

Юлия Алпагут



Эмили
в Светящемся
Королевстве

Юлия Алпагут

Эмили в Светящемся Королевстве

«Издательские решения»

Алпагут Ю.

Эмили в Светящемся Королевстве / Ю. Алпагут —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-502637-8

Девочка Эмили жила со своей мамой в маленьком городке, в доме недалеко от леса. Жизнь вокруг казалась ей скучной и унылой. Но однажды Эмили встретила маленького белого котёнка. К удивлению девочки, котёнок умел разговаривать и пришёл в её город из волшебного королевства. Эмили отправилась вслед за котёнком в другой мир, где ей предстояло узнать о том, кто на самом деле она сама, и победить злую королеву...

ISBN 978-5-00-502637-8

© Алпагут Ю.
© Издательские решения

Содержание

Эмили	6
День рождения Эмили	8
Котёнок	10
Радужная воронка	18
Другой мир	20
У тётушки Роуз	24
Конец ознакомительного фрагмента.	28

Эмили в Священном Королевстве

Юлия Алпагут

© Юлия Алпагут, 2019

ISBN 978-5-0050-2637-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Эмили

В далёкой-далёкой стране, где почти круглый год стояла пасмурная и прохладная погода, на окраине одного маленького городка, в небольшом сером пятиэтажном многоквартирном доме рядом с лесом жила маленькая десятилетняя девочка Эмили Уотсон. Красивая девочка с белокурыми вьющимися волосами и большими голубыми, как небеса, глазами.

Эмили жила со своей матерью Ребеккой. Молодой, тридцатилетней женщиной. Очень красивой, такой же белокурой и голубоглазой, но на вид какой-то измученной и уставшей.

Они жили в небольшой трёхкомнатной квартире на последнем этаже этого серого, невзрачного дома.

Жизнь вокруг казалась такой унылой, что Эмили порой не могла сдержать слёз. Даже в школе, общаясь со своими друзьями, она чувствовала себя одинокой.

Эмили всегда казалось, что чего-то не хватало в её жизни. Чего-то очень-очень важного. Ей казалось будто кто-то лишил её этого чего-то. Но чего именно, и кто это сделал – девочка не понимала. Может быть она чувствовала себя так из-за того, что её мать Ребекка проводила с ней очень мало времени?.. Нет, не потому что Ребекка не любила дочь. Она очень любила Эмили. Любила её больше всех и всего на свете. Просто женщина работала с утра до вечера, порой даже по выходным дням. Некому было ей помочь, а она старалась обеспечить девочке хорошее настоящее и будущее. Хотела, чтобы Эмили ни в чём не нуждалась. И совсем забыла о том, что Эмили сейчас нужна была мать. Мать, которая просто будет рядом с ней. Ребекка даже не думала о том, что простые материнские объятия могут подарить Эмили гораздо больше, чем если бы она положила к ногам дочери все сокровища мира.

Дни для Эмили, казалось, тянулись бесконечно долго... Но, когда наступала ночь, они, эти дни, казалось пролетели так быстро, будто их вовсе не было. Каждый день был как две капли воды похож на другой. Ребекка будила Эмили рано утром, они завтракали, девочка уходила в школу, а женщина на работу. После школы Эмили, если на улице была хорошая погода, немного гуляла с друзьями. А если лил дождь, сразу возвращалась домой. Она разогревала себе обед, который мать приготовила ей ещё прошлым вечером, ела, делала уроки, вытирала пыль и иногда мыла полы, чтобы хоть как-то помочь матери и освободить её хотя бы от какой-то части домашней работы. И потому, что Эмили видела, как сильно Ребекка уставала и потому, что надеялась на то, что мать, наконец, найдёт для неё хоть чуточку времени. А потом... Потом ничего. Серость и скукота. Эмили уже давно надоели куклы. Ей надоели вообще все её игрушки. Она уже и не помнила, когда последний раз играла во что-либо. Ей надоели книги. Даже её любимые сказки, которые она когда-то так любила читать. Сказки, которые читала ей Ребекка до того, как стала целыми днями пропадать на работе.

Эмили просто садилась возле окна и смотрела туда, в эту серость за окном. Из-за того, что творилось на улице, и её собственная комната казалась ей какой-то тусклой, серой, лишённой красок. Хотя на самом деле, её комната была яркой и красочной, как солнечный летний день...

Эмили смотрела в окно. Сначала ей становилось очень грустно. Ещё грустнее обычного. Но потом она начинала о чём-то мечтать. Она мечтала и уже совсем не замечала этой унылой серости за стеклом.

Вечером с работы приходила Ребекка. Она кормила дочь ужином и готовила для неё обед на следующий день. Стирала, если это было нужно. Долго принимала ванну. Иногда читала для Эмили что-нибудь перед сном. Желала ей спокойной ночи и уходила в свою комнату.

Ребекка закрывалась в своей спальне и тихо плакала. Она плакала почти каждую ночь. Эмили иногда сидела под дверью её комнаты и слушала тихие всхлипывания матери. Слушала, как та что-то бормотала словно разговаривала с кем-то. Но никогда не могла разобрать ни слова.

Эмили была уже достаточно взрослой девочкой, чтобы понять, что что-то не так. Но недостаточно смелой чтобы спросить, что именно тревожило её мать. Хотя она догадывалась о том, почему Ребекка плакала почти каждую ночь.

Отец Эмили пропал, когда девочке было всего три года. Тогда она была слишком мала и совсем его не помнила и не помнила о том, что он пропал. Эмили узнала об этом совсем недавно от одной своей подруги в школе. Взрослые вокруг много всего говорят о других, сплетничают, иногда даже придумывают то, чего вовсе не было. И вот, совсем недавно, в школе, одна из подруг Эмили, девочка по имени Лиза, рассказала ей о том, что слышала разговор своих родителей. Это было накануне очередной годовщины, как пропал отец Эмили. Они говорили о семье Уотсон, они говорили о Ребекке и о ней, об Эмили. Жалели их...

До того времени, пока Лиза не рассказала Эмили о том, что её отец много лет назад просто пропал, Эмили даже и не думала о нём. Она не помнила его, она его не знала. Она даже не задумывалась о его существовании. Никогда не видела ни одной фотографии в их доме и Ребекка никогда о нём не говорила. Эмили даже не знала его имени. Не знала до тех пор, пока Лиза не сказала ей. Его звали Карл. Карл Уотсон.

В тот день Лиза хотела ещё что-то рассказать Эмили, но девочка была так сильно расстроена и даже зла, что поругалась с подругой и ничего больше не стала слушать. Не стала слушать и сказала Лизе, чтобы та больше никогда-никогда не говорила ей ни о её отце, ни о чём-либо, что было хоть как-то связано с её семьёй.

Эмили иногда думала, может быть поэтому она чувствует себя такой одинокой? Может быть потому, что отец её просто оставил? Или нет? Или что-то случилось, и он был вынужден оставить Ребекку и свою маленькую дочь?.. Эмили много думала об этом, но всё то, о чём она думала, было лишь её мыслями. Она не знала ответа на свой вопрос: Почему?

Наверно Ребекка плакала из-за Карла. А может быть просто от усталости. Эмили не решалась спросить мать ни об её слезах, ни о своём пропавшем отце...

Наступило лето. Все дети радовались летним каникулам. Все, но только не Эмили. Почти все её друзья разъехались. Кто-то уехал за город на всё лето, кто-то в другие города к родственникам, к бабушкам и дедушкам. Только Эмили целыми днями сидела дома одна или ходила гулять в лес, что был неподалёку от её дома. Иногда она встречалась и гуляла с теми немногими друзьями, которые остались в городе или ходила к ним в гости или они приходили к ней. Но это было очень редко. В основном девочка всё время проводила одна. Когда Ребекка после работы интересовалась тем, как Эмили провела свой день, девочка часто лгала ей. Рассказывала матери как прекрасно и весело она гуляла с друзьями, хотя на самом деле весь день сидела дома одна. Эмили лгала не потому что она была плохой девочкой. Нет. Просто она не хотела расстраивать мать. Если бы Эмили была чуточку повзрослее, она бы поняла, как важно было поговорить с матерью и о том, почему она, Ребекка, плачет по ночам и о том, как ей, Эмили, одиноко. Ребекка обязательно бы поняла её и сделала бы всё возможное для того, чтобы проводить с дочерью как можно больше времени. Она бы обязательно, как бы тяжело ей не было, рассказала бы Эмили о её пропавшем отце и ещё кое о чём. О том, что Эмили, наверно, должна была знать...

День рождения Эмили

Наступило первое июля. День рождения Эмили. Сегодня ей исполнилось одиннадцать лет. Это должен был быть счастливый день. Должны были прийти гости. Должно было быть много угощений и подарков. И Ребекка должна была провести с дочерью весь день. Девочка очень ждала этого. Только в свой день рождения Эмили, казалось, была действительно счастлива. Нет, не из-за подарков и угощений. Просто у неё не было времени на одиночество. Но...

Накануне дня рождения, Ребекка с досадой сообщила дочери, что ей придётся подождать празднования до выходных. У женщины было очень много работы и взять выходной день среди недели она просто не могла себе позволить. Эмили, как только могла, старалась не показывать матери, как сильно она была расстроена. И успокаивала себя тем, что мать обещала провести с ней и субботу, в окружении гостей, и воскресенье только с ней вдвоём и делать только то, что захочет Эмили.

Первого июля Ребекка проснулась очень рано. Она приготовила для Эмили завтрак и, не став будить дочь, тихо ушла на работу.

Девочке всю ночь не спалось. Она была очень расстроена тем, что свой день рождения проведёт в полном одиночестве. Впрочем, как и многие другие дни. Но этот день ведь был особенным!..

Эмили чувствовала себя такой одинокой, как никогда раньше. Почти всю ночь она тихо проплакала уткнувшись в подушку и уснула только под утро.

Эмили проснулась около одиннадцати часов дня. В комнате было темно из-за задернутых плотных штор. И вокруг была такая тишина, что девочке показалось, что всё вокруг неё вдруг исчезло. Эмили стало как-то не по себе. Даже немного жутко. Она быстро слезла с кровати и, подойдя к окну, отдернула шторы. Там, за окном, была прекрасная, тёплая и солнечная погода. Такая, какой давно уже не было в этих краях. Казалось это должно было поднять Эмили настроение, но она почувствовала себя ещё более одинокой.

Взяв себя в руки, девочка твёрдо решила, что сегодня она не будет плакать и отправилась в ванную комнату.

Эмили умылась холодной водой и на её лице не осталось и следа от накатившей на неё, ещё минуту назад, грусти. Она почистила зубы, расчесала свои длинные, красивые волосы и отправилась обратно в свою комнату. Там она надела своё самое красивое платье. Нежно розовое платье, которое Ребекка подарила ей ещё на новый год. И такого же, нежно розового цвета, лаковые туфельки.

Эмили подошла к большому напольному зеркалу и посмотрела на своё отражение.

– Какая же я хорошенькая! – улыбаясь, сказала она. – Надену это платье и эти туфельки в выходные, когда придут гости!

Эмили вдруг почувствовала, как сильно она проголодалась и отправилась на кухню. Там, на столе, её ждал завтрак, который Ребекка приготовила для неё ещё утром. Два блюда на кухонном столе были накрыты крышками клош*. (Клош – куполообразная крышка для блюда, предназначенная для того, чтобы защитить пищу от обветривания.)

Эмили подняла одну из них. Там, на блюде, её ждала стопка уже давно остывших блинов. Девочка заварила себе чай, достала клубничный джем и принялась завтракать.

– Ох, – выдохнула Эмили, когда на блюде осталось всего несколько блинов, – Спасибо, мамочка... Я объелась, – сказала она, хотя мать не могла её слышать.

Эмили накрыла крышкой оставшиеся на блюде блины, убрала джем, помыла за собой чашку и хотела было уйти с кухни, как взгляд её упал на второе блюдо на столе, накрытое крышкой.

– Я так объелась, – положив правую руку на живот, ещё раз сказала она.

Но Эмили было очень интересно, что ещё приготовила для неё мать.

Девочка подошла к столу и подняла крышку со второго блюда. Там, под крышкой, её ждал сюрприз. Подарок на день рождения.

На блюде лежала красивая открытка с пышными и красивыми цветами роз. На открытке стояла небольшая белая коробочка, перевязанная розовой ленточкой. Эмили нежно улыбнулась. Она села обратно за стол и сначала взяла в руки открытку и открыла её.

«Моя милая, моя любимая доченька! Поздравляю тебя с днём рождения! Прости меня за то, что я не смогла провести этот день с тобой, но я обещаю тебе, все выходные мы проведём с тобой вместе! Надеюсь, что тебе понравился мой подарок! Люблю тебя, моя дорогая Эмили.

Мама.»

– Мне не за что тебя прощать, мамочка, – вслух сказала Эмили.

Она хотела расплакаться, но сдержала слёзы. Девочка обещала самой себе, что не будет больше плакать. По крайней мере сегодня...

Эмили отложила открытку в сторону и взяла в руки коробочку.

– Интересно, что там? – сказала она и потянула за розовую ленточку.

Через несколько секунд девочка уже открыла коробочку. Там, внутри, лежал красивый, круглый, ажурный золотой кулон на длинной золотой цепочке. Эмили никогда в жизни не видела ничего прекраснее этого. Она с восторгом разглядывала подарок матери и очень жалела о том, что не может сейчас обнять и поблагодарить её. Нужно было подождать до вечера...

Котёнок

Эмили зашла в свою комнату и подошла к большому напольному зеркалу. Она надела на себя золотой кулон и стала любоваться своим отражением. Но не прошло и пяти минут, как девочка снова почувствовала себя очень одиноко. Она снова ощутила это странное чувство, которое преследовало её всю её сознательную жизнь. Чувство, как будто чего-то не хватает. Чего-то очень-очень важного. Эмили загрустила. Но снова сдержала слёзы. Она подошла к окну и открыв его, подперла голову руками и просто смотрела куда-то вдаль. Туда, где начинался лес.

На улице была прекрасная, тёплая, солнечная погода. Прошло немного времени, и Эмили решила пойти прогуляться.

Уже через несколько минут, девочка стояла около леса. Она частенько гуляла там, в лесу, когда чувствовала себя особенно одиноко. Эмили любила природу. Любила шелест листьев, запах травы и пенье птиц. И ещё... Ещё она порой чувствовала, словно что-то тянет её туда, в этот лес. Словно что-то спрятано там и она должна найти это что-то. Но что именно и где это было спрятано, она не знала. Просто чувствовала.

Эмили гуляла по лесу. Наслаждалась лесной прохладой в этот, на удивление жаркий, летний день. Слушала пенье птиц. Она оглядывалась по сторонам в поисках чего-то, сама не зная, чего именно.

Эмили не заметила, как зашла так далеко в лес, как раньше никогда не заходила и... Заблудилась.



Девочка ходила по лесу в поисках дороги домой. Но лес казался бескрайним или просто не хотел её отпускать...

Эмили несколько раз приходила на одно и то же место, словно ходила по кругу. Или всё вокруг, все деревья и кусты, были так похожи, что ей казалось, она действительно ходит по кругу...

На улице уже смеркалось, и Эмили вдруг стало по-настоящему страшно. Она понимала, что когда наступит ночь, в лесу, где нет ни единого лучика света, будет так темно, что она не сможет увидеть даже собственных рук. К тому же к вечеру очень похолодало, и девочка, в своём розовом платьице с короткими рукавами, совсем озябла.

Эмили дрожала от холода, как осенний лист на ветру и, обхватив себя обеими руками, ходила по лесу и кричала. Кричала, надеялась, что кто-то может её услышать и выведет её из леса. Но никто не слышал. Лес был в паре сотен метров от её дома, да и зашла она довольно далеко вглубь.

С каждой минутой вокруг становилось всё темнее и темнее. Совсем выбившись из сил, Эмили остановилась. Она огляделась по сторонам и испугалась ещё больше, чем прежде.

Большие тёмные деревья в полумраке казались огромными великанами, обступившими её со всех сторон. И эта зловещая тишина... Ни единого звука, словно не было ничего живого на километры вокруг...

Закрыв лицо руками, Эмили тихо заплакала. Но не прошло и минуты, как девочка вдруг услышала какой-то шорох в кустах неподалёку. Закрыв рот обеими руками, чтобы не закричать от страха, девочка с ужасом смотрела туда, откуда донёсся звук. Может быть это дикий зверь? Вот сейчас выпрыгнет на неё из кустов... Куда бежать? Кругом одни деревья и скоро совсем стемнеет и ничего не будет видно... Что же делать?..

Вдруг куст снова зашевелился, зашуршал и оттуда, из-под него, навстречу Эмили вышел какой-то маленький зверёк. Беленький, как снежок. Его маленькие глазки светились в полумраке, как два маленьких огонька.

– Мяу... – тихо сказал маленький зверёк и медленно подошёл к девочке.



– Котёночек! – со слезами на глазах выкрикнула Эмили, – Котёночек, что ты здесь делаешь? Ты тоже заблудился? – присев на корточки спросила она.

– Мяу... – ещё раз сказал он и лизнул руку Эмили.

Девочка смахнула со щеки слезу.

– Бедненький, – сказала она, – Ты, наверно, замёрз... Иди ко мне на ручки. Я тебя согрею.

Эмили протянула руки чтобы взять котёнка, но тот попятился назад.

– Не бойся, глупенький, – сказала девочка, – Я тебя не обижу!

Но котёнок не хотел, чтобы девочка брала его на руки. Он отбежал от неё на несколько шагов и остановился. Потом снова повернулся к ней и снова сказал:

– Мяу.

Эмили сделала пару шагов вперёд, а котёнок снова отбежал от неё подальше. Он опять остановился, повернулся к ней и опять сказал «мяу». Котёнок словно звал девочку куда-то.

– Ты хочешь, чтобы я пошла за тобой? – спросила его Эмили.

– Мяу, – ответил ей котёнок и опять отбежал от неё на несколько шагов.

– Ты хочешь мне что-то показать?

– Мяу... Мяу...

– Хорошо, миленький, я пойду за тобой, – сказала Эмили.

Белый маленький котёнок пошёл куда-то вперёд. Эмили, дрожа от холода, обхватила себя обеими руками и тихо последовала за ним.

Минут через двадцать, котёнок вывел Эмили прямо на то место, откуда она, несколько часов назад, зашла в этот лес.

Увидев свой дом девочка чуть ли не разрыдалась от счастья. Она хотела было побежать к дому, но у неё уже не было сил сделать даже пару шагов. Эмили так сильно устала, замёрзла и проголодалась, что была готова упасть прямо здесь на траву.

Котёнок подошёл к девочке поближе и посмотрел на неё снизу вверх.

– Мяу, – сказал он словно не понимал, почему она просто стоит и не идёт домой.

– Спасибо, миленький, – тихо сказала Эмили, глядя в его маленькие светящиеся глазки.

Вдруг кто-то неподалёку выкрикнул имя девочки.

– Эмили! Эмили!

Девочка посмотрела вперёд и увидела в темноте, как какая-то чёрная фигура стремительно приближается к ней. И уже через несколько секунд к Эмили подбежала женщина. Это была Ребекка.

Ребекка упала перед дочерью на колени и, со слезами на глазах, трясущимися руками стала ощупывать её.

– Эмили... Эмили... Господи... Эмили... Ты была в лесу? Ты цела? С тобой всё в порядке? – дрожащим голосом спрашивала она.

– Да, мамочка, всё хорошо, – тихо ответила Эмили и обняла мать.

Ребекка обхватила дочь обеими руками и крепко прижала к себе.

– Господи... Девочка моя... Я так испугалась! Я пришла домой, а тебя нет! Я... Я... Я позвонила всем твоим друзьям... Я обошла всех соседей... А тебя нигде нет! Я так испугалась! Господи... Ты такая холодная! Ты вся замёрзла! – словно придя в себя, вдруг сказала Ребекка.

Она сняла с себя плащ и укутала в него Эмили.

– С тобой точно всё в порядке? – ещё раз спросила она глядя в глаза дочери.

Та кивнула в ответ.

– Ты меня так напугала! Так напугала!

– Прости меня, мамочка. Я не хотела. Правда. Мне было так одиноко, и я просто решила прогуляться по лесу. А потом... Потом я заблудилась...

– Заблудилась? – снова испугалась Ребекка.

– Да, но... Котёночек меня спас. – ответила ей Эмили.

– Котёночек? – удивилась женщина.

– Да, мамочка. Он нашёл меня и вывел из леса. – сказала Эмили и посмотрела туда, где неподалёку от неё сидел маленький беленький комочек.

Ребекка тоже посмотрела на него.

– Можно я оставлю его себе? – спросила Эмили.

– Но...

– Мамочка, пожалуйста! Если бы не он, я бы до сих пор была бы в лесу! Может быть я никогда бы не вышла оттуда! Пожалуйста! Можно я оставлю его? – взмолилась девочка.

Ребекка посмотрела на уставную, озябшую дочь.

– Конечно, милая, конечно. Давай возьмём его домой. – улыбнувшись, сказала она.

– Спасибо, мамочка! – обрадовалась Эмили.

– Мяу, – сказал котёночек.

– Пойдём скорее домой! – встав с колен, сказала Ребекка и взяв дочь на руки, отправилась к дому.

– Котёночек, пойдём! – выкрикнула девочка и маленький белый комочек, словно понимая человеческую речь, последовал за ними.

На следующее утро Эмили не здоровилось. У неё поднялась высокая температура. Ребекка не пошла на работу. Она осталась дома с дочерью и вызвала врача. Празднование дня рождения пришлось отложить.

Целую неделю Эмили болела. Она никуда не выходила и пару дней почти не вставала с кровати. Ребекка все эти дни была рядом с ней.

Девочке не нравилось болеть. Да и кому это может понравиться?.. Но, хотя Эмили совсем не нравилось болеть, всё-таки девочка была рада тому, что простудилась. И даже ни разу не пожалела о том, что пошла в лес и заблудилась.

Целую неделю Ребекка провела рядом с ней. Они разговаривали, читали и рисовали. И этот котёночек... Эмили очень полюбила его.

– Ты уже придумала, как его назовёшь? – спросила Ребекка, когда Эмили стала чувствовать себя гораздо лучше, – Он уже несколько дней живёт с нами, а имени у него нет. Предлагаю назвать это Снежок.

– Почему Снежок? – спросила её Эмили и сев за кухонный стол, посмотрела на котёнка, сидевшего неподалёку.

– Ну ты посмотри на него! Он такой беленький, как снег! – сказала Ребекка и тоже посмотрела на белый, пушистый комочек, который тоже смотрел на неё своими большими, голубыми глазами.

– Да, – согласилась Эмили, – Он правда похож на снежок, но... Он такой умненький! Такой умненький, как пёсик! Я назову его пёсик! – сказала она.

Ребекка улыбнулась.

– Пёсик? – переспросила она, – Милая, это же котёнок!

– Ну и что? Теперь его зовут Пёсик, – улыбнулась Эмили.

Ребекка снова улыбнулась ей в ответ.

– Ну хорошо, милая. Пёсик так пёсик...

Вскоре Эмили совсем выздоровела. Ребекка вышла на работу и снова пропадала там с утра и до позднего вечера. Но девочка больше не чувствовала себя одинокой. Теперь у неё был маленький белый котёночек, которого она полюбила как родного.

Однажды вечером котёнок пропал. Эмили обыскала всю квартиру, но так его и не нашла. Девочка очень испугалась того, что котёнок мог сбежать. Она была так расстроена, что даже заплакала.

– Пёсик! Пёсик! – звала она, но котёнка, казалось, нигде не было.

Эмили села на кровать и, закрыв лицо руками, заплакала.

Вдруг, где-то на шкафу, что-то зашуршало. Эмили посмотрела вверх и увидела котёнка.

– Пёсик! – вскочив с кровати, обрадовалась она, – Пёсик! Ты меня так напугал! Я думала ты убежал!

Котёнок спрыгнул со шкафа сначала на книжную полку, а потом на письменный стол и сел. Он смотрел на Эмили своими большими голубыми глазами и, казалось, хотел что-то сказать.

– Почему ты не откликнулся? Ты не слышал, что я тебя звала? Пёсик, больше никогда так не делай!

Девочка погрозила котёнку указательным пальцем и хотела было подойти к нему и взять на руки, как вдруг котёнок тихо сказал:

– Кристофер.

Эмили замерла на месте. Она смотрела широко раскрытыми от удивления глазами на маленький белый пушистый комочек на её письменном столе и не могла поверить своим ушам.

– Что... Что ты сказал? – тихо спросила она.

– Я сказал, что меня зовут Кристофер. – ещё раз сказал котёнок человеческим голосом.

– Ты умеешь говорить?! – удивилась Эмили, – Ты умеешь говорить! – обрадовалась она.

Эмили запрыгала на месте и захлопала в ладоши так, словно была пятилетней девочкой, получившей в подарок красивую куклу.

– Ты ведёшь себя, как ребёнок! – вдруг как-то строго сказал котёнок.

Эмили перестала прыгать и пристально посмотрела на него.

– Но я ведь и есть ребёнок! – сказала она.

– Да, но...

Котёнок вдруг замолчал.

– Почему ты мне раньше не сказал, что умеешь разговаривать? – после непродолжительной паузы спросила Эмили.

– Я бы и сейчас не стал говорить. Просто мне очень не нравится то, что ты называешь меня «Пёсик»! – признался котёнок.

Девочка, казалось, не обратила на это признание никакого внимания.

– Скорей бы мама пришла! Вот она удивится! – радовалась она.

Котёнок хотел было ещё что-то сказать, но вдруг раздался звонок в дверь. Это Ребекка вернулась с работы.

Эмили выскочила из своей комнаты. Она открыла входную дверь и кинулась к матери.

– Мама! Мамочка! Ты представляешь?! Пёсик... То есть котёночек... Он умеет говорить! – радостно завизжала девочка.

– Ах, милая моя, я так устала... – пробубнила Ребекка, – Дай-ка я зайду. Сделаю все дела, и ты мне обо всём расскажешь за ужином. Хорошо?

– Хорошо, мамочка. – немного расстроено, ответила ей Эмили и отошла в сторону, наконец позволив Ребекке войти в квартиру.

После ужина Эмили снова сказала матери о том, что котёнок умеет говорить.

– Ах, девочка моя, ты такая выдумщица! – улыбнулась Ребекка.

– Но это правда, мамочка! Я ничего не выдумываю! Он правда умеет говорить!

– Милая моя, ты же уже взрослая девочка! Ты же знаешь, что животные не умеют разговаривать...

– Знаю! Но этот котёночек умеет! Я сама слышала! Может быть он волшебный?..

– И волшебства не бывает. – вздохнула Ребекка.

– Но я слышала! Мамочка, он со мной разговаривал! – настаивала Эмили, – Ты мне не веришь?

– Я тебе верю, милая. Верю! Но... Может быть, тебе просто показалось? – предположила Ребекка.

– Ничего мне не показалось... – обиделась девочка, – Он правда разговаривал!

Эмили встала из-за стола и взяв котёнка на руки, поставила его на кухонный стол напротив Ребекки, а сама встала рядом с ней.

– Миленький, скажи что-нибудь. – сказала Эмили котёнку.

Котёнок сидел на столе и смотрел на девочку своими умными голубыми глазами. Он просто сидел и молчал.

– Ну миленький, пожалуйста, скажи же хоть что-нибудь! – просила его Эмили, – Ну давай же! Давай! Хоть что-нибудь!

– Мяу... – тихо сказал котёночек и посмотрел на Ребекку.

– Ну всё, доченька, хватит! – вдруг сказала женщина, – Я, правда, очень устала...

– Мапочка, но я не вру! Он правда разговаривал со мной!

– Хорошо... Хорошо, милая, – вздохнула Ребекка, – И что же он сказал тебе?

– Он сказал мне, что его зовут Кристофер! – ответила ей Эмили.

Женщина в одно мгновение переменилась в лице. Сначала она, казалось, была удивлена, а потом вдруг внезапно разозлилась.

Ребекка резко встала со стула и взяв дочь за плечи посмотрела ей прямо в глаза.

– Кто-то из соседей что-то тебе рассказал?! – нервно спросила женщина.

– Рассказал что? – промямлила Эмили. – Нет, нет... – замотала головой она, – Никто мне ничего не говорил...

Эмили была немного напугана. Она ещё никогда не видела мать такой злой. По правде сказать, она вообще никогда раньше не видела, что бы Ребекка злилась.

– Ты мне врешь? – громко спросила женщина.

– Нет, мамочка, нет! Я сегодня вообще ни с кем не разговаривала! Я вообще ни с кем не разговаривала уже целых две недели! Ни с кем, кроме тебя и...

Не успела Эмили договорить, как Ребекка отпустила её. Вытянувшись в полный рост, женщина указала дочери на дверь.

– Иди в свою комнату! – приказным тоном сказала она.

Эмили не стала спорить с матерью и спрашивать её о чём-либо. По всему было видно, что женщина была очень расстроена и даже зла. Девочка быстро выскочила из кухни и побежала в свою комнату.

Ребекка посмотрела на сидевшего на столе котёнка.

– И ты тоже! – сказала она ему.

Котёнок, словно понимая, что Ребекка только что сказала ему, спрыгнул со стола и побежал вслед за Эмили в её комнату.

Ребекка села обратно на свой стул и, закрыв лицо руками, тихо заплакала. А Эмили, уткнувшись в подушку, плакала в своей комнате.

Котёнок залез к Эмили на кровать и сел рядом с подушкой.

– Мяу, – сказал он.

– Уходи, – пропищала Эмили и отвернулась от него.

Котёнок обошёл подушку и снова сел. Девочка лежала с закрытыми глазами и из глаз её текли слёзы. Котёнок лизнул щёку девочки.

– Не плачь, Эмили. – тихо сказал он.

Девочка открыла глаза и посмотрела на котёнка.

– Теперь ты опять заговорил? – обиженно сказала она, – Зачем? Почему ты ничего не сказал, когда я тебя просила? Теперь мама злится на меня!

– Я не думаю, что она разозлилась из-за этого, Эмили. – сказал котёнок.

Девочка резко села на кровати и обиженно посмотрела на него.

– Тогда из-за чего же? – спросила она.

– Я не знаю. – ответил ей котёнок.

Вдруг в комнату зашла Ребекка. Она подошла к кровати и села на её край рядом с дочерью.

– Прости меня, Эмили, – умоляюще произнесла она, – Я... Я не хотела расстраивать тебя. Просто...

– Ты разозлилась из-за того, что я сказала, что котёнок умеет говорить? – спросила её Эмили.

– Нет, милая. Не из-за этого. – ответила женщина и нежно провела рукой по мягким белым волосам дочери.

– Тогда из-за чего? И ещё... Я... Я знаю, что ты часто плачешь по ночам... Почему? – набравшись смелости, спросила девочка.

– Ах милая моя... – вздохнула женщина, – Я не могу тебе сейчас рассказать. Не могу. Я знаю, что должна, но... Я не могу... Когда-нибудь я обязательно расскажу тебе...

– Хорошо. – тихо сказала Эмили.

– Ты простишь меня? – спросила её Ребекка.

– Конечно, мамочка.

Ребекка обняла дочь и крепко прижала её к себе.

– Прости меня, моя девочка. – ещё раз сказала она.

Отпустив, наконец, дочь Ребекка посмотрела на котёнка, сидевшего на кровати рядом с подушкой.

– И ты прости меня. – сказала она и нежно погладила его.

– Мяу. – пропищал котёнок.

Эмили почистила зубы, одела ночную рубашку и легла в кровать. Ребекка пожелала ей и котёнку спокойной ночи и выключив свет, вышла из комнаты дочери.

– Твоя мама любит тебя. – тихо сказал котёнок, когда дверь в комнату закрылась.

– Я знаю. – ответила ему Эмили, – А где твоя мама? – вдруг спросила она.

– Моя? – переспросил её котёнок и после непродолжительной паузы сказал: – Моя мама далеко... И... Она не любит меня... Иногда мне даже кажется, что она меня просто ненавидит... – признался он.

– Так не бывает! – сев на кровати, заявила ему Эмили, – Такого не может быть! Мамы любят своих детей!

– Наверно не все... – грустно сказал ей котёнок.

– Нет, так не бывает! – ещё раз сказала Эмили.

– Говорящих котят тоже не бывает... – ответил ей на это котёнок. – Уже поздно, давай спать? – сказал он.

– Давай. – согласилась Эмили.

Девочка легла обратно и, накрывшись одеялом, закрыла глаза. Котёнок устроился поудобнее рядом с подушкой и тоже закрыл свои глазки.

– Спокойной ночи, Эмили. – сказал он.

– Спокойной ночи, Кристофер. – ответила она.

Радужная воронка

На следующее утро Ребекка как обычно ушла на работу. Эмили и котёнок снова остались одни. После завтрака они долго играли и разговаривали. Вдруг котёнок запрыгнул на подоконник и, посмотрев в окно, жалобно мяукнул. Эмили тоже подошла к окну. На улице лил дождь и всё вокруг опять было серым и унылым.

– Ты хочешь погулять? – спросила она, – Но там идёт дождь. Может быть завтра будет хорошая погода и тогда мы с тобой погуляем.

– Нет, Эмили, – сказал котёнок и посмотрел на девочку, – Просто мне нужно уходить.

– Уходить? – удивилась она, – Куда? Почему? Тебе здесь не нравится?

– Мне здесь очень-очень нравится! – сказал он, – Но мне пора домой!

– Домой? А где твой дом? – поинтересовалась Эмили.

Котёнок снова посмотрел в окно в сторону леса.

– Ты живёшь в лесу? – спросила девочка.

– Нет. Не в лесу.

– А где?

– В другой стране... И... На самом деле, я не котёнок, Эмили. Я – мальчик! – признался Кристофер.

– Мальчик?! – удивилась Эмили.

– Да. И я живу в другом мире... Там, в этом лесу, я кое что спрятал...

– Спрятал? Что?

– Кое-что волшебное. Кое-что, что поможет мне вернуться домой.

– Можно я пойду с тобой?

– Нет, Эмили.

– Но почему?

– Ты можешь опять заблудиться.

– Я не заблужусь. Я запомню дорогу. Обещаю! И потом... Я хочу посмотреть где ты живёшь.

– Это плохая идея, Эмили.

– Если ты можешь попасть в свой мир с помощью какой-то волшебной вещи... Ты и сюда так попал?

– Да.

– Значит я могу пойти с тобой! Просто посмотреть... А потом, ты сделаешь так, чтобы я вернулась обратно. Верно?

– Да, но... Это может быть опасно!

– Опасно? Но почему?

– Потому... Потому что...

– Почему?

– Моя мама... Она... Она очень злая! – сказал Кристофер, – Это она превратила меня в котёнка! Она королева в том мире, в котором я живу! И она делает ужасные вещи!

– Тогда зачем тебе возвращаться назад? – удивилась Эмили, – Оставайся здесь, с нами!

– Я должен спасти отца и людей, которых она мучает! Да и потом... Я не хочу всю жизнь прожить вот так... Котёнком...

– Я пойду с тобой и помогу тебе! – после непродолжительной паузы, решительно сказала Эмили.

– Нет, я не могу тебе этого позволить! У тебя есть мама, которая тебя любит! Если ты уйдёшь, она будет беспокоиться! Да и чем ты сможешь мне помочь? Ты всего лишь маленькая девочка...

– Да, ты прав... – вздохнула Эмили, – Тогда просто покажи мне свой мир! – настаивала она, – Всего лишь несколько минут! Пожалуйста! А потом ты отправишь меня обратно...

– Нет, Эмили, нет. – сказал ей котёнок.

Он хотел было сказать ещё что-то, но Эмили не стала его слушать.

– Тогда я тебя никуда не выпущу! – пригрозила она.

Эмили надела плащ и резиновые сапоги, взяла зонт и, сунув котёнка за пазуху, вышла на улицу. Вскоре они подошли к лесу.

– Всё-таки это плохая идея, Эмили. – пропищал котёнок.

– Всего лишь пять минут. – ответила ему девочка и вошла в лес.

Котёнок указывал ей дорогу, и девочка шла туда, куда он говорил. Минут через пятнадцать они подошли к большому дереву.

– Отпусти меня, Эмили. – сказал котёнок.

Девочка поставила котёнка на мокрую траву и тот побежал к дереву. Он немного порылся под небольшим кустом, рядом с этим деревом и вышел к девочке держа во рту большой серебряный ключ на цепочке.

– Что теперь? – спросила его Эмили.

Котёнок положил ключ на траву.

– Теперь я открою дверь в свой мир. Её можно открыть только в определённые дни. И сейчас как раз такой день. – сказал он, – Ты запомнила дорогу домой?

– Да, да. – уверила его девочка.

– Тогда мне пора. – пропищал котёнок и снова взяв ключ в рот, повернулся к большому дереву.

Через мгновение рядом с деревом появилась небольшая разноцветная воронка. С каждой секундой она становилась всё больше и больше. И вот когда воронка стала такой большой, что маленький котёнок мог запрыгнуть в неё, он прыгнул и исчез.

– Постой! Подожди! – выкрикнула девочка, – А как же я?!

– Прости меня, Эмили! Я сказал тебе, что это опасно! Пожалуйста, иди домой! – донеслось из воронки.

Эмили увидела, как эта воронка с каждой секундой стала уменьшаться. Не долго думая, девочка бросила зонт и прыгнула в этот, похожий на закрученную радугу, круг.

Другой мир

Сначала вокруг Эмили было так ярко, что она невольно зажмурила глаза. Девочка шла вперёд одной рукой закрывая глаза от яркого света, а другую вытянув вперёд. Но уже через минуту свет погас. Вокруг девочки воцарилась кромешная тьма. Эмили открыла глаза и увидела в нескольких шагах от себя радужную воронку. Она огляделась. Ничего не было вокруг неё кроме черноты и этой странной закрученной радуги впереди. Эмили ничего не оставалось кроме как снова шагнуть внутрь воронки, и она это сделала.

Уже через мгновение девочка снова оказалась в лесу. Но это был не тот лес в котором она была ещё пару минут назад. Нет, это был не её лес.

Эмили с удивлением оглядывалась вокруг. Никогда в жизни она не видела таких ярких красок, какие сейчас окружали её. Там, где она жила, всё вокруг всегда казалось ей серым и унылым, всё вокруг было каким-то блёклым. Даже яркие картинки в её книжках не могли сравниться с этим красочным прекрасным лесом, который сейчас окружал её. Листья деревьев были и ярко зелёные, и красные и жёлтые и даже голубые. Некоторые кусты переливались разными красками, словно их листья на самом деле были белые и радуга раскрашивала их в каждый из своих цветов по очереди. Здесь же росли прекрасные, ярко раскрашенные цветы. И маленькие, совершенно обычные, как в её мире и огромные, размером с саму Эмили и даже больше...

Такие большие цветы, каких девочка никогда не видела, да и представить себе не могла, что они могут быть такими.

Над этими прекрасными цветами, которые источали волшебные сладкие ароматы, летали разноцветные бабочки. И совсем крошечные, размером с вишнёвую косточку и большие, размером с огромную птицу.

На голубом небе ярко светило солнце. Здесь было так тепло и хорошо, что Эмили сбросила с себя плащ.



– Какая красота! – громко сказала она разглядывая один из огромных цветков.

– Что ты здесь делаешь?! – вдруг пропищал кто-то неподалёку от неё.

Эмили повернулась и увидела беленького котёнка. Он стоял в двух шагах от неё и грозно смотрел ей прямо в глаза.

– Ты бросил меня! – возмущённо сказала Эмили, – Ты меня обманул!

– Я тебя не обманывал! Ты не должна была идти за мной!

– Ты сказал, что покажешь мне свой мир!

– Я этого не говорил! Это ты так сказала! – возразил котёнок.

– Даже если так, не нужно на меня ТАК смотреть! Я только посмотрю и всё! И ты отправишь меня домой!

– Глупая девчонка! – ещё больше разозлился котёнок, – Я не могу отправить тебя обратно!

– Почему?! – испугалась Эмили, – Ты же говорил...

– Я ничего тебе не говорил! Я пытался, но ты даже не стала меня слушать! Это ты сказала, что помотришь, и я отправлю тебя обратно! Но я не могу этого сделать!

– Но почему?! – разволновалась Эмили, – Если я не попаду домой... Мамочка... Она будет так беспокоиться! И я... А как же я...

Эмили закрыла лицо руками и разрыдалась.

– Здесь очень опасно! Ты просто не должна была идти за мной! – ещё раз сказал котёнок и после непродолжительной паузы тихо добавил:

– Это я во всём виноват... – сказал он, – Нужно было тебе всё рассказать. Нет... Не нужно было вообще с тобой разговаривать. Нужно было просто уйти, когда пришло время...

Котёнок молча смотрел на Эмили. А Эмили, сев на траву, закрыла лицо руками и тихо плакала. Котёнок перестал злиться. Ему стало очень жаль девочку. Так жаль, что он и сам чуть-ли не заплакал. Он словно сам почувствовал её боль.

Котёнок подошёл к девочке и залез к ней на колени.

– Не плачь. – тихо пропищал он, – Не плачь, Эмили. Я верну тебя домой. Только нужно немного подождать.

– Подождать? – немного успокоившись, переспросила его Эмили, – Сколько?

– Дверь в твой мир можно открыть только раз в месяц. – ответил ей котёнок. – Раз в месяц?! – тихо прошептала Эмили и снова расплакалась.

– Пожалуйста, Эмили, не плачь. – успокаивал её котёнок, – Месяц – это не так уж и много.

– Наверно... А как же мама? Она просто сойдёт с ума, если я не вернусь домой! Мой отец... Он пропал много лет назад, – призналась девочка, – Я даже не помню его... Совсем не помню. Мама до сих пор плачет по ночам! Если я не приду... Почему только раз в месяц?

– Потому что эту дверь можно открыть только в день перед радужным полнолунием.

– Как это? Радужное полнолуние? – спросила Эмили.

– В такую ночь луна переливается всеми цветами радуги. – ответил ей котёнок, – Это очень красиво!

– Месяц... вздохнула девочка, – Месяц – это слишком долго... Что будет с мамой, когда я не вернусь домой?!

Эмили печально смотрела на котёнка. Из глаз её текли слёзы. А он не знал, что ей сказать. Как её успокоить.

– Есть два ключа, Эмили. – вдруг сказал он, – Если мы найдём второй ключ, я смогу вернуть тебя обратно в это время, в которое ты попала сюда. Я смогу повернуть время вспять на месяц назад! Слово тебе не было дома не месяц, а всего пару минут!

Эмили немного успокоилась и вытерла слёзы.

– Правда? – с надеждой спросила она.

– Правда! – ответил ей он.

– Значит нам нужно найти второй ключ?

– Да. – кивнул котёнок и спрыгнул с колен девочки на траву. – А сейчас нам нужно уходить отсюда. – сказал он, – Здесь может быть опасно. Я отведу тебя к тётушке Роуз.

– Кто такая тётушка Роуз? – поднимаясь на ноги, спросила его Эмили.

– Это очень хорошая и добрая старушка. Когда мама превратила меня в котёнка, она всегда закрывала меня в моей комнате. Но однажды она забыла запереть дверь и мне удалось сбежать. Она отправила своих слуг найти меня. Я долго прятался здесь, в лесу. А потом меня нашла тётушка Роуз. Она собирала ягоды здесь неподалёку. Какое-то время я жил у неё. А потом сбежал в твой мир. Думал, может быть там я смогу жить нормально...

– Ты боишься её? – вдруг спросила Эмили.

– Кого?

– Свою маму.

Котёнок заметно погрузнел.

– Да. – признался он, – Она очень злая...

– Может быть ты сделал что-то нехорошее и поэтому она злится на тебя? – предположила девочка.

– Нет, Эмили, – ответил ей котёнок, – Она просто злая. Пойдём. Нам нужно идти. Я расскажу тебе обо всём позже. Здесь опасно оставаться.

– Опасно? Но почему?

– Потом расскажу. Пойдём. К тому же ты, наверно, проголодалась. Тётушка Роуз печёт очень вкусные пироги с ягодами!

Котёнок больше не стал ничего говорить. Он направился к огромному жёлтому цветку.

– Что ты делаешь? – поинтересовалась Эмили.

– Подожди минутку. – сказал он и влез внутрь.

Через несколько секунд котёнок вылез из цветка весь жёлтый, как цыплёнок.

– Её слуги ищут белого котёнка. Теперь я жёлтый. – пояснил он.

– Ты такой смешной! – захихикала Эмили.

– Тебе тоже нужно покрасить волосы. – сказал ей котёнок.

– Зачем? – удивилась девочка.

– В моём королевстве нет никого с такими белыми волосами, как у тебя. Почти никого...

Если тебя увидят, сразу поймут, что ты не из этих мест. Кто знает, что может случиться... Нагни голову, я потрясу цветок.

Эмили сделала так, как велел ей котёнок и уже через несколько секунд её белые волосы стали красивого яркого жёлтого цвета.

У тётушки Роуз

На улице уже стало темно. Если бы Эмили была в своём мире, в своём лесу, вскоре её окутала бы крошечная тьма. Но здесь этого не случилось. Некоторые цветы стали светиться в темноте, освещая своим мягким светом дорогу девочке и котёнку. А ещё вокруг них, словно маленькие яркие звёздочки, летали светлячки и крошечные светящиеся бабочки. И большие бабочки тоже светились...



– Как же здесь красиво! – оглядываясь по сторонам, восхищалась Эмили, – Здесь так хорошо!

– Хорошо... – пропищал котёнок, который шёл впереди девочки, – Когда ты узнаешь обо всём, что здесь творится, даже твой серый и унылый город покажется тебе сказкой...

Эмили была так удивлена и восхищена тем, что сейчас окружало её, что не обратила никакого внимания на слова котёнка.

Котёнок больше ничего не говорил. Он молча шёл куда-то. Эмили следовала за ним. Совсем забыв о матери и вообще обо всём на свете, она думала, что попала в прекрасную сказку и всё вокруг ей просто снится.

Через пол часа котёнок и Эмили вышли из леса. Перед ними предстал какой-то город. Тут сказка, в которой была Эмили, внезапно закончилась.

На улице уже было темно. В темноте Эмили разглядела фонари, но они почему-то не горели. Не было здесь и светящихся цветов, и бабочек. Ничего, что было похоже на сказку.

Во всех домах, которые могла разглядеть Эмили, не горел свет. Только в одном, который стоял на окраине этого города, рядом с лесом, неподалёку от неё.

Дом был выкрашен синей краской. Крыша его была зелёная. Этот дом показался Эмили очень симпатичным.

«При дневном свете он, наверно, очень красивый...» – подумала она.
Девочка снова оглядела представший перед ней тёмный городок.



– Все уже спят? – тихо спросила она.

– Кто-то, наверно, спит. А кто-то просто боится включать свет... – так же тихо ответил ей котёнок.

– Боится? – переспросила его девочка.

Но котёнок ей ничего не ответил.

– Пойдём. – сказал он и направился в сторону того дома, в окнах которого горел свет, – Это дом тётушки Роуз.

Эмили не стала ни о чём его спрашивать, а молча последовала за ним.

Уже через минуту оба подошли к дому.

– Только не говори ей о том, кто я. – тихо сказал котёнок, – Здесь никто не слышит меня. Точнее, никто кроме тебя не понимает, что я говорю. Только моя мама слышала. Теперь и ты. Никто здесь не знает о том, кто я.

– Хорошо. – кивнула головой Эмили и постучала в дверь.

Через несколько секунд дверь открылась. На пороге стояла маленькая милая старушка, одетая в длинное синее платье. Такое же синее, как и её дом. Волосы её были блеклого розового цвета и убраны в пучок на затылке.

– Здравствуйте. – сказала Эмили.

– Здравствуй, милая. – приветливо ответила ей старушка, – Ты заблудилась?

– Да. – солгала девочка.

– Ах, бедненькая! – всплеснула руками тётушка Роуз, – Проходи скорее, не улице не безопасно! – сказала она и отступила в сторону.

Эмили зашла в дом. Котёнок вбежал за ней, и старушка быстро закрыла за ними дверь на засов.

– Пушистик, ты вернулся! – увидев котёнка, обрадовалась старушка, – Когда ты сбежал я так испугалась, что ОНИ найдут тебя! Где ты был всё это время? Опять прятался в лесу?

Котёнок сидел на полу и смотрел на старушку удивлёнными глазами.

– Как она меня узнала? – сказал он Эмили.

А старушка услышала только тихое мяуканье.

– Ты что же думаешь, если я старая, то я ничего не понимаю? – улыбнувшись, сказала она и взяла котёнка на руки, – Я знаю, кто ты. Я с самого начала это знала! А когда ОНИ пришли за тобой в мой дом, у меня не осталось никаких сомнений!

– Вы знаете, что он сын королевы? – вдруг спросила девочка.

– Эмили, я же просил! – замыкал котёнок, – Вдруг это ловушка! Вдруг она тоже плохая! Такая же, как моя мама!

– Не волнуйся, милый. – сказала старушка, услышав жалобное мяуканье котёнка, – Я тебя не выдам. Но вам нельзя здесь долго оставаться. ОНИ могут опять прийти.

– Кто ОНИ? – спросила Эмили.

– Ты ничего не знаешь? – удивилась старушка.

– Почти ничего. – призналась Эмили, – Я не из этих мест. Я попала сюда случайно...

– Тогда тебе лучше ничего не знать. – сказала тётушка Роуз, – И лучше тебе побыстрее вернуться туда, откуда ты пришла. Раз этот кошмар не коснулся того места, где ты жила.

– Боюсь, что я ещё не скоро попаду домой. – с грустью ответила ей Эмили.

– Эмили, хватит! – запищал котёнок.

Тётушка Роуз опять услышала только жалобный писк.

– Ах, какая же я глупая! – вдруг воскликнула старушка, – Вы же, наверно, голодны и устали! Пойдёмте скорее на кухню, я угощу вас горячим чаем и пирогами!

Тётушка Роуз взяла на руки котёнка и быстро пошла на кухню. Эмили молча последовала за ней.

Дом этой милой старой женщины был не большой, но очень уютный. Стены, мебель, да и почти всё, что увидела Эмили в её доме, было синего или зелёного цвета. «Тётушка Роуз наверно очень любит эти цвета!» – подумала Эмили.

Старушка усадила девочку за стол, а котёнка посадила рядом с ней. Через несколько минут она уже заварила ароматный чай и поставила на стол большую тарелку с пирожками.

Тётушка Роуз накормила и напоила гостей, а потом отвела их в небольшую комнату на втором этаже.

Старушка открыла дверь в комнату и включила свет. К удивлению Эмили, эта комната была совсем не похожа на те, что она видела в доме. Никаких синих и зелёных цветов. В комнате стояла красивая деревянная резная кровать, такой же резной шкаф, комод, небольшой столик и стул. И вся мебель была белая. А стены, занавески, покрывало на кровати, подушечка на стуле и небольшой коврик на полу – были тёплого сиреневого цвета.

– Как красиво! – сказала Эмили, оглядывая комнату.

– Это комната моей дочери. – глубоко вздохнув, грустно ответила тётушка Роуз.

– А где сейчас ваша дочь? – поинтересовалась девочка.

– Я не знаю, – ответила ей старушка. – ОНИ забрали её. Так же, как и многих других, кто отказался работать на королеву. ОНИ забрали всех, кто не признал её власть.

Эмили снова хотела спросить кто эти «ОНИ», но не стала. Всё равно сколько бы она ни спрашивала, ни старушка, ни котёнок не хотели отвечать ей на этот вопрос. К тому же девочка очень устала. Так сильно устала, что была готова заснуть даже вот так, стоя в дверях комнаты.

– Ложитесь спать. – сказала тётушка Роуз, – Вам нужно отдохнуть. Утром я разбуду вас и кое что скажу. Кое что важное. А сейчас ложитесь спать.

– Спасибо вам, тётушка Роуз. – сказала Эмили и крепко обняла старушку.

Если бы ни эта милая пожилая женщина, Эмили и котёнку пришлось бы ночевать где-нибудь в лесу. И девочка прекрасно это понимала и была очень благодарна тётушке Роуз за то, что она приютила их.

Старушка тоже обняла девочку в ответ.

– Не за что, моя дорогая. – легонько похлопав Эмили по спине, тихо ответила она.

Тётушка Роуз уложила Эмили в кровать. Котёнок пристроился рядом с подушкой.

– Спокойной ночи, мои дорогие. – сказала старушка.

– Спокойной ночи, тётушка. – ответила ей Эмили и закрыла глаза.

Старушка выключила в комнате свет и, тихо выйдя из комнаты, закрыла за собой дверь.

Несмотря на свою усталость и то, что всего несколько минут назад Эмили была готова уснуть даже стоя, сейчас она никак не могла заснуть. Девочка подумала о маме и из глаз её потекли слёзы.

– Не плачь, Эмили. – сказал котёнок, – Ты вернёшься домой! Я тебе обещаю! Прости меня, это я во всём виноват...

«Да, это ты во всём виноват!» – хотела ответить ему Эмили, но не стала. Она подумала о том, что этот котёнок, этот мальчик, которого превратили в котёнка, был гораздо несчастнее чем она сейчас. И от этого Эмили стало ещё грустнее.

– Расскажи мне, что здесь происходит. – немного успокоившись, сказала Эмили, – Здесь, в твоём королевстве, всегда было так...

Не успела Эмили договорить, как котёнок перебил её.

– Нет, наверно, не всегда. – сказал он, – Я и сам толком ничего не знаю. Сколько я себя помню, я жил в замке с мамой и папой. Всё было хорошо. Или мне просто так казалось... Папа всегда был какой-то странный... То был радостный и счастливый, то грустный и злой. Когда он становился грустным, мама поила его какой-то вонючей жидкостью. Говорила, что это лекарство. Он пил то, что она ему давала и снова становился счастливым. Мне кажется я и сейчас чувствую этот ужасный запах... Всё, казалось, было хорошо. И мама тогда... Тогда она любила меня... Наверно...

Котёнок замолчал. Казалось он собирался с силами, чтобы не заплакать. Эмили не знала, что ему сказать. И она просто ждала, когда котёнок продолжит свой рассказ.

– Она никогда не разрешала мне выходить за пределы замка. – после непродолжительной паузы продолжил он, – С утра до вечера меня учили читать, писать, считать и многим другим вещам. А мне так хотелось поиграть с другими детьми! Я ведь никогда даже не видел других детей! Только знал, что они есть... Где-то здесь, в городе... И вот однажды, в свой десятый день рождения, я сбежал. Я пришёл в этот город и...

Котёнок снова замолчал. Эмили ждала, когда же он продолжит свой рассказ, но он просто молчал.

– Что? Что случилось? – не выдержав спросила девочка.

– Там, в замке, все казались такими счастливыми... – продолжил котёнок, – Все вокруг всегда улыбались и были такими приветливыми... А здесь, в этом городе, все были такими грустными и напуганными. Я спрашивал людей почему они такие, но никто не хотел со мной об этом разговаривать. Все вокруг словно боялись меня. Они натянуто улыбались и говорили мне: «Всё хорошо, ваше величество!». А потом я увидел ИХ...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.