,
Как твой Певец рассыпал для меня
Мечты своей блестящие аккорды.

Зачем судьбой бессмысленной дано
Нам было врозь существовать столетья?
Зачем я не пришла уже давно
На берега задумчивые эти?
Вдали, в глуши, за вечною чертой
Душа цвела твоими облаками,
Я говорила мысленно с тобой,
Как говорю с тобой сейчас стихами.

Разлука вновь... Но я, поверь, вернусь.
Не встанет больше между нами Вечность,

Твоей Души таинственную грусть
Моей Любви вместила бесконечность.
О, Петербург! Пусть я дрожу слегка,
Прими же в дар восторженные слёзы,
Смотри, их превратили в жемчуга
Твой белый иней и твои морозы...

24.01.2010

Одна в Петербурге

Я с Московского вышла вокзала
В грозовой, как Судьба, Петербург.
Я вернуться к тебе обещала,
Я держу своё слово, мой друг.

Только где ж твой мороз, твоя выюга?
Помнишь день расставанья, как мы
Потеряли надолго друг друга

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.