

Елена Демененко



16+

СКАЗКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

К веселому застолью

Елена Демененко

**Сказки для взрослых  
к веселому застолью**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

**Демененко Е.**

Сказки для взрослых к веселому застолью / Е. Демененко —  
«ЛитРес: Самиздат», 2019

Свадьба, юбилей, корпоративный вечер - все эти мероприятия неизменно связаны с радостью, весельем, незабываемыми впечатлениями. Чтобы создать соответствующие настроение и атмосферу вечера, предлагаем воспользоваться нашими веселыми сказками, которые могут быть проведены в форме конкурса. Они станут настоящей кульминацией праздника, будь то торжественное мероприятие или домашнее застолье. Сказки для взрослых предназначены как для профессиональных ведущих, так и для частного использования. Желаем всем веселого праздника и незабываемых впечатлений!

## Содержание

Для оформления обложки использована фотография автора	5
Информация о лицензии	6
РЕКОМЕНДАЦИИ АВТОРА	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

**Для оформления обложки  
использована фотография автора**

Kelly

Sikkema

«

Firework

blur

» с сайта фотостока

<https://unsplash.com/>

## **Информация о лицензии**

<https://unsplash.com/license>

Информация об условиях использования фотографии для обложки книги <https://help.unsplash.com/en/articles/2646382-can-i-use-an-unsplash-photo-for-a-book-cover>

## РЕКОМЕНДАЦИИ АВТОРА

Веселый праздник, будь то домашнее застолье, торжественное мероприятие или корпоративная встреча, – очень ответственное занятие, а хорошо организованный праздник – настоящее искусство. Кульминацией мероприятия любого формата может стать костюмированное представление, разыгранное участниками вечера под руководством ведущего или организатора. Такое представление обязательно оставит массу впечатлений, позволит гостям вдоволь повеселиться, реализовать свои музыкальные, танцевальные, актерские способности, а особо креативным и талантливым – получить главный приз.

В данном сборнике предлагаются четыре тематических конкурса – сказки для взрослых, которые могут быть легко организованы и проведены в любых условиях, не требуют трудоемкой подготовки и могут быть использованы как профессиональными ведущими и распорядителями торжества в своей работе, так и любыми частными лицами в частных целях.

Данный конкурс очень прост – актеры получают роли и изображают без слов то, что читает ведущий (автор) за кадром. Но для абсолютного успеха данного театрального действия мы предлагаем ведущим внимательно ознакомиться с нашими рекомендациями перед проведением.

1. Время проведения – важно правильно выбрать время проведения данного конкурса: первая половина вечера не подходит, т.к. гости должны быть в достаточной степени раскрепощены и адаптированы; конец вечера – тоже не самое подходящее время, несмотря на то, что это представление носит кульминационный характер и другие конкурсы и развлечения уже не имеют, как правило, успеха. Скорее, это первая половина третьего триместра, но опытный ведущий, как правило, сам тонко чувствует и понимает аудиторию, и сможет безошибочно определить идеальное время для постановки.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.