

Константин Воробьев

СОДЕРЖИТ

НЕЦЕНЗУРНУЮ

БРАНЬ

18+

Я живу в этом городе

Константин Воробьев
Я живу в этом городе

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Воробьев К.

Я живу в этом городе / К. Воробьев — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Тема сборника - городская среда обитания различных эпох и народов со времён библейских и до наших дней. Часть упоминаемых городов реальна и поныне, части уже давно не существует, часть - просто вымышлена автором. Автор признаёт, что на самом деле всю свою жизнь он прожил в одном из упоминаемых в тексте городов, угадайте в каком. Приятного путешествия. Содержит нецензурную брань.

Содержание

Я узнаю её шаги	5
Я пришёл из поганого мира	6
Я не видал порочного Каира	7
Тысячестенный Вавилон	8
Богатый Тир, гнездо пиратов	9
Семь венков на дочерях	10
В потоке мирном сновидений	11
Вот персики, нуга и черносливы	12
Дни Вавилона сочтены	13
Меняет день текущий яви	14
Земля, оставленная всеми	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Я узнаю её шаги

2. Я узнаю её шаги
среди гуляний шумных
заплывших похотью богинь
и юношей безумных

Она, таясь, ступает там,
где прят до исступленья
любви продажной фимиам
и пот совокупленья

И страшно... скопища огней
влекут слепых от Бога
и кто-то в чёрном вместе с ней
смеётся у порога

И снова в городе один
на перекрёстке шумном
пропахших похотью богинь
и юношей безумных

Я пришёл из поганого мира

11. Я пришёл из поганого мира
торговать киноварь и шелка,
и гранёные камни Каира,
чистоты между скал родника

Я пришёл отоварить базары
ароматами пряных миров,
выставляя почти что задаром
караваны бесценных даров

Я пришёл в этот город незванным
то ли перс, то ли гунн, то ли грек
торговать чем-то пёстрым и странным,
тем, чего в этом городе нет

Я не видал порочного Каира

38. Я не видал порочного Каира,
но имя есть – желанно и хмельно,
как будто одалиска в кимоно
и в чашке горсть янтарного инжира

Должно быть, там всё строится в контрасте,
в палящем зное контуры легки
и знак манящей в сумерки руки
исполнен неги алчной сладострастья

Тот город прят, недвижим и непрочен
песочных стен не тронуть рукавом -
он весь то киноварь, то в голубом,
то варварством изысканным порочен

Тысячестенный Вавилон

57. Тысячестенный Вавилон,
нагромождение колонн,
громады арок и рядов
и прелесть влажная садов
столицы тёмной и надменной,
царящей надо всей Вселенной

По тесным улочкам народы,
сплетаясь в целое, бредут,
разноязыкие природы,
не прерываясь, толк ведут,
над всем стоит и правит бал
телец откормленный, Ваал

В чертогах – блеск, пиры богаты,
рубины, яхонты, агаты,
парча и пурпур и виссан,
и серебро Полночных Стран,
а у наложницы искусной
из одеяний – только бусы

И подан знак – внесли жаркое
и вдруг свеченье роковое,
и пясть, чертящая слова,
сперва одно и подле – два -
и гневом Господа сметён
пал, словно не был, Вавилон

Богатый Тир, гнездо пиратов

59. Богатый Тир, гнездо пиратов,
как Вавилон, уже велик,
всё забирающий за плату
вселенский вор и ростовщик

Меняла, фокусник, проныра,
торговец краденым тряпьем,
ему должны уже пол – мира,
себе же сданные в наём

Кто твой Господь? Какую гору
ты считаешь средь высот?
Какой судья угоден вору?
Какой пророк устроит сброд?

От всех концов к нему стремятся
ловцы пороков и химер,
они торопятся, бранятся,
не признают весов и мер

Схватить кусок, насытить чрево,
проснуться жадным и украсть
и не бояться Божья гнева
и в Царство Божия попасть

Семь венков на дочерях

114. Семь венков на дочерях,
семь печатей на дверях,
семь столпов, что держат дом
в стольном городе Содом

Семь паломников у врат,
чтущих чрево и разврат,
с кружкой ходят по дворам
и показывают срам

В потоке мирном сновидений

188. В потоке мирном сновидений
справляет полдень Бухара
Жара, несносная жара,
и всё живое просит тени

Пусть перерыв наступит в беге
времен, печалей и трудов
В тенистой прелести садов
так хорошо предаться неге

И не смотреть за урожаем,
оставить в праздности гарем -
не волновать себя ничем,
лишь анашой и крепким чаем

Вот персики, нуга и черносливы

261. Вот персики, нуга и черносливы,
гранаты в красноватой кожуре
Такого нет, чего бы ни смогли вы
купить в благословенной Бухаре

Черна с отливом кожа винограда
и не берут аскеты мятых дынь
и персам караванщики Багдада,
в запас дадут прозрачайшей воды

Бродяги, бубенцы чалмы Аллаха,
Начитанностью иблисам равны
и превзойдёт недуги дервиш-знахарь
отваром конопли и белены

Благословенны ж будьте жители и стены
Пророку благодарной Бухары,
где неподвластно прожитое тлену
и не снимают женщины чадры

Дни Вавилона сочтены

375. Дни Вавилона сочтены,
блудницы босы и больны,
как воробьи шныряют воры,
которым нечего украсть,
и псов некормленные своры
грызутся с кормленными властью

Весь город – рвань конца времён,
святыня некогда племён,
стал местом висельников нищих,
шакалов в поисках еды,
и никогда не станут чище
его священные сады

Глядите все, как он горит -
как хрупок в пламени гранит
Справляет гнев свой Провиденье,
сводя грядущее на нет,
и останавливает время
свой вечным кажущийся бег

Распад и гарь, восторг и смерть,
погромов диких круговерть
и упоение свободой,
не пощадившей никого.....
Пал Вавилон в борьбе бесплодной
и сладок многим труп его

Меняет день текущий яви

512. Меняет день текущий яви
и без того чужой черты
и зной едва ли что не плавит
песок и чахлые кусты

И тучи мух над головою
одни не чувствуют жары,
привлечены гнильём и кровью
на пепелища Бухары

Земля, оставленная всеми

696. Земля, оставленная всеми,
дракон на вздыбленных холмах,
Душ неприкаянные тени
томятся в мёртвых теремах

Парят неясности и совы
среди блуждающих огней,
охотясь в сумерках лиловых
на извивающихся змей

Перекликаются гиены,
остатки падали деля,
и, как живые, стонут стены

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.