



Максим Стефанович

**Когда любовь
ищет Веру**

Максим Стефанович
Когда любовь ищет Веру

«Издательские решения»

Стефанович М.

Когда любовь ищет Веру / М. Стефанович — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-504198-2

Невероятная история о любви, иногда весёлая, а иногда грустная, и всегда непредсказуемая. Возможно ли выбрать свою вторую половинку, или это случай и чудо?

ISBN 978-5-00-504198-2

© Стефанович М.
© Издательские решения

Когда любовь ищет Веру

Максим Стефанович

© Максим Стефанович, 2019

ISBN 978-5-0050-4198-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Когда любовь ищет Веру

Пьеса в двух действиях и четырёх лицах

Действующие лица:

Вера – скучная стерва 35 лет.

Женька — весёлая и зажигательная, по мнению Веры – шлюха.

Олег – закрытый, интеллигентный, скромный и неожиданно легкомысленный. Любовь Женьки.

Макс – очень жизнерадостный парень, мечтающий быть с Верой

Вера. Превращаюсь в домохозяйку – постирать, приготовить, все дела и заботы только по дому, а жить? А жить я когда буду? Говорят, что счастье у каждого своё, а какое оно у меня? Как узнать? Как почувствовать, что ты счастлива? Раньше думала, что моё счастье в семье, любимом муже, детях – вот моё счастье, но в результате счастье превратилось в самый страшный кошмар моей жизни. Теперь в загс и под дулом пистолета не пойду. Любовь? А кто настоящему любил? Кто знает, что это такое? Я любила, но от этого стала несчастной, а разве можно от любви стать несчастной?

Женька. Привет. *(разговаривает по телефону и потягивается)* Я только проснулась. *(с раздражением и вызовом в голосе)* Ну подожди! Мужчина должен уметь ждать – это его характеризует. А тебе этого не хватает, ты слишком нетерпелив, побольше выдержки – ты встречаешься с королевой! Сейчас приведу себя в порядок и приеду.

Вера. *(слышит как Женька разговаривает по телефону)* Почему она появляется только ночью? *(с улыбкой)* Заходит солнце и появляется звезда? Как можно так жить, не видя дневного света?

ВЕЧЕР, СУББОТА

Женька сидит в комнате перед зеркалом и с удовольствием разглядывает своё отражение, на ней красивое нижнее бельё, Вера в халате, с растрёпанными волосами, с раздражённым видом входит в комнату и останавливается перед ней.

Вера. И куда ты собралась?

Женька. Доброе утро. Только не начинай сразу ворчать.

Вера. Скорее добрый вечер!

Женька. *(с улыбкой смотря в зеркало)* У меня сегодня свидание.

Вера. У тебя же каждую субботу свидание, раньше ты к этому относилась проще.

Женька. *(Отворачиваясь от зеркала)* Откуда столько злобы? Муж тебя бил?

Вера. Как зовут счастливого?

Женька. Олег. Он классный – он меня понимает и принимает такой, какая я есть, со всеми моими достоинствами и недостатками, *(снова смотрит на себя в зеркало)* которых у меня пока немного в отличии от некоторых.

Вера. Кроме недостатков у тебя ещё нет скромности. Разукрасилась и разоделась как шлюха. Мужчины не строят долгих отношений с такими, как ты. Может, хоть раз в жизни не будешь сразу прыгать к нему в постель?

Женька. Что ты знаешь о мужчинах? Ты хочешь, чтобы я заживо похоронила себя и свою молодость, как ты? Сколько времени прошло после твоего развода? Превратилась в сварливую бабку, ещё молода, а тебя уже нет, нет ни будущего, ни прошлого, и настоящее ты изгадила! Ведьма.

Женька хватая подушку и кидает её в Веру, попадая ей прямо в лицо.

Вера. Ах ты маленькая дрянь. Спать со всеми подряд – это не поиск своего счастья.

Кидает подушку обратно в Женю и берёт ещё одну с кровати. Девушки начинают колотить друг друга подушками.

Женька. Откуда ты знаешь, с кем я сплю? Да и какая тебе разница? Боишься жить, боишься снова ошибиться в выборе, и от этого всем подряд завидуешь. Все, кто встретил своего человека, для тебя – шлюхи! Ты лицемерка и ханжа!

Вера. Что ты привязалась к моему мужу?

Женька. Какому мужу? У тебя уже сто лет никого нет! Да и как он смог столько продержаться с тобой? Он чё, железный?

Вера. Не смей лезть в мою личную жизнь!

Женька. Какая жизнь? Личная? У тебя? Сериал по телеку – теперь твоя личная жизнь!

Вера. Я просто разборчива.

Женька. Ты не разборчива – ты привередлива, слишком много требований к мужчинам, таких не бывает.

Девушки успокаиваются и садятся вместе на кровать.

Вера. Возможно, но это не значит, что можно не искать. А к тебе я строга, потому что желаю тебе счастья.

Женька. Я знаю. Извини за мужа. Он ещё поплачет о тебе, приползёт как миленький и будет названивать ночами и пьяный орать под окнами, *(смеётся)* и ты его простишь, если захочешь, конечно.

Вера. Он не вернётся. Там всё кончено. Расскажи мне лучше, что у тебя с Олегом?

Женька. Единственный его недостаток в том, что он меня постоянно поучает. Сначала меня забавляло, мне нравилось его слушать и слушаться. А теперь это меня ужасно раздражает. Но это не беда, я уверена, что смогу переучить его.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.