

The background of the entire page is a complex, abstract geometric pattern. It consists of numerous irregular, white, angular shapes that resemble shards or tiles. These shapes are separated by thin black lines. Some of these lines are thicker and colored a vibrant blue, creating a sense of depth and highlighting certain paths or boundaries within the overall composition. The pattern is dense and fills the entire frame.

Сергей Чабан

Плитка

Сергей Чабан

Плитка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48710292

ISBN 9785005073624

Аннотация

Каждый из нас встает утром, пьет чай или кофе и идет на работу, в университет, школу... или вообще никуда не идет. Каждый занят своими делами. И, пожалуй, каждый в ежедневной суете забывает, что является по-настоящему важным для него...

Плитка

Сергей Чабан

© Сергей Чабан, 2019

ISBN 978-5-0050-7362-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Асфальтовая плитка дымилась прямо у края моих ботинок как свежий пирог, который только-только достали из духовки. Я стоял как вкопанный. Страх не было. Все инстинкты обострились, сейчас они ничуть не уступали реакции волка, наострившего уши из-за звука, донесшегося с другого края лесной поляны. И сейчас инстинкты говорили, что бояться нечего. Бояться нужно было за пару мгновений до этого, сейчас опасность миновала. Осталось лишь синее небо, снежинки, опускавшиеся прямо на мои ресницы и человек. Лежащий прямо передо мной и кричащий от дикой боли.

Не похоже, чтобы сам взрыв сильно его задел, но вот осколки стекла, которое вынесло взрывной волной, глубоко порезали ногу. Страхнув с себя оцепенение, я бросился к нему, стягивая с себя ремень, чтобы наложить жгут, но голова моя была занята совершенно не этим.

Я всегда говорил ей, чтобы если при ней кто-то пострадал

ет, она не вздумала лезть в чужую кровь своими маленькими ручками. Как минимум не одев перед этим перчатки. Но сам сейчас делал ровно то же самое. Времени бежать до ближайшего прохожего (которые, кстати все с такой скоростью устремились прочь, что любой спортсмен-олимпиец обзавидовался бы) и поинтересоваться, нет ли у него с собой пары латексных медицинских перчаток, не было. Поэтому я стал натягивать ремень чуть выше раны, не обращая внимания на брызги крови. Но ей бы я такого не позволил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.