



Андрей Лапшин

По следам
сбежавшей Руси...

Третий сборник
стихов

Андрей Лапшин

**По следам сбежавшей Ри...
Третий сборник стихов**

«Издательские решения»

Лапшин А.

По следам сбежавшей Ри... Третий сборник стихов /
А. Лапшин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-507835-3

Марк Твен сказал: «Только о двух вещах мы будем жалеть на смертном одре — что мало любили и мало путешествовали!» Предлагаю вам, мой любезный читатель, отправиться в занимательное путешествие по стране, которую все знают, но не все понимают, иные любят, а другие воротят нос, а третьи и вовсе никогда о ней не слышали. Итак, усаживайтесь поудобнее, мы начинаем...

ISBN 978-5-00-507835-3

© Лапшин А.
© Издательские решения

Содержание

«Я не великий и не падший...»	6
Я вас люблю	7
Поцелуй	8
Знакомься! Майя!	9
«Знать Весна нынче толстая, шумная...»	10
«Поверь мне, через сто лет всё изменится...»	11
«Светлый лик луны печальной...»	12
«Купол неба голубой наполняя глубиной...»	13
«Спасибо Вам, что мы войны не знаем...»	15
«Мне снятся всё чаще родные края...»	16
«В соломенной шляпе с цветочным узором...»	17
«Я рассвет заповедный тебе завещаю...»	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

По следам сбежавшей Ри... Третий сборник стихов

Андрей Лапшин

© Андрей Лапшин, 2019

ISBN 978-5-0050-7835-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

от автора

Уважаемый читатель, Вы держите в руках третий сборник стихов с интригующим названием – «По следам сбежавшей Ри...».

Вы спросите: «Почему Ри...?». Я отвечу – «Всё просто. Ри... – это сокращение, а вот какого слова – догадайтесь сами! Догадались? Тогда усаживайтесь поудобнее, мы начинаем наше путешествие в сказочную страну под названием Поэзия. Там были абсолютно все, кто-то больше, кто-то меньше, но я хочу провести Вас новым маршрутом, которым еще никто не ходил. Возможно, во время путешествия Вам покажутся знакомыми некоторые утесы, скалы или романтические образы, это нормально.

Благодарю Вас за бережное отношение к этой книге. Хотя, если речь пойдет о спасении души и тела, то вариантов применения бумаги и картона может быть много.

Верю, что прочтение займет у Вас короткое время и доставит много положительных эмоций.

Искренне Ваш, Андрей Лапшин

«Я не великий и не падший...»

Я не великий и не падший,
Во тьму шагающих веков,
Не самый старый и не младший,
Грудное пьющий молоко.

Я не святой и не предатель,
И не по мне звонит звонарь,
Не узник я, не надзиратель,
И слез не лью, разбив чекмарь.

Я не пророк и не глашатай,
Не принц, наследник короля,
Я не игрок, и не вожатый,
Не роstra носа корабля.

Я не картина, не икона,
Не золотой чеканный рубль,
Я не наездник для дракона,
Не в кости выкинувший дубль.

Я не охотник и не жертва,
Не толкователь чьих-то снов,
В своем роду пожалуй первый,
Писатель сказок и стихов.

Я вас люблю

Вы на тринадцать лет моложе,
А я отметил тридцать пять,
Мы с Вами чуточку похожи,
Нельзя нам это отрицать.

Не открутить часы обратно,
Чтобы мальчишкой юным стать,
И кто-то очень деликатно,
Давал мне – двадцать- двадцать пять.

Вы безупречны в лунном свете,
Вы безупречны жарким днём,
В тот день, когда случайно встретил,
Вас, я стало быть, влюблён.

Свечей, опламянных до срока,
Не загорится тусклый свет,
Ему без Вас так одиноко,
И образ Ваш им не воспет.

Я Вам при встрече улыбнулся,
Вы улыбнулись мне в ответ,
Я будто спал и вдруг проснулся,
Я Вас люблю. Раскрыт секрет.

Поцелуй

Все вы знаете и любите песню «Besame mucho»! Она волнует души и сердца людей по всему миру, вдохновляет и заводит, а потом долго долго держит в своей магической власти простых слов о самом прекрасном – о любви. Вот и я не остался без её влияния и предлагаю Вам, мои дорогие читатели, свое прочтение этой истории!

Поцелуй, лишь поцелуй,
Свяжет тебя и меня в эту тёмную ночь,
Поцелуй, лишь поцелуй,
Всё, чем сегодня друг другу мы можем помочь!

День угасающий бросится в пропасть игривых и пьяных страстей,
Выберет жизнь на большом перекрестке лишь двух незнакомых людей!

Поцелуй, лишь поцелуй,
Свяжет тебя и меня в эту тёмную ночь,
Поцелуй, лишь поцелуй,
Всё, чем сегодня друг другу мы можем помочь!

Вспыхнет огнём засыпающий город и в свете его фонарей,
Мы искупаемся в страсти бездонной, целуй же, целуй же скорей!

Поцелуй, лишь поцелуй,
Свяжет тебя и меня в эту тёмную ночь,
Поцелуй, лишь поцелуй,
Всё, чем сегодня друг другу мы можем помочь!

Знакомься! Майя!

Мой друг сегодня стал отцом,
Поэт спешит поздравить папу,
Малышку с ангельским лицом,
Ему прислали по ватс'апу.

Вот счастье выпало ему,
Как сектор приз на барабане,
Не сдюжить счастье одному,
И папа делится с друзьями.

Летят со всей страны приветы,
И счётчик лайков в плюс идёт,
Цветы, игрушки и конфеты,
К роддому папа наш несёт.

Ещё чуть-чуть и видит окна,
Их теплый свет. Наш папа рад.
Идёт тропинкой, что намокла,
Минуты две тому назад.

Но вот в окне мелькнула мама,
Отец не дышит, замирая.
А на руках как стяг, как знамя!
«Ну вот отец, знакомься, Майя!»

07 ноября 2019 год

Это стихотворение об одной очаровательной малышке по имени Майя и её прекрасных родителях. Волею судьбы она родилась за несколько дней до отправки рукописи в типографию, отчего книга стала богаче на одно замечательное стихотворение.

Номер страницы, на которой оно размещено, – выбор папы.

«Знать Весна нынче толстая, шумная...»

Знать Весна нынче толстая, шумная,
Ждёт парадов, да пышных торжеств,
От Зимы оторвала позёмку и,
Забросила в мартовский лес!

Взледенела Зима, да отправила,
Псов-морозов на поиск Весны,
А Весна будто с Летом растаяла,
И не видно весеньи следы!

Вьюжный чан колдовскою наукою,
Раскрутила старуха-Зима,
Шепчет чары, чтоб адскими муками,
Сгибла в черной чащобе Весна!

Псы вернулись нежданно-негаданно,
Лижут руки старухи, лицо,
Нет оскала и вид слишком радостный,
И похожи скорей на щенков.

Зеркалёд пуще прежнего светится,
Отраженьем пугая, жужжит,
Что-то странное в воздухе мечется,
И лицо закрывая кружит.

Вдруг, мгновение, стихло жужжание,
Что за образ знакомый такой,
По седому-седому преданию,
Обернулась старуха Весной.

Нрав морозный пропал и рассеялся,
И являя своё волшебство,
Чтобы каждый на чудо надеялся,
Закрутила Весна торжество!

«Поверь мне, через сто лет всё изменится...»

Поверь мне, через сто лет всё изменится,
Поэты современные уйдут,
Лишь море, по-старинке, будет пенится,
И солнце подниматься по-утру.

Из массы выйдут новые писатели,
Фантасты чьих-то будущих побед,
И где-нибудь, когда-нибудь искатели,
Поставят мою книгу под обед.

Прольётся суп из тонкого контейнера,
Страницы склеит липкая еда,
И кажется, что люди не оценят,
Поэта и писателя труда!

Наступит ночь и кончится горючее,
Крадётся дикий зверь сквозь темноту,
Как что-то очень злое и колючее,
Затопчет в грязь искателей мечту!

Вдруг вспомнит кто-то, что осталась спичка,
Последняя в измятом коробке,
И чиркнув быстро, запалит страничку,
Но встал огонь на авторской строке.

Как поступить, когда опасность рядом,
Висит чужая жизнь на волоске,
И зверь молчит, поймав добычу взглядом,
И затаился, целясь при броске.

Гори огнем страница за страницей,
Спасай людей от доли роковой,
Раз книжица сумела пригодится,
Знать прав когда-то был издатель мой!

«Светлый лик луны печальной...»

Светлый лик луны печальной,
Скрыт колодцем темных туч.
Образ яркий, триумфальный,
Ко спасенью тянет луч.

Будто стражи преисподней,
Держат цепи бытия,
Мне казалось, что сегодня,
В тех цепях останусь я!

Где-то лес скрипит как ворот,
Давит страхом лязг цепи,
На колодце черный ворон,
В ожидании сидит.

Ветер вдруг поднялся с юга,
Гонит тучи пастухом,
Став спасителем и другом,
Ворон крикнул петухом.

Тьма исчезла в одночасье,
Льётся радость серебром,
И моё земное счастье,
Бьётся жизненным ключом!

«Купол неба голубой наполняя глубиной...»

Купол неба голубой наполняя глубиной,
Солнце Землю обошло.
Унеся ночной покой, разгоревшейся зарёй,
Солнце яркое взошло.

Южный выключили крест, звезды выключили блеск,
Мгла отхлынула волной,
Растревожив тёмный лес, стая утренних чудес,
Нас накрыла с головой.

По нетронутым местам, разлетелся птичий гам,
Набирая высоту,
По диковинным садам, по немислимым лугам,
Созерцая красоту.

Всё бы бросить и забыть, крылья лёгкие купить,
Да отправиться в полёт,
Там где сказка может быть, в прялке шёлковую нить,
Для меня свою ведёт.

Солнца выкатился круг, что ж ты медлишь, милый друг,
Крылья расправляй, летим,
Мы увидим мир вокруг, прочь боязни и испуг,
Всё открыто нам двоим.

С огромным уважением и благодарностью за творчество
Михаилу Юрьевичу Лермонтову (1814—1841)

Ночевала тучка золотая,
На груди утёса-великана,
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя.

Белый лик, озлаченный рассветом,
Будто ангел, улыбнулся круче,
А быть может, улыбнулся случай,
В тот же миг растаявший от ветра.

Каменя в злобе от бессилья,
Старый пик забыл про сон и отдых,
И душа зовёт его на подвиг,

Сожалея, что у гор нет крыльев.

Много дней прошло с той самой встречи,
Но не предал пик любовь забвенью,
Сам себе создав землетресенье,
Он погиб в осколках в тот же вечер.

А на утро, весело играя,
Будто песня пролетела с ветром,
Вся в лучах горящего рассвета,
Возвратилась тучка золотая.

Где утес, хранитель мой желанный?
Разрыдалась туча и пролилась,
Это всё сегодня ей приснилось,
На груди утёса-великана.

«Спасибо Вам, что мы войны не знаем...»

Спасибо Вам, что мы войны не знаем,
Что дым Отечества неведом и незрим,
Свободно дышим, любим и гуляем,
Под нашим небом, светло-голубым.

Спасибо Вам, что Вы не пали духом,
Не побоялись смерти в страшный час,
Смеялись ей в лицо, хоть было туго,
Вы шли вперёд! За Родину! За нас!

Спасибо Вам за доблесть и отвагу,
За мужество в сражениях, когда,
На склонах безизвестного оврага,
Своих друзей теряли навсегда.

Дай Бог, чтоб больше мы войны не знали,
И глядя в пламя Вечного огня,
Все вспомнили, как много потеряли,
И сколько враг хотел ещё отнять!

Спасибо Вам! Поклон земной примите!
Героев жизнь порой так коротка,
Ваш подвиг жив, мы на его защите.
Победа ваша будет жить в веках!

«Мне снятся всё чаще родные края...»

Мне снятся всё чаще родные края,
И звон колокольный над Вяткой,
Где детство моё беззаботно хранят,
В прозрачных обложках тетрадки.

Люблю школьный двор, хоть давно не учусь,
Другие получают пятёрки,
Тебе обещаю, что скоро вернусь,
Не буду искать отговорки.

Приеду, увижу родных и друзей,
Поцелую любимую маму,
Для меня нет богатства на свете ценней,
Чем их радость, улыбки и планы!

Люблю твой бессуетный тихий покой,
В жёлтом лунном магическом свете,
Спасибо, Котельнич, за то что живой,
Повзрослев, мы по-прежнему дети.

Посвящаю моей малой родине,
небольшому городу Котельничу,
который я люблю всем сердцем

«В соломенной шляпе с цветочным узором...»

В соломенной шляпе с цветочным узором,
Шла старая Груша под старым забором,
Который за давностью прожитых лет,
Утратил в ряду половину штакет.

А там за забором репей да крапива,
И словно приманка – бутылка от пива,
Не словно, а точно, приманка в работе,
Ну чем тут поможешь расчетливой тёте?

Лишь только рука протянулась к бутылке,
Увидела Груша чужие затылки,
Схватили и тянут, прижали к забору!
Вот будет на старости столько позора!

Схватили старуху, играя всерьез,
И сливу поставили Груше на нос,
Вопит, возмущается, рвется, рычит,
Ругается матом и громко кричит!

И тешатся дети под старым забором,
Как в шляпе соломенной с синим узором,
Пугает других добродушных старушек,
Со сливою синею пьяная Груша!

«Я рассвет заповедный тебе завещаю...»

Я рассвет заповедный тебе завещаю,
Ты к нему спозаранку на встречу явись,
Я тебе красоту навсегда обещаю,
А ты с миром своей красотой делись,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.