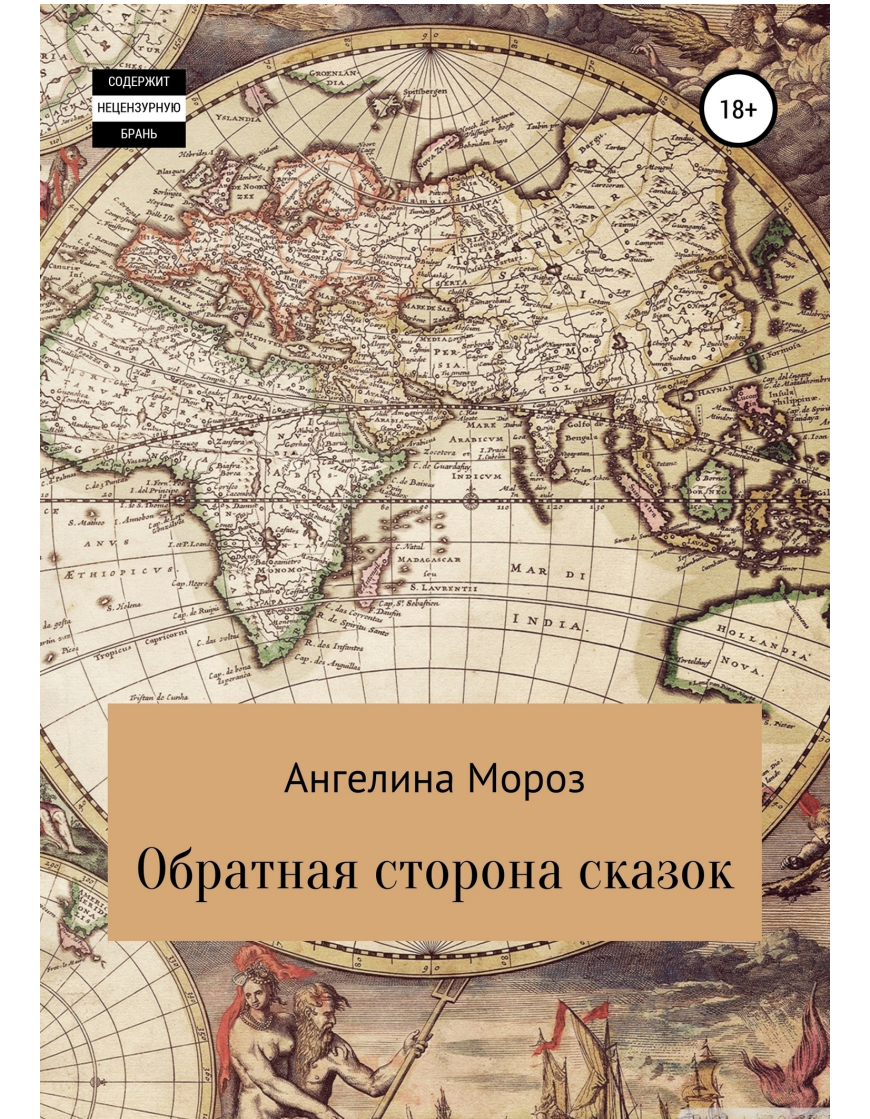


СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+



Ангелина Мороз
Обратная сторона сказок

Ангелина Мороз

Обратная сторона сказок

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48487618

SelfPub; 2019

Аннотация

Всегда есть шанс, что привычные истории о старых знакомых из сказок не так уж и правдивы. Что если любимые героини детства не так милы и добры, как мы думали. Содержит нецензурную брань.

– Госпож Аврора, доброе утро, – молодая служанка склонилась в низком поклоне.

Женщина со светлыми волосами и в потрясающем платье прошла мимо, даже не взглянув на юную особу. Она быстрым шагом направилась в главную комнату.

– Девочки уже пришли? – бросила она своему верному гвардейцу.

– Красная Шапочка и Белоснежка уже ожидают вас, а госпожа Бэль отправила к нам гонца, с предупреждением, что она немного припозднится.

– Как только она появится, проводи ее к нам, а до этого не беспокоить! – она взволновано прошла к другой комнате, – ах, а этот мальчонка?

– Он ожидает, ввести? – гвардеец смотрел себе под ноги.

– Господи! Ну конечно! – теряя над собой контроль, воскликнула Аврора.

Она вошла в зал к своим подругам. Девушка с короткими черными волосами, скучаясь сидела у окна и попивала вино из бокала. Слегка располневшая Красная Шапочка уплетала очередной пирожок.

– Рори! – Шапочка отложила пирожок и вытерла руки об платье, – ну что стряслось? Из-за чего такая спешка?

– Шапочка, Снежка, – королева Аврора отрывисто кивнула двум девушкам, – дождемся Бэль, она опоздает.

Белоснежка протянула подруге бокал вина. Они сидели в полной тишине, когда дверь осторожно открылась и в ком-

нату вошел молодой парень, он не поднимая глаз, вышел на центр комнаты.

– Здравствуй! – Аврора двинулась к парню.

Тот тут же упал на землю перед своей королевой.

– Нет-нет, поднимайся, – ласково запела Аврора, – ты наш гость. Шапочка, налей молодому человеку вина.

Шапочка медленно поднялась с кресла и подошла к графину красным вином, наливая содержимое в бокал, она случайно проронила несколько капель на белоснежную ска-терть.

– Садись, – королева указала парню на ближайшее крес-ло, – ты можешь выпить пока и расслабиться. Сейчас придет наша подруга и ты все расскажешь.

Парень коротко кивнул и уставился в бокал, не притро-нувшись к вину.

Напряжение в комнате нарастало и почти достигло свое пика, когда дверь в комнату отворилась и в неё влетела за-пыхавшаяся Бэль.

– Мои дорогие! Извините, эти дела меня совершенно за-мотали, – она замолчала, когда ее взгляд упал на гостя, кото-рый стоял посреди комнаты. Она подняла бровь и сама по-дошла к вину, уже давно заученным движением налила себе вина.

Подождав, пока и третья подруга найдет себе место в ком-нате, Аврора нежно посмотрела на парня.

– Для начала, назови нам свое имя.

– Освальд, госпожа, – неуверенно произнес мальчишка.

– Освальд, отлично, а теперь, будь так добр, расскажи нам все сначала, не упусти ничего, – королева улыбнулась и положила свою руку на колено парня, тот вздрогнул.

– Мой друг заболел и его мать сказала, что сегодня он будет дома. А мне было так скучно, что я решил пойти в лес. Я шел долго и перестал узнавать местность. Как только мне показалось, что я потерялся, я увидел знакомую избушку. И понял, что просто шел рядом со своей привычной дорогой, но по другой стороне. Я решил зайти в эту избушку и переждать там какое-то время...

– Что ты хотел переждать, – перебила рассказ Снежка.

– Я устал и мне хотелось передохнуть, а еще я думал, вдруг кто-нибудь схватится меня и придет ко мне на помощь, – пролепетал, краснеющий парень.

– Ох, мне это было знакомо, – усмехнулась Белоснежка.

– Не перебивай его, – укорительно взглянула на подругу Аврора.

Та лишь закатила глаза и покачала головой.

– Продолжай, голубчик.

– В этой избушке уже давно никто не жил и я бы никому не помещал, – парень взглянул на Снежку, как бы оправдываясь, – но я увидел открытую дверь в подвал, хотя раньше она была заколочена. Мне стало до жути интересно, ну я и подошел туда поближе. Из подвала доносился жуткий шум, будто шумели сразу сто тысяч людей, а кузницы стучат сво-

ими молотками, чтобы выковать оружие для самой великой армии.

Я испугался, но мне было так интересно и не знаю, что на меня нашло, но я спустился в подвал. Осторожно, стараюсь быть не замеченным. Но там никого и не было, но было очень шумно. Тогда я увидел дверь и подойдя к ней, я чуть не оглох, так громко было. А потом я увидел дверь, подошел к ней, боясь, что меня увидят, но люди проходили мимо и даже не смотрели на меня. И их тоже было так много, они были странно одеты, делали что-то совсем непонятное, а рядом с ними что-то очень быстро двигалось, и, и, – парень расплакался.

– Ну-ну, успокойся, – Аврора подседа к парню и приобняла его за плечи, – что было дальше?

– Я убежал, – еле слышно пролепетал мальчик.

– Никто тебя не винит за это, верно? – Аврора улыбнулась, глядя ему в лицо, – так где ты говоришь это нашел? В заброшенном домике ведьмы?

Парень коротко кивнул.

– Славно, как это славно. Ты наверно очень устал, да? – Аврора поднялась и подошла к двери, – тебя проводят в комнату, где ты сможешь поспать и набраться сил.

Она открыла дверь и поманила пальцем гвардейца. Что-то прошептала ему на ухо и кивнула в сторону испуганного мальчика. Мужчина едва кивнул головой и моргнул королеве в знак того, что он понял ее приказ.

– Пошли, парень, – гвардеец взял его под руку. Тот вышел за дверь не сопротивляясь.

Аврора сделала большой глоток вина и со вздохом упала в кресло позади нее.

– Неужели, ведьма научилась открывать порталы, – королева обвела взглядом своих подруг.

– Если это так, то нам нужно немедленно выезжать, я больше не могу ждать, – Бэль расплылась в улыбке.

Красная шапочка встала со своего кресла и неуверенно подняла руку, как бы спрашивая разрешения, чтобы что-то сказать:

– А, Аврора, как же мальчишка? Вдруг он расскажет кому-то ещё. Я не хочу ставить репутацию мужа под измену.

– О, – Аврора пригубила вино и сделала небольшую паузу, – мало кому удавалось ораторствовать из темницы, верно?

– Такие методы, – Шапочка нахмурила лоб.

– Такие методы необходимы, – королева встала и со стуком поставила бокал на стол, – или ты хочешь, чтобы весь народ узнал, куда мы собрались? Я не позволю языку одного мальчишки испортить весь многолетний план.

Красная Шапочка виновато покачала головой и уселась обратно в кресло.

– Не могу понять, чего мы ждем? – Белоснежка наконец-то заговорила, – или вы все забыли, где находится этот дом? Так я покажу дорогу.

Карета, запряженная двумя лошадьми неслась по лесной тропинке, вокруг возвышались многолетние дубы, защищая своей кроной дорогу от дождя и от солнечного света. Сзади оставались лишь поля и возвышающиеся на горизонте горы. Немного погодя карета остановилась и из нее вышли четыре фигуры, закутанные в плащи и капюшоны. Одна из фигур подошла к извозчику.

– Уезжай и проследи, чтобы за время нашего отсутствия никто ничего не понял. Я постараюсь не задерживаться.

– Да, моя королева, – гвардеец поцеловал руку, протянутую ему.

Лошади ускакали в обратную сторону, оставляя девушек на узкой лесной тропинке.

Белоснежка пошла вперед, ведя за собой подруг. Их подола платьев цеплялись за кусты и ветки. То и дело кто-то спотыкался об камни и торчащие корневища. Но они упорно шли друг за другом, не издавая звуков. Вскоре лес начал сгущаться, а звуки начали утихать. Все темнее и молчаливее становился лес. Туфли начали увязать в болоте.

– Чувствую, мы близко, – ухмыльнулась Снежка своим спутницам.

Шлепая по трясине и отмахиваясь от мошек, молодые женщины дошли до старой, покосившейся избушки. Крыша была в дырах, окна выбиты, дверь весела только на одной петле. Повсюду были разбросаны бочки, кружки, вся ме-

бель была вынесена из дома и теперь поломана, по двору была разбросана различная утварь. На какую-то секунду Белоснежка остановилась, оглядывая дом. К ней подошла Бэль.

– Что, нагрязнули воспоминания? – она положила руку на плечо подруге.

– Да, стало как-то не по себе, – призналась Снежка.

– У всех они есть! – перебила девушек Аврора, – твоя мачеха наконец-то открыла портал для нас. Не мудрено, что он открылся именно в этом доме, видимо у нее есть чувство юмора, – она резко направилась к двери, – о, ну и как сюда заходить!

Королева стояла перед тяжелой, покосившейся дверью, она попыталась ее открыть, но та угрожающе заскрипела и чуть было не начала падать на девушку.

– Эй, а если попробовать так? – Шапочка указала на полностью выбитое окно, ведущую в единственную комнату, которая раньше служила и спальней и гостиной, и кухней.

– Чего не сделаешь, – вздохнула Бэль и первая направилась осуществить задумку Шапочки.

В доме разруха виднелась ещё сильнее. Разорванные тряпки лишь смутно напоминали одежду и шторы. Пол был усыпан листьями, в доме царил запах перегноя, смешанным с запахом пыли. Было понятно, что в доме хозяйничали только мыши и дикие звери. И без того не очень уютный дом, сейчас выглядел ужасающе.

Белоснежка задумчиво провела рукой по пыльному столу.

Бэль кивком указала Авроре на задумчивую подружку.

– Не время придаваться грустным мыслям, – громко заявила королева, а потом уже мягче, – это ведь было так давно.

– Подвал, он говорил о нем, кажется, – подхватила Бэль.

– Тогда я приглашаю вас вниз, дамы, – коротко хохотнув ответила Шапка и указала рукой на лестницу, ведущую вниз.

Одна за одной, они прошли по лестнице вниз, последняя шла Бэль, она на секунду замешкалась, но нащупав коробку спичек в кармане плаща, она двинулась дальше.

Но спички и свечи ей не понадобились, потому что в комнатухе было достаточно светло. На одной из стен, была расположена дверь, вот оттуда и исходил свет. Не яркий, едва мерцающий, но его было достаточно, чтобы оглядеть комнату.

Шапочка воскликнула, но быстро зажала себе рукой рот. Аврора подошла вплотную к двери.

– У них раннее утро, – она обернулась к подругам, – вы представляете? Это действительно существует – их мир.

– Да уж, сколько не готовься, а это все равно поражает, – прошептала Бэль.

Одна Белоснежка не смотрела в дверь, а по-хозяйски принялась рыться в шкафу. Она вываливала на пол одежду, брала её, рассматривала и подходящую бросала в сторону подруг.

– Точно, нельзя терять времени, – первая опомнилась ко-

ролева, – кто-нибудь, вы можете разглядеть, в чем они одеты?

– Да какая разница – Бэль посмотрела на подругу, будто та сморозила какую-то глупость, – шкаф не даст нам одежду не того времени.

– Это если верить словам ведьмы, – Аврора стиснула зубы, – а я не привыкла доверять каждому, лучше удостовериться.

Она подошла к двери и стала ждать прохожих. Через мгновение она увидела милую девушку, которая пробежала совсем близко к ней, в джинсах, свободной блузе и классических лодочках.

– Хм, мне это подходит, – Аврора подошла к подруге и принялась рыться в одежде вместе с ней.

Остальные две не были так щепетильны, они недолго выбирали себе наряд, но изредка всё же посматривали в дверь.

Наконец, приготовление было окончено. Перед дверьми в совершенно иной мир, стояли самые влиятельные женщины Волшебного Королевства, но отличить их от женщин нашего мира, было очень сложно. Многолетние старания не прошли безуспешно.

– Ну, вперед? – Аврора не смотрела на подруг, ее взгляд был направлен в дверь.

– Сердце так колотится, аж жуть, – пролепетала Шапочка. Бэль взяла ее за руку и одна за другой они прошли сквозь портал.

Компания девушек вышла в каком-то переулке, из-за поворота доносился шум машин, таксист сигналил нерадивому пешеходу и сотни людей шли в разные стороны, они молчали, говорили друг с другом, писали в телефоне сообщения. Никто даже не взглянул в сторону новоявленных гостей.

Из-за мусорного бака выбежала жирная крыса. Одна из девушек заверещала и спряталась за подругу.

– Шапка, – Аврора сердито прикрикнула на подругу, – не тебе бояться крыс! Ты выросла среди них.

Красная Шапочка открыла рот, что бы что-то возразить, но не успела, так как Аврора взмахнула рукой и произнесла: –О, только не говори, что успела отвыкнуть от них.

Шапочка лишь опустила голову и отошла подальше от бака.

– Снежка, она нас не ждет, – теперь королева повернулась к другой девушке, – ты не хотела бы позвать её?

Белоснежка бросила злой взгляд на Аврору, отошла от неё и что-то достала из сумки, которую она собрала еще, когда они были в подвале. Этим что-то оказалось красное, крупное яблоко. Снежка внимательно посмотрела на яблоко, сделала большой вдох и откусила кусок. Она сжала глаза и как бы нехотя продолжила медленно жевать фрукт.

Неожиданно для всех, одна из дверей, которые расположились одна за другой, открылась. Но никто не спешил выходить из нее. Девушки только переглянулись. Вдруг они услы-

шали раздраженный голос.

– А вы заставляете ждать! Вы идете? Или вы просто так сюда пришли?

Белоснежка моментально выплюнула яблоко. На вопросительный взгляд Бэль, она развела руки.

– Что? Я ненавижу яблоки, а она уже появилась, – Снежка кивнула в сторону двери.

Одна за другой, девушки прошли на зов голоса. Он принадлежал маленькой и сторбленной старухе.

– Не сказала бы, что так рада видеть вас, девушки, – прошептала старушка.

– А мы та как, ведьма, – будто бы выплюнула эти слова Белоснежка.

– И, тем не менее, сделка есть сделка, – кивнула колдунья.

Снежка обошла старуху и встала у противоположенной стены. Девушки и старуха стояли в маленькой комнате, с одним окном, которое было занавешено старыми и рваными тряпками. Свет пытался пробиться, но его было недостаточно для полного освещения. Едва проглядывались силуэты старого дивана, дырка которого показывала всему миру выбитый поролон. Маленький стол, у самого дивана, заставленный предметами и какой-то едой. И огромное красивое зеркало, так некстати стоявшее посреди этого убогого интерьера. Одна из двух дверей вела в кухню, такую же маленькую, грязную, но чуть светлее, чем первая комната.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.