

Алиса Ливень



Девочка, которая ждал

16+

Алиса Ливень

Девочка, которая ждала

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Алиса Ливень

Девочка, которая ждала / Алиса Ливень — «ЛитРес: Самиздат»,
2018

Сборник поэзии в духе декаданс. Всем людям без смысла жизни посвящается.

«Девочка, которая ждала»

Поэтический сборник

302

Вот и комната триста два:
Та же дверь, и все те же цепи.
Холодильник, софа, кровать
Те же цепи. И тот же трепет.

Тусклой лампочки свет дыру
прожигает в глазу усталом
В этой комнате я умру
Под нестиранным покрывалом.

Ядовитый табачный дым
Может, тысячной сигареты
Оставляет нутро пустым
За окном загнивает лето

Не появится в ванной брешь
И тоннель, что ведет куда-то
Я не жизнь. Но, как будто вещь
Упаковка от "Пармалата"

Онемевшие кулаки
Из-за двери чуть слышный лепет:

"У того, кто сломал замки
на ногах остаются цепи..."

У меня ничего не осталось,
Только он. И он знает это.
Что-то строилось и ломалось
Не сложившись в свои сюжеты

Я стихийна и часто хмурюсь
И люблю почитать Де Сада
Мальчик мой успокоит бурю,
Ураган и чертей из ада

Но он сам – пять минут отсюда
Каждый день – что война, я знаю
То ли радостно, то ли худо...
Обнимаю и исчезаю...

Девять лет. Все еще женаты
Разлучить не смогли невзгоды
Губы бледные плотно сжаты...
в вечность мчатся любовь... и годы.

Холодный дождь

В ее безумных глазах
Застыла буря, не тает лед
Она застряла в мирах
Где дождь холодный всегда идет

Ты потеряешь ее:
Она глуха и не слышит зов
И, напевая, идет
Сквозь дым иллюзий и цепи слов

Температура ползет
И под ногами холодный ад
Дерзай, а вдруг, повезет.
Но не оглядывайся назад

На помощь дождь призови
Он ледяной, как ее глаза
Давай, с реальностью рви
Ведь оглянуться никак нельзя

Тогда в холодных глазах
Возможно, что-нибудь оживет
Пусть мир разрушится в прах

Кровавый дождь в голове пойдет...

К старому другу

Погашена не мной твоя свеча...
Твоя тоска прогоркла от сомнений
Я героиня не твоих видений,
И в них я не сыграю палача.

Я в чемодан свою припрячу смерть:
Пусть будет там, доселе, под рукою
И на луну, как прежде, волком вою,
И старые стихи кладу в конверт.

А старую любовь кладут куда?
Куда друзей девают неугодных?
Я слышала, что стало очень модно
Бежать от них в другие города.

Давай же! Не стыдись, руби с плеча!
Иль, все же, я сыграю палача?

Глаз за глаз

Покуда, непременно, против Вас
И с Вашим мнением в корне не согласна
Клянете Вы меня, пускай, напрасно.
Законом Хамурапи – глаз за глаз.

По нервам дрожью, словно я – струна.
Останемся врагами неизбежно.
Мне больше не испытывать к Вам нежность
Увы. Ведь разделила нас война.

Я буду говорить вам без прикрас,
что лезвие Оккама искусило
Все упростить. Насколько хватит силы
Вы знаете. Все просто. Глаз за глаз.

Когда утихомирится в нас злоба,
К тому моменту слепы будем оба.

Одиннадцатый

Одиннадцатый час: пора прощаться
Слетают маски: наступил финал.
Не время для надрывных интонаций.
Минута. И двенадцатый настал.

Одиннадцатый! Мог бы ты остаться?
Пусть будет всё иначе через миг
Уйдет во мглу когда пройдет двенадцать
Прощанья шепот как последний крик

И тишина опустится со вздохом.
Вопросы и ответы ни к чему
Долю маски! Полночь. Суматоха...
Пожалуй... что и я свою сниму...

Не собака, и не кошка.

Не собака и не кошка:
Бесполезнее вдвойне
Депрессивный друг Сережка
Топит истину в вине.

Vino veritas. Доселе
Не оспорено никак
Где вино – там и веселье.
Печень вылезла? Пустяк.

Только истиной дешевой
Отравился мой дружок
И ему сейчас хреново,
Он некстати занемог.

Не собака и не кошка,
Но на пузике – жирок
Бесполезный друг сережка
Так некстати занемог.

Arbor vitae

Arbor vitae
кровавыми вспышками все исчезает,
А время листает
Страницы
Истории. Хмурые лица
Хотят раствориться
Обрушив
На душу
Теории.
Arbor vitae
Срублено древо, зимы не познает
И жизнь улетает
Как птица
Смеркается. Мне бы забыться.
Но круг
Как-то вдруг
Замыкается.

Ты не ругай поэта

Солнце на трон восходит, светом его лучи
Досок гнилье пронзают будто бы палачи.
Вывернут наизнанку все, что отвергла ночь
Плут в ее мягких лапах долго гостить не прочь
Солнце нагреет раны. Сдохнет в лучах поэт
Лучше дурная слава, чем равнодушие лет

(Ты не ругай поэта, тяжело ему и так
Не говори бедняге, будто бы он **дак
Пусть он и дальше рифму ищет в своем вине
Даже такой напасти скоро придет конец.)

Ты не ругай поэта, тяжело ему и так
Пусть он рифмует дальше, волю собрав в кулак.

Краткость

Листья кружатся в танце ураганом экспрессии
Жаль, что под каблуками все превратится в месиво.
В оттепель земли станут жертвами эксгумации.
Если найдутся боги, будут и эманации

Корабль

Все смешалось и с ног на голову

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.