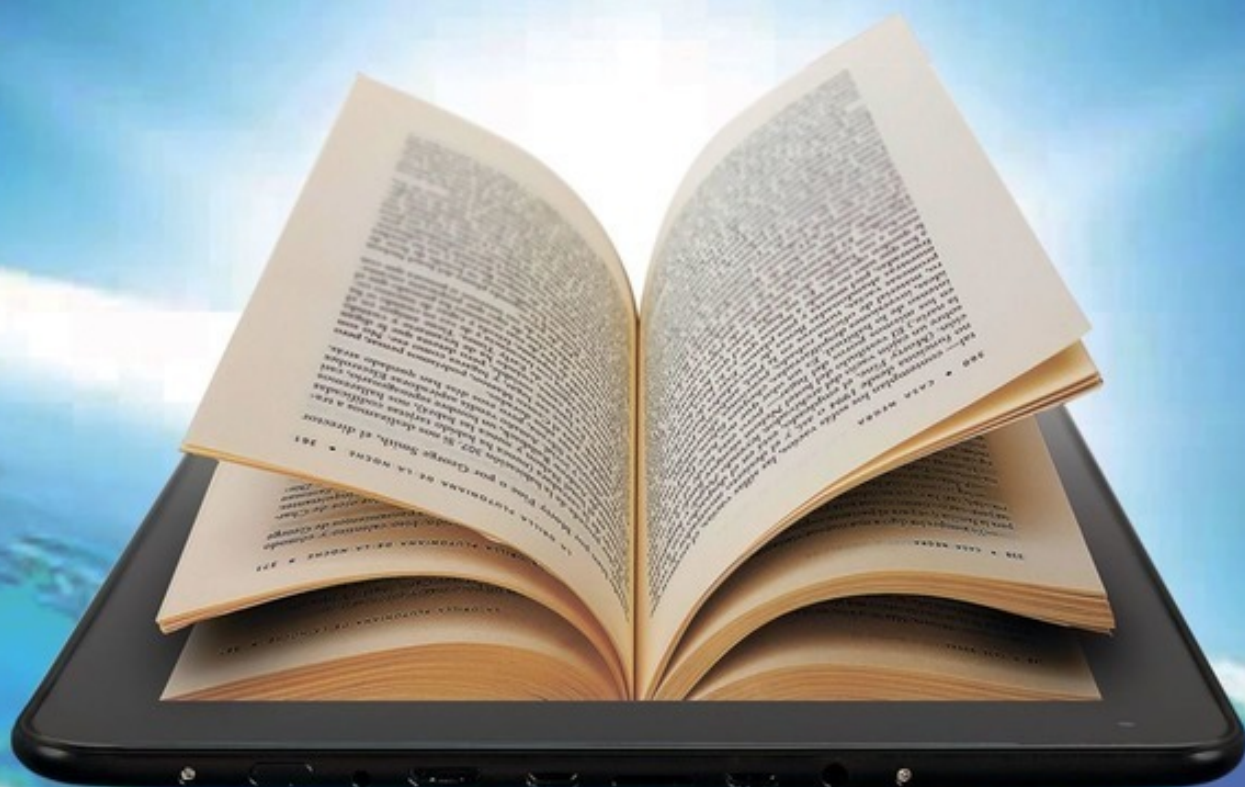


СЕНТЯБРЬ 2019

# Авторы XXI Века



Издательский проект ЛитКультма

Дмитрий Волгин

**Авторы XXI века. Сентябрь 2019**

«Издательские решения»

**Волгин Д.**

Авторы XXI века. Сентябрь 2019 / Д. Волгин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-503929-3

Мир современной литературы очень разнообразен. На нашей необъятной литературной планете можно найти авторов любых жанров и направлений. Их творчество по-своему оригинально. Авторы XXI века ежедневно ищут себя через свои произведения. А читателям остаётся лишь отправиться в увлекательное путешествие по литературному миру наших авторов.

ISBN 978-5-00-503929-3

© Волгин Д.  
© Издательские решения

## Содержание

СТИХИ	7
Ник Ге	7
Карандаш	7
Хитин	7
Я на тебе как на войне	8
Анеля DEF Шумилова	9
Вычет	9
Хвосты	9
На балконе	10
Тихонько греться	10
Будет поздно	10
Светлана Домашова	12
Finita la comedia	12
Бабье Лето	13
Туман	13
Надпись	13
Песня	14
Иван Сосулин	16
Я отрежу кусок счастья	16
Ночь. А мы вдвоём	16
Углубился в даль ночную	17
Я загадал желание ночью	17
Каждый вечер...	17
Кристина Стурза	19
Музыка	19
Почему мы любим тех, кто нас не любит	19
Я счастлива, Я есть, Я человек!	20
Ты иногда мне кажешься чужим	20
Родимый край	21
Ирина Бабикина	22
Складирую чувства в разлинованность строк	22
Эта ли?.. Снова зачем-то ищу оправдания...	22
Сон	23
У меня внутри болят	24
Юлия Кожевникова	25
Это ты был и счастьем, и домом	25
А давай с тобой мысленно, шёпотом	25
Мне бы просто к тебе!	26
Мы с тобою сгорали, ты помнишь?	26
Пиши мне	27
Ирина Коряковцева	28
Летняя мечта!	28
Отличный путь!	28
Капли	28
Борщевик	28
На дачу...	29

Позитив	29
Ольга Бредихина	30
Пусть... пройдёт разлука	30
Зимняя сказка	31
Конец ознакомительного фрагмента.	32

# **Авторы XXI века Сентябрь 2019**

*Редактор* Дмитрий Волгин

*Редактор* Оксана Смирнова

*Дизайнер обложки* Яна Малыкина

© Яна Малыкина, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-0050-3929-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## СТИХИ

### Ник Ге

#### Карандаш

Не хандри.  
Этот год...  
Он не наш.  
Поживём ещё пару дней.  
Вот,  
возьми лучше мой карандаш —  
нарисуй мне проём дверей.  
В нём дорогу, манящую вдаль,  
небо, жёлтое от пылицы.  
Знаешь,  
мне уходить не жаль,  
если здесь остаёшься ты.  
Карандаш испиши.  
Твёрдо знай —  
в нём частичка моей души  
скоротает морозный февраль.  
А за мартом апрель спешит.

#### Хитин

Я – лобстер, приготовленный к столу.  
С разбитым панцирем над каждым сочлененьем.  
Был разноцветный – розовым помру.  
Я буду съеден вечером весенним.

Клешни уже развязаны, но что за прок  
Они не в состоянии сомкнуться.  
И я считаю только срок,  
когда хитин наполнит ваши блюда.

Наступит долгожданное Ничто,  
и нить последняя сознания угаснет.  
Я жил на дне, не веря ни во что,  
а ухожу я в чей-то светлый праздник.

Но предвкушаю свой конец заслуженной наградой.  
А тот, кому я подан, в предвкушении меня

налил себе холодного вина, ей лимонада...  
Достойный ужин в завершение трудового дня.  
...

Трещал камин полешками сухими,  
был столик занят только перед ним.  
И заплясало пламя красно-синим,  
когда в него с тарелок скинули хитин.

## **Я на тебе как на войне**

Четыре сезона войн. Без глупой лирики  
на смену покрывал, одежды и обуви.  
Кремлёвский будильник звонит – перемирие.  
Налей мне, валькирия, виски без содовой.

Шампанского? Жизнь, говоришь, станет радужней?  
Забудь про войну. Разожжём её сызнова.  
Захочешь, как завтра проснёмся, так сразу же  
начнём с осаждения Внутренней Сызрани!

Монголия? Я рубежи ставлю русские.  
Бери всю Монголию – в жизнь не полезу я  
(хотя и глаза подозрительно узкие).  
Не смей, не смотри на меня, соболезна.

Твой взгляд мне пророчит беду и пленение.  
А голову клонит, и говор гундосее.  
Четыре сезона грядёт отступление.  
Прошу тебя, сдайся, любимая, осенью!

## **Анеля DEF Шумилова**

### **Вычет**

Не плачь. Слезы сдерживать надо,  
Они вообще ни к чему.  
Все кости пронзила прохлада.  
Все тусклая боль по нутру.

И это лишь чьи-то забавы.  
Неверие рваной груди.  
Свари эти горькие травы,  
Чтоб чем-то помочь на пути.

Но голос уже не ответит.  
Кто их забирает у нас?  
Быть может, там сверху всех метят...  
И дьявол всем пишет экстаз?!

Не смей по щекам разливаться  
И портить одежду в слезах.  
Ты можешь, конечно, остаться.  
Но Бог тебе вычтет за страх...

### **Хвосты**

Жарко от длинных волос.  
Хорошо, через тысячу лет тыщё как-нибудь заходи...  
Нежным дыханьем роз  
Не говорят уже.

Сонным движеньем глаз  
Смотрится сериал.  
Звонким молчаньем ваз  
Он просто промолчал.

Мягким касаньем рук  
Спустится водопад.  
Будто соседский стук  
Все было невпопад.

## На балконе

Стоя на балконе,  
Вглядываясь в темноту,  
Я закрыла дверь,  
Но, увы, не ту.

Я открыла окна,  
Но, увы, не те.  
Лужами засохнет  
Что-то в пустоте.

Чернота как пропасть  
Расползётся вниз,  
Словно острый коготь  
Вцепится в карниз.

Стоя на балконе,  
Вглядываясь в пустоту,  
Я б открыла дверь.  
Может, уже ту.

## Тихонько греться

Небо тихонько стало греться  
Под еле уловимый свет.  
И захотелось не одеться,  
Сказать согласиём на «нет».

Мне захотелось сделать резко,  
Без ожиданий, не спросив,  
Чтоб было не настолько мерзко,  
А показался мир красив.

Я перепугала, созналась,  
Потупив взгляд на теплоту,  
С которой тихо обозналась,  
Разрисовавши пустоту.

## Будет поздно

Я не верю, что он продержаться  
Слишком долго сможет со мной,

Что навеки захочет остаться  
С моей грустной и странной душой.

Я не верю, что люди воспримут  
И поймут то, что я говорю.  
Откровенья мои они примут  
И заметят, как я в них смотрю.

Не надеюсь, что миг обернётся,  
Даже если его позову,  
И горячее солнце проснётся  
Посмотреть на сухую траву.

Но я знаю, что ты помнить будешь  
Все слова и движенья мои,  
Что меня никогда не забудешь...  
Но... Оставив, к себе не зови.

## Светлана Домашова

### **Finita la comedia**

*Студентам АИ (СПО)*

Вечер. Занавес упал.  
Пьеса подошла к развязке,  
За кулисой скрылись маски.  
Миг прощания настал

Лицедеев мастерство  
Мир на час переменяло;  
Снова публику пленило  
Рифм старинных волшебство

Перед сценой все равны  
Олигархи и курсанты  
Сотни лет комедианты  
Дарят всем мечты и сны

Мельпомены кончен бал.  
Зритель замер в восхищенье  
Он с героем представленья  
Жил – смеялся и страдал.

Вечер. Рукоплещет зал.  
Пьеса подошла к развязке  
Стёрты краски, сняты маски.  
Миг прощания настал  
Лицедейство – ремесло  
В нём магическая сила  
Роль судьбу переменяла  
Всё смешав: добро и зло

Все пред зрителем равны  
«Невеликие таланты»  
Гении и номинанты  
Всем овации нужны

Мельпомены кончен бал.  
Смолк актёр, спустя мгновенье,  
Грим парик и облаченье,  
И чужую личность снял

Вечер. Опустевший зал.

Тишь в кулисах, дремлют маски.  
Пьеса жизни ждёт развязки,  
Где Фортуна правит бал!

## Бабье Лето

Пожелтевшие листья берёз —  
Отголоски ушедшего лета  
Лишь преддверье октябрьских слёз,  
Этот праздник сиянья и цвета.

Молкнут песни последних сверчков,  
Увядают июльские краски  
И звучат серенады ветров  
Осень кружится в солнечной маске.

Ах, сентябрь, ты с собою принёс  
Время светлой тоски – бабье лето,  
Время ярких обманчивых грёз  
В тёплых солнечных лучиках света.

## Туман

Вижу я всё вокруг как во сне  
Там за призрачно белым туманом  
Травы, что зелены по весне  
В платье нежном серебряном странном.

Словно в дальней волшебной стране  
Только тени бесплотные люди  
Всё таинственно, как при луне  
Ах! не зря я мечтала о чуде:

Замирая, я вижу в окне  
Ирреальных клубов бесконечность  
Как же в сердце запало ты мне  
Утро, что через час канет в вечность.

## Надпись

*Жителям и защитникам блокадного Ленинграда.*

Апрельский день был необычно ясен

Для петербургской северной весны  
На Невском на стене мелькнула надпись —  
Свидетельница ужасов войны.

Я чтоб её прочесть остановилась,  
На миг от боли замерла душа.  
Река спешащих горожан струилась,  
А я стояла молча, не дыша.

И глядя на сегодняшних прохожих,  
Согретых солнцем ласковой весны,  
Гадала, были ли на них похожи  
Солдаты, не пришедшие с войны.

От здания двенадцати коллегий,  
Спешили ли в Кино или домой  
Беспечные студенты после лекций,  
Как ныне те, что рядом шли со мной

Должно быть да, и ждали счастья в жизни.  
Открыты все дороги молодым  
Как ждал его, отдавший долг отчизне,  
Мой прадед с «финской» возвратясь живым

Апрельский день был необычно ясный  
Для петербургской северной весны,  
Мне чудилось по-прежнему опасней  
При артобстреле с этой стороны.

## Песня

Ты этой песни не услышишь, жаль,  
А может это к счастью, я не знаю.  
Что для тебя далёкая печаль  
Чужой души, которая страдает.

Когда-нибудь ты влюбишься, вот так,  
Когда тебя не замечают просто.  
И у тебя в душе поднимут стяг  
тоска и тишина, как над погостом.

Нет, ты не думай, что желаю зла  
Тебе, кого люблю так безнадежно  
Ты не виновен, что любовь пришла,  
И что я никогда не буду прежним

Ну что же пусть судьба рассудит нас

А я любовь на волю отпускаю.  
И в самый горький и печальный час  
Пусть в небо улетает с птичьей стаей.

## Иван Сосулин

### Я отрежу кусок счастья

Я отрежу кусок счастья,  
И подарю его тебе,  
Ты не будешь знать ненастья,  
Ведь подумай о себе

Какую ночь я сочиняю строки,  
Они плетутся в ночной мгле,  
Зажало сердце каменные блоки,  
И разбило в хрустале

Я протяну хрусталь с надеждой,  
Что когда-то заберёшь,  
Не пройдёшь ты подло мимо,  
По кусочкам соберёшь

### Ночь. А мы вдвоём

Ночь. А мы вдвоём,  
На двоих мы о своём,  
Вместе песенки поём,  
И советы раздаём

Не хотим идти домой,  
Нас мгла ночная сводит,  
Вспомним день тот золотой,  
И как август наш уходит

Мы прошлись по всем дорогам,  
Мы обдумали наш шаг,  
Буду ждать нас у порога,  
Переступим чрез овраг

На мгновение забуду,  
Запах юности твоей,  
В состоянии пребуду,  
Души верности своей

По крупицам соберу,  
Часть меня, как пазл станет,  
И слова я подберу,

И твой взор мне в душу глянет

### **Углубился в даль ночную**

Углубился в даль ночную,  
Звёзды, как твои глаза,  
По щелчку опять рифмую,  
Никому и не сказав

Не торопясь, пройду к закату,  
Наслажусь я тишиной,  
В мыслях я готов к разврату,  
Ну а внешне не такой

Я распахну крылья на рассвете,  
В прошлом я обрёл покой,  
Всё предначертано в моём завете,  
И ушло всё со слезой

### **Я загадал желание ночью**

Я загадал желание ночью,  
Засияли в небе огни,  
Мою душу разрывает в клочья,  
В мыслях мы с тобою одни

Звёзды не падают с неба,  
И судьба не сводит дорог,  
Я придерживаюсь личного кредо,  
Любовь давно не порок

На рассвете желание забуду,  
Всё пойдёт своим чередом,  
Ни жалеть, ни страдать я не буду,  
Отравила меня веществом

Я поставил цель. Забраться!  
В гору жизни непростой,  
Идти вперёд и не сдаваться,  
Наделить себя мечтой

### **Каждый вечер...**

Каждый вечер...  
Ведь особый смысл,  
Меня строки сплетают одна за другой,  
Я стихами обеспечен,  
И гонюсь я во снах за тобой

Я догоню и прочту,  
Эти жалкие строчки,  
Мою сущность я в них отражу,  
Я буду бежать... От точки до точки,  
Свою верность и честность тебе покажу

По дороге к тебе  
Я споткнусь много раз,  
Упаду, покалечусь. Не страшно!  
Всего пару фраз...  
Пару строчек моих,  
Споют песню в тебе,  
Отзовись ты на них,  
Хоть и дело во мне

## Кристина Стурза

### Музыка

Играет музыка, а сердце бьётся все сильнее,  
Меня охватывает сладостная дрожь.  
И воцаряет образы моё воображение...  
О, музыка ты жизнь и счастье мне даёшь!  
В моих мечтах, все будто замирает,  
Моё сознание птицей рвётся ввысь.  
Я вдохновение, я страсть приобретаю,  
С любовью для других, мне хочется творить!  
И видя в зеркале своё отображение,  
Я растворяюсь в розовых тонах.  
И краски страсти, хлынувши в движения,  
Рождают новый образ в зеркалах.  
О, музыка ты рождена со мною,  
Меня пленишь ты с самых детских лет.  
Я отдана тебе и сердцем и душой,  
Ты даришь мне надежды яркий свет.  
Мои мечты пересекаются с тобою,  
Я рада людям теплоту давать.  
А что взамен, мне многого не надо...  
Пусть улыбнётся солнца луч, рождённой танцевать!

### Почему мы любим тех, кто нас не любит

Почему мы любим тех, кто нас не любит,  
Почему нас любят те, кого не любим мы?  
И зачем такой любовью губим  
Мы свои надежды и мечты.  
Почему всем сердцем доверяя,  
Открываем душу в пустоту...  
А в ответ нам в спину брошен камень,  
Что был наверно изначально на виду.  
Почему теряем уважение,  
Не предавая ценности словам  
С болью принимая поражение,  
Бьём в ответ больнее, наповал!  
Почему мы слепы, когда любим,  
Почему мы верим в Harry End,  
Почему мы жертвуем и терпим,  
Не получая тоже самое в ответ.  
Почему мы любим все сильнее,  
Даже если нас втоптали в грязь

Почему мы до последнего не верим,  
Что уже прошла былая страсть...  
Почему все это происходит  
Почему же чувства не равны.  
Все потому что любим тех, кто нас не любит,  
Все потому что любят те, кого не любим мы.  
Мой вам совет, любите тех, кто любит,  
Кто теплоту и ласку вам отдаст.  
А тех, что ранили, их бог рассудит,  
Любите тех, кто сердцем любит вас!

### **Я счастлива, Я есть, Я человек!**

Закрою я все двери на замки,  
Чтобы никто не думал обо мне!  
Порой так плохо, больно от тоски,  
Что хочется побыть наедине...  
Печаль и грусть, они мне не страшны,  
Я их сама порой впускаю в дом.  
Листая фотографии свои,  
Мне хочется подумать о былом.  
Идут года, но прошлых лет картины  
Живут во мне и очень много значат.  
И вновь эмоции меня переполняют,  
Я-то задумаюсь, то радуюсь, то плачу...  
Но жизнь одна и ведь она прекрасна,  
Я проживу с достоинством свой век,  
Все впереди, моя слеза погасла,  
Я счастлива, Я есть, я человек!

### **Ты иногда мне кажешься чужим**

Ты иногда мне кажешься чужим...  
И вроде бы со мною, но не мой!  
Души моей тревожный звук неутолим,  
Прошу тебя, меня ты успокой.  
Побудь со мной, скажи, что я твоя,  
Прижми сильней, тревогу отведи.  
Перечеркни все рамки и края,  
Меня безумную с ума сведи.  
Не бойся жить, любить и рисковать,  
Откройся и доверься мне во всем.  
В конце концов, стань чокнутым как я,  
И мы безумные вдвоём с ума сойдём!  
От наслаждения с тобой хочу кричать  
И растворятся в розовых тонах,

Мне так тебя приятно ощущать,  
И просыпаться в твоих ласковых руках.  
Твои слова, мне подарили веру,  
Теперь я не хочу терять тебя.  
Прошу и ты, не сомневайся и поверь мне,  
Скажи, что ты есть мой, а я твоя!

## **Родимый край**

Как выразительно и ярко солнце светит,  
Я направляю вдаль свой взор...  
Мне голубых лесов идёт навстречу,  
Сплетений удивительный узор.  
Я околдована просторами России,  
Великолепием изысканных даров.  
Её черты, изгибы так красивы,  
Тот, кто живёт на Родине моей, меня поймёт.  
Я каждый день благодарить готова,  
За то, что рождена была я здесь.  
И с каждым днём я убеждаюсь снова,  
Есть счастье, рай на свете есть!  
Разве не счастлив тот, кого украдкой,  
Резвясь, согреет солнца луч с утра.  
Или может тот мальчишка босоногий,  
Что, радуясь дождю кричит: «Ура!»  
О, боже мой, как мир огромен и прекрасен,  
Но как он не плени своей красой...  
Родимый край для нас всегда дороже,  
Спасибо, что я есть создатель мой!

## Ирина Бабикова

### Складирую чувства в разлинованность строк

Складирую чувства в разлинованность строк,  
По рифмам распахиваю.  
Вся пережитость роскошных дорог  
Будет заритмена.  
Но в невозможности выпытать страх  
Есть ограниченность.  
Теми, кто видит опасность в кострах,  
Я обезличена.  
Вот и бреду по распутицам снов —  
Ни своя, ни чужая.  
Вот и вяжу из бездумицы слов  
Безбрежие рая.  
Ни для чего, ни зачем, просто так  
Вымолить ласку,  
Бросить на площадь смысл себя —  
Буду растаскана  
Не вороньем, так, воробушкам глупым  
На утешение.  
Как ни хочу, все равно не плывётся  
Мне по течению.

### Эта ли?.. Снова зачем-то ищущ оправдания...

Эта ли?.. Снова зачем-то ищущ оправдания...  
Лгать себе так легко в ожидании лета.  
В солнечном небе не из чего строить здания,  
Взгляд прилипает к яркому, тело требует света.

Бледные губы, в трепещущих пальцах – жало.  
Не жаль никого – ведь себя раздаю без остатка.  
Что за чертой? Не слишком ли этого мало?  
Так засевают кладбища – грядка за грядкой...

Так дочерей заплетают – прядка за прядкой...  
Моя не успела, и это, наверное, к лучшему...  
Что-то во сне под утро тревожит загадками,  
Возможно, то, что вечером было упущено.

Как упростилось все – от окраины к центру  
Не от себя ли бегу переулками, промежутками.

Снова и снова лица чужих бесценных  
Слепая ласкаю пальцами чуткими.

Не узнать никого – да и к чему все это?  
Стоит ли правду пытаться в оборванных строках?  
Просто купаться в фонтанах в ожидании лета...  
Просто лететь сквозь вечность в оборванных строках...

## Сон

Мне снился лес,  
и глубина смотрела  
в меня, а я смотрела на неё.  
Я видела её во всем, что наблюдала:

в движении машины сквозь поток,  
в движении навстречу ветра  
и даже в резком отраженье облаков  
С краями кружевными.

Мне снилась музыка,  
и звуками небес  
была наполнена, а не убита тишина.

Мне снилась девушка.  
Она была другой – не мной,  
как я всегда мечтала.  
Я поняла – мечта сбылась.  
И поняла, что это знала.

Мне снилась радость,  
просто радость вдоха  
и выдоха, движения руки,  
стремления ума,  
желания мечты...  
Мне снились сны...

Мне снились сны,  
Сменяя дни и ночи.  
Мне снились сны,  
А мне казалось, что не сплю.

А мне казалось, что я голову морочу,  
а мне казалось, что вокруг – враждебный мир,  
ещё казалось, что окружена людьми...

В тревожных снах

о страхе, о борьбе,  
о поиске, потерях, о цене  
забыла я, что это – только сон...

Сон ветра в солнечном луче на лобовом стекле.  
Сон птицы,  
касающейся облака крылом.  
Сон маленькой души в таком  
огромном теле Духа,  
который тоже – Сон.

## **У меня внутри болят**

У меня внутри болят  
ненаписанные стихи.  
Краеугольным камнем  
лежат на дне души.  
Перегорелым ожиданием  
пахнет от них  
И ещё чем-то знакомым,  
невспоминаемым небольшим

Полурождённые, призраки,  
не о чем пожалеть.  
Но бывает – нахлынет  
оборванных строк толпа.  
Тогда отключается ночь  
попыткой стереть след,  
Корчится тело от нутряных камней,  
А они не торопятся выход искать...

Неуспокоенными страхами  
в глубине  
Нерастаможенной ценностью  
на распродажу в торцах  
Разве это поэзия,  
разве это выход вовне?  
Разве это не жалкие претензии  
на поиск творца?

## Юлия Кожевникова

### Это ты был и счастьем, и домом

Это ты был и счастьем, и домом,  
Это лишь по тебе, не дыша,  
По проспектам скитаясь знакомым,  
Бесприютная плачет душа...

Это ты был зимою и летом,  
Это ты – адвокат и судья,  
Это только тебе я с рассветом,  
Разрешила присвоить себя...

Это ты был роднее и ближе,  
Это ты был всегда за меня,  
Это ты мог сказать:  
«Я же вижу,  
Что-то жжёт посильнее огня»

Это ты был и счастьем, и домом,  
Это только теперь, без тебя,  
Вопреки всем известным законам,  
Даже с кем-то другим я ничья...

### А давай с тобой мысленно, шёпотом

А давай с тобой мысленно, шёпотом,  
Чтобы ран на душе не задеть...  
Чтоб потом не считать только опытом  
Эту жажду в глаза посмотреть...

А давай вместо слова – объятия...  
Пальцы тёплые вниз по плечу...  
Чтоб потом вслед не сыпать проклятия,  
Замени «я скучал» на «хочу»

А давай так, чтоб сердце не трогая,  
Губы, молча прижались к щеке,  
Чтобы разными жизни дорогами,  
Прошагали потом налегке...

А давай так, чтоб «после» не мучило,  
Без горящей свечи на столе...

Чтоб потом не искала в полученных  
«Этой ночью мечтал о тебе»

...

Ну, давай про себя, все, что чувствуем,  
А иначе останусь, поверь...  
Пусть люблю наше жадное, грустное,  
Прозвучит...  
Когда выйду за дверь...

## **Мне бы просто к тебе!**

Мне бы просто к тебе!  
Я, поверь, была б рада,  
Прикоснуться ладонью к знакомым плечам,  
Мне бы просто узнать, что тебе это надо,  
Что ты тоже скучаешь по нашим ночам...

Мне бы просто к тебе!  
Остальное не важно!  
Никаких больше в сердце желаний и грёз...  
Мне бы просто сказать, что терять тебя страшно,  
Что до боли боюсь новых шрамов и слез!

Мне бы просто к тебе!  
Утонуть, обмануться!  
/Как угодно, порыв этот мой назови/  
Мне бы просто, с тобой обнимаясь проснуться,  
Снова чувствовать вкус этой странной любви!

Мне бы просто к тебе!  
Слышишь?  
Я так устала  
Врать, что хватит свидания даже во сне...  
Я бы все отдала...  
Я бы все променяла...  
Лишь на то, чтоб ты также хотел бы ко мне!

## **Мы с тобою сгорали, ты помнишь?**

Мы с тобою сгорали, ты помнишь?  
Нам казалось, что счастье в руках,  
А теперь, чтоб не крикнуть «на помощь»  
Прячу прошлое наше в стихах...

Мы с тобою летали и небо  
Было чистым таким лишь для нас,  
А теперь, где и с кем бы ты ни был,  
Не спрошу «чем ты занят сейчас?»

Мы с тобою болели, бессрочно?  
Никаких «что с утра?» и «потом»  
А теперь с едкой надписью «срочно»  
Вычисляем последний симптом?

Мы с тобою любили, не снилось?  
Да, делили мечты на двоих...  
От чего же, скажи, так случилось,  
Что теперь мы горим для других?

## **Пиши мне**

Пиши мне...  
Завтра...  
Сегодня...  
В среду...  
Потоком строк...  
Или в двух словах...  
И поздней ночью...  
И в семь...  
И к обеду...  
Чтобы холода не было где-то в сердцах!

Говори что захочется!  
Все!  
Без пролога...  
Про погоду...  
Про дом...  
И про булочки с вишней!  
Знай, в душе моей ты!  
Там тебя слишком много,  
Чтоб хоть что-нибудь было бы лишним

## **Ирина Коряковцева**

### **Летняя мечта!**

Кручусь как «белка в колесе»: работа – дом, опять работа,  
А мне летать, а мне порхать, а мне кружить как бабочка охота!  
Сниму тяжёлый я рюкзак, оставлю сумки в коридоре,  
И с лёгкостью начну опять мечтать о яхте на просторе...  
Природа, море, брызги волн... и на песке я загораю!  
Об отпуске мечтаю я... что я летаю, я летаю!

### **Отличный путь!**

Отличный путь, куда-нибудь мне надо ехать-мчаться,  
Там, где дремучие леса и чудеса встречаются,  
Где сказки на ветвях живут, где ходит доброта...  
Здесь детство мы встречаем вновь,  
Мечтаем здесь всегда!

### **Капли**

Капли застыли на ветках берёзы,  
Капли на елях, капли на розах,  
Капли блестят на зелёной траве...  
Только не хочется дождика мне.

Хочется летом хорошей погоды,  
Хочется тёплого времени года,  
Хочется птицей кружить над землёй,  
Только не хочется грусти одной.

Свет мой, рождение нового дня  
Ты поскорее обрадуй меня!  
Утро начнётся с хороших вестей,  
Хочется радости дружбы твоей.

### **Борщевик**

По краю дороги растёт Борщевик,  
К любви и заботе людей не привык:

Высокий и статный, цветочный убор,  
Он очень приметный и радует взор.

Но если захочешь дотронуться – знай!  
Он очень опасен, его не срезай!  
В букеты ты этот цветок не бери,  
Руками не трогай – пойдут волдыри!

Растения разные есть на земле,  
И знания о них пригодятся тебе.  
Наука-БОТАНИКА сможет сполна  
Дать знания – они пригодятся всегда

### **На дачу...**

Дача, дача, дача – райский уголок!  
Еду я на дачу – отдохнуть денёк...  
С вилами, лопатой, граблями дружу,  
Сделаю я грядку – цветочки посажу!

«Горки» для цветочков сложу я из камней —  
На красивых клумбах работать веселей!  
Посажу я травку – сделаю газон...  
С хорошим настроением будет весь сезон!!!

На природе очень классно отдыхать...  
Да, у нас на даче некогда скучать!

### **Позитив**

Не надо думать о плохом,  
ведь много в жизни позитива:  
Есть дети, внуки, есть квартира,  
На даче лето проведём!

Здоровье будет – сможем всё:  
Поездки, к морю – отдыхать!  
Да, в жизни много есть сюрпризов  
И главное – о них мечтать!

## Ольга Бредихина

### Пусть... пройдёт разлука

Пусть каждый приучался жить  
В сиреневых лучах разлуки...  
Там беспросветно давят звуки,  
Но из них вьётся жизни нить.

Пусть серым облаком весна  
Кружит над памяти туманом.  
Когда же мы готовы станем,  
Нас радугой сразит она.

Пусть небеса прольют дождём  
И смоят внутреннюю зиму.  
Она была неповторимой,  
Но мы другие чувства ждём.

В страдании заложен смысл...  
Но обновлению покорны,  
Они летят к нам ветром в окна,  
И каждый вновь готов на риск!

Захолодало... Отошло...  
Росою вспенится природа!  
И первозданною свободой  
Стучит оно в твоё окно,

Маня огнями в небеса,  
То чувство сильное, святое,  
И разноцветьем озорное,  
Что озаряет нам глаза,

Что ждёт и юный, и мудрец,  
Как грач весну, как осень сонмы,  
Что обнимает невесомо,  
И вот – Вселенной ты творец!

Весилен ты и всемогущ!  
Нас окрыляет чувство это,  
Удачу дарит и победу  
Энергии волшебный луч!

И будем мы благодарить  
И боль потерь, и прошлый опыт,

Что оглушили, словно грохот,  
Но научили верно жить...

## **Зимняя сказка**

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.