

ЛЮДМИЛА ЮРИЛИНА

ЧЕРНАЯ ВДОВА

САМОРАЗВИТИЕ



16+

Людмила Юрилина

Черная вдова

«Автор»

2019

Юрилина Л. В.

Черная вдова / Л. В. Юрилина — «Автор», 2019

В начале книги читатель найдет небольшой рассказ, составленный из осколков реальных событий, с которыми я сталкивалась за годы практики. Рассказ поможет вам понять суть «черной вдовы». В целом книга поможет найти выход из неприятной ситуации. Как во всех моих книгах, здесь есть практические упражнения и объяснения. Моя цель — дать понять вам, что человек может очень многое, пока он верит в себя, в свои силы, пока он верит в чудеса. Возможно, эта небольшая книга написана именно для вас. Обложка создана в приложении Canva, фотографии взяты на сайте pixabay.

© Юрилина Л. В., 2019

© Автор, 2019

Людмила Юрилина

Черная вдова

Об авторе

Я, Людмила Юрилина, мое духовное имя София. Мне на данный момент 56 лет. Я живу полноценной жизнью, а не заикливаюсь на вопросах эзотерики. Я целитель, психолог и дизайнер сайтов. С мозгами у меня все в порядке, я отдаю себе отчет в том, что пишу. Некоторые специалисты из перекликающихся сфер предъявляют мне претензии, что я открываю тайны. Правда, не знаю, в чем тут тайны. Открою страшный секрет: просто я хочу уйти из тела с чистой совестью и без груза. А груз в данном случае это знания, которые я накапливала бы в себе из жадности или корысти ради. При выходе из тела в последний путь груз знаний будет мне мешать и мучать мою душу и тело. С собой на тот свет ничего не возьмёшь. Это те знания, которые я раскрывала в себе, постоянно раздавала людям через общение, тренинги, видеозаписи, рассказы и книги. Многие боятся расставаться со знаниями, боятся все отдать и остаться гол как сокол. Но они не правы: чем больше отдаешь, тем больше в твоём сознании освобождается места для новых знаний.

Читайте и принимайте знания, которые я передаю вам. Возможно, эта небольшая книга написана именно для вас.

Вступление

В начале книги читатель найдет небольшой рассказ, составленный из осколков реальных событий, с которыми я сталкивалась за годы практики. Имена все вымышленные, ситуация придуманная. Так что не надо искать прототипы и сопоставлять с собой. Рассказ поможет вам понять суть «черной вдовы» и, возможно, заложит в вашу голову мысль о том, что выход есть, если не сложить ручки в бессилии, а искать выход и ответы на ваши вопросы.

Женщина, у которой умирает два и более мужа, считается черной вдовой. Но к этому же можно отнести и смерть или тяжёлую болезнь сыновей, зятя и в принципе мужской части рода.

Дальше я дам объяснения и, как во все моих книгах, здесь не обойдется без практики. Напишу, как, откуда и почему такое может произойти, и дам выход из ситуации, которым при необходимости вы можете пользоваться. Моя цель дать понять вам, что человек может очень многое, пока он верит в себя, в свои силы, пока он верит в чудеса.

Черная вдова

Восьмидесятые годы, на улице лето, жара и морской воздух немного кружит голову. По берегу идет парочка влюбленных. Влад и Светлана познакомились полгода назад и уже начали планировать свою совместную жизнь в маленьком уютном городке. Мечтали, как у них появятся маленькие крошки, и они будут вместе гулять по парку, как Влад поведет своего сыночка в спортивный зал, так как сам любит спорт. Так в мечтах проходил их первый совместный отдых. Они счастливы и, кажется, ничто не может помешать их счастью. И пара даже не догадывалась, что тучи уже стягиваются над ними.

Они вернулись из отпуска, и начались рабочие будни. Однажды на тренировке в зале Влад упал, перед глазами все закружилось, замелькало. Он, сильный и спортивный парень, и вдруг такое. Все вокруг были в шоке и вызвали скорую помощь. Началась круговерть из анализов, снимков, уколов и... постельного режима. А он лежал и ничего не понимал. Светлана смотрела на него и вспоминала, что такое уже было в ее жизни. Ее первый муж Степан умер неожиданно и так и не понятно почему. Светлана задумалась: «Неужели это повторится?» Ей стало больно и захотелось убежать, спрятаться от всех, но от себя не убежишь. Она впервые задумалась о случившемся, посмотрела на сложившуюся ситуацию с другой стороны и вдруг осознала всю

трагедию своей жизни. Если и Влад умрет, то она не сможет пережить вторую смерть любимого мужчины. Что же ей делать?

Выйдя из больницы, Светлана пошла в храм, чтобы поговорить со священником о своей несчастной доле. Она шла и обдумывала, что скажет. Батюшка выслушал ее и сказал, что она грешная, что не о мужчинах надо думать, а о душе своей. Так и вышла из храма и пошла по дороге, не разбирая пути, ничего не видя перед глазами. Темные мысли крутились в голове. Она считала себя самой несчастной на всем белом свете. Неужели бог лишит ее любви и счастья!

Так бы и мучилась в догадках и предположениях, если бы не соседка по площадке. Добрая и вечно живая тетя Клава. Никто не знает, сколько ей лет, кажется, она живет вечно. И как все бабушки она внимательная. Смотрит с прищуром на Светлану и говорит: «Зайди-ка ко мне, чай попьем». И начала бабушка издали, рассказывала про свою судьбу и про жизнь ее дочери.

Сначала Светлана не могла понять, зачем она ей все это рассказывает. Слезы и обида на жизнь мучали ее. Но постепенно она успокоилась и стала вслушиваться в слова бабушки. И вдруг словно прозрела женщина, ее как током ударили, когда бабушка произнесла фразу «черная вдова». Тут дошло до нее, что это она и есть: «черная вдова». Тут ушла паника, и включился холодный ум. И стала она расспрашивать Клавдию, завалила ее своими вопросами. Как бабушкина дочь и она сама вышли из схожей ситуации, как они победили «черную вдову». Светлана словно проснулась от долгой спячки. Вот оно что! Как все перекручено, переверчено! В голове мысли стали складываться словно пазлы в готовую картину. Только один пазл так и не вставал на свое место.

Поблагодарила Светлана бабушку и пошла домой искать недостающий пазл. Как долго она не замечала этого, подумала Светлана. Много лет прошло после смерти мужа, тогда ее ничего не насторожило. Молодая была, глупая и не было рядом с ней такой бабушки Клавы.

Стала искать в своей памяти ситуации из детства. Вспомнила слова мамы, которая однажды сказала: «Не быть тебе счастливой. Не для тебя счастье». Тогда Светлана рассердилась и что-то пробурчала ей в ответ. А сейчас, вспомнив, задумалась, почему мама это сказала. Ее слова прозвучали как проклятие. Чтобы спасти Влада и их любовь, ей нужно спасти себя. Светлана стала думать, искать пути решения вопроса. Всю ночь мучилась, перечитала много статей по этому вопросу. Где-то должен быть ответ, не может просто так все рухнуть. Только не сейчас, когда она осознала себя в этой истории. Должен быть выход!

Уставшая, но не сдавшаяся Светлана уснула, свернувшись клубочком на своем уютном диванчике. Во сне картинки сменяли одна другую, она пыталась сложить картину, которая никак не хотела складываться. И вдруг все в ее сне потемнело. Все стало черным и страшным. Она увидела старую страшную женщину. Женщина подошла к Светлане и громко засмеялась, от ее смеха в комнате все задрожало. «Ты никогда не найдешь!» – услышала Светлана сквозь сон. Она открыла глаза, и смех женщины из сна еще долго стоял в ее ушах.

Уже наступило утро, и надо идти на работу. Ее ждут люди и Влад. Она понимает, что его жизнь в ее руках, и она не имеет права опускать их. Сломя голову, даже не попив кофе, она бежит на работу. Она постоянно смотрит на часы и в обед убегает в больницу к Владу. В палате находились его друзья. Но он их почти не видел. Его взгляд был мутным, а лицо напоминало покойника. При виде Светланы все вышли из палаты, и она осталась наедине со своим любимым человеком. Что ей сказать? Что придумать? Врачи разводят руками в своем бессилии, они не понимают, что происходит и почему никакое лечение не помогает. Ему становится хуже. На мгновение Светлане показалось, что Влад открыл глаза, но он ее не видел. По лицу Светланы катились слезы, она чувствовала себя виноватой и бессильной. Просидев все обеденное время у кровати больного друга, она ушла. К вечеру Влад покинул этот мир. Ушел тихо, не приходя в сознание.

Прошли похороны, и нет больше жизни, решила Светлана. Краски померкли.

Прошло больше года, жизнь для нее остановилась, остались лишь работа и дом. Никого ее не видит и не слышит. Она закрылась в своей боли. Светлана винит себя в своем несчастье. Женщина боится спать, потому что, закрывая глаза, она видит тетку из сна и слышит ее голос: «Ты никогда не найдешь!» Светлана искала ответ, что же она должна была найти. Раз тетка говорит, что она «не найдет», то значит, что-то есть, но она не видит этого и не знает, что именно надо искать. Это не давало ей покоя. Она приходила на могилу Влада и просила подсказать ей ответ, направить в нужное русло. Но в ответ была лишь тишина. Светлана решила любой ценой найти ответ, даже потратив годы на его поиски. Она перестала принимать пищу, в ее рационе была только вода. Она где-то читала, что голодовка приводит мозги в порядок и так можно достичь своей цели. Не задумываясь, женщина перестала есть. Сначала кружилась голова, боль в печени давала о себе знать, появился кашель. Видимо из ее тела начала выходить грязь. «Вот и хорошо, пусть организм очищается, может, мысли умные появятся», – думала Светлана. Первые три дня было совсем плохо, она уже с трудом поднималась и ходила на работу. Сотрудники решили, что у нее от стресса поехала крыша. Но после трёх дней голодания она восприняла и духом, и телом. Страх прошел, стала спать по ночам. У нее появилась надежда найти ответ. И она продолжала голодать еще неделю, только пила воду и это давало ей силы. Впервые за последний год она была уверена в своих действиях.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.