

A close-up photograph of two hands clasped together. The hands are positioned with fingers interlaced. The skin appears slightly moist or glistening. On the inner side of the forearm of the hand in the foreground, there is a black ink tattoo that reads "Everything or nothing" in a cursive, handwritten style.

Everything or nothing

0+

Сказка для Мадины

Эльвина Эйр

Эльвина Эйр

Сказка для Мадины

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48542128

SelfPub; 2020

Аннотация

Ребенок увидит в этой сказке волшебную историю, полную добра и любви, взрослый же найдет в ней нечто большее. Дорогой читатель, для тебя вряд ли является секретом, что каждый старается уберечь близких от душевной боли. А что может быть лучше, чем защита правдой? Нет, не той тягостной истиной о безжалостном человеческом мире, а маленькой светлой правдой, что греет нас в ненастья. Эта сказка написана мной для сестренки на одном дыхании, чтобы выразить все то, что не получалось годами, чтобы предостеречь мою малышку, пока могу это сделать, ведь судьба столь непредсказуема.

Ты обращаешь внимание, насколько люди все разные? Мы, словно растения в цветнике, блистаем буйством красок. Взять хоть пальцы, приглядишься же, вот у той дамочки они округлой формы, а у того мужчины наоборот же слегка приплюснуты, поэтому он не носит колец, а зря... Кольца, знаешь ли, любят свободные пальчики, дающие им пространство для шалостей.

Я знала одно такое колечко, но оно не всегда было резвым и веселым. В тот день, когда оно вышло из-под станка на заводе, для того чтобы быть запихнутым в очередную пачку кукурузных палочек, оно единственное не желало касаться человека. Люди на производстве кидали кольца в железные огромные посуды, те больно ударялись и лили слезы, но никто этого не замечал. В тот миг у колечка появилось отвращение ко всему человеческому роду, и оно пообещало, что никогда не позволит «двуногим» касаться себя.

Украшение сбегало... «Но как?»-спросишь ты, ведь у него нет ног для этого. Милая моя Мадишка, страх-грандиозный изобретатель, когда он приходит, все остальные чувства гаснут, все, кроме одного, но о нем мы поговорим позже. Колечко вырвалось из кучи себе подобных и покатилося по уличным закоулкам на встречу новой безлюдной жизни.

Когда ребенок открывает пачку с кукурузными палочками, находя в ней кольцо, то это он выбирает его, у украшения нет права выбора своего хозяина, поэтому в скором времени новая безделушка будет выброшена или еще хуже сломана.

К счастью, встреча наших героев не была такой.

Колечко лежало на самом верхнем порожке некоего неприглядного здания, похожего издавлек на испорченный носовой платок, такое же гадкое и зеленое. Оно грелось на солнышке и ему казалось, что жизнь прекрасна, ведь сюда люди по понятным причинам приходят редко. Ему стало скучно, и появилось решение понаблюдать за «двуногими», как оно делало это впрочем довольно часто. Его внимание привлекла темненькая маленькая девочка лет 5, отчаянно пытавшаяся выпросить у бедной мамы очередную куклу. Женщина, державшая ее за руку, хохотала, умиляясь от вида дочери, что так усердно пыталась вынудить свои прекрасные глазки источать воду. Что-то екнуло в розовом камешке колечка, такое оно раньше не испытывало. Ему показалось, что это должно быть солнышко напекло и пора спускаться вниз, что оно и сделало. Девочка же, заметив блестяшку, скатывающееся с порожек гаденького домика, устремилась за ним, вырвавшись из любящих рук мамы. Колечко не успело опомниться, как оказалось в руках малышки. Та с таким визгом побежала обратно с желанием показать маме находку, будто бы в руках у нее был лесной эльф, а не облезлая алюминиевая безделушка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.