

АНАСТАСИЯ ТРОЯНОВА

# ЗИМНЯЯ СКАЗКА

0+

Анастасия Троянова

**Зимняя сказка**

«ЛитРес: Самиздат»

2019

## **Троянова А.**

Зимняя сказка / А. Троянова — «ЛитРес: Самиздат», 2019

Новый год - это время чудес. Иногда они приходят, а иногда зовут к себе. Вот и девушку Лесю на Новый год позвал к себе бабушкин дом. Так и начался ее путь в сказку, к исполнению ее самого заветного желания.

Еще ни одну зиму Леся не ждала с таким нетерпением. Уж очень утомила ее осень. Холодные дожди, пронизывающий ветер, никакого солнышка. Так не хватало тепла и красоты вокруг. Что может быть лучше сугробов, укрывающих землю от стужи, заиндевевших веток деревьев, морозных узоров на окне, ярких бликов, перескакивающих со снежинки на снежинку. Тем более, что этой зимой ее ждало настоящее путешествие в сказку. Наконец-то она поедет в старый бабушкин дом в деревне, где не была уже несколько лет.

В далеком детстве она проводила здесь все новогодние каникулы. А потом выросла, закрутилась, забыла. И вот тут, перебирая старые вещи в квартире родителей, наткнулась на рисунок этого дома. Да, бабушка так и не полюбила фотоаппарат. Говорила, что лишь рисунок – это живое. А фотография не способна передать душу ее дома. В чем-то Леся была с ней согласна. Дом действительно выглядел живым. Чем больше она на него смотрела, тем сильнее становилось желание все бросить и уехать к нему. И Леся решилась.

За пару месяцев до новогодних праздников купила билет и прикрепила его на зеркале у входной двери. Это маленькое напоминание по утрам скрашивало рабочие дни. И наполняло ожиданием выходные.

И вот наконец наступил последний рабочий день декабря. Девушки надели свои лучшие наряды, накрасились, надушились. После завершения рабочего дня ожидался корпоратив в ближайшем кафе. Всем хотелось получше выглядеть. И только Леся пришла на работу в любимых джинсах и теплом свитере. Ее забросали вопросами, но она лишь отшутилась, что ей предстоит свидание в теплом, уютном месте, где не нужны платье и каблуки. Все решили, что у нее появился поклонник. Ну не объяснять же им, что она торопилась на поезд, чтобы успеть встретить Новый год с домом, где давно не была.

И вот директор объявил окончание рабочего дня. Девушки начали поправлять макияж, прическу. Пользуясь тем, что на нее никто не смотрит, Леся тихо выскользнула из офиса с небольшой дорожной сумкой и поехала на вокзал. До отправления поезда оставалось всего полчаса. К счастью, пробок на улицах еще не было, в автобусы не успел набиться народ, поэтому девушка удобно устроилась на сиденье у окна и поставила рядом сумку.

Морозный узор на окне закручивался спиралью. Леся провела по нему пальцем и вспомнила, как бабушка рассказывала про Морозицу – добрую зимнюю волшебницу. Ей очень хотелось сделать для людей что-то хорошее, чтобы они не обижались на стужу, помнили о красоте и видели добрые сны. Поэтому уже много лет зимой Морозица разукрашивает окна причудливыми узорами, в которых каждый человек видит что-то свое. Вот сейчас Лесе казалось, что по снежным волнам плывет чудесный корабль. И так хотелось отправиться вместе с ним.

– Вокзал, – объявил водитель.

Леся вздрогнула, словно проснувшись, подхватила сумку и вышла из автобуса. До отправления поезда оставалось всего десять минут. Девушка покачала головой. В этом городе постоянно нужно следить за временем, чтобы куда-то успеть: на работу, в кино, театр. Как хорошо будет в бабушкином доме. Там даже часов нет. Старушка их не жаловала. Говорила, что не помогают, а лишь отнимают у нее время. Может и так. Бабушка смогла дожить до ста лет. Может быть, дело действительно в часах?

Леся помотала головой и отправилась на поиски нужной платформы. К счастью, далеко идти не пришлось. Ее поезд отходил от первой. И нужный вагон был как раз напротив перехода. Словно даже он старался побыстрее заманить ее в дом. Да иду я к тебе, иду, – посмеялась своим мыслям Леся и залезла в вагон. Нашла свое купе, стянула с плеч куртку, поставила сумку на пустое сиденье напротив.

Улыбчивая проводница с забавными светлыми кудряшками предложила ей чаю. Но Леся отказалась. Ей вдруг нестерпимо захотелось спать. Попросив девушку разбудить ее перед станцией Вязьма, она едва успела лечь, коснувшись головой подушки, как провалилась в сон.

Когда проводница ласково потрясла ее за плечо, Леся даже сначала не могла сообразить, где находится. Потом вспомнила. Конечно, поезд. Она едет домой.

– Через десять минут Вязьма. Вы просили разбудить.

– Да, спасибо.

Леся потеряла глаза. Потом попыталась вспомнить, что же такое ей снилось. Что-то очень хорошее. Было тепло и сладко. В памяти мелькали только какие-то обрывки: дерево, крыша, черный кот на белом снегу.

Поезд начал тормозить. Леся натянула куртку, накинула капюшон, взяла сумку и отправилась к выходу.

– Счастливого вам Нового года, – сказала ей вслед проводница.

– Спасибо. И вам того же, – улыбнулась Леся и прыгнула со ступенек на нетронутый снег платформы. Поезд загудел и тронулся. Она осталась одна на станции. Глубоко вдохнула морозный воздух, подставила лицо пролетающим снежинкам, ловко поймав одну языком, постояла так минутку и развернулась в сторону деревни.

Хоть и не была здесь много лет, а дорога-то знакома. Вдоль по кромке леса, потом направо, мимо хижины лесника, пролезть по сугробам – хорошо, что в джинсах, в платье сюда ходу нет – и выбраться на полянку. А вот и деревенька. Бабушкин дом второй справа. Ух, как его занесло.

Леся даже на секунду испугалась – как она проберется внутрь через такие сугробы. А потом вспомнила. Бабушка тоже нечасто чистила снег перед домом, а внутрь попадала по особой деревянной дорожке. Надо только найти ту самую доску от забора. Один, два, три, четыре, пять... А вот и она. Леся смахнула снег над нужным местом. Вот она дорожка, целехонька. Оглянувшись, чтобы никто не видел – это был секрет, ее и бабушкин, – Леся перекинула сумку, схватилась руками за забор, подтянулась – ежедневные походы в тренажерный зал не прошли даром – и очутилась на прочном деревянном помосте. Балансируя, как акробат, держа в одной руке свою ношу, а другой размахивая для равновесия, девушка аккуратно дошла до дома и прыгнула на крыльцо. Тут уже проще. Пошарив рукой за дверным косяком, она нашла ключ, вставила его в замочную скважину и с трудом повернула. Раздался скрип, треск, щелчок. Леся дернула за ручку, дверь поддалась. И темный дом принял ее в свои объятия.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.