

В. А Корольков

Дневник
никчемного

1 часть

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Валентин Корольков
Дневник никчемного

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Корольков В. А.

Дневник никчемного / В. А. Корольков — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

История одного парня, который начал писать дневник о своей жизни. Его жизнь - сушая проблема, подкидывающая неприятные ситуации каждый день; в дневник он описывает всё что происходит с ним - начиная от своих проблем, заканчивая банальными размышлениями. Чем же закончится его дневник? Содержит нецензурную брань.

Валентин Корольков

Дневник никчемного

Насмехаясь над самим собой, я становлюсь только сильнее...
~Меланий.

Страница 1. Начало дневника (30.09.89)

Дневник, добро пожаловать. С этого момента здесь я начну свою историю. Кто бы это не читал потом – знайте, я ненавижу свою жизнь. Я просто изложу здесь свои бесполезные мысли, которые вряд ли кто-то прочитает. Авось стану чем-то большим в будущем, пхах...

Страница 2 (01.10.89)

С самого детства меня все ненавидели – я был никому ненужным и никчемным парнем. Я даже не могу назвать себя человеком, ведь мое присутствие в этом мире не имело рационального значения, а факт того, что меня нигде не были рады видеть, заставлял думать о подвешивании себя на петлю в самом худшем месте.

Я уже давно не видел смысла жизни. Хм, возможно, у меня его и не было никогда. Всё в мире казалось черно-серым и не имеющим смысла. Какая-то малая часть меня держалась за что-то, перекрывая желание умереть...

Каждый день я хожу в школу, получая оттуда хоть какое-то разнообразие жизни, которого мне так не хватает. День за днём проходят абсолютно одинаково: дом-школа-дом. У меня нет друзей, нет знакомых, нет вообще никого. Все считают меня каким-то чокнутым психом, который портит всем жизнь. Чтобы я не пытался делать по жизни: помогать кому-то, говорить, знакомиться – все тщетно. Абсолютно каждый человек посылал меня куда подальше, ведь я либо всё портил, либо казался очень странным. Я привык к любым ситуациям – они стали для меня обыденным делом; из-за этого я обрел полное хладнокровие ко всему. Моя мимика очень редко складывала улыбку, потому что улыбаться было нечему. Без какого-либо ужаса и стеснения я мог сказать человеку любое слово, не боясь при этом получить пулю в лоб.

Но что-то всё же держало мою жизнь. Когда я нашёл ответ на этот вопрос, я сотни раз переспрашивал себя – я умею что-то чувствовать? Я умею думать о чём-то другом, кроме как о смерти? Но все ответы склонялись к слову «да». Вернее, не да, а возможно. С каждым прожитым днём это чувство усиливалось, от чего мне даже казалось, что я окончательно поехал от препаратов, которые я принимал. Но мое мнение о неправдивости своих мыслей менялось тогда, когда я видел одну девушку, которую я никогда не знал.

Эта девушка училась со мной в школе, но в другом классе. Единственное что я о ней знал – это ничего. Я никогда за ней не наблюдал, ведь это не в моем стиле – не люблю следить за жизнью людей. Именно к этой девушке я испытывал какое-то странное чувство, которое люди называют «влюбленность». Она казалась мне идеальной во всём – начиная от прически, заканчивая обувью, которую она носила. Я видел в ней некую особенность, которой не было ни у одной из девушек, учившихся в школе. Волосы пепельного цвета, фиолетово-зеленые глаза, маленький нос и рот идеальной формы. В этом милом лице, в этих глазах я видел нечто невозможное, нежели просто красота. Красивейшее тело, которое было видно даже с закрытой формой одежды; абсолютно симметричные и худые ноги, добавляющие изящность в её образ. Её стиль одежды никак не походил на типичный «человеческий» – как бы я не пытался найти сходства – бесполезно. Она не достижима мной. И именно её образ в моей голове заставлял меня держаться за эту жизнь.

Страница 3 (03.10.89)

Я никогда не знал своего имени, ведь родители мне его не давали. Когда я пошёл в школу, мои одноклассники придумали мне очень странное имя, значение которого на тот момент я не знал. Меня бесконечно спрашивали: «Как тебя зовут?» – мой ответ был очевидным: «не знаю» или «никак». Они назвали меня Меланием. Так это имя и прижилось.

(Меланий – образованно от жен. «Мелания», от др. греч – «темный», «черный»)

У меня в стране было принято знать значение своего имени, а поэтому когда мне стало интересно узнать его значение, я был шокирован. Это имя входило в реестр запрещенных и устаревших имен. Фактически, имени у меня даже не было. Имя «Меланий» означало что-то вроде «темный», «нехороший». Конечно, изначально мне это не нравилось, но поняв свою ненужность в этом мире – я принял это запрещенное имя. И так по сей день меня зовут Меланий.

Страница 4 (04.10.89)

После того как я понял свое чувство, я решил поставить в жизни себе главную и единственную цель, во что бы то ни стало. Как говорится, пустится во все тяжкие, заполучив руку и сердце, либо кануть в лету. Вот главный исход этой цели. Как вы поняли, она заключалась в том, чтобы заполучить сердце этой неизвестной и прекрасной девушки.

Самым сложным в этой цели было то, что я проклятый, бесполезный ублюдок, которому в этой жизни не светит абсолютно ничего, кроме вечных мук. Это самая главная проблема. А ещё я заранее не знал какого она обо мне мнения. Пхах, черт, она, наверное, даже не знает обо мне, ведь я никто. Для неё я буду, скорее всего, словно какая-то разбитая вещь, которую вскоре отнесут на мусорку. А может ещё хуже. Ах нет, а если она добрейший человек на Земле? Ахахах, кому я это говорю? Себе что ли... Да забудь, придурок.

Но всё же надо действовать, а поэтому в срочном порядке мне надо познакомиться с ней. Правильно же, это рулетка жизни – отказ – смерть, принятие – жизнь. Верно я думаю? Господи, кто же мне здесь ответит...

Я выбрал самый идиотский план в моей жизни – познакомиться через тайные записки, которые я буду подкладывать в шкафчик с одеждой. Глупо, правда? Аааа, хватит уже обращаться к кому-то, думая, что тебе здесь ответят. Заткнись, заткнись!

Страница 5 (05.10.89)

В очередной школьный день я принялся узнать какой у неё шкафчик. В самом конце учебного дня я стоял возле своей кабинки, периодически поглядывая по сторонам сквозь небольшие щели в стенках шкафа. Я спустился к ним самый первый – никто бы вовсе не успел прийти раньше меня. Я прождал минут 30, а может и больше. Её всё не было. Может быть, она заболела? Не пришла сегодня в школу? Черт, кто бы знал.

Я решил действовать иначе – знакомиться вживую, ведь возле этого шкафчика можно простоять вечность, так и не дождавшись её. Как я и писал ранее, хладнокровие у меня развилось настолько сильно, что мне было легко познакомиться хоть с кем. Осталось только найти её, а потом поймать живьём после школы, когда она будет идти совершенно одна; затем я приступлю к своим деяниям. Звучит так, как будто я маньяк, который хочет вырезать её. Упс, простите...

Страница 6 (11.10.89)

Давно меня тут не бывало. А хотя всем без разницы.

Я всё время пытался найти её в школе. Угадайте результат? Правильно – все попытки безуспешны. Она куда-то вдруг испарилась, как только я решил познакомиться с ней. Наверное, я настолько безбрежно-бездарный, что сам Бог запрещает мне знакомиться с ней.

Страница 7 (12.10.89)

Господи, с какими вестями я к вам прибыл, мои читатели! Блять, какие ещё читатели. Неважно...

После того как я полностью отчаялся, я резко заметил её возле торгового центра. Она стояла и ждала кого-то. Хм, скорее всего своего парня, ведь как у такой прекрасной девушки не может быть парня? Но только я понял это поздно. Для меня казалось, что лучшего момента я не смогу поймать. Я решил подойти именно сейчас, но надо было действовать очень быстро и четко, чтобы привлечь её внимание. Я, вооружившись самым лучшим моим качеством – хладнокровием, подошёл к ней и сказал:

-Привет. Извини, но ты, наверное, кого-то ждешь? (с каменным лицом)

Она, повернувшись в мою сторону и немного испугавшись, ответила ровным счётом также, не шевеля даже глазами:

-А мы знакомы?

-Мм, не-а, но я бы хотел познакомиться.

-Мой ответ будет тебе ясным? Второе твоё слово, помнишь? Не-а. Мой ответ идентичный.

-Прямо. Ясен. Извиняюсь.

-Не стоит. Просто запомни одно – не все девушки хотят знакомиться вживую. Девушке может быть некомфортно, понимаешь? От этого она показывает себя в худшей стороне.

-Но ты не выглядишь такой.

-Молодой человек, давай без лишних слов – я жду человека, так что не трать моё время впустую.

-...

Смеюсь сам с себя. Это как обычно – я тот человек, которого никто не хочет видеть.

Но сдаваться слишком рано, ведь это лишь сладкое начало, которое будет самым худшим моментом в моей жизни. Но всё же я рад что смог хоть как-то пообщаться с ней; пускай недолго и безуспешно, но я услышал её голос. А это тоже немало стоит!

Моё сердце мне подсказывало, что стоит вернуться к прежнему плану. Записки.

Страница 8 (19.10.89)

Привет. Мои приключения продолжают.

Я ждал пока она появится возле своего проклятого шкафчика. За это время я обнаружил некую странность: все шкафчики кроме одного, номер которого был «666», использовались. Посмотрев в него через щели, я ничего не увидел, только многолетний слой пыли и паутины. Хм, раз все шкафчики использовались, а этот нет – может быть она им не пользуется? Точно.

Раз за целые две недели ожидания я не увидел её, то это говорит о том, что она не использует его. Какой же я дурак. Гений мысли, японский городской! Я провёл целую вечность в ожидании ровным счётом ничего и никого. Я видел её пару дней назад, а значит она не болеет. Но почему я не вижу её в школе? Может быть она избегает меня? Ну опять тоже самое. Кто же мне ответит на этот вопрос...

У меня в школе был разрешен выход на крышу во время перемен. Я решил выйти на эту крышу и попробовать найти её. Как мне и казалось, все свои перемены она проводила на крыше, о чем-то общаясь с подругами. Какой-же я *много мата*. Иногда мой мозг так сильно тупит, что от этого мне всё больше хочется сдохнуть.

Страница 9 (20.10.89)

Я долго наблюдал и смотрел за тем, что она делает на этой крыше. Я изучил каждое её движение, в прямом смысле этого слова. Я узнал её любимое место, где она обычно сидит или стоит во время общения с друзьями. Я проследил за каждой её позой, за каждым скачком руки или ноги, за каждой улыбкой и грустью. Жутко. Но что не сделаешь ради любви, как говорится... Ахахх.

Меня посетила странная идея: сделать ей что-то вроде игры, по которой она сможет всё-таки выйти на меня и поговорить. Это проявит очень сильный интерес ко мне. Лично мне так казалось. Ну какой же я идиот, да?

Страница 10 (25.10.89)

Я дождался момента когда она покинула крышу. Затем я подошёл к её месту и кривым почерком написал: «Вспомни о своем шкафчике». После этого я вновь ждал её возле раздевалки, пристально смотря за шкафчиком с номером «666». Туда я положил записку, в которой написал: «Люблю нестандартный подход к знакомству. Следуй к шкафчику с номером «78». Это был мой шкафчик, в котором всё также лежала записка: «Дождись ночи и иди за школу. Только не бойся. Там будет одно дерево, на котором есть табличка». Там я приколотил деревяшку, на которой я написал светящимися в темноте чернилами надпись: «Иди к столбу на улице Горновая 76, этот столб отличается по цвету от остальных. Там будет последняя записка». Это был мой дом. На этом столбе располагалась надпись: «Выбери время и место встречи. Напиши на этом же столбе». И там типа будет приклеена ручка.

Этот план действий я придумывал несколько дней. Самым последним делом я написал на её месте самую первую надпись, с которой и начинается «игра». Гениально? Да вовсе нет. Как придурок пол города обошёл, надеясь на её активное участие в этой *много мата*...

Страница 11 (27.10.89)

Я решил проследить за её действиями. Она стояла возле своего шкафчика, долго смотря на него. Да, я угадал – её шкафчик был с номером «666». Кстати, если бы я ошибся с номером, то вся игра зазря... Но всё-таки тут ошибиться было невозможно. Не просто так же я стоял несколько недель, наблюдая за ним! Она, убедившись, что никого нет рядом, резко ударила по замку шкафчика, от чего тот открылся. В нём она увидела вторую записку. Потупив пару секунд, девушка пошла к моему шкафчику, который с легкостью открылся. В нём она нашла, соответственно, третью записку. Она, оглядевшись по сторонам, пошла прочь из школы. Наверное, ждала ночи. Чтобы точно убедиться, что она придёт туда, я растянул черную нитку между двумя деревьями, которые располагались возле входа. Я сделал это поздним вечером, когда людей на улице не было, а поэтому вряд ли кто-то сюда сможет прийти.

На следующее утро я проверил сначала место за школой, дабы не портить впечатление, а затем уже столб возле своего дома. И тут, и там записка была прочитана. На последней же был ответ: «Я не знаю кто ты, но жду на улице Деревянная 14. 30 числа в 18:30». Весь день я ходил в радости, которую не чувствовал ранее. Я был рад тому, что она согласилась на эту встречу. Все мои старания были проделаны не зря. Теперь я с уверенностью могу сказать, что познакомлюсь с ней. Я начал серьезно готовиться к указанной дате.

Страница 12 (30.10.89)

Добрый день! Сейчас будет тако-о-о-ое! Сам не верю!

В день встречи я почему-то был сильно взволнован. Мне казалось, что она не придёт; ну или придёт с группой крепких кавказцев, которые поговорят со мной про замечательную игру, имеющую название «беги или умри». Я всегда был о себе плохого мнения – у меня слишком сильно занижена самооценка, ведь жить всю сознательную жизнь без друзей... Да любой бы сказал о себе, что он никчемный. Это не они меня не достойны, а я их. Я не достоин иметь друзей. Прикол...

К указанному времени я был на месте встречи; на часах было 18:20. Её, как и ожидалось, не было. «Меланий, сдаваться рано, ещё ведь время не подошло, потерпи!» – сказал я про себя.

Через минут 20 я всё-таки увидел её. Она шла к месту встречи в наушниках. Иногда она оглядывалась по сторонам, наверное, ища меня. А дальше самое вкусное...

Она выглядела просто изумительно! Этот прикид сильно отличался от того, что я видел ранее. Эта девушка надела самые роскошные вещи, самые дорогие украшения. По крайней мере мне казалось именно так. Она распустила свои длинные белые волосы, которые прекрасно развевались по легкому и теплему ветру. Её удивительным отличием от других девушек являлось то, что она совершенно не использовала косметики – лицо было прекрасно без неё. Густые, натуральные брови, ресницы средней длины и идеальное, мягкое лицо. Даже на обычную встречу она оделась довольно-таки солидно: белая, изящная рубашка, такого же цвета короткие брюки и длинная жилетка черного цвета. Эта одежда с полной уверенностью подчеркивала её внеземную красоту, которой я никогда не видел. В какой-то момент я просто залип, смотря на неё.

Я облокотился на стенку позади себя и принял серьёзное выражение лица. Вот-вот она подошла и сначала не знала к кому подойти. На улице никого не было. Она, потупив секунд 10, решила всё-таки подойти ко мне. К слову, мой имидж сегодня отличался. Я совершенно изменился в глазах. У нас завязался диалог, который, собственно, и должен быть:

-Привет, это случаем не ты?

-Да, это я. Именно со мной ты согласилась на встречу.

-Знакомый голос. Где-то я тебя уже слышала.

-Не знаю. Может тебе кажется?

-Мне определенно не кажется. Ты, наверное, подходил ко мне возле торгового центра?

-Ладно-ладно, ты меня раскрыла.

-Зачем ты устроил это всё?

-Ну, я люблю нестандартный подход к знакомству.

-Но ведь ты подходил ко мне совершенно обычно в тот раз...

-Упс...

-Ладно. Мне неясно одно – ты правда так сильно хочешь со мной познакомиться?

Если я скажу, что ждал её возле проклятого шкафчика две недели, она подумает, что я идиот...

-Да. Я запарился над этой «игрой». Это многое говорит.

-Хм, занятно. Ладно. Раз я сюда пришла может означать одно – я готова пообщаться с тобой.

-Я ценю это.

-Давай пойдем в парк. Он находится недалеко от сюда. Мне не очень нравится общаться «на ходу».

-Как скажешь.

Парк находился в 500 метрах от нашего текущего местоположения. По пути ей кто-то позвонил, а поэтому я не мог с ней говорить. С одной стороны, общаться по телефону во время такой прогулки неуважение, но с другой стороны, даже этому я был чрезмерно рад. Через пару минут она закончила звонок, но в это время мы уже пришли в парк и сели на первую попавшуюся скамейку.

Вид перед нами был очень романтичным. Уже вечерело, а поэтому потихоньку становилось темно. Перед нами был маленький прудик, в котором плавала маленькая семья гусей. Этот пруд неярко освещали миниатюрные фонари, свет которых был приятен для глаз. В парке была полная тишина – только птицы разбавляли эту тишину своим пением. Ветер приятно обдувал кожу, а разноцветные листья кружили вокруг нас. Это самый лучший день в моей жизни. В этот осенний день я наконец сижу с девушкой своей мечты.

-А как же тебя зовут?

-Меланий.

-Стоп. Что? Меланий?

-Верно.

-Так это же запрещенное имя. (с недоумением)

-Знаю. Вообще, если честно, то у меня нет имени.

-Как это нет? Как такое может быть? (еще с большим недоумением)

Я не должен показывать себя с худшей стороны, но я привык говорить только правду. Возможно, лучше бы я придумал какое-то нормально имя...

-У меня рано умерли родители и поэтому я не знал своего имени.

-А с кем ты тогда жил?

-Я жил с неродной сестрой. Она тоже не знала моего имени. Обращалась ко мне на «эй» или другими подобными фразами.

То, что я жил с двоюродной сестрой – правда.

-Если честно, то меня тебя жалко... Очень. Извини, если что-то не то спросила.

-Все нормально, правда.

-Ещё один вопрос. А кто дал тебе это имя?

-Одноклассники. Они решили меня назвать Меланием.

-Ты же знаешь его значение?

-К сожалению, да. Но я уже привык к нему. Его значение я узнал не сразу; имя уже успело прижиться к этому времени.

-Ладно, давай лучше не будем обсуждать твое не лучшее прошлое – Меланий так Меланий.

-А тебя то как зовут?

–Мелисса.

(Мелисса – от греч. – «медоносная пчела»)

–Ну что-ж, приятно познакомиться...

–Взаимно. Мне бы хотелось узнать чем ты занимаешься по жизни. Если ты придумал такой подход к знакомству, наверное, ты делаешь что-то интересное.

–Знаешь, тебе явно кажется. Я по жизни совсем ничем не занимаюсь. От слова совсем. Только и делаю, что хожу в школу и потом домой.

–А как же гулять с друзьями?

–...

–Что такое? (удивленно) Я что-то не так сказала? (чуть-чуть расстроено)

–У меня нет друзей. (твердо)

–Ты сейчас серьёзно? Как у такого человека не может быть друзей?

–Как у какого?

–Ты очень грамотно общаешься; умеешь правильно излагать свои мысли; как у тебя не может быть друзей? Не верю... (в надежде)

–У меня правда их нет. Все считают меня бесполезным, прости, уродом, который ничего не может сделать в жизни. Если честно, то я тоже так считаю. Я бесчётное количество раз пытался с кем-то общаться и знакомиться, но у меня никогда не получалось завести друзей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.