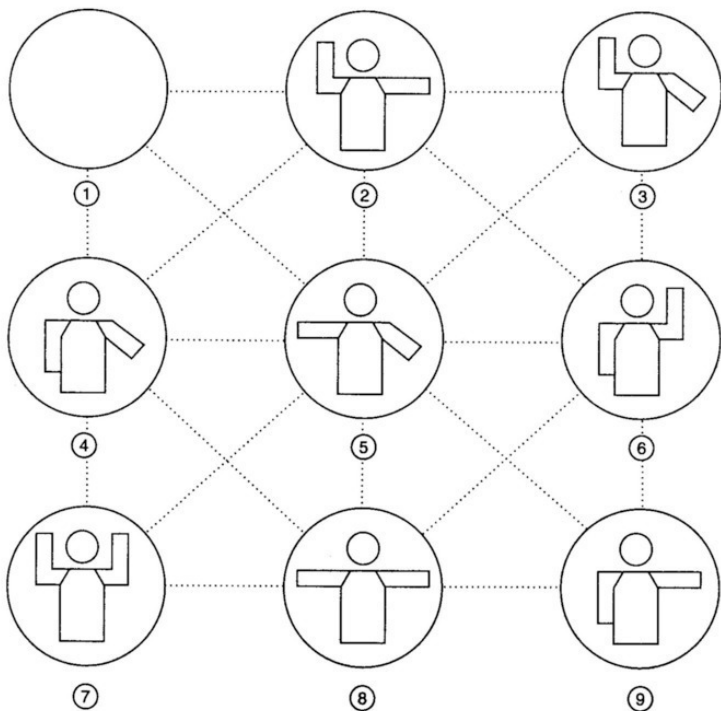


Анатолий Зак  
*Развитие мыслительных  
действий у детей 5 — 6 лет*



**Анатолий Зак**

**Развитие мыслительных  
действий у детей 5—6 лет.**

**Методическое пособие  
для воспитателей ДОУ**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=48780917](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48780917)  
ISBN 9785005085856*

**Аннотация**

В пособии представлено содержание 54 развивающих занятий и 36 занимательных рисунков для занятий с детьми 5–6 лет. В 1-й части изложены характеристики мыслительных действий детей, раскрывается содержание интеллектуальных игр для их развития и описываются методы занятий с детьми. Во 2-й части даются вопросы и задачи к рисункам, в 3-й части содержатся рисунки. Практика занятий показала, что дети, успешно освоившие содержание всех занятий, больше готовы к обучению в школе, чем их сверстники.

# Содержание

Введение	5
Часть первая	8
Чем заниматься?	8
Познавательные умения	8
Интеллектуальные игры	10
Программа занятий	14
Содержание занятий	20
Конец ознакомительного фрагмента.	22

**Развитие мыслительных  
действий у детей 5—6 лет  
Методическое пособие  
для воспитателей ДОУ**

**Анатолий Зак**

© Анатолий Зак, 2019

ISBN 978-5-0050-8585-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Введение

Успешность обучения ребенка в начальной школе прямо зависит от того, насколько развиты его познавательные способности.

К наиболее важным из них относится, во-первых, умение разбирать условия разнообразных задач, производить их полный и точный анализ.

Во-вторых, необходимо умение планировать деятельность по решению задач: намечать, сколько нужно сделать действий, выбрать, какие из них выполнить раньше, какие – позже.

В-третьих, невозможно правильно решать задачи, если плохо развито умение обосновывать способ решения, т.е. рассуждать о том, соответствует он условиям задачи или не соответствует.

Недостаточное развитие этих познавательных умений тормозит освоение всех учебных дисциплин начальной школы, но, в первую очередь, мешает достижению хорошей успеваемости по математике и грамматике.

Такое положение связано с тем, что в заданиях по этим предметам необходимо точно анализировать их условия, выявляя все предлагаемые данные, уверенно планировать свои шаги по выполнению задания, намечая их последовательность, логично обосновывать избранный способ действий,

указывая причины использования именно этого способа, а не другого.

Решающее значение для хорошего развития умений разбирать условия задач, планировать решение и рассуждать о способах действий имеет старший дошкольный возраст.

Книга состоит из трех частей..

В первой части «О занятиях с ребенком» раскрываются особенности организации большого числа интеллектуальных игр с рисунками, предлагаются приемы помощи детям, даются дополнительные задания.

Во второй части «Вопросы и задачи к рисункам», содержится материал курса из 54 занятий по систематическому развитию основных познавательных умений.

В третьей части «Рисунки» представлены необычные рисунки обычных вещей (самолеты, стулья, башмаки, чайники и т.п.). Своеобразие таких рисунков в том, что отдельные элементы предметов даны в нескольких вариантах.

Используя материалы книги, любой родитель сможет провести с ребенком много интересных занятий для развития познавательных умений. Успешность занятий обеспечена тем, что сложность занимательных задач\*увеличивается постепенно.

Практика показала, что, когда ребенку предлагают решать поисковые задачи на занимательном материале, его сообразительность заметно улучшается. Поступив в школу, такой ребенок, по свидетельству учителей, не испытывает затруд-

нений в усвоении учебного материала, опережая в этом многих своих сверстников.

# **Часть первая**

## **О занятиях с ребенком**

### **Чем заниматься?**

#### **Познавательные умения**

Умение разбирать, анализировать условия задач проявляется в том, что, сталкиваясь с тем или иным предметом, ребенок может выделить в нем разные стороны, вычленив разные элементы. Например, предложили решить такую задачу: «У Алика было на два яблока больше, чем у Бори, у Вовы на одно яблоко меньше, чем у Бори, у Бори было четыре яблока. Сколько всего яблок было у ребят?».

Если у ребенка хорошо развито умение анализировать, то он не запутается в условии этой задачи и сможет выделить три слагаемых – количество яблок Алика (как число яблок Бори увеличенное на два), количество яблок Вовы (как число яблок Бори, уменьшенное на одно) и количество яблок Бори.

Умение планировать действия проявляется в том, что, сталкиваясь с тем или иным заданием, ребенок может наме-

тить этапы его выполнения, продумать последовательность своих действий для достижения цели. Например, предложили решить такую задачу: «У Вити было 2 карандаша, у Миши – на 3 больше, у Севы – на 2 меньше, чем у Миши, у Лены – на 4 больше, чем у Севы. Сколько всего карандашей было у ребят?».

Если у ребенка хорошо развито умение планировать, то он может предложить точный и реальный план решения этой задачи: сначала узнать количество карандашей Миши, затем – количество карандашей Севы, далее количество карандашей Лены и, наконец, общее количество карандашей у четверых ребят вместе.

Умение обосновывать правильность действий по решению задачи проявляется в том, что, выбирая тот или иной способ действий, ребенок мог раскрыть его связь с условиями задачи, объяснить, насколько правильный способ он использует. Например, предложили решить такую задачу: «Саша нарисовал 2 круга, Вера – на 1 круг больше, Митя – на 1 круг меньше, чем Саша, Галя – на два круга больше, чем Саша, Дима – на один круг меньше, чем Саша. Сколько всего кругов нарисовали ребята?».

Если у ребенка хорошо развито умение обосновывать способ решения, опираясь на особенности условий задачи, то он сможет рассказать, что Митя с Димой так же, как и Вера с Галей, нарисовали попарно одинаковое число кругов. И после этого решить задачу таким способом: к числу кру-

гов, нарисованных Сашей, прибавить удвоенное число кругов, нарисованных Верой, и удвоенное число кругов, нарисованных Митей.

## Интеллектуальные игры

Для развития умения анализировать в книге предлагается использовать игры «Разное – одинаковое» и «Такое – не такое».

В игре «Разное – одинаковое» ребенку предлагается, глядя на занимательные рисунки, отвечать на такие вопросы, как, например: «У цветка 2 и цветка 4 лепестки одинаковой или разной формы?» (рис. 1) или «У какого башмака есть что-то одинаковое с башмаком 3?» (рис. 14) и т. п.

В игре «Такое – не такое» задаются такие вопросы, как, например: «У какого парашюта число веревок такое же, как у парашюта 3?» (рис. 31) или «Что у автобуса 5 есть такое же, как у автобуса 8?» (рис. 19).

Обе игры чрезвычайно полезны для тренировки в выделении разных элементов в предложенных изображениях предметов. Благодаря такой тренировке, у ребенка вырабатывается способность воспринимать любой предмет не только в целом, но и видеть в нем отдельные части.

В каждой игре представлены вопросы попроще – для детей 5 лет и посложнее – для детей 6 лет.

В первом случае предлагается сопоставить особенности

двух изображений, например: «Чем чайник 1 отличается от чайника 2?» (рис. 3) или «У какого самолета хвост не такой, как у самолета 4?» (рис. 25).

Во втором случае требуется сопоставить особенности трех изображений, например: «Чем ключ 2 отличается от ключей 5 и 8?» (рис. 33) или «У какого ведра ручка не такая, как у ведер 2 и 3?» (рис. 21).

Для развития умения планировать предлагаются игры «Шаг прямо», «Шаги наискось» и «Шаг прямо, шаг наискось». В этих играх требуется перемещать воображаемого персонажа – маленькую куклу – по линиям («дорожкам») между кругами с изображениями по разным правилам.

Так, в игре «Шаг прямо» кукла может перемещаться только по прямой, т.е. только по коротким линиям между кругами, например, от стула 1 к стулу 2 или от стула 1 к стулу 4 и т. п. (рис. 27).

В игре «Шаг наискось» кукла может перемещаться только наискось, т.е. только по длинным линиям между кругами, например, от птицы 1 к птице 5 или от птицы 2 к птице 6 и т. п. (рис. 15).

В игре «Шаг прямо, шаг наискось» кукла может перемещаться, только чередуя разные шаги, по прямой, косой или по косой, прямой, т.е. только меняя каждый шаг длину линии между кругами, например, от молотка 1 к молотку 2 и от молотка 2 к молотку 6 или от молотка 2 к молотку 4 и далее к молотку 7 и т. п. (рис. 9).

Эти игры незаменимы для тренировки умения планировать, поскольку, с одной стороны, ребенку приходится действовать с воображаемым персонажем, т.е. мысленно. С другой стороны, необходимость соблюдать определенные правила побуждает ребенка управлять своими мыслями.

В каждой игре представлены вопросы попроще, в них требуется спланировать два шага, и вопросы посложнее, где необходимо наметить три шага.

В первом случае ребенка спрашивают, например: «К каким ножницам может кукла попасть от ножниц 1, делая два шага прямо?» (рис. 5) или «От какого телевизора может кукла попасть к телевизору 7, делая два шага наискось?» (рис. 7), или «Как может кукла попасть от телефона 5 к телефону 6, делая два разных шага?» (рис. 11).

Во втором случае требуется узнать, например: «К каким очкам может кукла попасть от очков 3, делая три шага прямо?» (рис. 23) или «К какому цветку может кукла попасть от цветка 8, делая три шага наискось?» (рис. 1), или «Как может кукла попасть от парашюта 1 к парашюту 2, делая три разных шага?» (рис. 31).

Для формирования умения рассуждать предлагаются логические игры. В них требуется делать вывод из суждений о расположении изображений на листе относительно друг друга.

В одних играх, попроще, учитываются только отдельные пространственные отношения изображений. К таким отно-

шениям относятся следующие: быть соседним изображением; быть изображением, расположенным между другими, через одно от другого, выше другого, ниже другого, правее, левее; быть изображением, расположенным ближе к какому-то изображению, чем другое, или дальше от какого-то изображения, чем другое.

Например, в игре «Соседние – не соседние» дается такое задание: «У Аси и Вали были ножницы. Ножницы одной девочки нарисованы в круге 2, ножницы другой – в круге 9. Ножницы Аси были в круге, не соседнем с кругом 1, а ножницы Вали – в круге, соседнем с кругом 1. В каком круге нарисованы ножницы Аси и в каком ножницы Вали?» (рис. 5). Игры этого вида посильны детям пяти лет.

В играх второго вида вывод делается с опорой на сочетание пространственных отношений: выше – ниже – соседние, ближе – дальше – между, правее – левее – через одно, выше – ниже – правее – левее и т. д.

Например, в игре «Выше – ниже – правее – левее» дается такое задание: «У Юры и Вовы были ключи. Ключ одного мальчика нарисован в круге 1, ключ другого – в круге 6. Ключ Юры был в круге выше круга 5, а ключ Вовы – правее круга 4. В каком круге нарисован ключ Юры и в каком круге ключ Вовы?» (рис. 33). Эти игры сложнее, чем игры первого вида, и адресованы детям шести лет.

Логические игры обоих видов весьма полезны для развития умения рассуждать, поскольку, делая вывод на материа-

ле пространственных отношений изображений, ребенок всегда может (сам или с помощью взрослого) дать правильную оценку непосредственно, наглядно.

## **Программа занятий**

Курс систематического развития основных познавательных умений у детей пяти-шести лет включает две части: занятия 1—27 – для детей пяти лет и занятия 28—54 – для детей шести лет.

### **Часть первая**

#### *Первая группа занятий*

Занятие 1. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Цветы» для формирования умения анализировать.

Занятие 2. Игра «Шаг прямо» на материале рисунков «Чайники» для формирования умения планировать.

Занятие 3. Игра «Соседние – не соседние» на материале рисунков «Ножницы» для формирования умения рассуждать.

Занятие 4. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Телевизоры» для формирования умения анализировать.

Занятие 5. Игра «Шаг прямо» на материале рисунков «Молотки» для формирования умения планировать.

Занятие 6. Игра «Между – не между» на материале ри-

сунков «Телефоны» для формирования умения рассуждать.

Занятие 7. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Башмаки» для формирования умения анализировать.

Занятие 8. Игра «Шаг прямо» на материале рисунков «Птицы» для формирования умения планировать.

Занятие 9. Игра «Через одно – не через одно» на материале рисунков «Лампы» для формирования умения рассуждать.

### ***Вторая группа занятий***

Занятие 10. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Автобусы» для формирования умения анализировать.

Занятие 11. Игра «Шаг наискось» на материале рисунков «Ведро» для формирования умения планировать.

Занятие 12. Игра «Выше – не выше» на материале рисунков «Очки» для формирования умения рассуждать.

Занятие 13. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Самолеты» для формирования умения анализировать.

Занятие 14. Игра «Шаг наискось» на материале рисунков «Стулья» для формирования умения планировать.

Занятие 15. Игра «Ниже – не ниже» на материале рисунков «Рубашки» для формирования умения рассуждать.

Занятие 16. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Парашюты» для формирования умения анализировать.

Занятие 17. Игра «Шаг наискось» на материале рисунков «Ключи» для формирования умения планировать.

Занятие 18. Игра «Правее – не правее» на материале рисунков «Клоуны» для формирования умения рассуждать.

### *Третья группа занятий*

Занятие 19. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Чайники» для формирования умения анализировать.

Занятие 20. Игра «Шаг прямо, шаг наискось» на материале рисунков «Ножницы» для формирования умения планировать.

Занятие 21. Игра «Левее – не левее» на материале рисунков «Цветы» для формирования умения рассуждать.

Занятие 22. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Молотки» для формирования умения анализировать.

Занятие 23. Игра «Шаг прямо, шаг наискось» на материале рисунков «Телефоны» для формирования умения планировать.

Занятие 24. Игра «Ближе – дальше» на материале рисунков «Телевизоры» для формирования умения рассуждать.

Занятие 25. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Птицы» для формирования умения анализировать.

Занятие 26. Игра «Шаг прямо, шаг наискось» на материале рисунков «Лампы» для формирования умения планировать.

Занятие 27. Игра «Выше – ниже – соседние» на материале рисунков «Башмаки» для формирования умения рассуждать.

## **Часть вторая**

### *Первая группа занятий*

Занятие 28. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Ведро» для формирования умения анализировать.

Занятие 29. Игра «Шаг прямо» на материале рисунков «Очки» для формирования умения планировать.

Занятие 30. Игра «Ближе – дальше – между» на материале рисунков «Автобусы» для формирования умения рассуждать.

Занятие 31. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Стулья» для формирования умения анализировать.

Занятие 32. Игра «Шаг прямо» на материале рисунков «Рубашки» для формирования умения планировать.

Занятие 33. Игра «Правее – левее – через один» на материале рисунков «Самолеты» для формирования умения рассуждать.

Занятие 34. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Ключи» для формирования умения анализировать.

Занятие 35. Игра «Шаг прямо» на материале рисунков «Клоуны» для формирования умения планировать.

Занятие 36. Игра «Выше – ниже – между» на материале

рисунков «Парашюты» для формирования умения рассуждать.

### ***Вторая группа занятий***

Занятие 37. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Ножницы» для формирования умения анализировать.

Занятие 38. Игра «Шаг наискось» на материале рисунков «Цветы» для формирования умения планировать.

Занятие 39. Игра «Ближе – дальше – через один» на материале рисунков «Чайники» для формирования умения рассуждать.

Занятие 40. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Телефоны» для формирования умения анализировать.

Занятие 41. Игра «Шаг наискось» на материале рисунков «Телевизоры» для формирования умения планировать..

Занятие 42. Игра «Правее – левее – соседние» на материале рисунков «Молотки» для формирования умения рассуждать.

Занятие 43. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Лампы» для формирования умения анализировать.

Занятие 44 «Шаг наискось» на материале рисунков «Башмаки» для формирования умения планировать.

Занятие 45. Игра «Выше – ниже – через один» на материале рисунков «Птицы» для формирования умения рассуждать.

### *Третья группа занятий*

Занятие 46. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Очки» для формирования умения анализировать.

Занятие 47. Игра «Шаг прямо, шаг наискось» на материале рисунков «Автобусы» для формирования умения планировать.

Занятие 48. Игра «Ближе – дальше – соседние» на материале рисунков «Ведро» для формирования умения рассуждать.

Занятие 49. Игра «Одинаковое – разное» на материале рисунков «Рубашки» для формирования умения анализировать.

Занятие 50. Игра «Шаг прямо, шаг наискось» на материале рисунков «Самолеты» для формирования умения планировать.

Занятие 51. Игра «Правее – левее – между» на материале рисунков «Стулья» для формирования умения рассуждать.

Занятие 52. Игра «Такое – не такое» на материале рисунков «Клоуны» для формирования умения анализировать.

Занятие 53. Игра «Шаг прямо, шаг наискось» на материале рисунков «Парашюты» для формирования умения планировать.

Занятие 54. Игра «Выше – ниже – правее – левее» на материале рисунков «Ключи» для формирования умения рассуждать.

## Содержание занятий

Курс занятий составлен таким образом, чтобы постоянно поддерживать интерес детей к интеллектуальным играм.

Во-первых, для этого на каждом следующем занятии ребенку предлагается формировать иное познавательное умение, а не то, которое предлагалось на предыдущем занятии.

Так, занятие 1 нацелено на формирование умения анализировать, занятие 2 – планировать, занятие 3 – рассуждать и т. д.

Во-вторых, на занятиях, посвященных формированию одного и того же умения, используются разные игры. Так, на занятиях 1 и 4 умение анализировать формируется, соответственно, в играх «Одинаковое – разное» и «Такое – не такое», на занятиях 2, 11 и 20 умение планировать формируется, соответственно, в играх «Шаг прямо», «Шаг наискось» и «Шаг прямо, шаг наискось»; на занятиях 3, 6, 9 умение рассуждать формируется, соответственно, в играх «Соседние – не соседние», «Между – не между», «Через одно – не через одно».

В-третьих, каждый раз занятие проводится на разном изобразительном материале. В частности, на занятиях 1—18, 19—36 и 37—54 используется 18 разных рисунков: «Цветы», «Чайники», «Ножницы» т. д.

Наряду с отмеченным разнообразием материала занятий

поддержанию интереса детей к ним способствует также то, что задания в играх постепенно усложняются.

С одной стороны, это происходит в рамках каждого отдельного занятия, начальные вопросы обычно проще, чем заключительные.

С другой стороны, курс построен так, что материал занятий первой его части (занятия 1—27) предназначен детям пяти лет, а второй части (занятия 28—54) – детям шести лет.

Поэтому в первой части даются более простые задания интеллектуальных игр, а во второй части – более сложные.

Различие обеих частей курса в сложности материала занятий обеспечивается следующим образом.

Во-первых, вопросы игр для формирования умения анализировать предполагают на занятиях первой части курса сопоставление двух изображений, а при ответе на вопросы этих же игр на занятиях второй части требуется сопоставлять три изображения.

Во-вторых, вопросы игр для формирования умения планировать предполагают на занятиях первой части поиск двух шагов куклы, а при ответе на вопросы этих игр на занятиях второй части требуется найти три шага.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.