

Роман Мананов

Две СТОЛИЦЫ России



Роман Мананов
Две столицы России

«Издательские решения»

Мананов Р.

Две столицы России / Р. Мананов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-506067-9

Новая книга от автора «О Пхукете и не только» представляет собой отчет о путешествии в Санкт-Петербург и Москву. В данной книге содержатся описания зданий и мест, которые посещал автор, немного из их истории и некоторые интересные факты. Книга рассчитана на широкий круг читателей.

ISBN 978-5-00-506067-9

© Мананов Р.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Глава I	7
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Две столицы России

Роман Мананов

© Роман Мананов, 2019

ISBN 978-5-0050-6067-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Санкт-Петербург... Это мечта многих людей, особенно популярная среди подростков. Неудивительно, что и я хотел увидеть это чудесное творение Петра Великого.

Раньше я никогда особо не задумывался о Петербурге. Мне кое-что было известно о нем, но желание посетить этот город у меня не возникало. Все изменилось в ноябре 2017 года. Не знаю, что именно со мной произошло, но я загорелся идеей путешествия в Санкт-Петербург. Однако тогда мне было лишь 15 лет, и мои возможности были весьма ограничены. Наверное, эта мечта так и осталась бы неосуществленной, если бы не случай. В своей школе я случайно заметил объявление о наборе группы в поездку в Санкт-Петербург и Москву на зимних каникулах. Словно судьба дала мне шанс, который я постарался не упустить. Мне удалось уговорить родителей, чтобы они пустили меня в эту поездку и заплатили за неё. Также я подбил на это дело нескольких своих товарищей, которые также в дальнейшем поехали со мной в этот прекрасный город.

Датой отъезда было назначено 3 января. Мне оставалось ждать еще целых полтора месяца. Вполне легко представить, насколько сильно я ждал зимних каникул, как мне не терпелось воочию увидеть культурную столицу России.

Наконец-то настало 3 января. В половине пятого утра я уже сидел в купе-плацкарте поезда, ехавшего из Улан-Удэ в Москву. Ровно в 5 часов утра поезд тронулся. Так началось мое незабываемое путешествие из маленького провинциального Саянска в один из важнейших городов Европы, Санкт-Петербург.

Глава I

Ехали мы с пересадкой. Сначала нам предстояло доехать до Москвы, а уже оттуда на скоростном поезде «Сапсан» добраться до Санкт-Петербурга. Интересно было то, что я впервые за 9 лет поехал на поезде. На удивление, поездка в плацкарте мне понравилась. Здесь была какая-то своя атмосфера. Скорее всего, это связано с тем, что мы ехали группой, было много веселья. В нашем купе постоянно играли в карты или в «мафию», также немало времени уделялось сканвордам и обычным разговорам. Поэтому я не могу сказать, что мне было скучно и тягостно, а наоборот, время летело быстро. Кроме того, это была моя первая поездка без родителей, отчего я чувствовал себя более независимым и самостоятельным. Все это в сумме оставило очень приятные и веселые воспоминания, о которых я и сейчас, спустя целый год, думаю с особенной теплотой.

Но вернемся к самой поездке. До Москвы ехали три дня. 6 апреля в 4.20 утра мы уже оказались на Казанском вокзале в Москве. Он впечатлил меня своим размахом и архитектурным стилем, что неудивительно, ведь мне приходилось бывать только на вокзале Зимы да на сортировочном вокзале Иркутска, которые особенной красотой и изысканностью не отличаются, в частности, последний.

С Казанского вокзала мы вышли на площадь трех вокзалов, или Комсомольскую площадь. Времени, чтобы рассмотреть её, у меня не было, и я пошел к Ленинградскому вокзалу. Он был явно меньше, чем Казанский, однако тоже весьма красивый. Здесь мы сели в скоростной поезд «Сапсан», который за 3,5 часа, проехав через Московскую, Тверскую, Новгородскую и Ленинградскую области, доставил нас до Санкт-Петербурга.

Прибыли мы на Московский вокзал. В то время его реставрировали, так что в полной мере оценить красоту здания не представлялось возможным. С вокзала мы вышли на Площадь Восстания. Несомненно, это очень красивое место, которое, к тому же, сыграло немаловажную роль в истории России: здесь происходили манифестации во время Февральской революции.

В Петербурге я находился всего несколько минут, но он уже успел полностью очаровать меня. Думаю, не я один смог ощутить этот петербургский шарм, окутывающий туриста по прибытии в город. Погода была самая обычная для культурной столицы России: пасмурно, прохладный ветер, лил небольшой дождик. Но мне даже это понравилось, было как-то по-особому атмосферно...

По приезду нас сразу, около поезда, встретил гид. Его внешность выделялась столичностью, чертами, которые в провинции практически не встречаются. Самое необыкновенное для меня в нем было то, что он имел довольно солидную косичку. Даже в Иркутске, крупном областном центре, мне не приходилось встречать подобной прически у мужчин. Но удивительно то, что она ему шла, выглядела у него вполне естественной. Также у него была сережка в левом ухе. Из одежды он носил шапочку, шарф и пальто. Все это придавало ему некоторую элегантность.

Несмотря на необычную, по моим меркам, внешность, гидом он оказался хорошим. Рассказывал интересно, периодически контактировал с нами, задавая различные вопросы по истории. Вообще мне нравилось, как он преподносил нам информацию.

Итак, с вокзала мы вышли на площадь Восстания. Напротив нас стояла гостиница «Октябрьская», на которой написана лаконичная фраза «Город-герой Ленинград».

Несколько минут мы ждали микроавтобус. По словам гида, нам повезло, потому что мы приехали в Петербург рано утром и у нас есть возможность посмотреть на иллюминации в центре города. Вскоре подъехал наш микроавтобус, мы сели в него и затем отправились к Невскому проспекту. То, что я тогда увидел, просто непередаваемо. Великолепной красоты здания

вкупе с завораживающей иллюминацией. У меня захватило дух, возник вопрос: «Неужели я реально сейчас в Петербурге?». До того все это было невероятно.

Все еще находясь под впечатлениями, я прибыл на Васильевский остров, один из самых знаменитых островов Санкт-Петербурга. Нас высадили на набережную рядом с Ростральными колоннами.

Ростральные колонны это необыкновенная достопримечательность Петербурга. Они имеют как практическую, так и эстетическую ценность. Служащие своеобразными указателями для кораблей, эти колонны, украшенные рострами кораблей, олицетворяют мощь российского флота. У подножия колонн сидят две мужские и две женские фигуры. По преданию, они обозначают великие реки России: Волга и Днепр, Нева и Волхов. В общем, ростральные колонны довольно удивительные достопримечательности, появлению которых мы обязаны французскому архитектору Томе де Томону.

Нам дали время чтобы сделать фотографии.





Потом мы немного походили по Васильевскому острову, прошли мимо знаменитых стрелок Васильевского острова. Гид рассказывал нам различные истории про сам остров и здания на нем. После этого мы сели в микроавтобус и поехали завтракать.

Меня удивило кафе, в котором мы завтракали. Оно как бы полуподвальное, вход снаружи, а кафе уже под первым этажом. В Петербурге в дальнейшем я часто встречал подобные рестораны, однако в Иркутске такое расположение не распространено.

После завтрака мы немного поехали по исторической части города, при этом нигде не останавливаясь. Однако спустя некоторое время мы приехали к Петропавловской крепости. Это очень интересное место, его можно изучать часами. Впрочем, мы сами пробыли здесь больше часа. Это поистине грандиозное творение Петра Великого имеет любопытную и необыкновенную историю.

Петропавловская крепость была заложена на Заячьем острове и являлась ядром Санкт-Петербурга того времени. Именно с этой крепостью связано дальнейшее развитие города. Она была заложена 16 мая 1703 года Петром I. Крепость имеет шесть бастионов, у каждого есть свое имя: Государев, Нарышкин, Трубецкой, Зотов, Головкин, Меншиков.

Нарышкин бастион и по сей день играет интересную роль в жизни Петропавловской крепости. На нем в 1731 году была построена Флажная башня, на которой и по сей день развивается флаг. Также с 1730-х годов появилась традиция полдень встречать пушечным выстрелом с Нарышкиного бастиона. Мне посчастливилось застать этот момент, причем ситуация произошла несколько курьезная. Я стоял очень близко к самому бастиону, и когда раздался выстрел, испуг пронзил меня, так как мне было непонятно, что произошло. Звук был очень громкий и устрашающий, но при этом и величественный. Вышло забавно.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.