



Юрий Смольянов

*Волшебство
вдохновения*

Сборник стихов

16+

Юрий Валентинович Смольянов

Волшебство вдохновения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48830944

SelfPub; 2019

Аннотация

Автор пишет старательно стихи, которые, надеется, найдут «дальновидного читателя». Очередной сборник «Волшебство вдохновения» посвящён одному кругу чувств и мыслей. Им он предан в течение долгих лет творческой жизни. В книгу вошли стихотворения самых разных периодов: начиная с 70-х годов прошлого века и заканчивая теми, которые были написаны в последнее время.

Содержание

Сборник стихов. 2019	4
Анонс	5
Голос тonyше писка...	6
Надо верить в это...	13
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Сборник стихов. 2019

Волшебство вдохновения

Анонс

Автор пишет старательно стихи, которые, надеется, найдут «дальновидного читателя». Очередной сборник «Волшебство вдохновения» посвящён одному кругу чувств и мыслей. Им он предан в течение долгих лет творческой жизни.

В книгу вошли стихотворения самых разных периодов: начиная с 70-х годов прошлого века и заканчивая теми, которые были написаны в последнее время.

Голос тоньше писка...

Мы привыкли всё время кланяться
Перед теми, кто выше нас.
Мол, породы иной – есть разница,
И, возможно, другой окрас.

К ним идём в кабинет с поклоном,
Унизительно что-то прося.
А сколько таких вот клонов –
Верноподданных Порося.

Восседают в палатах чинуши,
Всех в линейку одну построив.
Тех, кто против, их голос глушат.
Остальных в унисон настроив...

Я с неправдою этой сжился.
Унизительно, знаю, так вышло.
Сопротивлялся, бороться божился.
Обернулось всё только дышлом.

Из партийных оков не вырвался.
Хоть и время иное, я в прошлом.

Перед нечистью всякой выстлался.
Мне противно всё это и тошно.

Жизнь свою и родных испоганил,
На грань всех поставил риска.
Тех, кто сверху, ничуть не поранил.
Видно голос был тоньше писка...

Помирать бы надо, да не хочется.
Пока ещё девки за мною волочатся,
Пока ещё ходят здоровые ноги,
Обивая нещадно чужие пороги.
Глаза мои смотрят бесстыжие
На блондинок, брюнеток и рыженьких.
И ручонки мои загребущие
Деньжата хотят большущие.
И чтоб, не горбаться, их получить –
Вот в моей жизни главная нить.
Чем олигархов я наших хуже?!
Плаваю, вроде, все в той же луже.
Возможно они хитрожопей чуть-чуть.
Но и я не дурак, выбрал правильный путь.

Сколотил потихоньку из денег "подушку",
И в банке сыскал просто чудо-подружку.
Она помогла приумножить, что нажил...
Но дальше провал и полнейшая лажа.
Дефолт обнулил все мои накопленья.
И снова стою на протертых коленях.
Вряд ли с которых теперь поднимусь,
Ведь я не герой в этой жизни, а трус...
Мораль в этом стоне, увы, такова:
Живи, где попроще, где ниже трава,
Где тучи на небе к счастью пожиже.
Возможно не в Питере. Точно – в Париже,
В Нью-Йорке, Мадриде иль даже у Бога,
Если денег в кармане немерено много...

С каждым днём взрослеет внучка.
Не дитя уже, а "штучка".
Все мальчишки в классе знают,
И за "взрослость" уважают.
Уступают ей дорогу,
Если шутят, то немного.
Восхищённый взгляд вослед...

Рад за внучку старый дед.
Пусть растёт на радость людям.
Не ругать, хвалить мы будем.
И за то, что путь хороший,
Станем хлопать ей в ладоши.
Знает пусть, всегда мы рядом,
И её успехам рады.
И желаем от души:
Ты взрослей, но не спеши.
Все сумеешь одолеть,
Кнут не нужен, как и плеть.
Мы спасем тебя от бед...
Сон прошёл, проснулся дед...

Я по ковру из желтых листьев
Боюсь ступать. Мне чудится их стон:
Сначала впереди, затем вдогон,
Как будто над землёю виснет.

Живые мы, кричат листочки,
Мы ветром сорваны суровым,
Нам суждено покрытием ковровым

Служить в осенние денёчки.

И я хотел бы к ним прилечь,
Единым целым стать на время,
Нести смиренно вместе бремя,
Земное сбросив с хрупких плеч.

Но не дано. В реальном мире
Всё буднично и прозаичней.
Идем тропой, не замечая, что на ней
Опавших листьев ноты на клавире...

Как бы узнать, что значит
На той, на последней странице?
Быть может событий моих вереница –
Как жил, веселился, дурачился?!

Как девушкам строил глазки,
Обманывал, тоже случалось.
Как счастье в окно постучалось,
Словно в старинной сказке.

Как деток она нарожала,
Но это чуть позже случилось.
Почему-то в любви объяснилась,
В дальний поход провожая...

Прожили рядом смиренно,
Не докучая друг другу.
Военно-морская супруга –
Одна в необъятной Вселенной...

В жизни последние главы
Не стоит заглядывать впрочем.
Понимаю, что хочется очень,
Но лучше не надо, вы правы...

Минуты жизни мы не бережём.
Подчас на ветер их бросаем.
Придет пора и жадно собираем.
Но не собрать. Зачем себе мы лжём?!

Нам не вернуть ушедших в вечность лет.
Да и к чему грустить о прошлом.

О грустном вспоминать, пожалуй, тошно.
Но и хвalebных не было побед.

У каждого из нас свои пути-дороги.
С достоинством пройти их наша цель.
И в ясный день, в пургу, в метель.
И быть судьёй своих поступков строгим...

Надо верить в это...

Улетают птицы, улетают люди,
Убегает время – неподвластно нам.
Мы, увы, не знаем то, что завтра будет:
Радостью наполнены с печалью пополам...

Нам бы отряхнуться, сладкий сон отринув.
Посмотреть на то, что окружает нас.
И поймём, всё это – красивая витрина,
Мы лишь манекены, только напоказ...

Дали слово молвить, тут же рот заткнули.
Кто не восхваляет, в узилище, в острог...
И уже отлиты для непокорных пули,
Чтобы шуток не было, и никаких острог.

Похоже тоньше писка голос единицы.
Ну, а если вместе собраться, закричать?!
Возможно, распадутся барские светлицы.
Надо верить в это. Только не молчать...

Словно шило в заднице
Газпрома супер игла.
Мне скажут, какая разница –
Архитектурная это игра.

Пофигу города облик,
Важнее бизнес затея.
Народа волнительный окрик
Гласный указ развеял.

Все успокоились разом:
Офис Газпрома открыт.
Понятное дело, газом
Заткнут возмущенные рты...

Мы размениваем свободу души
На женские ласки. А надо ли?

И признаться по-честному рады ли
Жить не в буйстве красок, в тиши.
Чтобы кто-то давил ежедневно,
Выкручивал руки смешливо.
Порою томно, неторопливо.
А случалось подчас и гневно.
Были личностью, стали некто,
Покорившись полностью даме.
С кем-то венчались в храме,
Честно думая, это навечно.

"Я вас любил, чего же боле..."

Писал в стихах российский классик.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.