

АКТЁР В НАУШНИКАХ

ТРИВИАЛЬНОСТЬ КОШМАРА



Актёр в наушниках

Тривиальность кошмара

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48416173

ISBN 9785005040886

Аннотация

Тривиальность. Довольно сложное слово, согласен. Но что оно означает. Говоря простым языком, это что-то простое, обычное. Тогда, что же такое тривиальность кошмара. Наверное, вещи в мире ужасов и кошмаров, к которым мы уже привыкли. Убийства, жестокость, смерти и т. д. Однако здесь была совершена попытка показать эту самую простоту кошмара в новом свете. В несвойственном для неё виде.

Содержание

Добро пожаловать в литературный клуб	5
Пролог	6
Глава 1. Если бы не моя подруга детства, я бы никогда не вступил в этот клуб	7
Глава 2. Домашнее задание	16
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Тривиальность кошмара

Актёр в наушниках

© Актёр в наушниках, 2019

ISBN 978-5-0050-4088-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Добро пожаловать в литературный клуб

Этот рассказ написан по мотивам компьютерной игры Doki Doki Literature Club, созданной командой Team Salvato. В произведении, как и в оригинале, присутствуют сцены, не рекомендованные для чтения лицам с неустойчивой психикой и моложе 17 лет.

Пролог

Меня зовут Яхико. Я ученик второго класса старшей школы (10 класс). Про себя могу сказать, что веду довольно пассивный образ жизни, целыми днями просиживая штаны за просмотром какого-нибудь аниме или чтением манги. Однако, есть в моей жизни кое-что, а точнее будет сказать кое-кто, благодаря кому мои скучные будние деньки не всегда бывают серыми.

Это моя подруга детства Саэри. Очень простодушная и наивная девчонка с волосами персикового цвета. Хотя мы и одноклассницы, но учимся в разных классах.

Я не помню точно, когда мы с ней начали дружить. Могу лишь сказать, что это началось где-то в младших классах, когда мы ещё были детьми. С ней никогда не бывает скучно.

Иногда, она может выкинуть такое, что мне за неё становится стыдно. Но, несмотря на всё это, она всё равно остаётся моей самой лучшей подругой. И совсем не из-за того, что у меня больше нет друзей. Уж лучше я предпочту её, чем компанию каких-то мальчишек.

Саэри очень неуклюжая, но при этом всегда старается всем помочь, хотя, как по мне, сама нуждается в помощи. Хотя она и девушка, я всё равно вижу её только как друга.

Глава 1. Если бы не моя подруга детства, я бы никогда не вступил в этот клуб

Сегодня, как обычно, я стоял у дома Саэри и ждал её. Она, не изменяя своей традиции, вновь проспала. Иногда я спрашивал у себя, зачем я каждое утро жду её. Я же могу спокойно взять и пойти в школу один. Но, наверное, мысли о нашей дружбе заставляют меня останавливаться у её дома и терпеливо ожидать, пока Саэри выйдет. И вот, наконец, открыв дверь, и выйдя из дома, она подошла ко мне.

– Спасибо что подождал Яхико.

– А куда мне от тебя деваться то? – сказал я и направился в сторону школы.

– Постой, я не застегнула сумку, – крикнула Саэри, пытаясь застегнуть молнию на своём ранце. Через некоторое количество тщетных попыток, ей это удалось, и она догнала меня. Первое время мы шли молча, однако с Саэри такая тишина не держится долго.

– Слушай Яхико, а ты уже решил в какой клуб вступишь? – Саэри задала вопрос, который я от неё слышал уже не раз, однако всегда отвечал одно и то же.

– Я же ведь говорил, что клубы меня не интересуют. Ну, только если клуб любителей аниме. И то я его посещу, только

если мне совсем будет нечего делать, – пройдя ещё немного, я решил задать ей аналогичный вопрос, что бы как-то устранить неловкую паузу.

– Да я уже вступила в один, – она ответила так, будто ждала от меня этого вопроса. – Это литературный клуб.

Мне стало немного смешно – где Саёри, и где литература. Наверняка она вступила в него не из-за тяги к чтению и книгам. Я вообще ни разу не видел её с книгой, кроме школьных учебников. Хотя должен признать, в отличие от меня, у неё есть хоть какая-то тяга к общению с людьми. Несмотря на все её странности, с ней довольно легко начать разговор. В то же время, она очень наивная и из-за этого я иногда за неё переживаю.

– Яхико, – Саёри довольно серьёзно на меня посмотрела. Я даже был немного удивлён. – Не хочешь тоже вступить в мой клуб?

– Нет, – очень резко ответил я.

– Но почему? – Саёри сделала обидчивое лицо.

– Я же говорю, меня не интересуют кружки.

Саёри ещё долго шла и пыталась меня уговорить присоединиться к литературному клубу. Однако когда мы пришли в школу, мы разошлись по своим кабинетам, и я, наконец, мог насладиться тишиной.

Не успел я оглянуться, как уроки закончились. Все уже вышли из кабинета, и пошли по домам. Я сидел, смотря в окно, и размышлял о том, насколько же скучная у меня жизнь. В класс неожиданно зашла Саёри.

– Яхико, – она подошла ко мне.

– Чего? – посмотрел я на Саёри уставшим взглядом.

– Слушай, а мог бы ты прогуляться со мной до моего клуба?

– Я же ведь говорил, что не интересуюсь этим, – я начал собирать учебники.

– Ну, пожалуйста, – Саёри посмотрела на меня своими голубыми глазами и сделала умоляющее личико. – Я сказала остальным, что приведу сегодня нового члена. Нацуки даже кексов напекла.

– Не давай обещаний, которых не можешь выполнить, – я не мог устоять перед её жалостливым видом. Да и потом, мне не хотелось подставлять её, хотя на самом деле как раз таки всё наоборот. – Хорошо, так уж и быть. Я загляну в ваш клуб, но вступать в него я не собираюсь.

– Ура, – Саёри очень обрадовалась моему ответу. Она начала дергать меня за рукав. – Тогда пошли скорее.

– Эй, подожди, я ещё не собрал вещи, – я отдернул руку и положил всё оставшееся на парте в сумку. Затем мы с Саёри вышли из класса и направились в кабинет её клуба.

Сегодняшний день был ознаменован тем, что я продал душу за кексы и свою подругу детства. Литературный клуб находился на один этаж выше моего класса. Саёри открыла дверь и пригласила меня внутрь со словами: «Добро пожаловать в литературный клуб».

– Не нужно таких формальностей, – я зашёл внутрь и осмотрел класс. Помимо нас с Саёри в кабинете присутствовали ещё три девушки. Среди них я узнал свою старую знакомую. Это была Моника. Девушка, с которой я учился в одном классе в прошлом году. У неё были волосы светло-коричневого цвета и светло-зелёные глаза. Рост у неё такой же, как и у меня, а может даже чуть выше.

– Яхико, – она подошла ко мне, что бы поздороваться. – Рада тебя видеть. Саёри говорила, что ты придёшь.

«А сказать про то, что я пришёл не по своей воле, она, конечно, не могла», – подумал я про себя.

– Она интересно рассказывала про ваш клуб, и я решил посмотреть на него.

– Я рада, что хоть кто-то заинтересовался нами, – Моника мило улыбнулась.

– Вруша, – Саёри подошла ко мне и прошептала на ухо, обвиняя в обмане.

– Я же сейчас уйду, – прошептал я ей.

– Ну, раз с Моникой ты знаком, почему бы тебе не познакомиться с остальными девчатами, – Саёри резко сменила

тему. На неё это похоже. – К слову, Моника – президент клуба, а я – вице-президент.

Никогда бы не доверил Саёри такую должность. Так значит, раз Моника президент клуба, она его и основала. Я был ни сколько не удивлён. Хоть мы и не общались с ней, когда учились в одном классе, но я всегда замечал за ней активную деятельность. Моника очень умная, спортивная и красивая девушка. В общем, не мой уровень.

Как бы то ни было, я решил познакомиться с остальными членами клуба. Ко мне подошла высокая девушка с фиолетовыми волосами и глазами того же цвета. В глаза мне сразу бросилась её большая грудь. Но я решил не заострять внимание на этом, чтобы меня не посчитали извращенцем.

– Меня зовут Юри. Приятно познакомиться, – она робко поздоровалась со мной.

– А я Яхико. Тоже очень рад.

У меня сложилось впечатление о ней, как об очень стеснительной и тихой девушке. Она держала в руке какую-то книгу, и мне сразу пришла мысль о том, что Юри любит читать.

А вот следующая девушка была полной противоположностью Юри. Она была низкого роста с розовыми волосами и очень милым личиком. Вся её внешность говорила о милоте. Но не её характер.

– Привет, меня зовут Яхико, – я подошёл, что бы познакомиться.

– А? Ты мне? – она посмотрела на меня равнодушными глазами. Я заметил, что цвет её глаз такой же, как и цвет волос. – Я как бы не спрашивала твоего имени, и по большому счёту, мне как-то пофиг.

– Нацуки, не будь такой врединой, – в разговор вмешалась Саэри. – Не обращай внимания Яхико. Нацуки лишь кажется такой плохой. На самом деле она очень милая. А когда я сказала, что приведу нового члена, она сама предложила испечь кексы.

Саэри! – лицо Нацуки стало ещё недовольнее. – Зачем ты сказала ему моё имя? Кексы я предложила испечь, потому что думала, что ты приведёшь девушку, а не парня. И вообще я не милая, – крикнула Нацуки и ушла в кладовку.

Я сразу понял, что передо мной цундэрэ. Цундэрэ – это тип девушек в аниме или манге, которые хоть и пытаются выглядеть агрессивно и неприступно, но на самом деле очень милые.

Спустя какое-то время Нацуки принесла испечённые кексы, а Юри налила всем чай. Я был немного удивлён, что она хранит в классе чайный сервиз, но как она сказала, учитель ей разрешил. Сдвинув несколько парт, друг к другу, мы сели пить чай с кексами. Я попробовал один и сразу же был поражён его замечательным вкусом. Последовав примеру остальных, я похвалил Нацуки и поблагодарил её за кексы. Девушка сидела с самодовольным видом и улыбалась. Наверное, ей нравится, когда её хвалят. Хотя, если подумать, кому такое

может не нравится?

– Слушай Яхико, – неожиданно ко мне обратилась Юри. – А что ты любишь читать?

– Ну... – я думал что ответить. Признаваться в том, что ты читаешь мангу нужно только в самом крайнем случае. Несмотря на это, я решил не обманывать, так как вступать в их клуб мне по-прежнему не хотелось. – Мангу, – робко ответил я. Нацуки бросила на меня резкий взгляд. Интересно, к чему бы это?

– Ясно, – немного разочарованно сказала Юри. – Значит, ты не сильно интересуешься литературой.

– Ну, знаешь, – Нацуки неожиданно подскочила с места. – Что бы ты понимала, манга тоже литература. – теперь я понял, что это был за взгляд. Нацуки тоже любит мангу, как и я. Никогда не думал, что встречу девушку отаку. Отаку – это люди, которые интересуются такими вещами, как аниме или манга.

– Я готова с тобой поспорить насчёт этого, – Юри тоже поднялась со своего места.

– Девочки успокойтесь, – Моника попыталась их остановить, но её никто не слышал.

– Манга ничуть не хуже твоих книжонок, а даже лучше, – выкрикивала аргументы Нацуки.

– Твоя манга слишком глупая и несерьёзная, – Юри не уступала ей, хоть и отвечала более тихим голосом.

– Девчонки, – в разговор вмешалась Саэри. – Не нужно

ссориться из-за того, что у вас разные вкусы. Вы же подружки. Вы должны уважать интересы друг друга, даже если они вам не подходят.

– Да ты права, – Юри сразу отвернулась и села на место. – Извини Нацуки.

– И ты меня прости, – Нацуки покраснела и так же вернулась обратно.

– А ты, – Саэри внезапно повернулась ко мне, и я уж было подумал, что она обвинит меня во всём, хотя я ничего не сделал. Но она резко сделала немного виноватое лицо и понизила голос. – Не думай, что у нас так каждый день. Такое случается, но очень редко, – сказав это, Саэри тоже села за стол.

– Я, кажется, понял, почему именно Саэри вице-президент, – прошептал я Монике.

– Ага, – ответила она мне и мило улыбнулась.

Через некоторое время с кексами Нацуки было покончено. Должен сказать, что мне настолько понравился их вкус, что я решил, как-нибудь спросить у неё рецепт.

– Ну что Яхико? Ты вступишь в наш клуб? – спросила Саэри.

– Чего? – все девушки были удивлены. Скорее всего, они думали, что я уже в их клубе.

– Ах да, Саэри ведь вам не сказала, что я пообещал ей только заглянуть к вам в клуб, но я не говорил, что вступлю в него, – я решил сказать девушкам всё, как есть. Их настроение сразу упало после этого. Они сделали очень грустные

лица, но, несмотря на это продолжали оставаться милыми.

«А ведь если подумать, что мне стоит ходить в этот клуб? Дома я всё равно ничем не занят, да и друзей у меня нет. Если я вступлю в этот клуб, то буду каждый день проводить в компании этих красивых девиц. Такая перспектива намного лучше моей серой повседневности». Я посмотрел на них и смело сказал:

– Я шёл сюда, не желая вступать в ваш клуб. Однако теперь, моё мнение поменялось.

– Так значит ты... – Саэри посмотрела на меня с надеждой в голосе.

– Верно! Я вступаю в литературный клуб!

Глава 2. Домашнее задание

После того, как я это произнёс, у всех девушек разом изменилось настроение.

– Яхико, – радостная Саэри бросилась было ко мне, но я ловко увернулся от её объятий.

– Ты меня немного напугал, – почти шёпотом произнесла Юри.

– Я рада, что ты решился, – радостно сказала Моника, мило улыбаясь.

– Если бы ты пришёл сюда только ради кексов, я была бы очень зла, – заявила Нацуки в своём типичном цундэрэ-режиме.

Похоже, все были рады, что я остался. В особенности Саэри. После этого мы ещё некоторое время разговаривали на разные темы. Затем, Моника и Саэри куда-то вышли. Нацуки пошла в кладовку, а Юри села читать книгу. Я решил, что буду отвлекать её своим присутствием, поэтому пошёл к Нацуки, посмотреть, чем она занимается.

Подходя к кладовке, я увидел, как Нацуки пытается что-то достать с верхней полки, до которой явно не дотягивается. Я хотел было помочь, но вспомнил, как именно ведут себя цундэрэ в аниме в такие моменты, поэтому просто подошёл и стал смотреть.

– Ну и на что уставился? – грозно бросила Нацуки. – Нра-

вится смотреть, как девушки мучаются, садист?

– Да нет, просто я уверен, что ты и сама справишься, – я ехидно улыбнулся.

– Естественно, – самоуверенно произнесла она. – Мне не нужна помощь.

– Ну-ну, – я смотрел на её тщетные попытки дотянуться до полки. Я бросил взгляд на вещь, которую она пыталась достать. Это была какая-то манга. И её обложка выглядела для меня очень знакомо. Для того, что бы унять своё любопытство я взял эту мангу.

– Эй, я не просила о помощи, – недовольно заявила Нацуки.

– А я и не тебе доставал, – сказал я и посмотрел на обложку внимательнее.

– А ну отдай, – Нацуки выхватила мангу у меня из рук. Но беглого взгляда мне вполне хватило, что бы понять, что передо мной была не какая-то малоизвестная манга, а одна из моих любимых. А именно Re: Zero. Прошло немало времени с тех пор, как я читал её в последний раз, однако, она до сих пор оставалась для меня одной из лучших.

Нацуки покрутила мангу в руках, скорее всего в поисках помятостей. Затем она заметила мой заинтересованный взгляд.

– Тебе интересно? – неожиданно спросила девушка. – Ты же ведь тоже любишь мангу.

– Ага, точно. Но эту я читал довольно давно, однако

был бы рад перечитать её снова.

– Тогда, – Нацуки немного замялась. – Может, почитаем вместе?

– А можно? – с радостными нотками в голосе спросил я.

– Ну, думаю, ничего страшного не случится. Но это только сегодня. Не хочу, чтобы ты думал, что мы с тобой стали друзьями, – Нацуки снова включила цундэрэ-режим.

Она села на пол под окном и рукой пригласила меня сесть рядом с ней. Я поинтересовался, почему на полу, но она лишь ответила, что ей так удобней. Ох уж эти цундэрэ. Вечно с ними какая-то морока. Несмотря на это, я всё равно был рад почитать мангу в компании такой милой девушки.

Я присел рядом. Она держала мангу в руках и каждый раз, перед тем как перелистнуть страницу, спрашивала, дочитал ли я. Это было довольно любезно с её стороны. Когда мы дочитали мангу я решил задать Нацуки вопрос, который мучал меня ещё с того момента, как я увидел в кладовке целую коробку разной манги.

– А почему ты хранишь всё это здесь? – я указал пальцем в сторону кладовки.

– Ну, раз никто не запрещает, значит можно, вот и храню, – она показала своим невнятным ответом, что не хочет отвечать на вопрос. Однако во мне ещё больше загорелось желание узнать причину.

– А если честно, – не успокаивался я. – Скажи, скажи. Ну, пожалуйста, – я начал просить её ответить, как ребёнок

просит родителей купить ему игрушку.

– Я не знаю, что со мной сделает отец, если узнает, что я увлекаюсь мангой, – неожиданно ответила Нацуки.

Я её понимаю. Моя мама тоже была не в восторге, когда узнала, что я стал интересоваться аниме и мангой. Но со временем, она смирилась, когда поняла, что я неисправимый отаку. Хотя слово «неисправимый» звучит слишком сильно.

– А, вот оно, что, – сказал я Нацуки. – Извини, что надавил на тебя. Наверное, тебе неприятно об этом думать.

– А это уже точно не твоё дело, – грубо ответила Нацуки, встала и пошла в кладовку.

«Похоже, у неё очень строгий папа», – подумал я, немного чувствуя себя виноватым. Я решил извиниться на следующий день, и больше не поднимать эту тему, чтобы не обидеть её вновь.

Вскоре Моника и Саэри вернулись. Я подошёл к ним, чтобы узнать, куда они ходили.

– Директор просил зайти к нему в кабинет, чтобы обсудить кое-какие дела по поводу нашего клуба и его деятельности, – сказала мне Моника.

– А что не так с деятельностью? – поинтересовался я.

– Директор сказал, что у нас она какая-то, слишком простая, – произнесла Саэри. – Он сказал, что собираться вме-

сте и читать книги можно в библиотеке.

– Поэтому, я кое-что придумала, – почему-то я ожидал, что Моника скажет что-то подобное.

– И что же? – с любопытством поинтересовался я.

– Думаю, остальные тоже должны знать, – Моника улыбнулась и позвала девчат, которые были заняты своими делами.

– Да, что такое? – Юри и Нацуки подошли к нам. Моника ввела их в суть дела и рассказала о своей идее, которая всех немного удивила.

– Почему бы нам, не обмениваться каждый день стихами, которые мы будет заранее писать дома?

– Стихами? – робко произнесла Юри.

– Дома? – немного взволнованно сказала Нацуки.

Я заострил своё внимание именно на этих словах. Похоже, Юри немного стеснялась показывать свои стихи другим. Если учесть её скромный и тихий характер, это вполне возможно.

А вот с Нацуки ситуация была немного сложнее. Неужели, у неё дома и вправду какие-то проблемы. Хотел бы я помочь ей, но пока не могу этого сделать, потому что совсем ничего не знаю о её семье.

– Отличная идея! – воскликнула Саэри и подняла указательный палец вверх. В отличие от остальных девушек она очень радушно приняла идею Моника. Я был ничуть не удивлён. Саэри всегда готова поддержать любую идею,

лишь бы было весело.

Я в свою очередь не знал, что сказать. С одной стороны, идея хорошая. Не сказать, что бы я стеснялся, как Юри, потому что никаких комплексов у меня нет. Однако был небольшой нюанс. Мне было лень этим заниматься. Да и потом, я никогда не сочинял стихотворения, поэтому вряд ли у меня что-то получится.

– Не волнуйся Яхико, уверена со временем, ты напишешь, что-нибудь удивительное, – подбодрила меня Моника, словно прочитав мои мысли. – Думаю, это будет хорошим домашним заданием на завтра. И не стоит так волноваться девочки, – обратилась она к Нацуки и Юри. – Юри, ты много читаешь, поэтому я не сомневаюсь в том, что ты напишешь, что-то невероятное и захватывающее.

– Ты, правда, так думаешь? – посмотрела на Моника Юри.

– Конечно, – Моника улыбнулась.

– Хорошо. Думаю, я попробую.

– Я рада, что ты решилась, Юри. И ты Нацуки, – Моника повернулась к ней. – Ты же ведь уже писала стихи.

– Чего? – резко лицо Нацуки покраснело. – Зачем об этом всем рассказывать? Я просто попробовала, но у меня ничего не получилось.

– А я бы так не сказала, – Моника снова улыбнулась. – Твой стих получился простым, но очень милым.

– Как и ты сама, – сзади к Нацуки подошла Саёри и обняла её за плечи. В этот момент лицо Нацуки стало красным, как

помидор.

– Я не милая, – выкрикнула она, взяла свою сумку и направилась к выходу. – Раз вам так надо, то я напишу этот стих. Вот увидите, он будет самым лучшим, – сказала она и захлопнула дверь.

– Надо же, – сказала Саёри. – Даже когда Нацуки злится, она продолжает быть очень милой.

«Ну да, с этим не поспоришь», – подумал я про себя.

– С ней ничего не поделаешь, – сказала Моника. – Нацуки очень милая и ей нравятся милые вещи. Бывают же такие совпадения. Как бы то ни было, нам пора заканчивать сегодняшнюю встречу. И не забудьте написать стихотворение.

Все стали собирать вещи и уходить из класса. Я подождал Саёри, и мы пошли домой вместе. Моника ещё осталась в кабинете, сказав, что у неё какие-то дела.

Мы с Саёри шли по дороге. Вдалеке уже виднелись наши дома. Сегодняшний день был для меня довольно таки насыщенным. Вероятно, я не зря вступил в литературный клуб.

Однако я никак не мог перестать думать о Нацуки. Мысли о том, что я как-то обидел её, не покидали меня. Саёри заметила моё задумчивое лицо и решила поговорить.

– Слушай Яхико, как тебе первая встреча клуба с твоим присутствием?

– Должен признать, мне понравилось. Всё-таки, я зря не хотел вступать в твой клуб.

– Точнее теперь будет сказать в наш клуб, – Саёри подмигнула мне. – Надеюсь, ты с кем-нибудь подружишься.

– Ну, я начал общаться с Нацуки, – робко ответил я.

– Скажи же, что она милая.

– Ну, с этим не поспоришь. Хотя характер у неё сложный.

– Она просто притворяется грубиянкой, – уверенно произнесла Саёри.

– Может быть.

Дойдя до дома Саёри, я попрощался с ней и пошёл к себе. Хорошенько поужинав, я не мог найти себе занятие и в итоге решил сесть и написать стих. Всё-таки, Моника попросила. Да и потом, это может быть хороший способ извиниться перед Нацуки.

Я вспомнил слова Моника о том, что Нацуки любит всё милое и решил написать в своём стихе о разных милых вещах. Однако мысли долго не шли ко мне в голову. Тогда я подумал попробовать написать какое-нибудь простенькое стихотворение с частым использованием милых слов.

Спустя целый час у меня вышел небольшой стих о том, как щенок ловит мыльные пузыри. «Для первого раза сойдёт», – подумал я и положил листок со стихом в портфель. «Завтра отдам его Нацуки. Надеюсь, ей понравится, и я смогу таким образом извиниться», – с этими мыслями я лёг спать.

Следующее утро и обед были такими же, как обычно. Но лишь до момента, как я зашёл в клуб. Осмотревшись, я понял, что не хватает только Нацуки и решил, что она опаздывает.

Поздоровавшись со всеми, я сел за парту и думал чем бы заняться. Прошло немало времени, но Нацуки всё не появлялась. Саэри и Моника, как обычно что-то обсуждали. Наверное, они единственные, кто всерьёз думал о дальнейшей судьбе клуба.

Юри сидела неподалёку и читала книгу. Я подумал, что если Нацуки пока нет, почему бы не начать общение с Юри. Всё равно ничего страшного в этом нет, ведь мы в одном клубе. Я встал из-за парты и подошёл к девушке.

– Юри, – обратился я к ней.

– А? – она немного вздрогнула. – Что-то случилось Яхико?

– Нет. Мне просто стало интересно, что ты читаешь, – я сел за соседнюю парту.

– А, ну это книга о том, как один парень, скрываясь от преследователей, случайно попадает в фэнтезийное средневековье. Там он узнает о войне между полулюдьми и эльфами, а затем... – Юри остановилась. – Думаю, если начну рассказывать дальше, то раскрою некоторые интересные детали сю-

жета.

– Да, мне достаточно того, что ты уже рассказала. Должен сказать, книга меня заинтересовала.

– Тогда может... – она немного замялась. – Почитаем вместе, если ты не против?

– Я буду только рад, но ты ведь уже достаточно много прочла.

– Ничего страшного. Не так уж и далеко я от начала. Да и потом, интересную книгу всегда хочется прочесть заново.

– Ну, тогда, – я подвинул свою парту к той, за которой сидела Юри. – Думаю, так нам будет удобней.

– Ага, – согласилась девушка.

Мы расположили книгу посередине столов и начали читать её. Правую сторону держал я, а левую Юри. Ситуация была похожа на вчерашнюю с Нацуки, но теперь уже я спрашивал у Юри, могу ли я перелистывать. Однако, она сказала, что бы я не переживал по этому поводу и спокойно переверачивал страницы, так как ей этот текст знаком и она его помнит.

Должен признать, что мне было немного неловко находиться в такой близости с девушкой. Несмотря на это, я всё же смог сосредоточиться на чтении.

Книга была довольно-таки интересной. В ней автор смешал сразу несколько жанров: фантастика, фэнтези, боевик, мистика и даже романтика. Выдающимся сюжетом она особо не выделялась, так как была на очень банальную тему по-

падания главного героя в другой мир. Но при этом я захотел дочитать её и это при условии, что я книги почти не читаю.

Через некоторое время Моника попросила всех подойти к ней. Я похвалил книгу Юри и встал, было, из-за парты, но девушка сказала, что если эта книга мне понравилась, то я могу взять её домой.

– Но ведь, ты же ещё не дочитала.

– Не переживай, у меня есть ещё такая же. Я обычно покупаю по две книги, на случай, если с одной из них что-то случится. Это, наверное, странно, да?

– Вовсе нет, – я взял книгу, которую мне протянула Юри. – Мне кажется, что это довольно разумно. Ведь, всегда нужно иметь запаску, – я вспомнил слова своего отца. Пусть они и относились к машинам, но их можно было использовать и в таких случаях. – Спасибо. Как только я её прочту, сразу же отдам.

– Хорошо, – Юри слегка улыбнулась. – А после того, как прочтём её, мы могли бы... Ну... – Юри снова замялась. Всё-таки её скромность была слегка чрезмерной. – Мы могли бы пообсуждать прочитанное, – в конце Юри почти проглотила слова, но я всё расслышал.

– Конечно, так и сделаем, – я улыбнулся. Юри посмотрела на меня с надеждой в глазах. Но в то же время, в них читалось недоверие. Скорее всего, она думала, что я забуду или не сдержу слово. Тогда я решил показать ей, что точно не вру. – Я обещаю тебе. Мы обязательно поговорим ещё

об этой книге, – воскликнул я, гордо вознеся палец вверх.

– Хорошо, – лицо Юри изменилось. Теперь, она была уверена в моих словах.

Положив книгу в свою сумку, я подошёл к столу учителя, где стояла Моника и остальные. Посмотрев вокруг, я понял, что Нацуки нигде нет. Меня это озадачило. «Неужели она не захотела приходить после того, что произошло вчера? Или может что-то случилось?», – пытался понять я, слегка волнуясь за неё.

– Я надеюсь, что вы все написали стихи, как я просила, – тем временем Моника уже начала говорить. Когда ей все кивнули, она сказала: – Отлично, я рада, что вы всё-таки решились. Теперь, мы будем обмениваться ими друг с другом. Разделимся по парам. Думаю, первым должен выбирать Яхико, так как он новенький.

Все девушки посмотрели на меня в ожидании. Я не знал, что делать. Хоть в этом и не было ничего такого – мы просто обменивались стихами, но я чувствовал себя неловко.

Я решил для начала выбрать ту, кому мой стих, каким бы ужасным он не был, понравится в любом случае, и от кого я однозначно получу похвалу. А именно...

– Саэри, – указал я пальцем на неё.

– Неудивительно, что ты выбрал её. Она твоя подруга детства и показывать ей свой стих будет легче всего, – Моника словно прочитала мои мысли. – Ну, тогда, я пока обменяюсь с Юри.

Саёри подошла ко мне, и я протянул ей листок со стихом. Она, в свою очередь, дала мне свой лист. Прочитав её стихотворение, я был немного шокирован. И, не потому что оно было странным или что-то в этом роде, а совсем наоборот. Оно было очень символичным и сложным.

– Саёри, – обратился я к ней, когда увидел, что она закончила читать мой стих. – А это точно ты написала?

– Конечно.

– Не знал, что ты так хорошо пишешь.

– Мне приятно, что я тебя удивила, – Саёри довольно улыбнулась. – Яхико, а свой стих ты сам написал?

– Да, а что?

– Просто, знаешь, это немного странно, что ты пишешь о таких милых вещах. Ты же парень. Или же... – Саёри сделала такое лицо, будто о чём-то догадалась. – Ты узнал, что Нацуки любит милые вещи, и хотел покорить её своим стихотворением, что бы она в тебя влюбилась?

– Чего? Вовсе нет, – я поставил ей щелбан.

– Больно, – Саёри схватилась за свой лобик.

– Не говори ерунды. Просто, я вчера обидел Нацуки и сегодня хотел таким образом извиниться перед ней, но она не пришла.

– А, вот оно что, – Саёри ещё немного потёрла свой лоб и улыбнулась. – Тогда ладно. Но после того как извинишься, не пиши больше о таком. Пиши о том, о чём хочешь писать ты. К чему у тебя лежит душа.

Я смотрел на Саёри ошарашенный. «Откуда она знает такие выражения. И почему она даёт мне советы, а не наоборот, как обычно. Что случилось с этим миром?» После Саёри ко мне подошла Юри.

– Думаю, мой стих тебе вряд ли понравится, – сказала она мне.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.