

ОЛЕГ БЕЛИКОВ

**Мистика в нашей жизни, или
если страшно — не читай**



Олег Беликов

**Мистика в нашей жизни,
или Если страшно – не читай**

«Издательские решения»

Беликов О.

Мистика в нашей жизни, или Если страшно – не читай /
О. Беликов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-505986-4

Мистические истории, которые встречаются в нашей повседневности, манят своей таинственностью и неразгаданностью. В книге собраны сведения о проклятых местах нашей планеты, а также о реальных историях, произошедших с конкретными людьми.

ISBN 978-5-00-505986-4

© Беликов О.
© Издательские решения

Содержание

Ощущение иллюзии, или иная жизнь Скрябина	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Мистика в нашей жизни, или Если страшно – не читай

Олег Беликов

© Олег Беликов, 2019

ISBN 978-5-0050-5986-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мистика в нашей жизни, или если страшно – не читай

Так уж устроен человек, что все магическое и тайное, его притягивает словно магнитом. Паранормальные явления, с одной стороны пугают, а с другой пробуждают неподдельный интерес, за которым стоит не просто любопытство, а желание разгадать все эти тайны и загадки. Мистические истории о проклятых местах, описания аномальных событий, сюжеты о странном и необычном – здесь всегда присутствует много вымыслов и фантазий, но есть и описания реальных событий, произошедших с конкретными людьми в определенное время и в какой-то условный день.

Ощущение иллюзии, или иная жизнь Скрябинина



С недавнего времени Скрябинин стал замечать странные факты, которые настораживали его и пугали. Все, что ни происходило с ним в течение дня, он уже знал наперед, и казалось, что эти события повторялись. Когда офис-менеджер Мария приносила ему на подпись документы, Скрябинин заранее знал, какие именно это письма и отчеты, и какое содержание каждого из них. По пути на работу, он знал, где «застрянет в пробке», а где есть свободный проезд. Покупая в магазине всякую всячину, Скрябинин заранее знал ответ на свой вопрос о свежести продуктов или качестве товаров.

Это повторялось изо дня в день, и не насторожить такая закономерность, не могла. Поделиться своими опасения Скрябинин ни с кем не мог, отчего ему становилось только страшнее и тревожнее.

– Что это? – думал перепуганный человек, сопоставляя повторяющиеся события, – Наваждение или мистика? Или может маразм, который стал проявляться после 50? Или еще что-то, чего я не знаю, и не понимаю?

С такими тревожными мыслями он засыпал беспокойным сном, а утром просыпался от неприятных ощущений.

– Сейчас Елена подаст мне кофе, я соберусь и поеду к себе на фирму, – размышлял он, бреясь в ванной. Так, в принципе и происходило, но это был многолетний уклад семейной жизни, и к повторению событий никакого отношения не имел.

– А вот сейчас мне перезвонит зам, и сообщит, что у нас завтра будет происходить плановая проверка всех отгруженных товаров! – с такими мыслями Скрябинин подходил к телефону, и тут же раздавался пронзительный звонок. Все происходило, как он и предполагал – заместитель, Игорь Николаевич, встревоженным голосом сообщал ему неприятную новость, и спрашивал совета руководителя.

Так происходило ежедневно, и Скрябинин устал, мучатся в догадках. Ему хотелось бы рассказать все Елене, но он точно знал, что она его не поняла бы. Поэтому Георгий был вынужден все держать в себе, никому не рассказывая, и даже не намекая на очевидный результат. Так продолжалось достаточно длительное время, и по истечению месяца, Скрябинин просто извелся.

Так было и в это пасмурное утро, когда Георгий спешил на стоянку, чтобы забрать автомобиль и ехать в свой офис.

Переходя проезжую часть, Скрябинин только услышал резкий визг тормозов, услышал сильный звук удара и ужасный крик женщины. Боли он совершенно не почувствовал, а просто плавно провалился в бездну, окутавшую его вязким и липким туманом.

На удивление, скорая прибыла достаточно быстро, медики пытались оказать первую медицинскую помощь, но ничего этого Георгий уже не видел и не слышал, находясь в бессознательном состоянии.

Елене перезвонили и сообщили, что ее муж находится в больнице, в крайне критическом состоянии. Водитель с места происшествия скрылся, даже не оказав никакой помощи пострадавшему. Сейчас автомобиль, сбивший Скрябинина, объявлен в розыск, но положительных результатов, к сожалению, пока нет.

Впервые минуты Елена оцепенела от неожиданного известия, но собрала силу воли в кулак, и быстро отправилась в Центральную больницу, куда был доставлен ее муж. В реанимацию ее, конечно, не пустили, и жена Георгия стала нервно выхаживать по коридору. Так продолжалось длительное время, но оптимистичных прогнозов никто не давал.

Георгий, как ни в чем не бывало, ловко увернулся от проносившегося лихача, который едва не зацепил его капотом, и ступил на грязный тротуар. Какое – то смутное чувство встревожило Скрябинина, и он осмотрелся по сторонам. Прохожие, словно застыли, забыв о своих неотложных делах. Все это напоминало стоп-кадр, когда выхватывается отдельный эпизод из реального сюжета, и все остаются в непроизвольных и заставших позах.

– Что – то не так, – подумал Георгий, но в следующее мгновение понял, что ему показалось.

По пути в офис, он поражался медлительности и нерасторопности людей, и в первую очередь, автомобилистов, которые не спешили трогаться на зеленый сигнал светофора и создавали длинные пробки. С большим трудом, преодолев небольшую дистанцию, Скрябинин все – же добрался до своего рабочего места, и припарковал машину на стоянке.

– Доброе утро, Виктор Сергеевич! – радостно поздоровался с Георгием охранник.

– Почему Виктор Сергеевич? – подумал про себя Скрябинин, но замечание делать не стал, а только кивнул в ответ головой. Поднявшись на второй этаж, где располагался его кабинет, он стремительно прошел к своему рабочему месту.

Увидев своего шефа, секретарша Мария радостно поздоровалась с ним, и неожиданно для Георгия, послала ему воздушный поцелуй. Такой фамильярности, Георгий не ожидал, и от действий офис – менеджера, просто опешил. А Мария не унималась, подошла к директору, и прошептала на ухо:

– Ты сегодня проводишь меня домой, как вчера? У меня родители уехали на дачу, мы сможем хоть немного побыть вместе.

– Что за ерунда? – подумал Скрябинин и резко отстранился от девушки.

– Витя, ты чего? – удивилась Мария, не понимая, что происходит с шефом, – Никого же нет, нас никто не видит.

– Какой я тебе Витя? – сорвался на крик Георгий, – Что ты себе позволяешь? Это уже слишком!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.