

Звёздные  
Войны

И

Библия

Тайная  
ИСТОРИЯ

12+

Сергий Абу-шайх

Сергий Абу-Шайх

**Звёздные Войны и  
Библия: Тайная история**

«Автор»

2019

**Абу-Шайх С. С.**

Звёздные Войны и Библия: Тайная история / С. С. Абу-Шайх —  
«Автор», 2019

Рассмотрение публицистической книги "The secret history of Star Wars" («Тайная история Звёздных Войн»), в которой собраны свидетельства о создании вселенной "Звёздные Войны". В рассмотрении представлены материалы, касающиеся темы миссии "Звёздные Войны и Библия". Это что-либо библейское, христианское, церковное, религиозное, национальное.

© Абу-Шайх С. С., 2019

© Автор, 2019

# Содержание

Вступление	5
1. Религия	6
2. Библия	7
3. Журнал	8
Конец ознакомительного фрагмента.	9

# Сергей Абу-Шайх

## Звёздные Войны и Библия: Тайная история

### Вступление

Версия 1 – 2019 августа.

Предлагается к ознакомлению в ожидании возможных последующих версий. Об изменениях сообщается в соцсетях миссии "Bible &..." «Библия и...»: [t.me/bible\\_and](https://t.me/bible_and) • [vk.com/swatb](https://vk.com/swatb) • [ok.ru/swatb](https://ok.ru/swatb) • [dzen.ru/bib](https://dzen.ru/bib)

По следующей ссылке, в отличие от данной облегчённой версии доступно скачивание этой и других книг разных форматов, но ещё дополнительно имеющих изображения и описания к ним, а также разноцветность и подчёркивания: [archive.org/details/@sergiy\\_abu-sheikh](https://archive.org/details/@sergiy_abu-sheikh)

## 1. Религия

**Майкл** : "единственный сын отца – Республиканца |Методиста|." [1]

Это характерное свидетельство о создателе Звёздных Войн – Джордже Лукасе, воспитывавшегося в семье Методистов. Методизм – ортодоксальная Христианская конфессия в Протестантизме, где изучение Библии и участие в Богослужении являются обязательными.

**Майкл – сценарий** : "Лукас| пытался подготовить историю преимущественно под |религиозным| углом со вторым черновиком, напоминая «Дюну» Фрэнка Герберта, например, использование |пророчеств|, |цитирования Священного Писания|, и |религиозные супер-воины|. |Мистицизм| играет большую роль, и это будет |нарастать в будущих черновиках|". [3]

Контекст подразумевает религиозный мистицизм: таинства с благодатью – нетварной силой Бога.

**Майкл** : "Второй сценарий также обретает элементы, которые явно заимствованы из мифологического исследования. Возможно, отголоска из |юных дней обучения Лукаса|. Так, у древнего |священника| по имени Скайуокер, обнаружившего Силу, имеется |двенадцать| сыновей – это важный и общий аспект в мифологии, где у |богоподобной| личности, подходящей на роль |отца|, есть двенадцать подчинённых, сыновей или учеников. Появляясь в таких мифах, как: Будда, Гор, |Христос|". [4]

Стоит заметить, что в отношении Будды лишь существует представление о его двенадцати деяниях. Понятие же о двенадцати детях, изначально возникает у евреев, в весьма древние Библейские времена, когда у Иакова/Израиля родились двенадцать сыновей – патриархов двенадцати племён Израиля. Они же – прообраз двенадцати Христовых учеников – Его духовных детей, они же двенадцать духовных патриархов Христиан. Где, Отцом Избранного Израиля является сам Бог, а Бог Сын Иисус Христос, является совершенным Священником. В отношении же мифических богов, таких как Гор, понятие о двенадцати сыновьях или учениках появляется лишь под влиянием Иудаизма, и затем, как следствие, под влиянием Христианства.

Высказывание о "двенадцати", закрепляет отсылку к мотиву двенадцати патриархов и двенадцати Апостолов, в лице двенадцати Джедаев Совета (двенадцать Патриархов Израиля) и двенадцати учеников Люка (мотив Христа и Его двенадцати Апостолов).

## 2. Библия

**Мартин Скорсезе** : *"Я помню, как в то время |Джордж писал «Звёздные войны»|. У него были |с собой все эти книги|, такие |как «Путеводитель по Библии»| Исаака/Айзека Азимова, и он вообразил себе этот фантастический эпос." [2]*

Показательно, что из всевозможных книг Джорджа, Скорсезе, с созданием Звёздных Войн подчёркнуто связывает именно "Путеводитель по Библии". При этом, словесно представляя остальные "все эти книги" – такими, как этот Библейский путеводитель.

**Майкл** : *"публика была приведена к вере, что Лукас по сути разработал сложную многосерийную сагу |Библейского| масштаба." [8]*

Свидетельство закрепляет Звёздные Войны в качестве отсылки к мотиву Библии.

**Дениз Уоррел** : *"«|Тысячеликий герой|» Джозефа Кэмпбелла, «|Знакомые цитаты Бартлетта|», «|Словарь Уэбстера|», «|Библейский словарь Харпера|», «|Основы сценарного мастерства|» Сид Филда". [13]*

Перечисляются характерные книги, примеченные журналисткой Дениз на рабочем столе Джорджа, когда застала его во время письменной работы. Эти книги так или иначе связаны с Библией.

"Тысячеликий герой" – исследование, содержащее рассмотрение Библии с упоминанием почти всех её основных элементов и Библейских личностей. Старозаветных святых патриархов и пророков: Адам, Ева, Енох, Ной, Иона, Авраам, Исаак, Иаков, Иосиф, Моисей, Давид, Самсон, Илия. Новозаветных святых и Бога Единого Святой Троицей: Дева Мария, Бог Сын Иисус Христос, Его апостолы, Бог Отец, Бог Святой Дух. Рассматриваются фрагменты из Библии в виде цитат, Христианские иконы с Библейскими сюжетами.

"Знакомые цитаты Бартлетта" – сборник высказываний, который изначально наполнялся цитатами из книг Христианского Богослужения. Это прежде всего "Библия", и "Книга общих молитв".

"Словарь Уэбстера" – представление этимологий, которое автор основывал в соответствии с Библейской интерпретацией истории языка.

"Библейский словарь Харпера" – научный справочник по Библии, содержащий статьи по тексту Старого Завета и Нового Завета, а также Апокрифов, со множеством соответствующих изображений.

"Основы сценарного мастерства" – начало книги содержит характерную ассоциацию с Христианством и Иудаизмом: *"это |Библия| и |Талмуд| для поколения начинающих сценаристов"*. То есть, на тот момент – для Джорджа.

**Майкл** : *"«|Оби Ван|» может быть «|Оби Хуаном|», поскольку |заметки Лукаса| описывают персонажа как мистика «Дон |Хуан|»". [26]*

Свидетельство закрепляет образ Оби-Вана в качестве отсылки к мотиву Иоанна Крестителя и Иоанна Богослова. Имя "Хуан" является транскрипцией через Испанский язык, еврейского имени, в русском языке известного как "Иоанн".

В сюжетной истории Звёздных Войн, Оби-Ван получает имя "OBI-WAN" на планете своего рождения "STEWJON" «СТЬЮДЖОН». Во всех этих именовании присутствуют транскрипции еврейского имени "Иоанн" через разные языки, оно же Иван и Джон: OBI-WAN| – IWAN "ИВАН"; STEWJON| – JON "ДЖОН". При этом, официально утверждается, что название "STEWJON" действительно состоит из двух именовании – "Stew Jon" «Стью Джон».

### 3. Журнал

*Майкл: "Первое письменное упоминание о нём, происходит во втором сценарном черновике 1975 года, который начинается с подобного [Библии] [стиха]: «И во время величайшего отчаяния придёт [спаситель], и он будет известен как: [СЫН СОЛНЦ]. – [Журнал Уиллов], [3:127]»".<sup>[14]</sup>*

Это свидетельство о Журнале/Книге Уиллов/Заветов, представляющее основу Звёздных Войн в качестве откровенного намёка на Библию. Тексты Библии тоже разбиты на стихи, и основной своей частью представляют собою поэмы. Которые, в переводах Библии представлены в прозе лишь по той причине, что их трудно перевести в поэтическую форму без потери точности смысла.

В стихе Журнала представлен СЫН – спаситель, он же Люк. Отсылающий к мотиву Бога Сына Христа Спасителя. Который в одном из пророчеств представлен в качестве солнца. *Мл.4:2 "взойдёт [Солнце] правды, и принесёт исцеляющую силу".*

А поскольку Бог Сын является вторым лицом Бога Единого Святой Троицей, то остальными – двумя солнцами, которые показываются на Татуине, подразумевается Бог Отец, и Бог Святой Дух. В связи с чем, для Вселенной затем придумывается символ Силы, состоящий из единства трёх элементов, отсылая к мотиву Бога Единого Святой Троицей.

Примечательно, что идея с солнцем уже была представлена до этого, в раннем фильме создателей Звёздных Войн – ТНХ 1138. Где Персонаж ТНХ выходит на фоне солнца, как и Люк. Только, в фильме при этом ещё поётся Христианский гимн, прославляющий Бога Сына Христа Спасителя.

Пророчество о "Сыне спасителе" заканчивается ссылкой: "Журнал Уиллов, 3:127". Относительно Библии, в ссылке по сути изменено лишь расположение двоеточия, выглядя следующим образом: "Журнал Уиллов, 3 1:27". Где, "Журнал", он же "Книга", отсылает к мотиву книги книг – Библии, которая будучи единой книгой, составлена из сборников книг. Именование "Уиллов", оно же "Заветов", отсылает к мотиву Старого Завета и Нового Завета Библии. Цифра "3" отсылает к мотиву книги номер 3 по порядковому счёту, в Новом Завете Библии, имеющей название "Евангелие от Люка", он же Лука. Имя, которым именуется главный герой Звёздных Войн – Люк/Лука. Цифра "1" отсылает к главе 1 "Евангелия от Люка/Луки" о рождении Бога Сына Христа Спасителя. Цифра "27" отсылает к стиху 27 о явлении Ангела к Деве Марии обручённой за Иосифа. К данному месту Библии отсылает явление Оби-Вана к Бери и Оуэну с принесением младенца Люка на фоне двух солнц. Стих 27 подчёркивает лишь фрагмент события, которое в целом, является исполнением пророчества о Спасителе. Далее, к рассмотрению предлагается часть взаимосвязанных стихов.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.