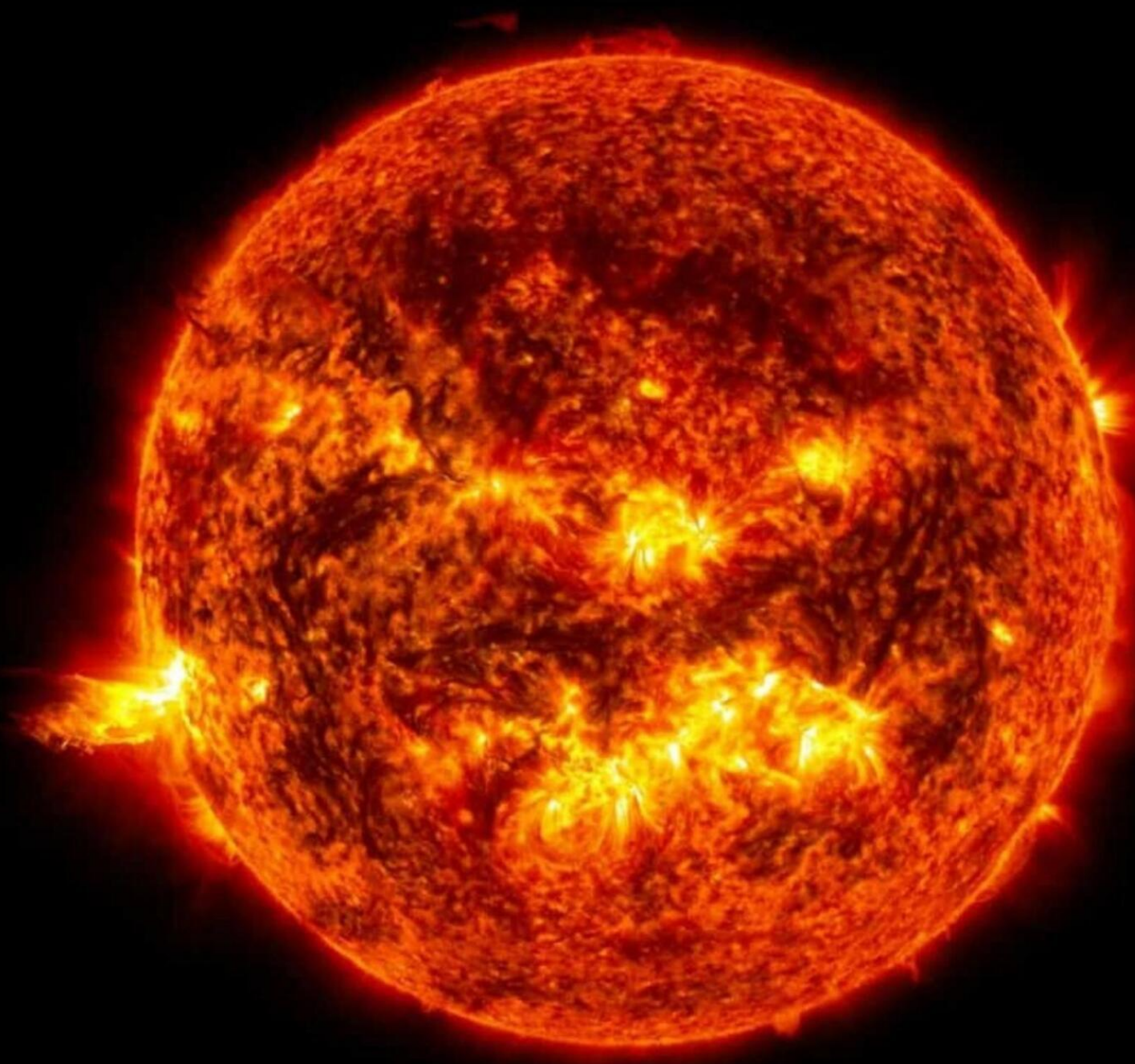


# ОГНЕХОД



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

## ЕГОР ТОКАРЕВ

Егор Токарев

**Огнеход**

«Автор»

2019

## **Токарев Е. А.**

Огнеход / Е. А. Токарев — «Автор», 2019

Солнце гаснет. Человечество объединилось ради призрачного шанса на спасение в туманном будущем. Команда космической станции "Огнеход", расположенной недалеко от звезды, самоотверженно несет службу, отдавая гибель нашей цивилизации. Но коварный вакуум и смертоносная энергия за бортом не самое страшное с чем предстоит столкнуться отважным астронавтам... Содержит нецензурную брань.

© Токарев Е. А., 2019

© Автор, 2019

## Егор Токарев Огнеход

Соединить контакты, отрегулировать напряжение... теперь закрепить панель на место.  
– Попробуй сейчас, – проговорила женщина в микрофон своего наручного компьютера.  
– Секунду... Нет, не хватает, проверь полярность третьей цепи, – донесся из прибора сосредоточенный голос с южноамериканским акцентом.

– Вот дерьмо! Ладно, сейчас.

Женщина поправила пучок угольно черных волос, утерла выступивший пот на лбу цвета крепкого кофе с молоком и вновь открыла панель управления отсека станции.

Крутить гайки. Как бы человечество не вырвалось вперед в сфере технологий за последние сто лет, все равно кто-то должен крутить гайки, чтобы системы продолжали работать, механизмы функционировать, а шестерни никогда не останавливались. Ни один аппарат, даже самый совершенный, не способен выдержать такого «давления», таких нагрузок и условий, которые способен пережить древнейший биоробот в солнечной системе – человек.

В двадцать первом веке люди испытали много потрясений и бедствий, но всегда казалось, что одна вещь останется неизменной и постоянной величиной в этом безумном мире. К двадцать второму веку стало ясно, что и здесь мы были не правы.

Солнце гасло. Конечно, еще сто пятьдесят лет назад мы узнали, что звезда, обеспечивающая жизнь на нашей планете, не вечная. Жизненный цикл Солнца насчитывает около десяти миллиардов лет и предполагалось, что в тот момент она была лишь на середине пути, и ее свет будет согревать нас еще как минимум пару миллиардов лет...

Ежесекундно Солнце высвобождает количество энергии, эквивалентное взрыву ста миллиардов атомных бомб. Реакции, поддерживающие этот процесс, проходят в ядре звезды при помощи запасов водорода, содержащегося там. Проблема в том, что из всех запасов этого газа в Солнце, именно в ядре содержится всего два процента, а остальные девяносто восемь никак не задействованы.

Предполагалось, что ко времени неминуемой катастрофы человечества уже не будет, или, если следовать более оптимистичному сценарию – наши технологии, достигшие небывалого уровня развития, будут способны управлять космическими процессами, и сама ситуация перестанет быть безвыходной. Люди смогут зажигать и гасить звезды, создавать и уничтожать планеты лишь по своему желанию. К сожалению, столько времени у нас не было...

Уже к началу двадцать второго века стало понятно, что с нашим любимым Солнцем, в буквальном смысле подарившем жизнь планете, что-то не так.

Как напугать лучших ученых человечества, своим интеллектом и безоговорочной уверенностью в правоте,двигающих цивилизацию вперед? Показать им явление, которое они никак не могут объяснить. Вот и тогда, жизненный цикл Солнца ускорился в миллионы раз, и оно начало гаснуть. Никто не понимал почему так произошло и, как всегда, люди начали придумывать всевозможные объяснения, одно лучше другого.

Сразу же появились группы религиозных фанатиков, заявляющих, что это – кара Господня за грехи человечества, название они себе подобрали соответствующее. Последователи «Церкви угасающего дня» запирались со своими семьями в тесных бункерах, смиренно ожидая конца времен. При попытке властей высвободить хотя бы детей, община немедленно сжигала себя заживо.

Люди, которые верили в существование инопланетян больше, чем в мудрого старца на небесном троне назначали виновниками этих самых пришельцев. Видите-ли им срочно понадобилась энергия и лучшего места для ее добычи, чем наша любимая звезда, просто не найти.

Человечество для них значит не больше звездной пыли на обшивке космических кораблей, и гибель нескольких миллиардов букашек нисколько не трогает их сверх развитый интеллект.

Истинную причину так и не удалось выяснить, и даже умники-профессора, раньше заливающиеся хохотом с подобных высказываний, вынуждены были напряженно хмурить брови. Безумие начало охватывать планету, и с каждым годом оно все крепчало.

Хоть Солнце и гасло, человечество было обречено погибнуть совсем не от ужасного холода, как думали большинство жителей планеты. После исчерпания всех резервов водорода в ядре звезды, реакция перейдет на внешние запасы, и светило жизни взорвется, обернувшись ужасной смертью для всех существ на Земле.

Из-за повышения температуры на планете первыми испаряться океаны и моря. Водный пар создаст мощнейший парниковый эффект, от чего станет еще жарче. Сначала погибнем мы – люди и остальные млекопитающие, затем рыбы, после земноводные с пресмыкающимися. Последним следом некогда бурной жизни на Земле останутся насекомые, но и они вскоре кануть в забвение. Останутся лишь бактерии, приспособившиеся к новым экстремальным условиям. Как иронично – именно с них зародилась жизнь на Земле, на них она и закончится.

Из-за солнечной радиации, ураганных ветров, стирающих горы в порошок, продержаться будет возможно лишь в самых глубоких местах некогда мирового океана (на вроде Марианского Желоба) и недрах подземных пещер, где холодный воздух не смешивается с горячим с поверхности. Но и там не удастся укрываться вечно. Последняя вода испариться, высочайшие скалы погибнут под ударом циклопических бурь, постоянно бушующих на Земле, и последние следы жизни на некогда цветущей планете угаснут окончательно.

– Рауль, попробуй сейчас, – вновь проговорила темнокожая женщина.

Несколько секунд изображение человека на наручном терминале молчало и, наконец, произнесло:

– Да! Все работает, напряжение стабильно. Отличная работа, капитан!

*«Выжить любой ценой!»*

Этот лозунг стал новым девизом человечества. После принятия факта неизбежной гибели в ближайшем будущем, люди в кои-то веке принялись действовать слажено. Все внутренние распри были забыты, а топор мировой войны навсегда закопан в землю. Были созданы несколько сверх государств: СО – Союз Океании, ЕК – Евразийский Конгломерат и АОА – Альянс Ост Азии. Единственным выходом из сложившейся ситуации сочли постройку огромного корабля поколений на орбите Земли. На нем человечество должно было отправиться к звездам в поисках нового дома. Промышленные мощности всех стран направили на этот проект, за каждым содружеством закрепили часть обязанностей и часть мест на будущем Ковчеге. Но всех спасти было невозможно. Недовольных подобным решением и тех, кто не соглашался жертвовать свои ресурсы на благо человечества безжалостно уничтожали крупномасштабными военными операциями. Их имущество присваивали, а производительные мощности пускали в оборот.

Но даже, не смотря на усилия объединенного человечества, времени не хватало. Казалось, что, чем усерднее работали люди, тем быстрее становились губительные реакции, ведущие к взрыву Солнца и превращение его в красного гиганта. После, остывая, оно вновь будет светить, уже в виде белого карлика, но наша цивилизация это не увидит...

Для решения проблемы лучшие умы планеты в кратчайшие сроки разработали систему для продления агонии нашего светила. Проект «Огнеход» и одноименная станция дали человечеству необходимое время.

Анжела Андерс – капитан команды станции спустилась из технического люка (благо гравитация вращения позволяла не парить в невесомости) и накинула куртку. По понятным причинам, на «Огнеходе» поддерживалась прохладная температура, и разгоряченное работой тело быстро отдавало тепло.

На плече униформы был вышит шеврон, изображающий взметнувшийся сноп ярко-красных искр. Она с командой и были этими Искрами, поддерживающими огонь человечества.

В отличие от коллег, работающих по вахтам, Анжела находилась на станции постоянно. На это были несколько причин:

Первая состояла в том, что именно ее отец разработал проект станции, дав человечеству шанс на выживание. В университете Кейптауна юная Анжела следовала по стопам отца и в скорости вместе с ним стала ведущим специалистом в этой области. Но благо всей цивилизации было не единственной причиной, существовала и сугубо личная.

Восьмилетняя дочь Анжелы – Лира оставалась на Земле и могла посылать сообщения на станцию лишь раз в неделю. Работа на «Огнеходе» давала возможность ребенку Анжелы попасть на корабль поколений, когда тот, наконец, будет достроен. По подсчетам на это уйдет от шестидесяти до семидесяти лет. К тому времени маленькая Лира уже станет пожилой женщиной, а самой Анжелы не будет в живых.

– Капитан? – ручной терминал вновь заговорил голосом старшего помощника Рауля Сандерса.

– Да? – Анжела собирала инструменты, закрепленные на стене при помощи специальных лент, и укладывала их в кейс.

– Я не должен вам этого говорить, но Рафал что-то задумал к ужину. Последний час он корпел над готовкой, и, судя по аппетитному запаху, могу констатировать успех.

– Неужели? Что же, прекрасные новости, – улыбнулась Анжела. – Ужин через десять минут.

– Есть капитан!

Женщина смахнула окно связи со старшим помощником с экрана терминала и вышла на рабочий стол. Там ее встретила фотография курчавой девчушки, смеющийся когда ей на нос села бабочка. Кожа немного светлее, чем у матери, была обсыпана веснушками, а озорные карие глаза светились такой живостью и любознательностью, свойственной лишь маленьким детям.

Расстояние от Земли до Солнца составляет больше ста сорока девяти миллионов километров. Свету, чтобы достигнуть планеты требуется восемь минут и двадцать секунд. Если построить автостраду, схватить рюкзак и попытаться пройти это расстояние пешком, то на место вы прибудете лишь через две тысячи лет, если вам необходимо почувствовать космический ветер ветер в волосах, то на своем любимом кабриолете вам понадобится двести лет. Самолет значительно быстрее, но даже так вы прибудете на место лишь через двадцать.

Анжела заблокировала экран ручного терминала и покинула отсек.

Чтобы попасть на станцию, расположенную примерно в миллионе километров от звезды, требовалось почти пять месяцев полета на космическом шаттле. Конечно, в последние годы технологии совершили гигантский скачок, но добраться до «Огнехода» все равно не просто из-за ряда астрономических проблем, вроде скорости движения Земли по орбите и многих других.

Капитан вошла в столовую станции, где уже начала собираться остальная команда.

Вечно угрюмый Рафал – специалист по связи, с хмурым видом раскладывал свое творение по мискам, попутно приправляя все обильным количеством специй. Лин Алиас и Рауль Сандерс сидели за столом. Мужчина, имевший жизнерадостный нрав, постоянно хохмил, а его собеседница – лучший техник из всех бывших на станции, охотно поддерживала беседу и смеялась, казалось, над самими глупыми шутками в радиусе светового года от станции.

«Похоже, между этими двумя что-то есть...» – подумала Анжела.

Кроме всего прочего, в обязанности командира входило поддержание дисциплины, и подобные отношения на самом важном посту человечества могли серьезно повредить, но пока это была лишь взаимная симпатия, и беспокоиться не о чем. Пока что.

Капитан заняла свое место за столом, принявшись ждать оставшуюся часть команды.

Через минуту в столовую вошли Рой Даст и Константин Бочков. Аппетитный запах нового кулинарного шедевра специалиста по связи мог оставить равнодушным, наверное, лишь пришельца, по анатомическим причинам не имевшего носа.

Рой – уроженец местности, до реформации носившей название Техас, служил вторым техником на станции. Негласно именно он являлся заместителем помощника капитана. Усидчивость, ответственность и высочайшая организованность вкупе с лидерскими способностями делали его незаменимым членом команды.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.