

МАЙКЛ КЛЯЙНБЕР

Краски любви

СБОРНИК СТИХОТВОРЕНИЙ



Майкл Кляйнбер

**Краски любви. Сборник
стихотворений**

«Издательские решения»

Кляйнбер М.

Краски любви. Сборник стихотворений / М. Кляйнбер —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-508544-3

«Краски любви» — это сборник самых популярных и комментируемых стихотворений. В книгу вошли стихи о любви, написанные с 2005 по 2017 года.

ISBN 978-5-00-508544-3

© Кляйнбер М.
© Издательские решения

Содержание

Детям войны	6
Больно мне, больно!»	7
Слова пусты	8
Философия старого чемодана	9
Вот и снова апрель	10
Dva slova о любви	11
Торопимся жить	12
70082 часа ночи	13
Снег навсегда	14
Только две ослепленных руки	15
Май, гроза	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Краски любви Сборник стихотворений

Майкл Кляйнбер

© Майкл Кляйнбер, 2019

ISBN 978-5-0050-8544-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Детям войны

Взрываются мины,
А дети – играют в футбол.
Целуются парочки
В темных подвалах...

На Украине войну победит
Непременно любовь.
И детские взоры
Придут ей на помощь

Кому доводилось увидеть
Хоть раз детский взгляд,
Услышать хоть раз:
«Мама, мамочка!»

Больно мне, больно!»

Своей жизни – до смерти...
Не будет он рад.
За кого вы воюете?
Хватит! Довольно!
(2017)

Слова пусты

Слова пусты, коль в буквах нет души,
Изящность рифм им не поможет.
А вот когда поёт душа, пиши,
И да поможет тебе боже.

Ещё пиши тогда когда болит
И истекает сердце кровью,
Пиши от грусти, горечи обид,
Но оставайся сам собою.

Твои слова понятны будут всем,
Не важно, если ошибёшься.
Душа для строк отыщет сотни тем,
А сердцем с ритма не собьёшься.
(2014)

Философия старого чемодана

У чемодана оборвалась ручка,
Предвидел это старый чемодан.
Тащить без ручки тяжело, и скучно.
И у колёс давно скрипит кардан.
А что за змейка – зомби на три зуба,
Верёвкой перевязан в три ряда.
Торчат наружу: норковая шуба
И лифчика бретельки, стыдоба.
Ташусь уныло с оным по дороге
И бросить жаль, и новый не купить...

Подводит время всем свои итоги
За нас решая, как и сколько жить...
(31.12.2013)

Разлук не спрятать под зонтом

Не отправленные письма,
Не дописанный сюжет,
Осень, осень – морда лисья,
Осень есть, меня в ней нет.

Обрывает листья ветер,
В старом парке листопад,
Осень, осень – словно вечер
Много, много лет назад.

Оправданья нет разлукам,
Их не спрячешь под зонтом,
Осень, дождь, Луна и скука
В шелестении златом...
(15.09.2013)

Вот и снова апрель

Вот и снова весна... журавли улетают на север...
От меня до тебя, как и прежде, две тысячи вёрст...
Если б кто-то сказал, я б ему в ту весну не поверил
Что любовь лишь мираж из придуманных мною же грёз.

И апрель, как вчера, взбудоражит рассветами память...
От тебя до меня долетит озорной ветерок,
Раздувающий снова любви замерзающей пламя,
Унося меня мыслями в тайны вчерашних дорог.

Амстердам и Париж, под Архангельском лес полустанка,
На двоих поделённый коротенький жизненный миг...
Мать и мачехой желтой разлук та весна, как обманка...
От тебя до меня... от меня до тебя... только миг...
(2013)

Dva slova o любви

С судьбой я спорил, в спорах побеждал,
Её я строил, или убеждал,
Но вот однажды проиграл я спор,
Со смертью спорить начал я с тех пор.

Прости, что снова вдруг напомнил о себе,
«Vsego dva slova» о любви, и о судьбе...
Возможно, мало дней осталось бытия,
И верно скоро проиграю снова я.

Ну, что ж, посмотрим, кто пока сильней,
С косой, наверно, смерти посмелей,
А мне плевать на бабки ворожбу,
Пока пишу, пока дышу – живу.

Порой на ощупь, и неверен шаг,
Но у весны по-прежнему аншлаг
И я напомнить о себе хочу —
Ещё живу, живу и не молчу...
(2013)

Торопимся жить

Мы торопимся жить,
Слишком мало отмерено нам,
Нужно вечно спешить,
Даже жизнь, поделив пополам.

Половину тебе,
Не о чём, не жалея, отдал.
Половину себе,
Чтобы помнить весну оставлял.

Неосознанный ряд
Из ошибок, и глупых затей,
За восторженный взгляд...
Как же свойственно всё для людей...

Даже в час, когда всё
Далеко, далеко позади
Спешим вспомнить, ещё
Хоть разок, о весне и любви...

Мы торопимся жить...
(2013)

70082 часа ночи

Вот снова новый год, который год подряд...
Рассвет не наступал с тех самых, самых пор,
Когда метель следы сметала наугад,
А поезд разрывал ночи слепой напор...

Вокзал, перрон, слова, вагон, слепая ночь,
Зима, метель, ритм сердца в унисон колёс,
И боль, которая гнала навечно прочь
От изваяний ледяных без душ и слёз
В слепую ночь для долгих грёз...

Вот снова новый год, такой же, как всегда,
Как много лет назад не встретится рассвет,
И лишь в слепой ночи далёкая звезда
Из прошлого, во сне подарит, может, свет...

Зима, метель, вокзал, перрон, слова, вагон,
Вдогонку СМС..., но не вернуть назад
Весну и ландышей хрустальный перезвон
В слепой ночи, где всё на ощупь, наугад...
Вот снова новый год, как много лет подряд...
(2013)

Снег навсегда

Храню в душе я солнечные дни,
О пасмурных забыв давным-давно,
Но тускло светят яркие огни,
Давно не греет терпкое вино,
И снег не тает, даже в летний зной,
Мозг холодом пронизывает он,
Тому, кому не ведом был покой
Наградой лишь случайно-редкий сон...
(2012)

Только две ослепленных руки

От весны до весны, в пустоте незаполненных дат
Пролетают года, пОлня прошлым страницы Сети.
Живописности осени кто-то сегодня и рад,
Только осень не радуется «Я» потому что, нет «ТЫ».

От весны до весны, дни рожденья, букеты, слова,
Отыскать параллель посреди часовых поясов...
Улыбнуться глаза, жаль улыбка всего лишь молва,
Что вернётся ответом чужих, замерзающих слов.

От весны до весны, десять лет как осенних цыплят
Пересчитано, возвращено, брошено в бездну тоски...
Десять лет позади, не воротится прошлое вспять
Крыльев нет, сердца нет, только две ослеплённых руки
От весны до весны...
(2012)

Дождем из заколдованного в зазеркалье круга
Смысл октябрём следы, любви последней, дождь,
и хризантемы плакали обвисшими цветами...
И вот, уже совсем, ты ни чего не ждёшь
жизнь, пополняя белыми, как первый снег, листьями.

Не нужно больше слов, холодных и пустых,
какой в них смысл, когда, они лишь души ранят чьи-то.
В огне заката дождь как будто бы притих,
а на рассвете все цветы хрустальностью отлиты.

Осенние цветы, осенняя любовь,
вы, несомненно, так похожи чем-то друг на друга...
Октябрь и грусть, из года в год приходят вновь
с дождём из заколдованного в зазеркалье круга...
(2012)

Май, гроза

По заплаканным окнам вспышки майской грозы,
Грянет гром, словно выстрел, сердце памятью раня,
А с рассветом распустятся в искрах росы
Одуванчики желтым, маки – алое пламя...

Мать и мачеха также обозначит свой цвет,
И как прежде, под вечер, будут длинные тени
Где-то там, далеко, где затерян и след,
Где весну, неустанно, заметают метели...

Мы на разных широтах, словно с разных планет,
Только я оказался на Земле слишком рано,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.