

Саша Радич  
*Последняя миссия*

Ненаучно-фантастическая пьеса



Саша Радич

**Последняя миссия. Ненаучно-  
фантастическая пьеса**

«Издательские решения»

**Радич С.**

Последняя миссия. Ненаучно-фантастическая пьеса / С. Радич —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-502638-5

Долгие годы инопланетяне изучали планету Земля. Пришло время вынести окончательный приговор. Каким он будет? Есть три варианта...

ISBN 978-5-00-502638-5

© Радич С.  
© Издательские решения

# Содержание

АКТ ПЕРВЫЙ	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

# Последняя миссия Ненаучно-фантастическая пьеса

**Саша Радич**

© Саша Радич, 2019

ISBN 978-5-0050-2638-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**ПОСЛЕДНЯЯ МИССИЯ**

**Ненаучно-фантастическая комедия в двух актах**

**ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:**

**Инопланетяне:**

**ПЕРВЫЙ** – командир разведгруппы. Высокий, худощавый, одет по молодежной моде.

**ВТОРОЙ** – солидный мужчина, в костюме с галстуком и в белых кроссовках.

**ТРЕТИЙ** – фигуристая блондинка на лабутэнах.

– хорошо одетый приличного вида мужчина.

**Люди:**

**ЧЕЛОВЕК** – молодой человек приятной наружности. Одет в светлую свободную одежду, босой.

**ЖЕНЩИНА** – женщина без возраста, сильно выпившая.

**ПЕРЕВОДЧИК.**

Действие происходит поздним вечером в городском парке.

## АКТ ПЕРВЫЙ

Парковая аллея. Слева – скамейка, рядом с ней стоит урна. Правее между кустами виднеется тропинка, которая уходит в глубину сцены, на поляну. Выходит нескладный долговязый человек в бейсболке. Оглядывается по сторонам. Прислушивается. Принимает величественную позу и, активно жестикулируя, говорит.

ПЕРВЫЙ. Охаме тэй варлингмоор! Аслибурхты нов сегеен! Мисроон-го тэ! Масая рэмик! Асарая кэтэ ватторрокайк!

Из темноты выходит Переводчик. Монотонно читает с листка.

ПЕРЕВОДЧИК. Это моя последняя миссия. Покорение этой планеты завершит мою славную карьеру. Мое имя будет красоваться на великой стене Асарая.

Слышатся шаги, сдавленный визг и непонятное бормотание. Первый быстро садится на скамейку. Появляется Второй.

ВТОРОЙ. Не понимаю, зачем класть тротуар с такими неровностями! (*замечает сидящего.*) Приветствую командир!

ПЕРВЫЙ. Ты, что ли, Второй? Ну и скафандр у тебя!

ВТОРОЙ. К выбору скафандра я подошел очень ответственно. Он имеет среднестатистические параметры для землян в этом регионе.

ПЕРВЫЙ. А не тяжеловат?

ВТОРОЙ. Немного. Я уже привык. Привыкаю. И уже похудел на 8 килограмм. За 8 дней.

ПЕРВЫЙ. Мог бы сразу выбрать правильный. Вот мой, например. Хорошая подвижность, достаточная скорость передвижения... (*демонстрирует движения лыжника или конькобежца, или что-то подобное.*)

Второй садится на скамейку справа от Первого.

ВТОРОЙ. Прекрасный выбор, командир! Но я подумал, что нужно слиться с толпой, стать среднестатистическим...

ПЕРВЫЙ. Ты не под прикрытием! Это дело Третьего! А твоя работа – аналитика! Я тебя взял в эту экспедицию из-за твоего интеллекта и хваленой логики.

ВТОРОЙ. Оправдаю доверие!

ПЕРВЫЙ. Хорошо. Тогда, не дожидаясь Третьего, начнем наше совещание.

ВТОРОЙ. Что касается Третьего... (*нерешительно мнетя*) Он какой-то ...неадекватный.

ПЕРВЫЙ. Да? И когда это вы успели познакомиться? Ты же здесь 8 дней. А он 8 лет, к слову.

ВТОРОЙ. Лично мы не знакомы. Но я тщательно изучил историю его миссии и его прикрытия. Не понимаю, зачем ему такой камуфляж? Простите, это не камуфляж, а совсем наоборот! Он такой заметный!

ПЕРВЫЙ. Это не твое дело, Второй! Твое дело аналитика! И, поскольку это последнее наше совещание, перед тем, как я отправлю свой окончательный отчет и окончательные рекомендации, нам надо обсудить некоторые неясности.

ВТОРОЙ. Прояснить. Прояснить некоторые неясности.

ПЕРВЫЙ. Хорошо. Итак, есть главный вопрос на который нам надо найти ответ. Правду сказать, мне уже давно все ясно с этой планетой. Но наши вожди требуют полной четкости. И я это уважаю!

ВТОРОЙ. А какие варианты мы рассматриваем? По-прежнему три главных варианта?

ПЕРВЫЙ. Да. Три главных варианта. Первый: все испепелить, и использовать планету для новых проектов. Второй: осуществить, наконец, наш старый проект – Элитный парк развлечений, (лично я склоняюсь к этому). Третий: оставить все как есть, то есть, признать, что

мы потерпели фиаско и потратили огромные ресурсы и время напрасно. Последний вариант маловероятен.

ВТОРОЙ. Да, парк развлечений мне тоже нравится. Большую часть населения мы испепелим, а остальные будут обслуживающим персоналом. Этот проект мне всегда импонировал. Земля просто создана для этого! Такие разнообразные климатические условия! Такие богатые ландшафты! Как минимум, десять цивилизаций будут здесь завсегдатаями! Почему, командир, они медлят? Почему мы теряем время?

ПЕРВЫЙ. Наверное, нам известно не все. Были и другие разведчики. Они были всегда... Возможно, ответ на главный вопрос все прояснит. – Первый задумчиво склонил голову – Почему земляне так много внимания уделяют ЭТОМУ?

Пауза. Второй думает.

ВТОРОЙ. А! Я понял! И я задам Вам встречный вопрос! Почему мы с вами беседуем не на общеподобренном языке? *(Второй удовлетворенно расправил плечи.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.