

Михаил Ринд



Культ рода сатаны

часть первая

18+

Михаил Ринд
Культ рода сатаны. Часть 1

«ЛитРес: Самиздат»

2019

Ринд М.

Культ рода сатаны. Часть 1 / М. Ринд — «ЛитРес: Самиздат»,
2019

Книга о загадочном культе, действия которого разворачиваются в некоем городе X. Первая часть рассказывает начало истории с культом, показывает и раскрывает некоторых персонажей. Книга для любителей всего потустороннего и мистического с элементами детектива.

© Ринд М., 2019
© ЛитРес: Самиздат, 2019

Содержание

Посвящение	5
Сцена первая “Очередная жертва”	6
Сцена вторая “В городе X”	7
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Посвящение

Посвящается всем тем, кто идет по своему пути не оглядываясь.

“Я испокон веков, даю добро великому началу.”

Михаил Ринд и TORNEO «Новый путь»

Сцена первая “Очередная жертва”

Семь человек, в тёмных длинных плащах с накинутыми на голову капюшонами, пробирались сквозь чащу леса. Шестеро из них несли на своих плечах черный гроб с небольшой прорезью в дверце, седьмой же шел позади них, держа в своих руках кинжал и читая на неведомом языке страшную молитву. Молитва была еле слышна из-за криков, доносившихся из черного гроба...

Семь человек вышли на опушку леса, которую освещала полная луна, на этой опушке стояло полукругом ещё шесть человек. Они стояли неподвижно до тех пор, пока шестеро, что несли гроб, не поставили его в самом центре и не присоединились к ним, образовав круг. Как только образовался полный круг, все двенадцать человек, стоявших в кругу, достали из карманов восковые свечи и зажгли их. Тринадцатый человек, державший в руках кинжал, не встал в круг, все это время он продолжал читать свою молитву, стоя у гроба, из которого уже не доносились крики, лишь только горестные всхлипы.

Закончив свою молитву, он помолчал несколько секунд в полной тишине, нарушаемой лишь всхлипами человека в гробу. И вот началась новая молитва, более устрашающая, чем была прежде, читаемая на этот раз сразу всеми людьми, стоявшими на этой опушке. Человек с кинжалом, читая молитву, встал на колени с боку гроба и поднес кинжал к прорези, идеально подходящей для этого кинжала. Человек в гробу понял, что сейчас произойдет нечто ужасное и начал барабанить по дверце гроба в надежде открыть его, но гроб был закрыт на несколько замков.

И вот прозвучала последняя строчка молитвы

“Вернись же к нам Владыка”

Кинжал вонзился в человека, лежавшего в гробу.

Воцарилась полнейшая тишина, длилась она почти минуту, и вдруг из гроба донёсся громкий хриплый голос:

“Мне нужно больше крови, добудьте кровь аристократа”.

Сцена вторая “В городе X”

Мэр, высокий стройный мужчина лет 55 с залысиной и густой рыжей бородой, стоял у окна своего кабинета, глядя на главную площадь города X, за его спиной сидело два человека: Казначей, худой и почти полностью седой, и Глава военной полиции, с округлой, но довольно строгой внешностью. Побыв немного в тишине, Глава военной полиции произнес.

Глава военной полиции.

Господин Мэр, каждый месяц пропадает по крайней мере один человек, мы делаем всё, чтобы поймать злоумышленников, но нам недостаточно тех средств, что вы нам выделяете.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.