

6+

Грибанов Филипп Станиславович

Мир снов!

Филипп Грибанов

Мир снов!

«Автор»

2005

Грибанов Ф. С.

Мир снов! / Ф. С. Грибанов — «Автор», 2005

Книга повествует о юном короле планеты и его друзьях, у которых происходят разные приключения на зачарованной планете.

© Грибанов Ф. С., 2005

© Автор, 2005

Филипп Грибанов

Мир снов!

Познав мир сна, познаешь себя. Загляни в мир мечты и поверь в него!

Спектром: «Это совершенство!»

Несколько слов от автора.

Здравствуйте, искатели чудес, мистики и приключений. Я, Спектром, а на самом деле я Грибанов Филипп Станиславович. То, что описано в этой книге, кому-то покажется бредом, а кому-то увлекательной историей.

А начну я очень просто, с части «Мир снов». Она состоит из 5 глав, эти главы для вас будут, в первую очередь, проводником и рассказом обо всем, что находится там, какие животные водятся, где я нахожусь и где мои друзья, мой облик, замок. Об остальном вам расскажет сам Спектром, а почему он Спектром, я сейчас поясню всё по буквам. Самый Паранормальный Единый Критический Термо Разряд Откинутый Миром.

Вот и всё, идём в путешествие!

Мир снов.

Глава №1

«О планете»

Где-то, далеко-далеко есть планета, моя виртуальная «Матрица», я – Спектром – король этой планеты. На ней я выгляжу примерно так: красное облако, в котором видны очертания красного лица с чёрными бездонными глазами, золотой маской и чёрной, украшенной крестами, короной. Не стоит бояться, как говорится, внешность обманчива, я очень справедлив в плане короля.

А как попасть в те земли? – спросите вы. Да очень легко, надо только встать на телепорт и ты уже там. Но я там не один, а со своей командой: 2 принцессы – Настя и Наташа, советник Дарк, командир моих войск Барон, дворецкий Архон, заместитель Темпляр и (куда без живности) тигр Сириус. Остальное в следующих главах.

Глава №2

«Мой замок»

Как и в каждом рассказе с королями, у меня тоже есть замок: обросшие лианами кирпичные стены, мост с башней, кругом тьма, из-за башен видны звёзды и 2 луны (всего их 4). Мрачно? Ну а что я могу поделывать, я всего лишь создатель (что за бред). Ну да ладно, этот замок создавался 3 секунды (или 1 теллор, об этих значениях позже). В башне на мосту – мой тронный зал. Имеется 3 трона, слева Настя, справа Наташа, а я в середине. В этой же башне находится спальня и дверь, ведущая в никуда, или иначе говоря, туда, куда захочешь.

В замке 500000000 дверей и помещений, целые тысячи из них соединены лабиринтами и т.п., и последнее – за каждой дверью ещё коридоры с дверьми.

Глава №3

«Обозначение времени»

Время у меня не сложно определить, только не думай, мой дорогой читатель, что это слишком легко. Итак продолжим, есть 4 стрелки: 1) теллор – секунды, 2) семмор – минуты, 3) кремор – часы, 4) деллор – распорядок дня. Но есть и различия во времени моего и реального в том, что моё время идёт медленнее, 1 теллор равен примерно 3-5 секундам. Поехали дальше!

Глава №4

«Способности»

Что касается способностей, у каждого разные, у всех (кроме меня и принцесс) она одна: Дарк – телепортация, Барон – неограниченная скорость, Архон – неограниченная сила, Тем-

пляр – легко меняет облик, Сириус – может менять размер (не только свой). А я и принцессы имеем все способности.

Глава №5

«Работа и создания»

Моя работа, это не такая работа, при которой в определенное время надо прийти и работать на начальника. Нет, моя работа круглосуточная и у меня нет босса и вообще, я работаю даже на отдыхе, а как это происходит я вам сейчас и расскажу.

Идёт обычный день, я хожу по коридорам своего замка, и бывает, я слышу крик (чаще детский) и это значит, что кто-то попал в беду, кто-то видит кошмар. Я, пролетая сквозь стену, (кажется, что ты пролетаешь по разноцветным кольцам в середине их) попадаю в чей-то кошмар, вижу монстра и, не думая, достаю 2 УЗИ и делаю супер дуршлаг Tefal, а потерпевшему даю визитку и говорю – звоните, если что. Вот моя работа!

Что касается существ, их 10 видов и, наконец, кратко обо всех:

Даркон – фигура в чёрной мантии, под капюшоном видны очертания черепа. Боится света, неуловим, не виден во тьме, питается энергией зла. Их в замке 25 млн.

Чёстри – маленький светящийся шарик. Летает, производя время от времени электрический разряд в 50 миллиардов вольт, питается током, 3000 млн.

Блэк, дарк, найт – призраки, летают и развлекаются, 500000 млн.

Кэтман, рэйман, каменный – духи 3 владык – котов, дождя и камня, 350 млн.

Люди – и так понятно.

Глава №6

«Снова от автора»

Здравствуйте, это снова я, Спектром. Ну как, всё уяснили? Я уверен, вам понравилось, но это только часть нашего путешествия. А что будет дальше? Мы с вами сейчас и начнём это путешествие, но прежде я расскажу, что у меня за маской и напоследок – о монстрах поподробнее, это: блэк, дарк, найт, кэтман, рэйман и каменный.

За маской у меня чёрная дыра, которая засасывает всё, что или кто мне не нравится, а теперь о монстрах.

Блэк – он летает как чёрное пятно, любит пугать.

Дарк – ни вида, ни формы, ни чувств, вообще ничего нет, любит изображать призрака, а точнее ужас субъекта.

Найт – выглядит как стекло, которое распространяет тьму (сколько? зависит от возраста). Любит, когда субъект ничего не видит.

Кажется, вам понятно, почему я их определил в одну группу.

Насчёт духов, могу сказать о них только, что они повелители 3 стихий моего замка.

Кэтман – владел котами, любил их, но ненавидел собак, он полу человек – полу кот.

Рэйман – владеет дождями, любит грозы, ливни, но ненавидит солнце, состоит из воды.

Каменный – владеет камнями, а точнее силами земли. Любит всё, что касается земли, но ненавидит рэйманов, т.е. воду и всё что с ней связано.

А дальше мы начнём нашу историю с рассказа под названием «Мистический замок». Начнём!

«Мистический замок»

Глава №1

«Грусть и тоска»

Часть 1

В этот день мне было не просто грустно, мне вообще никого не хотелось видеть. А почему, я сейчас поясню...

Шёл обычный день, я думал о... в общем о чём-то, не важно. Я ходил по тоннелям, туда, сюда.

Вдруг на моём пути появился Дарк и сказал:

– Сир, я не понимаю, как вы можете ничего не делать и при этом править. Я подумал и сказал:

– Моё чувство говорит, что у тебя и у королевства проблемы.

– Именно так, сир – важно сказал Дарк.

Ну а я, а что я... Я только щёлкну пальцами и проблемы исчезнут. Если бы они исчезли, я был бы счастлив, но их стало ещё больше, и что интересно, при попытке их уничтожить, их становилось всё больше и больше. Я начал искать причину проблем и понял, что все мои жители грустные, им попросту тоскливо. Но они не одиноки, они вообще ни в чём, не должны нуждаться. Я спросил своих друзей, но они сказали: «Да пошёл ты на фиг». Я задумался и вдруг заметил, что Дарка вообще нету. Я вспомнил, что видел его в тоннелях, но он после разговора телепортировался, но куда – фиг знает. Я пошёл искать этот самый фиг, который всех и вся знает. И вдруг, совершенно случайно, услышал какой-то разговор, за дверью, на которой висела вывеска «Лаборатория Ангел». Я зашёл и увидел как 2 Дарка ругаются между собой примерно так:

– Да как ты посмел с ними это совершить!

– А что, нельзя, я всего лишь развлёкся!

– Развлёкся? Да ты лишил их счастья!

– Ну и что, мне зато хорошо, а если хочешь...

– Ну, уж нет, меня ты не лишишь радости, чёртов двойник несущего зла!

Я задумался насчет несущего зла. Я понял, что надо вмешаться, иначе случится непоправимое. Я вмешался и один из них испарился со словами: «Мы ещё посмотрим кто кого». Я со словами: «Что здесь творится?» – увидел Дарка, у которого читалось на лице «на фиг ты влез». Он сказал:

– Я знаю, чего ты хочешь, ты хочешь ответ.

Часть 2

– Да, я хочу ответ и не один – с угрозой сказал я.

– Ладно, я расскажу всё, что знаю о нём и отвечу на все твои вопросы – с повинностью сказал Дарк.

– О нём? О ком? О тебе самом?

– В принципе да, хотя...

– Просто расскажи кто он, чего ему надо и почему он на тебя похож как 2 капли воды.

– А тебе это нужно? – сказал кто – то.

И тут из стены вышел он, тот, о ком мы разговаривали, и сказал:

– Я – не требующее объяснений существо. Я само зло, сам ужас, пожиратель радости. Я – несущий зло Корлак!

– Да, теперь ясно кто ты – угрюмо сказал я.

Дарк сказал:

– Он похож на меня потому, что я, а точнее через меня легко к тебе подобраться, Сир, а так-то он не имеет облика.

– Ну не ничего себе, а ну говори, как тебя убить, Корлак – с угрозой и уверенностью сказал я.

– Меня? Ха-ха-ха! Меня не убить, я вечен!

– Тогда пора тебе узнать, что у меня за маской.

– Н-ее-т – закричал Дарк, но было поздно. Я его уже втянул и уничтожил... Так я думал, но он забрал мою радость изнутри, а после скрылся с помощью телепортации.

– Сир, Сир, Сиир, как Вы себя чувствуете? – спросил Дарк.

– Да иди ты, достал – с грустью сказал я.

Часть 3

После этого я стал грустным, но зато в королевстве все снова стали весёлые. Пока Корлак был внутри меня, он истратил энергию и радость вернулась. А я думал только о грустном, никто не смог мне помочь. Но выход нашли, всем королевством устроили праздник, чтобы Корлак пришёл за радостью. Он пришёл, тут-то его и сцапали, подвели к нему провод с электричеством, и я стал весел. А его мы кинули в дверь, которая ведёт в никуда, все не о чём не думали, открыли и Корлак уничтожился.

Глава №2

«Школа магии»

У меня в замке также есть и школа. Это школа магии, в ней мы изучаем высшую магию добра и зла, и об одном из уроков я расскажу. Был вечер, а точнее 10:00 вечера. Я только что понял, что я, король, опаздываю на урок магии. Я телепортировался сразу в кабинет магии 5 разряда и тут – то и началось (я в смысле бардака). Я закричал: «Ти-хооо!». Все смолкли и я начал:

– Сегодня мы изучим магию из разряда нейтрал, она служит для увеличения всех чувств и даёт возможность видеть сквозь предметы.

– А ведь говорили, что магия это наука, теперь я понял, что сильно лоханулся, попав сюда, – сказал один из студентов.

– Ну, вот не надо меня критиковать.

– Ты вот меня спас из какой-то канавы и сказал «пошли, мол, со мною, будешь студентом», я ведь возразил. Ты соблазнил меня названием «Магия».

– Если ты не очень рад, иди гуляй и я отниму все твои силы.

– А, ладно, профессор, простите, продолжайте.

– Я говорю, эта магия вам будет полезна и обучит вас ею пользоваться мой заместитель Темпляр.

И я ушёл.

Класс взвыл и обиделся.

Темпляр вошёл и сказал:

– Студенты, не надо на него обижаться, он же король, у него много дел, я вас обучу. Эта магия лёгкая, вам надо лишь представить себе помещение без границ, свободу, где нет правил, и сказать заклинание: *igin world*, вот и всё. Заклинание делится на части: *i* – испарение; *g* – границ; *in* – в (англ.); *world* – мир (англ.). Главное не волнуйтесь, а теперь на тренировку.

И тут в классе начался такой гул, все говорили заклинание, после он прекратился.

Темпляр сказал:

– Теперь скажите заклинание обратно: *dlrow nigi*.

Все сказали и были рады, что магия исчезла. Были рады, что они научились этой не очень сложной магии.

– А теперь, дети, вы свободны, до следующей пятницы в 10:00 вечера.

Вот так у меня проходят практически все уроки.

Глава №3

«Тайна 6 кабинета»

Бывает и я чего – то не знаю, вот вам пример:

Как – то раз я гулял по замку и решил проверить кабинеты, но вышло невообразимое. Я не смог никак попасть в 6 кабинет. Я не то, что открыть не могу, даже телепортироваться туда не получается. «Странно – подумал я – как же так?» И я позвал Темпляра, он прибежал.

– Что случилось, Сир?

– Вот прикинь, дверь не открывается.

– Что? Дверь? Сейчас выбьем!

И тут Темпляр превратился в силача с неограниченной силой и как давай лупить дверь, но она даже не прогнулась.

У Темпляра глаза стали карими ромбиками, прям геометрия ходячая. Я подумал и спросил:

– Что будем делать?

Темпляр предложил попасть туда через дверь в никуда. Мы пошли в тронный зал, и я сказал:

– Ну что же давай, думаем о б кабинете.

Мы думали, и я открыл дверь, там была тьма и всё.

– Да-а! Тут надо подумать, кто пойдёт первым? – задумался Темпляр.

– Как кто? Ты придумал, ты и иди! – предложил я.

– Шас, только валенки зашнурую – возмутился Темпляр.

– Так, а я знаю, давай закинем туда одного из призраков дарка, он нам и сообщит, что там видит и всё – с уверенностью предложил я.

– Хм, а что, давай!!!

– Darkwin, darkwin, darkwin (заклятие, для призыва дарков) – хором сказали мы.

Тут же в зале передо мной появился мой двойник, а перед Темпляром облако в звёздах.

Я сказал:

– Опять он за своё. Прекратить этот цирк!

И тут же всё прекратилось. Образовалось облако и принялось ржать над нами, но, увидев меня и поняв кого пугало, ржать моментально закончило и, подлетев ко мне, пролепетало:

– Ппп-простите, Сс-сир. Я п-просто не заметил В-вас.

– Ладно, дарк, я тебе не приказываю, а прошу, залети в эту дверь.

Он сказал:

– Ладно.

После этого раздался хлопок такой силы, что всех оглушило. Хлопок раздался из двери в никуда и из двери б кабинета.

Часть 2

«Тайна раскрывается»

Когда мы очнулись, дверь в никуда была захлопнута, а в ушах всё звенело.

– Что, что произошло? – в растерянности спросил я.

– А фиг его знает – с досадой ответил Темпляр.

После семорного отдыха, мы пошли к кабинету под №б и прислушались, было тихо. Я спросил:

– Darki, darki, ты там?

А в ответ тишина.

Тут сзади кто – то спросил:

– Чего подслушиваем?

Темпляр рухнул не задумываясь, а я обернулся и увидел Настю. Она такая красивая, стояла с умным видом. Я сказал:

– Я, я просто спросил, там ли дарки.

Настя:

– Чтооо? Вы засунули невинное существо в дверь тайн?

Я:

– Кккуда?

Настя:

– В дверь тайн.

Я:

– А что, хотели узнать что там.

Темпляр:

– Где я?

Настя:

– В Караганде. Разве вы не знаете, что за эту дверь нельзя, по правилам замка, попасть.

Я:

– Почему нельзя? Я король как – никак и обязан знать, что за ней.

Темпляр после очухания:

– А в чём вообще дело?

Я и Настя:

– Спааать!

Темпляр снова упал.

Я:

– Нну? Продолжай.

Настя:

– За ней кроется тайна, а точнее – все тайны, а заперта, потому что тайны никому не положено знать. В ней скрыты все тайны, которые есть в замке, и повторяю, тайны никому не положено знать, на то они и тайны. Если появляется тайна, она попадает за эту дверь, а дарки я верну: «is beak dark(заклятие для возврата дарка)».

Тайна есть тайна!!!

Глава №4

«Синенький зверёк»

Да, мой замок полон чудес, но такого никто не ожидал. А дело было в том, что в замок к нам залез, а точнее заглянул, синенький зверёк.



Дело было так. Я и Барон с Архоном были недалеко от башни кричащих духов (башня эта была создана для непослушных духов, в данный момент башня запечатана).

Мы вышли из замка, было около 16:00 креморов. Во время прогулки у нас завязалась беседа:

Архон:

– Тогда даже я испугался!

Я:

– Мне даже не верится, чтобы ты испугался.

Барон:

– Да, он был испуган, я хотел убить монстра, но тут появился Дарк и врезал монстру по первое число, тот выплюнул 3 зуба и исчез. Я тогда немного обиделся.

Архон:

– Стойте!

Все насторожились.

Архон:

– Парни, смотрите!

Он указал на камень, из-за которого выглядывал маленький, синенький зверёк.

Я и Барон:

– Что это, кто это?

Я, после очухания:

– Надо выяснить!

Зверёк вышел из-за камня и неожиданно заявил:

– Чего, идиоты, вам от меня надо? Спать!!! И тут Барон с Архоном уснули.

Я подумал и сказал:

– Ээээ...

Зверёк меня перебил и сказал:

– Чё э, не люблю, когда люди ведут себя глупо, говори, где находится Серпур, моя родная планета.

Я сказал, что не знаю где планета и хочу выяснить, что собственно происходит.

Зверёк:

– Меня зовут Мимор, я один из тех, кого вы называете джинами, но могу использовать магию, когда захочу.

Я:

– Круто. Ответь, а чего ты такой злой?

Мимор:

– Тебя когда последний раз доставали желаниями?

Я:

– Мимор, ты не злись, здесь никто доставать желаниями не будет. Здесь моя планета и я сам исполняю желания.

Мимор:

– Ладно, я понял, а эти двое кто?

Я:

– 2 лучших моих друга, кстати, разбуди их, хорошо?

Мимор за теллор их разбудил и мы пошли в замок. Там я его (зверька) со всеми позначкомил, после вызвал его к себе в кабинет и сказал:

– Мимор, я бы мог тебя отправить на твою планету, только обещай мне кое – что.

– Слушаю, сэр.

– Не забывай нас, пожалуйста.

– Ни за что, сэр.

– Через эту дверь ты попадёшь домой.

Я открыл дверь в никуда, а зверёк зашёл туда и больше мы никогда его не видели (так нам казалось).

Глава №5

«Мистический замок»

Это заключительная история нашей с вами первой части, она о... в общем, слушайте.

Я, как обычно, шёл в замок, там мне очень стало плохо т.к. в нём было пусто. Странно, я хотел позвать хотя бы одного, но у меня пропал голос, замок начало трясти. Мой мир начал разрушаться!

Я долго думал, на руинах моего замка, что произошло и кто виноват в случившемся. Я достаточно долго ходил по пустоши и думал, что же делать. Я даже предполагал создать всё заново, но понял, что это уже всё равно будет не то. Я ходил от руин замка к руинам стен, окружавших некогда замок, туда-сюда и всё время видел искажения в воздухе, следовавшие за мной. И так было долго, пока эти искажения не начали шептаться. Я различал голоса: Дарка, Архона, Барона, принцесс, мягкие шаги Сириуса.

– Может, хватит?

– Нееет, пусть признает ошибки и всё.

Затем всё стихло, я не знал, кто это сказал, но догадывался, что это были Дарк и Барон. Я стал думать и понял, что был слишком строг. И как только я это признал, стены отстроились заново. Тут я начал признавать всё подряд: эгоизм, лукавство, т.п. Появился замок и его обитатели. Я сел на трон и тут меня окружили искажения, и одно из них сказало:

– Вот теперь хватит!

И все искажения обрели формы моих друзей.

Я сказал:

– Щас кому-то и за что-то.

Я весь день пытался их схватить.

Вот как меня разыграли друзья. Мы весь вечер веселились.

Конец!!!

Раздел №2

«Сплошная магия»

Немного о рассказе.

Здравствуйтесь, это снова я, Спектром. В этом разделе много интересного, я сам немного волнуюсь. Особенно боюсь, что не всем понравилась первая часть «Мистический замок».

Главное в этом рассказе, что в нём участвуют все герои, а также мои дети Джек и Джейн. Если вам понравится, я буду и дальше писать о своём мире. Начнём!

Глава №1

«Создание дискотеки»

В моём замке все счастливы, но всё-таки чего-то не хватало, а не хватало веселья, а точнее дискотеки. Но как её я создал, сейчас поясню.

« Так – подумал я – сначала надо найти достаточно просторное, ничем не занятое помещение». Я пошёл в «Склеп света», но открыв его, понял, что комната метр на метр мне не подходит. Тогда я пошёл в кабинет простора, но, открыв его, долго валялся под матрасом. Валяясь под матрасом, я понял, что место под названием простор являет собой чулан и всё еще, будучи под матрасом, сказал: «Однозначно не подходит!» После я боролся с матрасом, пытаюсь записать его обратно, но он явно был против. Я всё – таки его записнул, но дверь закрыть забыл. Хотел пойти, но после того, как в меня полетел матрас с тремя подушками в придачу, я понял, что дверь очень важна, особенно для чулана. Мне понравилось чувство, что я лежу на мягком. Но когда понял, что летя вместе с мягкими предметами, летел на не менее

мягкого Барона, я выслушал всё, что Барон думал обо мне и замке в таких словах, которые мне и век не выговорить.

После того, как его словарный запас кончился, я выложил ему свои идеи и он ответил: «Есть место. Помнишь «Башню кричащих духов»? Вот там и просторно и не захлавлено. Ну ладно, я пошёл, у меня дела, надо проверить «Кабинет желаний».

Я пошёл к «Башне кричащих духов». Когда пришёл, увидел круглую, просторную, пустую комнату. Я решил нарисовать схему помещения.

Теперь надо подумать, как всех сюда позвать и без крика, я подумал и сделал так, что по замку, во всех помещениях раздался мой голос, который сказал: «Ежедневно с 21:00 до утра проводится дискотека с лучшими хитами.»

А потом повесил вывеску на двери «Дискотечный зал». Вот как я создал её. Но добавить хочу, если хотите, заходите, буду ждать. Я всему своему народу сказал, что «Башни кричащих духов» больше нет, а там зал веселья, дискотека!!!

Дарк и дарк.

(короткая глава без №)

Как вы уже знаете, у меня есть советник Дарк, но есть и призрак дарк.

Как их различать? Очень просто, в основном можно догадаться по тексту, а я придумал, если существо, то с маленькой буквы, а если друг – с большой. Вот и всё. Едем дальше.

Глава №2

«Джек и Джейн»

Как-то раз я шёл с урока магии и меня встретили Настя и Наташа с двумя совершенно незнакомыми людьми, юноша и девушка. Я был крайне удивлён.

– Кто это, а? – спросил я.

– А ты как думаешь? – ответили вопросом на вопрос юноша и девушка.

– Я думаю то, что вижу – с недовольством заявил я.

– Ты совсем спятил – сказала Настя – это твои и наши дети.

Полдня я лежал без чувств. После сидел в комнате «зал одиночества» и размышлял.

– Как же так, мои дети, бред какой-то. Я их не создавал, как же мне их принять и почему они взрослые.

Я взял себя в руки и вызвал этих детей.

– Итак, значит вы мои дети, а как докажете? – спросил я.

Они переглянулись и тут же стали ну прям как я – 2 облака и всё такое.

Я сказал:

– Ладно, верю. А как вы возникли и главное откуда?

– Мы и сами не знаем – начали они – мы лишь пришли из ниоткуда и знаем, что ты наш отец.

– Эээ, ладно. Настя, Наташа, подойдите сюда, пожалуйста – сказал я.

– Да, Спектрик, что хотел – спросили они хором.

– Я хотел спросить, почему они взрослые, а не дети?

– Потому что они дети, и уж ты-то должен знать, что в замке дети растут очень быстро.

Да, и ещё, их зовут Джек и Джейн – ответила Настя.

Наташа:

– А теперь мы тебе расскажем, что они любят, чем занимаются, в общем, всё о них.

Они мне 3 кремора рассказывали о Джеке и Джейн. Я сказал:

– Хорошо, теперь я ещё больше верю, что они мои дети.

Я пошёл к ним и был счастлив, ведь у меня есть дочь и сын.

Я сделал так, чтобы им было лет по 10. Я их люблю, а они меня. Даже и мечтать не мог, что у меня будут дети, да ещё и такие, у меня столько счастья, вообще улёт.

Сейчас расскажу о них вам всё в подробностях.

Джек – очень хороший и мягкий человек. Он постоянно всех подкалывает. Его способности я знаю не все и сам-то он не все их знает. Он сказал, что у него их 10 и половину я знаю: 1)телепортация, 2)скорость (безграничная), 3)раздвоение, т.е. его может быть много, 4)неограниченная сила, 5) изменение облика.

Сам-то подкалывать он любит, но его подкалывать не советую, плохо будет и в лоб можно получить. В общем он дружелюбен, чаще применяет облик красного орла, почему, я не знаю и спрашивать бесполезно. Карие глаза, волосы чёрные.

Джейн – красивая и очень умная брюнетка с голубыми глазами. У неё столько же способностей и две я знаю, это – телепортация и невидимость, не знамо как принимает облик синей чайки. Любит всех «угощать» своими мудрыми мыслями и не любит, когда её учат т.к. она знает абсолютно всё!

Вот каковы мои дети. У меня с ними большинство историй и одна или две без них. Да, и последнее – мои дети всегда ходят вместе, не расстаются ни на теллор.

Глава №3

«Сплошная магия»

– А я сказал, что не буду изучать магию 6 разряда – сказал Барон.

– Ты чё меня не понял, он нам нужен как разряд высшей нейтральной магии – сказал Джек.

– И чё?

– Что значит, и чё?

– И чё?

– Да ну тебя – сказал Джек и ушёл куда-то.

Я всё время гулял от лаборатории «Ангел» до кабинета «Наблюдений зла» и никак не мог понять, почему я лично не имею способности читать мысли, вообще беспредел. И я всё слышал, но не слышал Джейн, а я ведь говорил, что они всегда вместе, странно. Я решил войти через стену к ним и увидел, что Джейн просто стоит, молчит и внимательно слушает перепалку этих двух чудиков, а Джек, обидевшись, сидит в кресле перед камином и тоже молчит.

– Так, давайте все успокоимся, расскажите, что происходит? – спросил я.

Джек:

– Этот чудик мне не доверяет и вообще он козёл.

Барон:

– А ты осёл!

Джейн:

– Прекратите оба немедленно!

Я :

– Ну и что здесь происходит, почему козёл не доверяет ослу?

Джек:

– Барон отказывается усовершенствовать магию на новый уровень №6.

Я:

– Почему?

Барон:

– Да потому что это глупо и всё!

Джейн:

– Они уже 3 дня спорят, никак не успокоятся.

Я:

– Так, ладно, Джек, расскажи мне, в чём заключается твоя идея, я её оценю, а там посмотрим.

Джек:

– Значит так, у нас 5 разрядов магии и 3 из них на зло, а остальные 2 разряда на добро и нейтрал (что редко). А я решил создать новый разряд, который позволит подданным уничтожать всё плохое и ненужное при помощи высшего нейтрала, а не зла. А разряд зла мы будем изучать для экстренных случаев.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.