

Ирина Курганова

---

Предпоследний День Осени.  
Письма Солнцу

СТИХИ

16+

# **Ирина Владимировна Курганова**

## **Предпоследний день осени. Письма Солнцу**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=44308212](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=44308212)*

*SelfPub; 2019*

### **Аннотация**

В книге представлены 42 стихотворения. Предпоследний день осени (29 ноября) – это день рождения автора. А каждый прожитый день – словно маленькое письмо Солнцу.

\*\*\*

Рано утром, проснувшись от холода,  
Выйди на улицу – как есть – босяком,  
Зачерпни руками ты поровну  
Счастья и горя, что парят над землёй.

Ты увидишь в восходном свете  
Блеск травинок, покрытых росой,  
Ты поймёшь недосказанность речи,  
Той, которая могла стать моей.

Кто-то плакал всю ночь безутешно,  
Щедро слёзы теряя в траве.  
Расскажу, хоть уже бесполезно –  
Этот кто-то жил давно на земле.

Он любил, как любить невозможно,  
Но не смог обрести причал.  
Любовался он небом звёздным  
И однажды одну украл.

А на утро отправился в море  
В дряхлой лодке без парусов –  
Были вёсла, да толку не много –  
Знал, что на землю не ступит вновь.

А когда растерзала морская вода  
Беззащитную лодку на щепки,  
В небеса за собою звезда унесла,  
Дав приют влюблённому человеку.

И с тех пор – на утро роса –  
Слёзы всех, кто любил без ответа.  
Пробеги по траве боссяком  
И не думай больше об этом.

\*\*\*

Не делайте резких движений –  
Вспугнёте моих голубей.  
Они улетят, и время  
Лишит их непрочных корней.

Покинут жестокое сердце,  
Забудут открытость дверей.  
Их хрупкое белое тельце  
Погибнет – куда уж ясней.

Они улетят рано утром,  
Не встретив восход на земле.  
Не нужен им станет мусор,  
Что тлеет гнилью, словно в огне.

Любуйтесь, пока вам дозволено  
Моих голубей с ладони кормить.  
Но, помните, птицы – вольные,  
Им с вами навеки не быть.

Не делайте резких движений –  
Побудут они рядом ещё,  
А после, в одно из мгновений,  
Поднимет их в небо крыло;

Быть может, будет ненастье  
И ветер обдаст их волной.  
Грозу назовут они счастьем,  
Их перья промоет дождём.

Свободны, но тяжело станет лететь,  
И высоко-высоко над землёй  
Коснётся их молнии острая плеть –  
Не станет моих голубей.

И потому,  
Не делайте резких движений,  
Не говорите «люблю».  
Мои голуби – странное племя –  
Не терпят, когда им врут.

\*\*\*

Говорят, что в тумане всегда тишина –  
Молчаливость смиренного мира.  
Говорят, что с туманом к земле небеса  
Шлют пернатых ангелов дивных.

Бледны их руки, а волос – как пепел,  
Нет румянца на впалых щеках.  
Но, как по-домашнему светел  
Тот покой, что живёт в их глазах.

Их движенья неспешны, но точны,  
Словно танец походка и плавен жест.  
Тишину не нарушат они досрочно,  
Не порвут тумана влажного плед.

Говорят, что в тумане всегда тишина  
Оттого, что прощаются души с миром.  
Для того пернатых и шлют небеса,  
Чтобы смерть не ввергала в унынье,

Чтоб душа отыскала свой рай,  
Не блуждала по прожитой жизни.  
Потому молчаливый туман  
Опускается с неба под утро на крыши.

\*\*\*

Звучала скрипка в узком коридоре  
Моей покинутой души.  
Читай в моём застывшем взоре  
Разбитые минорами мечты.

Смычок по струнам режет звуки,  
Пронзительно пространство взволновав.  
Мне дороги застывшие минуты,  
И вспоминаются те, кто ушли, устав.

Всё громче, чище и возвышенной,  
Как время льются реки нот.  
Осталась скрипкой не услышанной  
Моей ошибочной любви печаль.

Во тьме я вижу только силуэт  
И рук уставшие изгибы.  
Скрипач, тебя не слышат, нет,  
И равнодушны к гаммам ливней.

Упали волосы на плечи,  
Не в силах больше ты играть.  
Уходишь. Гаснут свечи.  
Но я не подойду – боюсь упасть.

## ***КАРТОЧНЫЙ КОРОЛЬ***

Скажи мне, мой король некоронованный,  
В какой колоде мне искать тебя?  
Какой ты масти – может быть червовой,  
Иль ты свободен от различий, как и я?

Давно ли ты живёшь на свете,  
Давно ль играешь в игры ты?  
А может, при свечах гадаешь деде,  
Пророча будущее, полное любви.

В каком запутанном пасьянсе  
Ты бродишь в этот лунный час?  
К какой прильнёшь ты карте,  
Когда перетасует жизнь всех нас?

Потрёпан будь судьбой – гадалкой,  
Иль сохранив свой скользкий глянец –  
Останешься ты самой главной картой,  
В колоде жизни бывшей не напрасно.

## ***МОЙ КЛОУН***

Рисует небо дождём на асфальте узор,  
На лужах круги от капель.  
Коснуться бы тучи далёкой рукой,  
Стать выше и больше не падать.

Скажи мне, куда уезжает цирк  
Со всей мишурой и весельем?  
Зачем остаёмся на месте мы  
И в детскую сказку больше не верим?

Мне кажется – вот я открою дверь –  
Как прежде мой клоун на месте –  
Сидит в тишине целый день,  
Моих сладостных грёз повелитель.

Но что-то со мною не так –  
Всё реже его навещаю.  
Чем больше ищу в небывалых мирах –  
Тем больше в этом теряю.

Однажды, я знаю, приду,  
Войду в его мир несмело,  
Но клоуна там не найду –  
Сожрёт его время.

Мне скажут, что он убежал –  
Утешат, накормят сказкой.  
И я поверю – в последний раз,  
Чтобы не быть печальной.

\*\*\*

Куда утекает небо  
С рисунков детских моих?  
Туда же, куда и солнце  
Тянет весь день лучи.

Мне б превратиться в птицу  
И в тёплый июнь улететь.  
Мне б залатать дырявую крышу  
И дверь научить не скрипеть.

Разбить под окнами сад,  
Цветы попросить расцвести.  
Повесить качели – зачем? – просто так,  
Чтобы качаться на них.

Куда утекает небо  
С рисунков детских моих?  
Наверно туда, где когда-нибудь буду,  
Если позволит жизнь.

\*\*\*

Я вчера наблюдала за небом –  
Как из тьмы возникает рассвет,  
Как румянит восток себя солнцем,  
Разливая всё шире алый ручей.

Окна и крыши в рубиновых бликах,  
Снег стал похож на красный агат.  
Зимнее небо цветёт. И солнце – жар-птица  
Катится с облака, как на санях.

Новый день уж бежит по кругу,  
Юный бог уж воскрес в лучах.  
Кто ты? Протяни к небесам свою руку.  
Важно ли это, если умеешь мечтать?

\*\*\*

В небе всю ночь пировали созвездья,  
Пели о чём-то своём.  
А под утро упали искрящимся снегом  
На дороги и крыши домов.

Видимо им захотелось нежности  
Привнести в этот сумрачный мир,  
Обнимать снежинками плечи  
Тех, кому не хватает любви.

А любви не хватает многим,  
Даже тем, кто её сочинил.  
Пара следов на белой дороге –  
Верный знак, что кто-то один.

Сугроб состоит из снежинок,  
В созвездии множество солнц.  
Человек состоит из ошибок...  
Но это я не всерьёз.

### ***ЗИМНЯЯ КРАСОТА***

Зимадохнула свежестью,  
Скатертью белой накрыла поля.  
Солнцем далёким, увы, не согреешься,  
Лишь ослепишь глаза.

Выйдешь под вечер – там темнота,  
Даметель колобродит в оврагах.  
Где-то здесь летом бежала река –  
Тишина – ни журчанья, ни всплеска.

Молчалив и приречный лес –  
Не поёт шелестящих песен.  
Веткой каждой к земле он обвис,  
Изогнулся под снежным прессом.

Так приятно опять и опять  
Приходить к чуду в гости.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.