

Ивушкин Александр

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+



Один момент

Сборник рассказов

Александр Ивушкин

Один момент

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Ивушкин А.

Один момент / А. Ивушкин — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Каждый день у нас происходят разные события, запланированные или неожиданные встречи. Возможно, совсем обычные вещи и фразы мы слышим от этих людей. Но такие ли они обычные или в каждой из этих фраз и событий значится что-то ценное для нас? В этом я решил разобраться и понаблюдать за событиями, происходящими в моей, на первый взгляд, обычной жизни. Содержит нецензурную брань.

Содержание

Рассказ первый	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Рассказ первый Отремонтировал машину

Вчера мне нужно было заехать на шиномонтаж, спустили немного колеса. Район, в котором я оказался, был нов для меня, поэтому я заехал в первый попавшийся на моем пути.

А попался шиномонтаж какой-то не приметный, похожий на бывшую коммерческую палатку, открывающую, лет 10 назад, свои гостеприимные двери ночным искателям алкогольной дозаправки.

Я припарковался рядом с входом и подошёл к двери. Все показывало на то, что это место я зря посетил и оно уже давно закрыто, но я, как бы, исполняя долг, мол, не зря же я здесь стою, потянул за ручку двери.

Дверь на моё удивление оказалась открыта. Клубы сигаретного дыма потянулись на улицу. Я зашёл внутрь. Тёмное, с одной тускло горящей лампой, помещение с оборудованием. Справа маленькая комната отдыха с диваном и стоящим рядом с ним табуретом, на котором лежали на разделочной доске куски погрызанного сала, колбасы, хлеба и ещё какие-то, не поддающиеся моему экспертному анализу, остатки обеда. Также на табуретке стояли две рюмки, но им я не придал особого значения.

– Здравствуйте, это шиномонтаж? – спросил я произвольно, почти рукой опираясь на оборудование для балансировки колёс.

– Да. Монтаж, – мне ответил, как мне показалось, не совсем трезвый голос.

– У меня спускаются два колеса на машине, посмотрите что с ними?

Времени у меня было мало, поэтому я решил для себя, что мне показалось, что голос пьяный. Мы вместе вышли из этой кибитки под названием 'шиномонтаж'.

– У меня спускаются два колеса с пассажирской стороны. – повторил я.

– Как, как давно?

Я посмотрел в свете на своего собеседника. Это был мужчина лет пятидесяти, под два метра ростом в высоту и примерно столько же в ширину. Светлые кучерявые волосы и почти не сходящая с лица улыбка, чем-то напомнили мне Ивана Бровкина.

– Недели три как.

– Снимать надо. Так не поймёшь. – посмотрел он на меня, после ощупывания колёс. Было такое ощущение, что он мерил пульс машине.

– Давайте снимем.

Он прикатил домкрат, приподнял машину и стал откручивать колесо. Он взял первый открученный болт в руку и хотел его переложить в другую, но промахнулся и болт свалился на землю. Попытки нащупать болт в грязной луже себя не оправдали.

'Блин, да он вообще походу в жопу пьяный'. 'Что же делать?! Что он, в таком состоянии может сделать, если даже болт поднять не в силах?? Надо ехать отсюда. Да, ехать, пока ещё хуже всё не вышло'.

'Просить жалобную книгу бессмысленно, да и зачем. Не странно, что с наружи так выглядит это заведение, походу он только и бухает здесь'.

Мои мысли бежали все быстрее и быстрее и уже практически паника охватила меня, но я вспомнил, хорошо вспомнил, множество случаев, когда прямо или косвенно наблюдал за тем, как почти, не стоящие на ногах мужики, не поддающиеся уже ни какому закону физики и гравитации, делали сложные строительные, инженерные и прочие 'мужские' работы, которые многим и в самом здоровом и трезвом уме не получится произвести. Почувствовав, что это тоже этот случай, решил успокоиться и понаблюдать за процессом.

Остальные болты, на моё удивление, он смог открутить достаточно быстро. Снял колесо и занёс его внутрь своей кибитки. Я пошёл следом за ним.

Зайдя в помещение, я прикрыл за собой дверь и сразу стал свидетелем интересной картины, которую производил этот специалист шиномонтажа!

Это были какие-то странные движения, похожие на мужской шейпинг среди засаленных стен, среди табачного дыма и запаха водки. Он стоял спиной ко мне, между его ног, в вертикальном положении, было снятое колесо, в одной руке он держал брызгалку с розовой жидкостью и брызгал из неё на колесо, а другой медленно прокручивал это колесо по кругу, тщательно всматриваясь в него и его протектор.

Всё бы ничего, если бы он также тщательно не пытался устоять на ногах и не свалиться на стоящее рядом оборудование.

Он совершал постепенно череду гармонично повторяющихся упражнений : вращательные движения тазом: 4 раза по часовой, два раза против часовой стрелки, потом переходил на потягивания вниз, и резкие вздергивания вверх, тоже 4 раза вперёд и два раза назад. И так по кругу.

В голове у меня заиграла музыка Рамштайн. Настоящие мужики за настоящей работой!

– Прокола нет, – выверенной фразой заявил он.

'Блин, как вообще говорить может??' – подумал я.

– Может через ободок воздух уходит? – предположил я.

– Сейчас проверим!!

И такая радость засияла на его глазах, что я сам заулыбался, как будто, предложил мальчишке запустить воздушного змея в первый раз в его жизни!

Он плюхнул колесо на демонтирующее оборудование и стал брызгать той же розовой жидкостью на границу диска колеса и шины. В одном месте жидкость застыла.

– Эге, вот и проблема нашлась! – он стал потирать руки и улыбка стала ещё больше!

Такое ощущение, что тот мальчишка со змеем, узнал, что я его потом ещё и планирую угостить стаканчиком мороженого.

– Вы не волнуйтесь!

– '?' – он наверное считал мой негодующий взгляд и решил объяснить, что сможет все сделать и в таком состоянии.

– Всё починим!

Извинения в этой фразе я не уловил. Но просто стоять рядом с этим человеком стало очень комфортно и безопасно. Знаете, как прятаться от дождя под старым дубом, который своим широким размахом и густотой листвой не даёт ни одной капельке упасть на тебя.

– Давно этим занимаетесь? – спросил я.

– Продавали оборудование пару месяцев назад за двести тысяч. Оборудование хорошее, немецкое. А вместе с этой кибитой за триста все отдали. Я до этого работал, да много где. В милиции, был инженером, долго проработал механиком в крупном сервисном центре. Сидел долго потом без работы. Сосед предложил устроиться к себе. Говорит, 'Давай, неси документы, я тебя оформлю, будешь восемь тысяч получать.' А что мне эти восемь тысяч, на одни сигареты. Вот решил попробовать этим заняться.'

С этими словами он спустил колесо, разбортовал шину и намазал ободок диска специальной смазкой. Интересно, что его состояние, может быть, немного замедляло процесс, но выполнял он все достаточно профессионально и чётко.

– Смотри, – обратился он ко мне,

Здесь есть вмятина.. – пауза,

– Давай ебнем!!

В меня сразу вошёл блок какой-то невероятной мощной по силе информации. Я в контексте шиномонтажа понимал, что это многоударное русское слово, глагол как часть речи, означает действие, направленное на созидательное движение, на улучшение поверхности диска колеса.

'Итак, давай ебнем.'

Как много значений у этого мощного глагола. Оно может выражать невероятное желание пообщаться с человеком, немного раскрыть свою душу и скрасить этот момент, на высокой ноте, в высоком полете, наполненный метафорами и философскими рассуждениями, пузырьком – другим водочки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.