

Василий Ташков

*Ковчег:
Начало новой
эпохи*



Василий Ташков

Ковчег: Начало новой эпохи

«Издательские решения»

Ташков В.

Ковчег: Начало новой эпохи / В. Ташков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507130-9

Уже несколько лет шла экспедиция профессора Измайлова. На Северном полюсе они пытались найти артефакты, которые были за печатью Ноя. Как гласило поверие, тот, кто найдет эти артефакты, сможет получить знания, которые могут дать развитие в технологиях, над которым бьются ученые всего мира, и человечество получит оружие, которое поможет защитить планету от катастрофы, которая может прийти из космоса. Уже много веков разные экспедиции пытались найти их, но поиски так ни к чему не привели.

ISBN 978-5-00-507130-9

© Ташков В.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	8
Глава 3	10
Глава 4	16
Глава 5	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Ковчег: Начало новой эпохи

Василий Ташков

© Василий Ташков, 2019

ISBN 978-5-0050-7130-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Уже несколько лет шла экспедиция профессора Измайлова. На северном полюсе они пытались найти артефакты, которые были за печатью Ноя. Как гласило поверие, что тот, кто найдет эти артефакты смогут получить знания, которые могли дать развитие в технологиях, над которым бьются ученые всего мира и человечество получит глобальное оружие, которое поможет защитить планету от катастрофы, которая может прийти из космоса. Уже много веков разные экспедиции пытались найти их, но поиски так не к чему и не привели.

Арктика.

Среди льдов стоял небольшой палаточный городок, кругом лежали тонны снега и льда иногда на сопках появлялись белые медведи и наблюдали за тем что делают люди на их территории, вокруг него все льды были перерыты буровыми установками, карьеры изо льда размером с футбольные поля были повсюду и напоминали горные карьеры по добыче руды. Экскаватор с отбойным молотком откалывал глыбы льда один за одним, мелкие осколки разлетались в разные стороны и были похожи на кристаллы, которые переливались на солнце. Мороз щипал щёки и наливал их красным румянцем, вокруг лица на капюшонах висели сосульки от дыхания.

– Скажите профессор сколько мы ещё будем пытаться ломать эти льды? – спросил Александр один из участников экспедиции. Посмотрите мы перевернули тут всё верх дном. Может нет тут не чего? Все уже устали, а многие уехали, потому что думают, что мы тут занимаемся бессмысленным занятием.

– Я точно знаю, что печать находится где-то тут. – ответил профессор.

– Посмотрите на эти котлованы у нас больше нет сил и возможностей чтоб продолжать дальше. – продолжал молодой человек одетый в синий комбинезон и унтах. Вся его борода была в сосульках от его дыхания. Губы были синеватого оттенка и лицо горело красным наливом.

– У нас заканчивается провизия, почти не осталось топлива чтоб мы могли отапливать наши палатки. Вся техника на пределе, половина уже вышла из строя, мы не можем её ремонтировать, это конец!

– Не говорите так! Мы найдем тут то зачем мы приехали сюда. Давайте пойдём спать, уже темно, а завтра будет новый день и будем надеяться на лучшее.

Профессор зашёл к себе в палатку. Включив лампу, он достал чертежи местности, где были произведены вскрытие льда. Склоняясь над ними, он пытался понять какую местность они еще не обследовали.

В палаточном городке все уже легли спать, только один профессор не спал и думал, что и правда надо завершать экспедицию, хотя бы на время, чтоб набрать новую команду, найти спонсоров для закупки нового оборудования и через какое-то время продолжить поиски. Он посмотрел на часы, время было уже около двенадцати часов ночи. Надев сапоги и накинув на себя пуховик, он вышел из палатки чтоб подышать свежим воздухом перед сном. В округе не чего не было видно, только несколько звёзд горели на небе. Он сделал несколько глубоких вдохов и уже собирался идти спать как увидел какое-то свечение в одном из котлованов.

– Что это там такое? Наверное, кто-то забыл фонарик. – подумал про себя профессор.

Он вернулся в палатку подходя к небольшому столику, на котором лежал его фонарь. Он взял фото-рамку которая стояла на столе, на ней была его дочь, ей было уже почти пятнадцать лет, но они были с женой в разводе, она не смогла терпеть его постоянные разъезды и ушла от него. Посмотрев на фото, он поставил её обратно, взяв свой фонарик пошёл в тот котлован, из которого шло свечение. Спустившись, он увидел, что в стенке котлована горит какой-то свет, но это не было похоже на лампу фонаря, свет переливаться разными цветами. Он подошёл

поближе и увидел во льду круглый небольшого размера камень, от которого и происходило свечение. На нем проглядывался какой-то рисунок в виде иероглифа. Он протянул руку к нему и дотронулся. Яркий луч света пронзил его тело. Из тела профессора в разные стороны начали светить лучи света выжигая на ледяных стенах какие-то рисунки. Через несколько секунд всю землю сотрясло небольшое землетрясение, и большая вспышка осветила всю округу, профессора отбросило на несколько метров, он упал на дно котлована. Он лежал без сознания и от руки которой он дотронулся до камня на льду появилась небольшая проталина с отпечатком рисунка который был на камне.

Из палаток выбежали участники экспедиции, они были в легкой одежде, в которой спали. Что это за землетрясение сейчас произошло и что за свет, который осветил всё вокруг, начали они спрашивать друг друга.

– А где профессор, почему его нет среди нас? – произнесла девушка, закутываясь в одеяло, которое она прихватила с собой, когда выбежала из палатки. Не уже ли он этого не слышал?

Александр заглянул в палатку к профессору.

– Его нет у себя в палатке, надо срочно найти его! – воскликнул он.

Все быстро забежали в свои палатки и через минуту уже все стояли одетые на площадке, где стояла техника.

– Давайте разобьемся по парам и будем искать профессора! – произнесла девушка.

Они взяли фонари и пошли прочесывать местность. Скорее все сюда! – вдруг раздался мужской голос. Он тут! Вся группа подбежала к обрыву котлована, где лежал профессор. Несколько человек спустились в котлован.

– Поднимаем и быстро несём его палатку! – командным голосом произнесла девушка.

Освещая перед собой дорогу, они понесли без сознание тело профессора.

– Положите профессора на кровать, я должна его осмотреть! Выйдите все из палатки! – скомандовала девушка.

Это был врач экспедиции, молоденькая девушка двадцати пяти лет, звали её Лена. Она взяла профессора за руку чтоб нащупать пульс, постояв так минуту она опустила руку профессора на кровать, пульс был нормальным. Приоткрыв веки, она посветила фонариком в глаза профессору, зрачки реагировали на свет. Когда Лена осматривала тело профессора на повреждения она заметила на ладони профессора небольшие шрамы которых раньше не видела у него. Она была в экспедиции с самого начала и за это время она выучила почти все участки тела каждого участника этой экспедиции. Укрыв профессора одеялом, она выключила лампу и вышла на улицу.

– Ну как он, что с ним? – начали задавать вопросы члены экспедиции, которые тем временем стояли на улице рядом с палаткой профессора.

– Вроде бы всё в порядке. Может быть он переутомился и потерял сознание, или поскользнулся и упал я точно не могу сказать. Завтра с утра думаю придёт в себя. Идите спать, время уже много я посижу у с ним немного.

Через два часа она направилась к себе в палатку и легла в кровать. С улицы все ещё доносились голоса, все строили предположения что это могло быть за землетрясение. Закрыв глаза, она уснула.

Глава 2

Люди вставайте, идите скорее сюда кто-то кричал на улице. Уже наступило утро. Профессор Измайлов, накинув на себя пуховик и шапку вышел из палатки на улицу. Он увидел группу людей у одного из котлована и направился к ним. На встречу к нему побежала врач Лена.

– Зачем вы встали? Как ваше состояние?

– Ты чего это Лена? Уже утро вот я и проснулся, а на здоровье вроде бы не жаловался.

Они вдвоём подошли к краю карьера, где толпились люди.

– Посмотрите Профессор, что это за рисунки на стенах карьера и от куда они тут взялись? – спросила профессора она. Вчера их тут не было.

– Лена вы меня спрашиваете об этом? А я от куда я могу это знать? Я спал вместе со всеми этой ночью.

– Не ужели вы не чего не помните профессор?

– А что я должен помнить? – с недоумевающим взглядом посмотрел профессор на Лёну. Давайте лучше спустимся в низ и посмотрим, что это за рисунки.

Все по очереди начали спускаться в низ за профессором в ледяной карьер. На стенах карьера было выгранено изображение какой-то местности, напоминающие горную и пиктография.

– Принесите кто ни будь фотоаппарат! Надо срочно это всё сфотографировать, пока они не пропали. – сказал профессор.

– Сейчас я схожу за фотоаппаратом. – ответил Александр.

– Вы и правда не чего помните? – опять спросила Лёна профессора.

– Что ты всё говоришь какими-то загадками? – Я не понимаю тебя!

– Вчера ночью было небольшое землетрясение или подвижка льдов и сильное свечение, от куда не кто так и не понял. Когда мы все вышли из палаток то вас не было у себя, мы начали вас искать. Вы лежал в этом карьере без сознания приблизительно вот там. И показала место, которое находилось метрах в трёх от них.

В это время в котлован спускаться Александр с фотоаппаратом.

– Всё надо сфотографировать и распечатать. Попытаемся понять, что это за рисунки. – сказал Измайлов Александру, а сам пошёл в ту сторону, где его нашли ночью по словам Лёны. Он сделал несколько шагов и остановился, закрыв глаза простоял минуты три не шевелясь.

– Вам опять плохо? – спросила Измайлова Лёна одернув его.

– Нет, я что-то начинаю вспоминать! Я вышел подышать на улицу перед сном и увидел, как что-то светиться в этом карьере. Я зашёл к себе в палатку и взяв фонарик спустился в него. В одной из стенок во льду я увидел что-то вроде кристалла он переливался разными цветами.

Профессор Измайлов повернулся к противоположной стене от стен, где были рисунки и подошёл к ней в плотную. На уровне груди в ледяной стене было небольшое углубление.

– Вот это место! Я дотронулся до него и больше не чего не помню. Но сейчас его тут нет, только эта дырка!

– Я всё сфотографировал! – перебил Александр профессора, который в это время подходил к нему. Сейчас пойду распечатаю снимки.

Измайлов сделал несколько шагов задом от стены с углублением и остановился на том месте, где по словам Лёны его и обнаружили этой ночью. Присев на корточки он увидел во льду отпечаток руки с каким-то рисунком, он был как будто выплавлен во льду от высокой температуры. Он опустил руку в этот отпечаток и было понятно, что отпечаток был от его руки. Посмотрев на свою правую руку, он увидел тот же рисунок в виде шрама на своей ладони. Он начал всматриваться в свою ладонь.

– Странно всё это! – произнес профессор поднимаясь. Пойдёмте посмотрим, что получилось на снимках и может сможем понять, что это рисунки.

Всей командой они пошли в вагончик, где стояла аппаратура в котором Александр в это время распечатывал снимки с фотоаппарата. Они зашли в вагончик сняли верхнюю одежду и подошли к столу, который стоял по середине. Александр взял снимки с принтера и начал раскладывать фотографии по порядку как находились рисунки на стенах.

– Ну что, какие предположения, что это? -произнёс профессор Измайлов.

Похоже на горную местность ответил один из находящихся в вагончике.

– Это я тоже вижу, но что такое?

В очертаниях на снимках проглядывалась небольшая гора, стоящая на плоскости отдельно от других горных хребтов, рядом стояло одинокое дерево. Она была похожа даже больше не на гору, а на какое-то строение, которое со временем покрылась грязью и не как не вписывалось в сочетание с другими рельефами.

– Александр, ты можешь увеличить эту гору? – спросил его профессор.

– Хорошо, сейчас попробую!

Подойдя к компьютеру, на котором были снимки он увеличил гору и отправил печать картинки на принтер. Принтер заработал и через несколько секунд из него появился увеличенный снимок.

– Вот держите! – сказал он и протянул снимки профессору.

С низу по центру виднелся какой-то рисунок.

– Ты мог бы сделать по чётче, вот это место? -показывая Александру на размытый рисунок.

– Сейчас попробую.

Он пошёл к столу и присев за компьютер открыл какую-то программу и по частям начал восстанавливать рисунок.

– Мне кажется я знаю что это за гора, я видел её на одном из снимков какой-то экспедиции. – тихим голосом сказал самый молодой человек находившийся со всеми в вагончике, его звали Иван. К этой горе как я помню было несколько экспедиций, но все, кто был там погибли. Эта гора вероятно пустотелая внутри. Когда пытались попасть во внутрь они взрывали её, бурили, но происходили необъяснимые явления и все, кто был там погибали. Когда нашли их тела они были все изуродованы, а все внутренние органы превращены в кашу.

– Да-да, я тоже что-то слышала про это. – сказала Лена. Я даже видела одно тело человека из этой экспедиции, это было ужасное зрелище. Такое ощущение что его крутили в центрифуге, на теле не было не одного места без повреждения.

– Профессор посмотрите! – Окликнул его Александр перебивает Лену.

Измайлов подошёл к компьютеру и на мониторе увидел рисунок такой же как на его ладони правой руки. Он посмотрел на ладонь, на монитор.

– Всё сворачиваемся, мы едем туда!

– Вы и правда хотите поехать туда после того, что мы услышали? – спросил его Александр вставая со стула.

– Да! Это то, что мы тут искали, это и есть ноев ковчег! – громким голосом сказал профессор. Я уверен в этом!

Глава 3

В своей квартире профессор Измайлов начинал собираться к новой экспедиции. Собирая свои вещи, он аккуратно убрал в рюкзак рамку с фотографией своей дочери, немного подумав он достал её, присел на пол и долго смотрел на неё. – Надо дочку повидать, не кто же не знает, что может там произойти. – подумал профессор. Положив фоторамку обратно в рюкзак, направился к двери и собрался прямо сейчас поехать к ней. Когда он уже подходил к двери вдруг раздался звонок в дверь.

– Кого это там принесло? – вслух произнёс профессор, открывая дверь.

Когда он открыл входную дверь, то увидел, что на пороге стояли трое человек в строгих костюмах.

– Вы профессор Измайлов? спросил один из них который стоял по центру.

– Да!

– Можно пройти? – сказал он же.

– А можно поинтересоваться, кто вы и от куда?

– Меня зовут Андреев Дмитрий, вот держите визитку.

Измайлов взял визитку с тремя большими красными буквами НКА по центру. Только он хотел спросить, что означает это название как Андреев опередил его и продолжил говорить.

– Мы знаем о вашей предстоящей экспедиции и хотели бы выступить в роли спонсоров. Мы спонсируем вашу экспедицию, деньги – это не главное, сколько скажите столько и представим, оборудование, техника, всё это мы берем на себя.

– Интересно, а что в замен?

– Может мы всё-таки войдём, я подробно Вам всё расскажу?

Они втроём зашли в квартиру Измайлова закрыв за собой дверь.

– Не разувайтесь, тут давно не кто не убирался. Проходите вон туда на кухню. – профессор показал на открытую дверь.

Андреев последовал за профессором на кухню, а двое других сопровождающих остались стоять в коридоре.

– Присаживайтесь! Можно узнать всё по подробнее? – начал разговор Измайлов.

– Как я уже говорил мы плотно спонсируем вашу экспедицию, в замен мы получаем права на все технологии, которые вы обнаружите там. Вы сами должны понимать, что они не могут попасть не в те руки и наше государство должно это контролировать. Мы не можем допустить чтоб этими технологиями завладели наши конкуренты с других стран. С вами поедет один наш сотрудник капитан Романов Станислав, он будет следить за всем и присылать отчёты о вашей экспедиции.

– Станислав зайти! – крикнул он в коридор.

Из коридора на кухню зашёл один из сопровождающих. Ему было немного больше двадцати лет, худощавый молодой человек с выпученными глазами и небольшим шрамом на правой щеке.

– Станислав. – произнес он, протягивая руку профессору.

Профессор пожал ему руку. – Профессор Измайлов.

– А если я откажусь? – вдруг спросил профессор Андреева переводя взгляд на Андреева.

– У вас будут большие проблемы, и вы не сможете поехать в эту экспедицию, вообще не в какую.

– Как я понимаю у меня нет выбора? – спросил профессор, смотря то на Андреева, то на Романова.

– Да, вы правильно всё понимаете!

– Хорошо, я согласен! Но есть одно условие. Но вы не должны вмешиваться, вы получите всё что вам нужно. Всё что будет найдено в ковчеге мы сначала изучим, а только потом передадим Вам. И помните это моя экспедиции, или ищите кого-нибудь другого, если он сможет вам помочь!

Андреев пожал руку профессору и они вышли из квартиры закрыв за собой дверь. Профессор совершенно забыл из-за прихода Андреева что он хотел съездить к дочери, а начал обзванивать своих людей кто был с ним в прошлой экспедиции чтоб сообщить им что он нашёл хороших спонсоров, чтоб они готовились.

Уже через месяц группа Измайлова направлялась к этой горе. Им удалось набрать еще с десятков смельчаков, которые поехали с ними. Так как про это место ходили плохие слухи, не многие хотели побывать там и попытаться попасть во внутрь горы. Это была игра со смертью, но жажда открытий очень часто губит людей. Местность была не доступной и то и дело происходили разные неприятности. На одном из перевалов им пришлось остановиться, на узкой горной дороге, где был обвал и каменные глыбы перегородили почти всю дорогу. У них не было времени чтоб попытаться разобрать эти завалы, на улице уже начинало темнеть и им срочно надо было остановиться на ночлег. С склонов то и дело срывались небольшие булыжники и с грохотом падали на дорогу.

– Мы не можем тут оставаться это очень опасно, в любой момент может упасть камень большего размера и спровоцировать обвал! – сказал Александр и тогда мы все тут можем погибнуть.

– Что вы предлагаете? -спросил его профессор.

– Нам надо разворачиваться и пытаться найти другой путь.

– Вы представляете сколько времени у нас это может занять. Мы должны попытаться проехать тут, другого выбора у нас нет! Всем надо выйти из машин и пусть они едут без пассажиров!

Люди начали выходить из машин постоянно оглядываясь наверх чтоб им не упал на голову какой ни будь камень. Первой в колонне стояла машина с провизией. Профессор подошёл к водителю и сказал ему чтоб тот попробовал аккуратно переехать этот завал. Из выхлопной трубы повалил черный дым и джип потихоньку начал взбираться на каменный завал то и дело выбрасывая из-под колёс камни в разные стороны. Когда машина преодолела уже половину завала она вдруг встала, её левое заднее колесо попало между двумя большими камнями и застряло. Все начали подбадривать водителя и кричать ему чтоб он поддал газу. Водитель надавил на педаль газа и машина начала немного подпрыгивать, пробуксовывая на месте. Он еще сильнее надавил на педаль, машину начало свозить к краю дороги и переднее правое колесо повисло над обрывом. В воздухе повисла тишина, уже больше не кто не кричал что надо давить на газ, а молча смотрели как машина миллиметр за миллиметром сползает к краю обрыва. Вылезай скорее кто-то крикнул из толпы. Открылась передняя водительская дверь и из неё со всего размаха выпрыгнул водитель.

– Мы не сможем тут проехать! – трясущимся голосом пробубнил водитель машины, которая кубарем летела по склону обрыва и из кузова в разные стороны разлетались коробки с провизией. Тут очень узко и машинам не проехать.

– Я же говорю, что нам надо разворачиваться, мы не можем рисковать! – снова сказал Александр.

– Нам осталось совсем немного, мы километров в тридцати от места! Предлагаю выдвинуться пешком, взяв с собой немного еды и палатки, а машины пускай объезжают по другой дороге! – скомандовал профессор.

Взяв немного еды, чтоб хватило на несколько дней и палатки чтоб переночевать группа начала преодолевать каменный завал и уже через пять минут они скрылись за поворотом. Колонна машин начала сдавать задним ходом, в пятистах метрах было небольшое расширение

дороги, где они смогли развернуться и поехали в объезд. Пройдя несколько километров по горной дороге уворачиваясь от падающих камней со склонов, группа Измайлова вышла на небольшую полянку, уже было темно, они решили разбить там лагерь и переночевать, а с утра продолжить свой путь. Поставив палатки они легли спать, только профессор не мог уснуть, чем ближе они подходили к месту, где была эта гора тем сильнее у него чесалась правая ладонь и рисунок на ладони становился отчётливее. Провозившись где-то около часа ему удалось заснуть.

Уже начало подниматься солнце, когда все проснулись. Освещая макушки гор, оно постепенно выходило на поляну, где остановилась на ночлег группа Измайлова. Позавтракав, они собрали палатки и двинулись в сторону горы, которая уже виднелась вдалеке. Одинокaя гора стояла на равнине в стороне от остальных гор, она отличалась от всех горных хребтов и напоминала из далека строение, которое не могло образоваться тут само собой. Через несколько часов группа Измайлова подходила к этой горе и чем ближе она была к ним всё больше охватывал их страх неизвестности. Только один профессор шёл жёстким шагом без каких-либо сомнений что всё у них получится, и они смогут открыть эту тайну.

Метров за пятьсот Измайлов скомандовал, – лагерь поставим тут и положил рюкзак на землю который он нёс.

Александр подошёл к нему.

– Какие наши планы?

– Давайте сначала разобьём лагерь и пойдём осмотримся.

Все стали устанавливать палатки, искоса поглядывая на гору. Её цвет отличался от всех остальных, структура напоминала стены из длинных камней, которые местами были как будто оплавлены. Она возвышалась в верх на несколько метров и напоминала пирамиду. Неподальёку стояло одно дерево, местами были кустарники, вся равнина проглядывалась далеко на много километров. Пообедав, профессор направился к горе и обошёл её по кругу что-то разглядывая на стенах. Все стояли и смотрели на профессора, который несколько раз обошёл её во круг и что-то пытался разглядеть на ней. Не у кого не было желания подойти к ней, так как не кто не понимал, что знает профессор и чего не знают они.

– Что вы там встали как вкопанные? – крикнул им Профессор, махая рукой. Идите сюда, тут нет не чего страшного.

Несколько человек медленным шагом направились к нему.

– Вот видите, чего вы так боитесь? -сказал профессор, когда они подошли к нему. Посмотрите на структуру камня, хотя его даже камнем назвать нельзя. Как будто и не камень даже.

Он постучал по стене кулаком и появился звук, который был больше похож на звон и на равнине раздался небольшой гул. Все, кто стоял рядом с ним, бросились в рассыпную и попадали на землю прикрыв голову руками.

– Что с вами? – улыбаясь спросил профессор.

Через несколько секунд этот звук пропал. Все начали подниматься, поглядывая на гору.

– Может вы больше так не будете делать? – сказал Иван профессору. Как-то не по себе становится.

– Хорошо, хорошо! – ответил он ему и направился в лагерь.

Все быстрым шагом пошли за ним.

– Александр, где те снимки со стен которые ты делал? – крикнул профессор Александру, который находился в лагере и наблюдал как они возвращаются от ковчега.

Тот зашёл в палатку и через минуту вышел с папкой, в которой лежали фотографии. Он протянул папку профессору.

– А ну ка все всё убрали со стола! – сказал Измайлов и положил фотографии на столик, который стоял по середине лагеря.

Он долго всматривался в фотографии и взял одну из них.

– Саша на этом фото у нас был тот рисунок? – протягивая ему фото спросил он Александра.

– Да, вот он! – показал тот на размытую картинку.

– Так слушайте меня все! Сейчас нам надо найти рисунок на стене! Саша покажи его.

Александр достал другое фото, на котором был увеличенный рисунок, который он восстанавливал на компьютере.

– Вот он выглядит так, посмотрите внимательно, мы должны найти его на этой горе. Это ключ, который поможет нам попасть во внутрь. А теперь пойдёмте и найдем его!

Вся группа направилась к горе и начала сантиметр за сантиметром исследовать её. Солнце начало уходить за горы и становилось всё темнее и темнее, но не кто так и не нашёл этот рисунок.

– Пора прекращать, уже темно и не чего не видно. Продолжим завтра – произнес профессор немного зевая.

Несколько дней они искали на стенах горы что-то похожее на рисунок, но так не чего и не нашли. На пятый день вдалеке показались машины, которые на полной скорости направлялись к ним. Это были машины, которые объезжали по другой дороге и везли всё оборудование. Все начали махать им и прыгать от радости, так как провизии почти не осталось и если бы они не приехали, то им не чего было бы есть. Они приближались всё ближе и ближе и уже через несколько минут остановились у лагеря.

– Ну почему же вы так долго, мы вас уже заждались? – улыбаясь сказал профессор выходящим из машин остальным участникам экспедиции.

– Пришлось немного покружить, все подъезды засыпаны и кое как нам получилось найти дорогу. – ответил Станислав.

Несколько человек подбежали и начали обнимать приехавших.

– Лучше поздно чем не когда, давайте располагайтесь.

Все начали разгружать оборудование и провизию, устанавливать тенты и перекусывать на ходу.

– Как ваше здоровье? – спросила Лена профессора выходя из машины, она так же поехала со всеми машинами в объезд.

– Мое здоровье? Посмотри во круг, какая красота свежий воздух, я даже остался бы тут жить.

– Вы уже нашли что искали?

– Пока нет, как раз сейчас мы и пытаемся это сделать. Давайте лучше пообедаем, а то в животе уже урчит.

– Подождите пол часа, я вас накормлю нормальной едой, а то, наверное, надоели вам эти консервы – крикнула молоденькая девушка, которая разжигала огонь.

– И не говорите, эти консервы, смотреть на них уже невозможно.

Через час все уже сидели за столом и уплетали суп побрякивая ложками по тарелкам. Все сидели и бурно обсуждали разные темы и даже гора уже некого не пугала. После обеда они сделали небольшой перерыв, кто-то пошёл прилечь в палатки, несколько человек сидели в стороне от стола развалившись на тряпичных креслах и громко смеялись, рассказывая анекдоты. Один Измайлов сидел за столом и не сводил глаз с горы. Через несколько часов он пошёл взял сканер и направился обследовать стены горы. Всё время за ними наблюдал Станислав, он мало с кем разговаривал, всё больше писал какие-то отчёты, делал видео фиксацию и по вечерам связывался через спутниковый телефон со своим начальством и делал отчёт о проделанной работе. Целую неделю он с утра появлялся как на парад, свежие выбрит, в глаженной рубашке и ботинках. Было видно, что ему это причиняло дискомфорт, но служба в этой структуре заставляли его не отходить от принципов.

Еще несколько недель используя разную аппаратуру они исследовали гору, но так и не нашли не чего похожего на ней.

– Что-то мы упустили Профессор! – сказала ему Лена.

– Да я и сам это понимаю, но вот что?

Он ещё раз разложил фотографии на столе и долго вглядывался в них.

– Ну всё сходится, это та самая гора, ошибки быть не может. – как бы сам с собой разговаривал профессор произносят это в слух.

Из своей палатки, которая была с краю лагеря появился Станислав. Он уже не был похож на того бравого парня как первые дни. На его лице появилась небольшая щетина, он был одет в футболку шорты и сланцы. Он подошёл к столу и сел рядом с профессором.

– Что у вас закончились чистые глаженные рубашки? – спросил его профессор и улыбнулся. Извините, но тут нет стиральной машины.

– Не издевайтесь Профессор. Тут такая жара что рубашка становится насквозь через двадцать минут, хоть выжимай её. Не могу больше так ходить. А что у Вас, как продвигаются дела?

– Пока не как, ключик спрятан где-то глубоко!

– Может взорвать её? – предложил Станислав.

– Как взорвать, ты это про что? – спросил его Измайлов, повернувшись к нему.

– Ну гору эту, взорвать и всё, чего мучиться то. У меня там и взрывчатка есть!

– Какая взрывчатка, от куда она тут? – с удивленным видом спросил его профессор.

– Ну взял так на всякий случай.

– Вы, наверное, не знаете, что тут погибло уже много людей? Как они только не пытались открыть её и сверлили, взрывали, бомбу ядерную только, наверное, не сбрасывали. Как вас сюда вообще назначили? Вы же должны знать куда направляетесь то, изучить историю об этом объекте, чем вообще занимается ваша компания?

– Это закрытая информация, вам не надо этого знать!

– Профессор посмотрите! – перебил их разговор Александр.

В их сторону шёл Александр с ноутбуком.

– Я сделал компьютерное сканирование и есть небольшие расхождения. – сказал он, ставя компьютер на стол.

– Если взять сканирование и поместить на них рисунки со стен что мы увидели там в ледяном карьере, то получается, что гора открыта не вся, только часть её. Вероятнее всего что нижняя часть находится под землёй, со временем образовался грунт и скрыл её частично. И вход в неё находится скрытый под землёй. Профессор внимательно посмотрел на наложенные рисунки и воскликнул.

– Ты гений Саша, вот почему мы не можем найти этот рисунок, нам надо снять часть грунта чтоб мы смогли найти то место!

– И что вы предлагаете Профессор? Вокруг неё выкопать ров? Вы знаете сколько времени это займет у нас, посмотрите на её размеры. Мы же не можем привезти сюда экскаватор и копать им. – выходя из своей палатки присоединился к их разговору Иван.

– Нет не надо копать вокруг. – ответил Александр. Я сопоставлю эти рисунки, мы приблизительно будем знать с какой стороны делать подкоп.

– Давай занимайся этим, чтоб завтра с утра мы знали точное место!

– Слушаюсь! – с улыбкой ответил он профессору, взял ноутбук и направился к себе в палатку.

Все стали ждать, когда Александр вычислит место и начали готовиться к триумфу.

Вечером вокруг костра собрались все и рассказывали про свои экспедиции, в которых участвовали, делились опытом, вспоминали с чего они начинали и как их свела судьба на этом

месте. Иван достал гитару и запевая песни они пили чай. Уже было очень поздно, когда все начали расходиться по своим палаткам.

– Вы идете спать профессор? – спросила его Лена.

– Да, еще пару минут посижу и тоже иду!

– Спокойной ночи! – сказала Лена и направилась к себе в палатку.

Глава 4

Наступил следующий день. Всё потихоньку начали выходить из своих палаток после ночи. Профессор с нетерпением ждал Александра что тот смог с точностью показать место, где им надо начать поиски входа в ковчег. Палатка Александра открылась, он вышел потягиваясь.

– Ну что ты выяснил? – спросил его профессор Измайлов, который сидел уже за столом и ждал, когда проснётся Саша.

– Плюс минус. Но не точно, приблизительно я знаю где это место.

Взяв из палатки какую-то схему, он направился к ковчегу. Сделав несколько кругов вокруг ковчега, он остановился, еще раз посмотрел на схему и сказал.

– Вот тут, от этого места до этого! – сделал с десяток шагов.

Поставив колышки чтоб отметить место раскопок, он убрал листок в карман.

– Можно начинать!

– Нам надо разбиться на группы и будем капать по очереди. – предложил профессор.

– Давайте позавтракаем хотя бы сначала. – произнёс Александр зевая.

Он направился обратно в лагерь, где на столе уже стояли кружки с горячим чаем и бутербродами на тарелках. Позавтракав, они решили начать раскопки. У них было несколько лопат которые они взяли с собой в экспедицию и по очередно начали копать землю. Прошло уже двое суток как они продолжали раскапывать место, где показал Александр. Они углубились на глубину около трёх метров прежде, чем нашли кусок стены напоминающую дверь. По границе было видно, что эта часть отличалась по структуре и немного выделялась из стены.

– Профессор идите скорее сюда! – крикнул ему Иван, который как раз был в группе, которая капала землю. Вот этот рисунок! – воскликнул он.

Всё, кто был в лагере бегом побежали к тому месту, где они сделали углубление в земле. Подбежав к краю ямы они увидели похожую на дверь немного выпирающую из стены глыбу из камня, на ней виднелся тот рисунок как на руке у профессора.

– Давайте, давайте, нам надо раскопать полностью этот участок стены! – сказал профессор.

Всё спустились в эту яму и начали раскапывать вход, используя все подручные материалы, некоторые даже капали руками. Приблизительно через час весь элемент стены был освобожден от земли. Они встали полукругом рядом с только что разрытым явно выделяющимся элементом стены, где по центру в кругу виднелся рисунок. Профессор подошёл в плотную и решил освободить рисунок от земли, которая частично его закрывала. Протянув правую руку, он начал протирать рисунок.

Вдруг раздался невыносимый звук что у всех появился звон в ушах, его могли услышать все окружающие на несколько километров от ковчега. Из руки профессора ударил яркий свет, такой же как был, когда он притронулся к тому кристаллу в ледяной стене на северном полюсе. Профессора отбросило на несколько метров, он ударился об стену ямы и вместе с небольшой частью земли со стены упал на дно ямы и на несколько секунд потерял сознание. Лена подбежала к профессору и начала трясти его и бить по щекам.

– Профессор очнитесь. – кричала она. Вы нам нужны!

Он приоткрыл глаза, через силу поднял тело и сидя на земле произнес.

– Со мной все хорошо, только немного голова болит.

Он начал подниматься на ноги как вдруг земля содрогнулась. Толчки становились всё чаще и чаще. Все попадали на землю и начали кричать. Вдруг раздался невыносимый скрежет и дверь начала открываться.

– Все бегом от сюда! – крикнул профессор и шатаясь от землетрясения побежал к ступенькам, сделанным из земли которые вели в эту яму.

Всё по одному начали выбегать по ступенькам из ямы, как еще один мощный толчок сотряс землю. Последним поднимался Иван, ступеньки начали рассыпаться, он кубарем покати́лся в яму. Упав плашмя на спину, он начал лежа отталкиваться от земли ногами и таким образом отполз к стене ямы. На него начала падать земля со стен ямы и немного присыпала его. Станислав подполз к краю ямы и протянул руку Ивану с криками – держи мою руку. Иван встал в полный рост поднялся на холм земли который образовался от обрушения стены и схватился за руку Станислава. Как во круг всё утихло. Из двери в ковчег появилась небольшая дымка в виде пара и растворилась в воздухе. Станислав выдернул Ивана за руку из ямы, они вместе упали на краю осыпавшейся ямы.

– Всем отойти подальше! – крикнул профессор. Там может быть радиация.

Всё бегом побежали прочь от ковчега в палаточный лагерь.

– Надо срочно одеть скафандры и измерить уровень радиации! – кричал профессор, убега́я от ковчега в сторону лагеря.

Всё дружно побежали к палатке, где у них находились химические костюмы и начали их второпях одевать. Они помогли друг другу надеть их и через несколько минут всё это напоминало химическую лабораторию. Все были одеты в костюмы оранжевого цвета со шлемами на голове. Взяв приборы для измерения радиации несколько человек направились к входу в ковчег. Подойдя к нему, приборы молчали, не создавая не звука.

– Вроде всё чисто! – сказал Станислав снимая с себя шлем от защитного костюма.

Все, глядя на него тоже начали снимать шлемы. В проёме в ковчег не чего не было видно, сплошная темнота.

– Принесите фонари! – крикнул профессор оставшимся у лагеря. Давайте обследуем его!

Несколько человек пошли в палатку за фонарями и через несколько минут они по одному начали заходить в ковчег. Войдя в него, они увидели большой зал, в котором на стенах виднелись небольшие углубления и что-то светилось в них от лучей фонарей. По центру стояла небольшая плита, напоминающая стол, на ней были нарисованы разные пиктограммы и по центру стола находился такой же рисунок как на двери в ковчег и на руке у профессора, несколько отверстий в стенах напоминающие проходы уходили в темноту. Профессор подошёл к столу и смахнул рукой пыль. На том месте, где он смахнул пыль появилось небольшое свечение от фонаря, который был у него в руке.

– Что это такое? – спросил его Станислав.

– Похоже на золото. – произнес профессор.

Всё подошли к столу и начали смахивать с него пыль. Это была огромная золотая плита, которая стояла на ножках из того же материала, из которого был построен весь ковчег. Иван подошёл к одной из ниш и достал из неё книгу, которая также была сделана из золота. Обложка и страницы этой книги были сделаны из чистого золота, толстая обложка была заперта на самозакримной замок, который, с другой стороны, держался на обложке с помощью золотой ленты, которая была сплетена как цепь. Он взял её и с криками – мы теперь богаты, побежал на улицу.

– Ты куда? – крикнул ему профессор.

Но Иван его не слышал уже, так как он, пробежав через проход в ковчег был уже на улице. Все бросились за ним на улицу. Но Иван был уже далеко, он бежал в сторону лагеря прыгая и размахивая книгой в руке, крича что они богаты. Подбегая почти к палаточному лагерю, произошло свечение вокруг ковчега приблизительно диаметром в один километр от центра, где стоял ковчег. Книга выпала из руки Ивана и превратившись в пепел его прах упал на траву. Книга, отскочив от какого-то защитного поля который был во круг ковчега и упала на землю. Все побежали к тому месту, где лежала книга в полуметре от праха Ивана.

– Стоите! – закричала профессор.

Все встали как вкопанные.

– Вы что не видели, что произошло с ним?

Всё стояли и боялись пошевелиться. Повисла пауза, все смотрели друг на друга и молчали. Профессор, сделав шаг к книге поднял её.

– Не делайте этого Профессор! – воскликнула Лена.

Но книга была уже в руке профессора. Он осмотрелся по сторонам и бросил её в ту сторону, где на траве виднелся прах Ивана. Вдруг появилось опять свечение и на несколько секунд появился купол над ковчегом. Книга ударилась об него и отлетела в сторону.

– Не чего нельзя вынести за периметр этого купола! – произнес он. Это что-то вроде щита охраняющий эти реликвии.

Он сделал несколько шагов в сторону лагеря и не чего не произошло, ещё несколько раз он прошёл в перед и назад, где территориально находилась граница купола.

– Всё, можете расслабиться.

Он поднял книгу и понёс её на место.

Лена бросилась со слезами к тому месту, где лежал прах Ивана, упав на землю рыдая она начала кричать.

– Зачем, зачем ты это сделал, ведь у тебя еще вся жизнь была впереди.

К ней подошёл профессор, который вернулся из ковчега и взял её за плечо.

– Мы не чего уже не можем сделать! – сказал он ей присаживаясь на корточки.

– Но почему он? Ведь он был самый молодой из нас – рыдая спросила она профессора.

– Я понимаю тебя. Но это могло случиться с любым из нас.

– Лучше бы это произошло со мной, почему он? – кричала Лена сидя на земле стуча руками по ней.

К ней подошёл Станислав и наклонился.

– Что произошло то произошло, не надо винить себя.

– Да пошли вы все! – прокричал она и вскочив на ноги со слезами подбежала к себе в палатку.

Станислав обернулся и посмотрел на всех. У всех наворачивались слезы.

– Мы не чем не можем ему уже помочь! Давайте хоть похороним его, точнее, что от него осталось.

Он направился в лагерь и вернулся с небольшой пластиковой банкой с крышкой и начал собирать в неё прах Ивана. Все молча направились в лагерь, только профессор остался с ним и начал помогать собирать прах Ивана. Собрав большую часть в банку Станислав закрыл крышку на банке и вдвоём с профессором они направились в лагерь. Несколько человек сидели за столом, остальные разошлись по своим палаткам. Станислав поставил банку на стол и сел рядом.

– Саша. – обратился он к сидящему рядом с ним Александром.

– У тебя нет случайно его фотографии?

– Есть где-то на общих снимках. Я могу выделить его на компьютере отдельно и распечатать.

– Хорошо, сделай пожалуйста.

Александр поднялся со стула и направился молча в палатку. Взяв лопату, Станислав отошёл от лагеря и начал копать небольшую яму. Когда он закончил копать из своей палатки вышел Александр с фотографией Ивана. Он положил её на стол и сел на стул рядом со столом. Станислав подошёл к столу воткнув лопату в землю и взял фото, посмотрев на неё произнес.

– Давайте простимся с ним!

Профессор пошёл к палатке Лены и позвал её. Все начали собираться у стола молча усаживаясь за него. Станислав зашёл к себе в палатку и через минуту направлялся к столу с бутылкой коньяка. Подойдя к столу, он сказал.

– Принесите стаканы что ли.

– От куда у вас коньяк? – спросил его профессор Измайлов.

– Да взял одну бутылку, но думал, что откроем её по другому поводу.

Он поставил бутылку на стол и присел. В это время Александр принес стаканы и тоже поставил их на стол.

– Ну что, наливайте! – сказал профессор.

Станислав открыл бутылку и разлил коньяк по стаканам. Один стакан он поставил рядом с банкой и лежащий на столе фотографией Ивана. Взяв другой стакан, он встал со стула. Все остальные тоже взяли стаканы с коньяком и встали.

– Пусть земля будет ему пухом! – сказал профессор и выпил весь стакан залпом.

Всё выпили и молча присели обратно за стол. Лена опять расплакалась и положила голову на стол. Минут пять в воздухе висела тишина. Все молча сидели и смотрели на фото Ивана. Первым поднялся Станислав, он взял банку со стола с фотографией и направился к тому месту, где недавно копал яму прихватив лопату по дороге, которая торчала в земле. Профессор помог подняться Лене и все они пошли за Станиславом. Подойдя к небольшой ямке, он положил банку в углубление в земле, взял небольшую горсть земли и бросил её на банку. Все остальные взяли по горсти земли и так же бросили её.

– Давайте простимся с Иваном, пусть он останется в наших сердцах. – произнёс Станислав.

Взяв лопату, он начал присыпать её землёй, которая лежала вокруг. Сделав небольшой холм, он поставил фото на него и отошёл в сторону. Лена не могла сдерживать слёз и рухнула на колени перед могилкой Ивана.

– Прости меня! Что не смогла уберечь тебя – сквозь слезы произнесла она.

Профессор присел рядом с ней.

– Не надо винить себя пожалуйста. Мы все виноваты перед ним.

Он приподнял Лену и повёл её к ней в палатку. Все по одному направились за ними.

– Поспи немного, нам надо набраться сил. – сказал профессор Лене.

Проводив до палатки Лену, он направился к себе, в это время сквозь ясное небо прогремел гром и начался дождь. Он посмотрел на небо и сказал про себя.

– Это хороший знак! – и пошёл к себе в палатку.

Глава 5

На следующий день они пошли обследовать ковчег взяв с собой все фонари, которые были у них. Александр взял фотоаппарат чтоб сфотографировать ковчег изнутри. Зайдя в него, они расставили по периметру фонари и уже не было так темно. Александр принялся фотографировать, а все остальные взяв по фонарю направились смотреть что находится в других помещениях.

Ковчег состоял из нескольких этажей, к которым вели лестницы из того же материала, как и весь ковчег. На каждом этаже были небольшие комнаты, окон в ковчеге не было и была кругом темнота. Они прошли весь ковчег, заглядывая в каждую комнату, их были сотни, какие-то больше, некоторые были совсем маленькие, где мог поместиться только один человек, но они были все пустые. Когда все вернулись в центральный зал профессор спросил их.

– Вы нашли что ни будь?

Нет, почти хором они ответили. – Все комнаты пустые.

В одном из коридоров появился свет от фонаря, это возвращался Геннадий из дальнего коридора, один из участников группы экспедиции, он вышел самый последний. Все посмотрели на него надеясь, что он смог найти что ни будь в дальних комнатах.

– Я могу, конечно, ошибаться. – начал говорить он. Но мне кажется, что во всех этих комнатах были животные и растения которых Ной собирал в ковчеге чтоб спасти их. Над каждым выходом есть рисунки в виде животных или растений, в комнатах над которыми нарисованы рисунки растений есть что-то на подобии стеллажей.

Профессор взял фонарик и направился в один из проходов. Подходя к каждому проёму, который вёл в комнаты он начинал светить над ним, там и правда были рисунки, которые напоминали животных. Он развернулся и пошёл обратно в центральный зал. Все стояли и смотрели на проход, в который недавно скрылся в темноте профессор. Через несколько минут в этом проходе замелькал свет от фонаря профессора, он вошёл в центральный зал.

– Как я сразу не догадался об этом. Ты очень внимательный Геннадий. И правда над каждой комнатой есть рисунки разных животных и растений. Как известно Ной собирал в ковчеге животных и растения чтоб спасти их во время катастрофы. Но тогда что мы тут потеряли? Я думал, что мы сможем найти здесь что-то больше, чем пустые комнаты.

– Может это всё мы найдем в книгах? – спросил его Геннадий.

– Возможно. – произнес профессор. Давайте сделаем общее фото на память, вставайте по кучнее рядом со мной.

Все начали вставать рядом с профессором у одной из стен, несколько человек присели спереди на корточки. Александр поставил фотоаппарат на задержку фото и поставив его на стол подбежал к стене, где все стояли. Через несколько секунд вспыхнула вспышка и на экране фотоаппарата появилась фотография всей группы на фоне стены в ковчеге.

– Я должен доложить в центр. – произнес Станислав и вышел на улицу.

– Ну что давайте приступать к расшифровке этих надписей на столе и в книгах. – сказал профессор. Но помните, что мы не чего не должны выносить из ковчеге и пожалуйста ставьте все обратно откуда вы возьмете ту или иную книгу, мы пока не знаем, что может ещё произойти если, мы перепутаем книги местами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.