

ВАСИЛИЙ ЧЕШИХИН

ИНВОЛЬТИРОВАНИЕ

КНИГА ЗНАНИЙ ВЕДЬМ

18+

КНИГА I

Василий Чешихин
Инвольтирование

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Чешихин В.

Инвольтирование / В. Чешихин — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Книга для Вѣдьм. Инвокация – это также принудительное установление взаимодействия между оператором и чужеродной силой, при котором контакт облегчается предоставлением этой силе некоторого субстрата, поля для проявления. Таким полем может быть либо медиум, либо даже само сознание мага-призывателя. Этот метод обычно используется для контакта с ангелами, хотя некоторые маги призывают и гоэтических духов, а спириты так же контактируют с элементерами. Понятно, что риск одержимости, иббура в этом случае наибольший, хотя и вероятность и «плотность» контакта также наивысшая.



Серьезной ошибкой, которую допускают многие маги в своей практике, является отношение к контакту с силами в состязательных ритуалах, гоэтических или теургических операциях как к простому «общению», разговору вроде личной беседы или телефонного звонка.

В самом деле, само слово «общение» означает установление некоторой «общей» территории, на которой происходит «пересечение интересов», достаточно плотное и глубокое взаимодействие.

В то же время, такое установление контакта, особенно когда речь идет о недвойственных «служебных» духах далеко не всегда приводит к сколько-нибудь полезным результатам, и намного чаще сопровождается деструкцией или иббурами. Маг, будучи трехплантным человеческим существом, всегда оказывается благоприятной средой для деятельности двуплантных вихревых структур, и поэтому неграмотно проведенное установление взаимодействия с любой такой структурой в большом количестве случаев заканчивается существенными повреждениями психокосмоса горе-вызывателя.

Мы уже говорили, что все Ритуалы объективизации, то есть – установления контакта с «внешними» вихревыми структурами, традиционно делятся на три группы: вызывания, вызывания (эвокации) и призывания (инвокации).

Вызывание

это магическая (обычно – теургическая) операция, в ходе которой маг чаще всего пытается установить «восходящую» вертикальную связь с существами или силами, превосходящими его по степени эволютивности, например, с богами или архангелами, с целью получения от них какого-либо благословения, посвящения либо бенедиктума. Такой способ взаимодействия является, по сути, «запросом», своего рода «активной молитвой», конечное решение по реакции на который принимает запрашиваемая сторона. Другими словами, маг лишь активизирует канал связи, запрашивает контакт, но никоим образом не форсирует само установление взаимодействия, предоставляя эту возможность призываемой силе. Успех операции зависит, главным образом, от предшествующей подготовки, от того, насколько маг установил в себе возможность такого взаимодействия, насколько он сформировал сродство к запрашиваемой силе, насколько он гармоничен и созвучен с нею. Тем не менее, риск «удара светом», конечно,

все равно остается, и опасность вызывания, как и важность надлежащей подготовки к нему, нельзя преуменьшать.

Вызывание (эвокация) – это ритуал, в котором чужеродная сила принуждается проявить себя в специально созданных для этого условиях. Большинство гоэтических ритуалов, конечно, являются именно эвокациями, и все методы вызывания как раз направлены на то, чтобы, с одной стороны, создать условия для проявления духа, а с другой – сделать это проявление максимально безопасным для оператора. Фактически, в ходе эвокации происходит как бы установление контролируемого контакта между двумя совершенно разными вселенными, одна из которых – вселенная мага – символизируется Кругом, а вторая – вселенная духа – Треугольником искусства. Очень важно, чтобы эти вселенные не пересекались друг с другом, а «мост» между ними полностью контролировался силами вызывателя. Эвокация не должна быть «общением», поскольку ничего общего между магом и демоном не может быть, маг не сотrudничает с демоном, не борется с ним, а – противостоит ему.

Призывание

(инвокация) – это также принудительное установление взаимодействия между оператором и чужеродной силой, при котором контакт облегчается предоставлением этой силе некоторого субстрата, поля для проявления. Таким полем может быть либо медиум, либо даже само сознание мага-призывателя. Другими словами, если эвокация призывает духа «прийти», то инвокация – приглашает его войти. Этот метод обычно используется для контакта с ангелами, хотя некоторые маги призывают и гоэтических духов, а спириты – так же контактируют с элементерами. Понятно, что риск одержимости, иббура в этом случае наибольший, хотя и вероятность и «плотность» контакта также наивысшая.

Очевидно, что риск в каждом из способов взаимодействия велик, и для мага крайне важно уметь оценивать как сам этот риск, так и свои силы и свой авторитет для проведения любой из операций. Очень часто можно наблюдать, как наивный новичок, насмотревшийся фэнтези или поигравший в компьютерные игры, строит Круг и считает себя великим «вызывателем», подробно и пароксизмально описывающим свои «успехи» на околوماгических сайтах и форумах, поучающим и наставляющим других таких же геймеров. Конечно, чаще всего этот опыт так и остается лишь игрой и благополучно прекращается с началом регулярной сексуальной реализованности, но, к сожалению, в ряде случаев такой, пусть и поверхностный, опыт заканчивается одержимостями, иббурами, и, что еще хуже – служит мостом для проникновения в наш, и без того растрепанный, мир дополнительных деструктивных сил.

Маг, стремящийся к Практике не ради компенсации чувства собственной неполноценности, но – для реализации глубинных потенций своей природы, должен подходить к планированию и построению любой операции максимально ответственно и взвешенно, он должен выбирать тот вид контакта, который ему «по силам» не только установить, но и контролировать, а не тот, который сопровождается наибольшими эффектами и бурлеском. Ответственность для мага является не просто красивым словом и даже не желательным положительным качеством, она для него – прямое условие и его собственного выживания, и безопасности его окружения. Бывает непросто, но очень важно, сдерживать свою манию величия, и соразмерить свои силы с той битвой, которую собрался затеять, особенно тогда, когда от этой битвы пахнет серой.

Обращение к духам и природным силам – это часть ритуальной магии, а для того, чтобы стимулировать воображение, связываясь с тонким миром и посылая сигналы Высшим Силам, – существуют специально созданные для этой цели атрибуты, изображения, заклинания и обряды.

Инвокация

Инвокация – особый призыв, молитва (ангелу-хранителю, богу или богине) для помощи и поддержки. В целом, инвокация является магическим призывом, обращением к любому представителю потусторонней силы, будь то дух предков или тотемные животное. Но вызывать духов – не значит пытаться командовать и управлять ими.

Эвокация

Эвокация – направление своей личной энергии на объекты внешнего мира. Это может быть как энергия любви, целительная положительная энергия, так и энергия негатива и разрушения. При эвокации нужно соблюдать осторожность, дабы не растратить слишком много сил.

Маги и колдуны берегут свою жизненную силу, стараясь не расходовать её без нужды.

Инициация

Инициация – от лат. "initio" – начало, начинание, вступление, посвящение. Магическая инициация, где начало является индивидуальным переходом из одного состояния в другое, обычно происходит, когда пришло время перейти в ранг адептов (посвящённых). Обряд инициирования или ритуал посвящения состоит из трёх этапов:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.