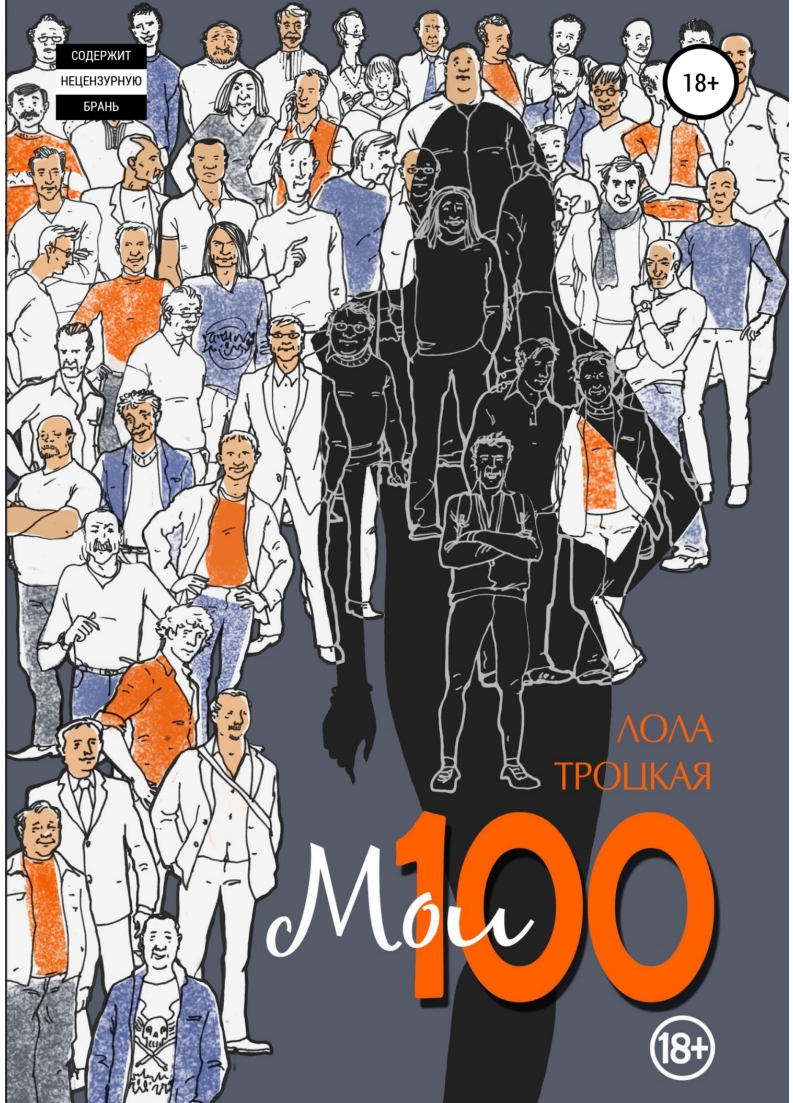


СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+



ЛОЛА
ТРОЦКАЯ

Мои 100

18+

Лола Троицкая

Мои 100

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48857861

SelfPub; 2022

ISBN 978-5-532-08232-8

Аннотация

«Мои 100» – произведение, состоящее из девяноста девяти коротких рассказов-зарисовок, написанных женщиной непростой судьбы о своих самых интересных мужчинах. Представленная книга – оптимистичное, немного ироничное, местами (без фанатизма) эротичное и, самое важное, не нудное литературное произведение. Эта книга не пронизана болью и (или) сердечной тоской. Ни в коем случае! Ничего такого здесь нет. Я думаю, что эту книгу хорошо читать в самолете, на пляже, в поезде, в метро, в автобусе, на лежаке у бассейна – везде, где не так жаль времени, потраченного на эти прекрасные строки.

Содержит нецензурную брань.

Содержание

Агафон	9
Александр	19
Алексей	21
Альберт	24
Анатолий	27
Андрей	29
Антон	31
Ануфрий	34
Аркадий	39
Арсений	44
Артём	48
Артур	58
Архип	62
Афанасий	67
Борис	69
Вадим	73
Валентин	75
Валерий	78
Василий	80
Велимир	82
Вениамин	85
Верёвки	87
Виктор	92

Вилен

94

Конец ознакомительного фрагмента.

95

Лола Троцкая

Мои 100

Уж сколько их упало в эту бездну

Марина Ивановна Цветаева

Я проститутка. Звучит ужасно? Как бы это не звучало, я занимаю свое определенное место в нашем обществе. А чем я плоха? Я не ворую, не убиваю, не занимаюсь грабежами и даже не побираюсь. Да, таким трудом я зарабатываю себе на жизнь. Или Вы считаете, что это не труд? Разве это плохо, самостоятельно зарабатывать на жизнь и при этом не приносить никому никакого вреда? От меня действительно нет вреда, а пользы много. Я дарю мужчинам удовольствие. И не только удовольствие, кому-то, в прямом смысле слова, я спасаю жизнь. Например, мужчине для нормальной работы организма, требуется секс минимум два раза в неделю, а у его благоверной жены, то голова болит, то она устала на работе. А то устроила скандал, на ровном месте, перед самым сексом. И трахать её уже не хочется. А хочется прибить. Бывает же такое? Бывает. То у неё критические дни. Знаете старый анекдот: «Что значит ни дать ни взять? Так это зубная боль во время месячных!» Если бы на свете не было проституток, то у несчастных мужчин с ущербной половой жизнью

ещё быстрее развивались бы всевозможные мужские болячки, которые в свою очередь могут перерасти в рак простаты. Скольким я спасла жизнь? Не знаю. Не считала. Поначалу конечно считала, но потом перестала, потому что цифра стала вырисовываться какой-то, совсем заоблачной.

Женщины обычно презирают проституток. А зря. Многие из замужних дам, даже ни разу не задумывались, что благодаря таким как я, они ещё остаются замужем и пользуются всеми благами доступными человечеству с помощью волшебных кредитных карточек их драгоценных мужей. Вот представьте себе, что не было бы этой огромной армии проституток, что бы сделал Ваш муж, если бы Вы ему регулярно отказывали в сексе? Правильно. Он бы завел себе любовницу. Как Вы думаете, его любовница была бы постарше Вас? Правильно. Конечно, она была бы моложе. Кто заводит себе женщину для любви старше жены? Ни кто. А ведь любовница, производное от слова любовь. И в дальнейшем, не исключено, что лёгкая влюбленность плавно перетекла бы в страстную любовь. В любвищу!!! А как Вы думали? Любовница поработала бы в этом направлении, уверяю Вас. И в один прекрасный день Ваш муж собрал бы себе чемодан и помахал Вам рукой. Навсегда. А может он собрал бы чемодан Вам, так как квартира-то его, и тоже помахал рукой, Вам покидающей его в кабине лифта. Прощай-прощай. А что происходит благодаря проституткам? Вы отказали мужу в близости, он на следующий день, а кто-то может и в эту же

ночь, заглянул к жрицам любви, получил то, что ему положено по природе и вот сейчас он сидит рядом с Вами на кухне и делает вид, что слушает Вашу скучную историю про глупую неудачницу Таньку. Слушает или не слушает, это совсем не важно. Важно, что он не в жарких объятиях этой самой Таньки. Он дома в комнатных тапочках. Вот, что здесь самое главное. А ещё есть жёны, которые худо-бедно предоставляют мужу секс, но всё что касается минета, то это только по праздникам. Девушки, дамы, барышни, дорогие мои, минет мужику также необходим, как и классический секс. Откуда я все это знаю? Так Ваши мужья мне всё это и рассказывают. Если Вы им что-то не додали и при этом они Вас не бросили, значит это, Вашим мужьям предоставили мы – проститутки. Так что, дорогие жёны, Вам бы стоило сброситься всем миром и поставить памятник Проститутке. И следить за тем, что бы у её бронзовых ног всегда лежали свежие цветы. Именно так! В Амстердаме такой памятник, кстати, есть. А у нас ещё нет. А зря.

Мои дорогие Мужчины чаще всего меня зовут Эй, Ласточкой, Кисонькой и (или) Рыбанькой. Да, так прозаично. Но у меня есть имя. И имя моё Лола.

Теперь о книге. Моя книга не пронизана болью или сердечной тоской. Это не дневник написанный кровью и слезами. Ни в коем случае. Я совершенно не страдаю от того, что я проститутка. Моя книга это короткие зарисовки о моих клиентах. Среди этих мужчин есть и очень порядочные,

безумно интересные люди. Есть редкостные негодяи, есть умненькие ребята, есть и полные дурни. Есть все. Дело в том, что к проституткам ходит разный народ. И мы принимаем их всех с широко распростертыми ногами.

Агафон

Агафон внешне очень даже симпатичный: высокий, длинноволосый, с крупноватым орлиным носом, который его совсем не портит. Глаза зеленые, а взгляд самоуверенный. В такого мужика легко влюбиться. И я думаю, что женщины обращают на него внимание. И при желании Агафон мог бы завести себе ни одну любовницу. Он женат и похоже не сторонник бурных романов на стороне. Тем более любовницы обходятся дороже, чем проститутки. А если мужчина не глуп, не скуп и не относится к проститутке, как к половым органам на тонких ножках, то будьте уверены, что он либо найдет, либо воспитает жрицу любви, которая будет встречать его получше некоторой любовницы. При этом её не надо водить в театр, не надо покупать ей сумочки и платяшки, не надо объяснять, что ты в субботу не можешь пойти с ней на День рождения к Машке. И самое главное, что ни кто на тебя не обидится и не позвонит в час ночи, чтобы пожелать тебе спокойной ночи. Да-да, спокойной ночи. Правда, от такого пожелания, твоя ночь из спокойной, превратится в беспокойную. Конечно, ведь рядом спала жена. А теперь она не спит и выясняет, кто и зачем звонил тебе ночью. Скорее всего, именно по этой причине Агафон является моим клиентом. В гостях он у меня бывает достаточно регулярно. От одного до двух раз в неделю. Агафоша вполне нормальный мэн.

Он не приходит пьяным, от него не воняет потом и чесночком, он не изобретает какие-то чудовищные извращения. Но Агафон любит фоткаться. Да, истинный фанат, а может даже раб сэлфи. Ещё несколько лет назад, когда он у меня только появился и без всякого разрешения собрался фоткаться, я ему сказала:

– Зая, есть девочки, которые за денежку тебе с удовольствием по позируют. Но я ни за какие деньги. Об этом надо было сразу предупредить. Мне жаль, Зайчик, но это так.

– Подожди. О чем предупредить? О том, что я хочу себя сфоткать?

– Зая, ушастый мой друг, ну как мне контролировать кого ты фоткаешь? Себя или может быть всё-таки меня? Согласен со мной?

– Давай договоримся, что я иногда буду себя фоткать. Только себя. Если в кадр попадет твоя нога или часть попы, я думаю это не страшно?

– Это смотря какая часть попы? – возражаю я

– У тебя нет татушек, ни кто не узнает тебя, допустим по ноге.

– Зая, мне вообще не нравится вся эта затея. Это мои ноги. И я не фоткаюсь за деньги. Зая, услышь меня, я за деньги трахаюсь.

– Хорошо, давай я тебе буду доплачивать, как за минет без резины, за то, что в кадр иногда будут попадать твои руки или часть спины или ноги. Лицо – ни когда.

– Ну ладно, давай попробуем. Можно твой телефон на пару секунд.

Я взяла его телефон, достала пластырь, вырезала, что-то среднее между квадратом и многоугольником и заклеила основные камеры его айфона.

– Вот такое предложение. Что скажешь?

– Круто.

– А ты, что Зая думал? Везде тебе морковь?

– Прикольно.

– Да, снимать будешь только фронтальной камерой и со звуком затвора, чтобы я могла контролировать, что именно ты там фоткаешь. Понятно?

– Вполне.

– И имей ввиду, если хоть раз меня обманешь и в кадр попадёт мое лицо, то все договорённости аннулируются. Это тоже понятно?

– Да.

– И ещё. Ты оплачиваешь минет без резины, но этой опции не будет. ОК?

– А если я захочу минет без резины?

– Ну, это на мое усмотрение, при более длительном знакомстве и при отдельной доплате.

– Ну ты суровая.

– Я совсем не суровая, просто всегда лучше договориться на этом берегу и достичь взаимопонимания. Ты согласен со мной, Зая Агафон?

Агафон согласился. Но мне показалось, что я действительно слишком строга была с ним, что называется переборщила. И надо полагать, что напугала потенциального клиента.

Но как оказалось, я ему понравилась. Как он выразился сам: «Ты мне ооч понравилась во всех отношениях».

На следующий раз он появился у меня дней через пять, может быть шесть и уходя объявил:

– Надеюсь на долгие и взаимоприятные отношения. Что скажешь?

– Только за. Точнее, с таким мужчиной, я только за.

– Я тебе позвоню.

– Звони и забегай Зайчик.

На всякий случай, я купила себе красивую, мягкую карнавальную маску. В ней было достаточно комфортно. Мне совершенно не хочется, чтобы меня разглядывали в интернете. Агафону, похоже можно было верить, но маска не помешает.

Когда на следующем свидании, я предстала перед ним в чем мать родила и в маске, знаете, что он сказал:

– Слушай, а с какой стати тогда доплата за МБР?

– А что, разве до этого, ты фоткал моё лицо?

– Ты же сама видишь, что и как я фотографирую.

– Вижу.

– Конечно я не фоткал. Я фотографирую только себя. Когда целую тебе бёдра. Когда у меня встаёт. Когда мне хорошо.

– А в чём тогда проблема?

– Я полагал, что ты берешь с меня доплату, скорее всего за свои переживания, быть узнанной на фотографии, а не за ноги или руки? Или я не прав?

– Зая у нас умненький?

– Слушай, а сколько стоит доплата за анальный секс?

– В два раза дешевле, – я сразу поняла куда он клонит. Но в целом не возражала пересмотреть условия договора. Маска действительно меня очень успокаивала.

– Тогда я предлагает, что за селфи с заклеенными основными камерами, с меня доплата по аналу. Что скажешь?

– Такое решение дается нелегко. Сам понимаешь. Но я принимаю это дополнительное соглашение к договору.

– Отлично. Вот это по-честному.

– А что до этого было не по-честному? Вообще-то это ты так предложил.

– Лохонулся Зая, – с шикарной улыбкой признал он свою ошибку.

И вот мы общаемся, уже несколько лет, как и надеялся Агафон, долго и взаимоприятно.

Вывод: Общаемся мы конечно хорошо, но всё-таки Му-дак, любитель селфи, Агафон.

Адам

Адам – имя так имя!!! Казалось бы, такое известное имя. Не имя, а имяще. Однако лично я за всю свою жизнь зна-

ла и знаю всего одного Адама. А с мужиками имею дела не то, что каждый день, а все дни и ночи напролет. Адам мужчинка тридцати с небольшим. Высокий, спортивный, веселый. Приятный такой мэн. Говорит не много, но и не молчун. Приходит исключительно за сексом. Все «поговорить» после, если останется время. В сексе без излишеств, но пару поз за сеанс сменит. Среднестатистический клиент. Однако не совсем, безумно любит Адам кончить в ротик. Когда дело близится к кульминации, он вытаскивает свой член из моей дырочки, мгновенно снимает презерватив и кончает мне в рот. Дело в принципе, нормальное. Однако минет без презерватива, я исполняю далеко не всегда. Многие девочки, работающие в нашем профсоюзе, просто продают эту, если можно так выразиться опцию. Доплата, и пожалуйста, минет без резины. Я к этому подхожу по своим правилам. Это должен быть постоянный клиент. Причем не только постоянный, но приходящий ко мне достаточно часто. И лучше бы, если он был женатым. Таким образом, я предполагаю, что у такого мужчины бывает не так много женщин. Жена, я и может иногда, на каком-нибудь корпоративе замужняя коллега. И естественно, что этот мужчина должен быть чисто плотен и симпатичен мне. Про доплату я уже и не говорю. Да, вот такая я капризная проститутка.

Адам ходит ко мне, исключительно за этой процедурой. Секс и окончание в рот. Он сам мне рассказывал, что если бы жена, понимала его, и всё это Адам получал бы в семейной

постели, то он бы ей никогда не изменял.

– Зая Адам, зачем ты вообще используешь это странное слово по отношению к тебе?

– Какое слово?

– Как какое? Измена. Вот какое.

– Я же изменяю своей жене...

– Во-первых, запомни Адамчик, на всю жизнь, это не измена. Измена это что?

– Что?

– Хорошо, что такое измена Родине?

– Что?

– Если ты поехал в отпуск на острова в другое государство, ты что изменил своей Родине?

– Ну, нет конечно.

– Вот видишь? Что тогда такое измена Родине, Зая Адам?

– Предательство.

– Правильно, измена это предательство. Это предательство, пушистый мой друг Зая Адам. Например, твоя жена в муках в роддоме рождает тебе наследника, а ты на радостях, трахаешь свою соседку. Вот это измена. Согласен?

– Согласен.

– А если ты не получаешь, того что тебе хочется дома, и ты вынужден идти к незнакомой тетке и платить ещё за это деньги, разве это измена?

– Ну, тогда, что это?

– Это вынужденная мера. А если ты пришёл домой, же-

ны дома нет, а в холодильнике шаром покати, и ты взял и поужинал в кафе. Кому ты изменил? Холодильнику? Жене? Пельменям в морозилке, о которых ты даже не знал? Своей любимой кухне? Кому ты изменил?

– Никому.

– Правильно! Ни кому!!! Ты просто пожрал, чтобы не ложиться спать голодным.

– Да, в принципе это верно, – соглашается Адам.

– Ещё как верно.

– У меня друг ходит к индивидуалке, потому, что жена ему не дает в попу, а он очень любит это дело. И друг тоже говорит, что если бы жена, хотя бы иногда давала ему в зад, он бы ни куда не ходил. Причём у них с деньгами достаточно тяжело. И приходится выкраивать хотя бы на пару раз в месяц.

– Да, – вздыхаю я.

– Да, – вздыхает Адам.

– Адам, ты мне скажи, а ты сперму пробовал когда-нибудь?

– Что я гомик?

– Почему сразу гомик? У тебя своя сперма есть. Зачем тебе чужую пробовать?

– А, – успокаивается он, – свою?

– Свою?

– Не-а, не пробовал.

– А ты попробуй?

– Что, противная у меня сперма, хочешь сказать?

– Нет, что ты? – продолжаю веселиться и прикалываться над Адамом, – у тебя очень даже сладкая сперма.

– А-а-а.

– Что, а-а-а? Попробуй, вот у меня на груди твоя сперма. Свежачок. Попробуй, что стесняешься?

– Да, не стесняюсь я.

– Тогда попробуй. Поцелуй меня и губами как бы случайно, наткнешься на сперму, – продолжаю я себя развлекать, – вот и попробуешь.

– Не-а, не хочу.

– Вот сколько тебе лет?

– Тридцать.

– Вот видишь и ты ни разу не пробовал свою сперму. Ну попробуй.

– Вот пристала. Сама пробуй.

– Да я только, что пробовала, вон посмотри, пол стакана сплюнула.

– В общем, отстань от меня, не хочу я сперму пробовать. Что я баба в конце концов? – Адам встает и идёт в душ.

Вы думаете, что Адам это первый, кого я пыталась раскрутить попробовать свою сперму?

Нет, конечно. Я много раз так экспериментировала. И за всё время моих экспериментов, только один мужик попробовал свою сперму.

Вот что хочу сказать Вам, дорогие мои женщины, мужики

это такие уродцы, что я не знаю даже с кем их сравнить. Зачастую они обижаются, что женщина не хочет, что бы кончали ей в рот.

Некоторые, ругают своих женщин, только за то, что те не глотают сперму, а выплевывают её. А сами? Сами в большинстве своём, даже ни разу не пробовали свою собственную сперму.

Вот с такими моральными уродами нам приходится жить с Вами на одной планете. В условиях, когда нас всё время трахают и кончают нам в рот. И ни какого просвета этому безобразию не видно. Шучу.

Вывод: Адам так и не стал дегустатором собственной спермы, но остаётся большим любителем кончить девушке в рот. Мудак Адам.

Александр

Александр удивительное имя. Александр – твердое, как сталь, сильное, мужественное, мощное, бесстрашное.

А вот Шурик, производное от Александра – чудик и дурик. А Саша вообще ни о чём. Не имя, а издевательство какое-то. А еще, когда я слышу Александр, мне всегда хочется продолжить – Сергеевич Пушкин.

Мой Александр совсем другой. Он не мужественный и скорее всего не сильный. Но в то же время, он далеко и не Шурик. И не Александр Македонский уж точно. Мой Александр, кто бы Вы думали? Машинист электрички. Да, тот самый обычный нормальный парень, который нас возит на работу и с работы, в гости, в аэропорт, куда угодно. Мне так понравилось, что он машинист, даже сама не знаю почему. И специально, для него я сочинила не затейливую сексуальную игру, которую я же и назвала «Чух-чух». На манер паровозика чух-чух-чух, ту-ту. Видимо жена ни когда не баловала его сексуальным разнообразием, вот он поэтому так ко мне и проникся. А мне, что? Жалко что ли? Какая мне разница, как меня будут трахать. Нет, конечно разница есть. Но в частном случае, ни какой. Нравится тебе Александр, так все для тебя. Чух-чух-чух, ту-ту. Поехали мой человек-паровоз! Кстати, надо отдать ему должное, что Александр ни когда не забывает о знаках внимания. На Новый год обязательно,

что-то подарит. Какие-то не очень дорогие духи объемом 30 миллилитров. Наверняка купленные по акции. Но и ни чего в этом плохого нет. Мне симпатичны любые знаки внимания. На восьмое марта – тюльпаны. Летом – лукошко клубники. В общем внимательный Александр человек. И надеюсь внимательный машинист.

Вывод: Мудак, ты Александр, что ко мне ходишь. Тебе многие женщины будут рады дать, когда ты захочешь и куда захочешь. Чух-чух-чух, ту-ту.

Алексей

Алексей высокий худощавый молодой человек в узких очках. Отец четверых детей. Летом он обычно в затертой вдрызг футболке. Зимой в свалывшемся синтетическом свитере. Он часто бывает небрит, но не потому, что это его стиль. Небрит потому, что давно не брился. Он достаточно суетной. Даже, когда Алексей максимально расслаблен, он выглядит как машина, работающая на холостых оборотах. Нет в нём такого, чтобы двигатель заглушили и вытащили ключ из зажигания. Постоянно чувствуется, что человек совершенно не способен расслабиться. Искренне жаль его. И мне всегда хочется не просто обслужить Лешу, а подарить ему частицу своего тепла. Сделать все максимально по-честному, так как будто я действительно его любимая девушка.

Он бывает у меня пару раз в месяц. Приблизительно, каждую третью нашу встречу, Леша начинает с вопроса: «У тебя ни чего там не подорожало?» В ответ я только улыбаюсь и отрицательно качаю головой. Он вздыхает и обычно произносит, что-то типа такого: «Очень хорошо, хоть у тебя всё по-честному». Алексей ворчит, что опять подорожали памперсы. Или же: «Странно, почему так поднялись в цене йогурты, а молоко не подорожало?» Наверное, это единственный мой клиент, который точно знает сколько стоит майо-

нез, сколько стоит сахар, сколько творог.

Я ни раз слыша такое ошибочное утверждение, мол к проституткам на последние деньги не ходят. Вот, что я отвечу на такое утверждение, со знанием дела: Это к стоматологу на последние не ходят. А к проституткам ещё как и ходят. И на предпоследние, и на последние, и на одолженные. Не верите? Тогда я расскажу Вам историю, которая произошла в конце прошлого века в одном не большом европейском городке. Местные проститутки, в погоне за дополнительной прибылью, приняли решение обслуживать клиентов в кредит. Ровно через месяц местные жёны провели широкомасштабную акцию протеста против того, что проститутки теперь доступны в кредит. Что же произошло? Раньше их благоверные бегали в бордель только тогда, когда у них были деньги, теперь же мужики могли ходить, когда им захочется. А когда мужик получал зарплату, оказывалось, что приличную её часть надо занести жрицам любви в погашение кредита. Проститутки от такого решения сказочно выиграли, но вместе с этим катастрофически просели семейные бюджеты. Разгневанные жёны требовали от правительства встать на защиту их интересов. И что Вы думаете? Естественно, проституткам пришлось отказаться от обслуживания в кредит.

Однако хочу вернуться к своему Зайчику Лёше. К человеку, который ходит ко мне на последние. Как я уже сказала, что у него четверо детей и чтобы прокормить свою семью, он пашет на нескольких работах. Он программист, работает в

какой-то конторе, но дистанционно и естественно за денежку, помогает по компьютерной части ещё одному не большому предприятию. А по субботам и воскресениям берёт в аренду машину с шашечками, договаривается с диспетчерами и возит народ на вокзалы и в аэропорты.

Такой хороший парень Лёха! Вот что у него за жена, которая родила ему четверых детей и не может доставить мужику удовольствие, что ему бедному приходится нести свои с трудом доставшиеся деньги проститутке? Лёша часто оплачивает услуги самыми мелкими бумажками. Деньги мятые, измусоленные, короче – тяжёлые деньги. Я иногда думаю, а как мне себя вести, если в один прекрасный день Зая Алексей притащит мешочек с мелочевкой. Ладно, пускай приносит. Зато у меня будет, чем подать милостыню просящим.

Вывод: Хороший парень Лёшка, жаль только, что Мудак.

Альберт

Альберт. Счастливчик Альберт. Почему счастливчик? Во-вторых, потому, что секс у нас просто космический. А космический, он от того, что Альберт мне крайне симпатичен и я ему тоже очень нравлюсь. Он мне это часто говорит, да и видно это невооруженным глазом. Да, мне с ним приятно заниматься сексом. А раз это мне нравится, то я веду себя ни как проститутка, а как обычная женщина со своим мужчиной. И это получается само собой. А раз у нас с ним всё так по-взрослому, то и Альберт получает сказочное удовольствие. Говоря, языком парней с района: «Любит Альберт меня потрахать. Прёт его от меня». Чаше всего он заходит ко мне с маленькой бутылочкой коньяку и плиткой шоколада. Выпивает он всегда две рюмочки, для расслабона. И кстати, ни каких старинных традиций типа: «Пьют не меньше трех», «Две не пьют» или «Обязательно надо три, для ровного счёта». Я оставляю его коньяк на кухне в шкафчике. У меня там хранится много недопитых напитков. И чтобы не было конфуза, я вешаю на бутылку стикер с указанием имени или клички её счастливого обладателя. А то, например, человек оставил литрушку шотландского виски, а я ему принесу, двухсотграммовую бутылочку ставропольского коньяку. Что обо мне подумает такой Зая? «Вот, бл@дь, да

у неё тут проходной двор, она даже не помнит, что я остав- лял. Что поделаешь, конвейер секса». И у человека настрое- ние испорчено. А с испорченным настроением и секс серый. И подумает такой мужчина: «А не поискать ли мне место с трафиком поспокойней? Что-то потише тире почище?» И всё улетел Зая, размахивая своими большими ушами. Толь- ко его и видели. Мать его зайчиху... Нет, конечно, так быть не должно. У меня человек отдыхает и душой и членом. По- этому, если клиент, у меня что-то оставил не допитое, то он получит своё в целости и сохранности. И естественно про таблички я ему ни чего не скажу. Приблизительно, я помню, кто из Зайчиков и что оставляет на потом. Их не так уж и много. Чаше Зайки выпивают всё, что принесли и ещё про- сят добавки. Помните, как в детском садике: «А дайте мне ещё компотик». Поэтому, после того, как мы договорились о встрече, с таким вот Зайкой-недопивайкой, мне совершенно не сложно посмотреть, есть ли у него запас «сладкой морко- ви». И вот, когда, клиент пришёл, выложил на стол денежку, я могу ему поднять настроение добрыми словами: «У тебя там ещё осталось пол бутылочки Старого Кенинсберга. При- нести тебе, Зая?» Чувствуете, какое отношение? Чувствуете, какой сервис? И любой Зая это чувствует и высоко ценит. В мире всё находится во взаимосвязи. Как ты к людям, так и они к тебе. И можно даже не удивляться, что под конец встречи, на столе появилась «не запланированная» денежка. А так как я работаю с Зайцами, я сама тоже люблю капустку.

Раз он так расщедрился, значит ему всё очень понравилось. И ему хорошо и мне хорошо. Всем хорошо!

Но я так увлеклась. Что совсем забыла, про своего Альберта.

В-третьих, у него прекрасная семья. Красавица жена. Правда заметно располневшая, после вторых родов и двое симпатичных детей. Старший мальчик, и младшая девочка.

В-четвёртых, у Альберта абсолютно шикарный седан с большим количеством колечек на решётке радиатора. Я не очень разбираюсь в автомобилях, но такая же у Ваньки Урганта и у Сильвио Берлускони. Это я по телевизору видела.

Откуда я всё это знаю? Я разве не сказала? Я пропустила «во-первых»? И во-первых, счастливчик Альберт живет со мной в одном подъезде.

В пьесах в таких местах обычно пишут: «Занавес»

Вывод: Конечно Альберт Мудила. А Мудакам везёт.

Анатолий

Анатолий малопрятный, мрачный тип, сорока с небольшим лет. Но вид у него покоцанный и поюзанный, извиняюсь за столь вульгарные определения. В старые добрые времена про него, наверное, можно было бы сказать: как выжитый лимон. Но Анатолий это не просто выжитый лимон, а выжитый лимон, который положили сначала в пепельницу, а потом, чтобы он не мешался в консервную банку из-под кильки в томате. Вот такой Анатолий. Так что, очень даже хорошо, что этот угрюмый хрен бывает у меня крайне редко. Сначала я пыталась его развеселить. Думала у человека на душе тяжело. Знаете, как бывает. Говорю ему:

– Зая Толянчик, слушай анекдот.

– Нет, не надо. Я анекдотов не люблю, – перебивает меня этот засранец.

Кстати, по-моему, это со мной вообще впервые, чтобы кто-то перебил и не стал слушать анекдот. Естественно, анекдоты бывают: скучные, не смешные, с чёрным юмором, плохо рассказанные. Но так чтобы человек даже не желал выслушать, это знаете ли из ряда вон. Про себя он сам говорит: «Я мрачный человек». О, ужас-то какой! В итоге, я достаточно быстро поняла, что не на душе у него плохо. Это с головой у него плохо. Я даже себе представила, что я живу с

таким человеком. Представила, что я его жена. Готовишь вечером ужин, мурлыкаешь веселую песенку и... Открывается дверь и входит человек чернее тучи, вздыхает, вешает на вешалку пальто и молча проходит мыть руки. И вот, в доме повисает гробовая тоска, от которой режет глаза и веселая песенка уже не мурлыкается. И ужин не готовится. Да, нафиг такой урод вообще нужен? Разве не лучше одной? Но, что интересно, Анатолий живет у жены, а точнее у тещи. Ладно, можно ещё было предположить, что бедняжке некуда уйти от этого дурака. А здесь? Привела к себе такого вот Анатолия Мраковича. И живет он у неё дома разобиженный на весь мир. Ради чего? Вот кому это нужно? Однако факт остается фактом. Анатолий живет у жены. Ужас. Прижился у какой-то несчастной женщины мрачный, тяжелый тип Анатолий, и сидит у неё на шее, свесив ножки. И ещё по проституткам шляется, падла. Вот не хочется мне про него больше рассказывать. После его визита всегда возникает желание проветрить дом, тщательно вымыться, протереть пол, выкинуть простыню. Не вру. Чистая правда

Вывод: Мерзкий. Очень мерзкий Мудак Анатолий. Просто ужас. Б-р-р-р.

Андрей

Андрей это песня. В прямом смысле слова. Он гитарист. Причем такой – настоящий. Высокий, худощавый, с грязными длинными волосами. Всегда слегка податый и не бритый. Он женат, но про жену он ни когда не рассказывает. Не жалуется на неё, не возмущается, не ругает её. Есть она и есть. Скорее всего, его настоящая жена это гитара. Она всегда у него на плече. Обласканная и любимая. И я не однократно видела совершенно смешные картины, представьте себе. Абсолютно голый мужик с хорошим стояком и у него за спиной, грифом вниз висит гитара. А напротив совершенно голая женщина, томно облизывающая свои губы кончиком языка. И тут Андрей ловким движением рук.... Перевешивает гитару и бьет по струнам. Он так эмоционально играет. Кривит рот, закатывает глаза, трясет головой. Лучше бы он так ярко кончал. Несчастный член Андрея, словно часовой, не смотря ни на что, продолжает стоять. Но и у каждого часового есть свой предел. Член, словно подкошенный, падает. Но Андриуха этого совсем не замечает и продолжает играть свой любимый рок. Проходит еще около получаса, и я его вежливо возвращаю в реальный мир:

– Ты ещё останешься? Или...

– Да, конечно останусь, ещё на часок – отвечает Андрей, –

и видимо вспоминая зачем пришел, откладывает в сторону свою драгоценную гитару.

Счастливый и довольный, словно ребенок, нашедший новогодние подарки задолго до праздника, устремляется ко мне. Он шепчет мне на ухо: «У меня что-то сегодня с эрекцией, ты мне поможешь?»

Бл@дь, у него что-то с эрекцией!!! Бедный член простоял минут сорок. Я не пойму, когда он обнимается со своей гитарой, что он вообще перемещается в другое измерение? Хотя мне казалось, что если переместить нормального мужика в другое измерение, то его первый вопрос будет: «А мой член переместился ли вместе со мной?» А этому, по барабану. А может быть по струнам?

Вывод: Да, Мудак гитарист Андрюха!

АНТОН

Антон мужчина на первый взгляд, лет около сорока, но при внимательном изучении, легко прослеживаются все сорок пять плюс. Антон приходит ко мне на пару часиков. И по делу и поговорить. Знаем мы друг друга достаточно давно, и может именно по этому, отношения у нас можно сказать приятельские. Я не бездумно киваю ему головой или поддакиваю, не слушая, о чём он говорит. Вовсе нет. Я с интересом слушаю его, прекрасно помню, о чём мы говорили в прошлые встречи и с позволения Антона, иногда даже даю ему какие-то советы. В настоящее время он разведен. У него две женщины. Одна молодая и сексуальная. Тренер из фитнес клуба. Как он выражается, для спортивного и красивого секса. А другая, его ровесница, учитель русского языка и литературы, для любого секса и душевных разговоров. А ещё зачем-то он бывает и у меня. Я думаю, что по привычке. У Антона всегда были жена и любовница и в этом графике ещё оставалось место для проститутки. Мне иногда хочется его спросить: «Зая Антон, а нафига тебе я?» Но естественно я этого не делаю. Зачем мне задавать такие вопросы? А вдруг я натолкну его на простую мысль, о которой он никогда не задумывался: «Действительно, а нафига мне жрица любви, если у меня и так с бабами всё в полном порядке? Да, мне за это

удовольствие ещё приходится и раскошелиться. Всё правильно. Проститутку надо вычеркнуть». И вычеркнет. Так, что я глупых вопросов не задаю, и Антошу облизываю, как могу.

Развелся Антон из-за своей честности (если можно так сказать), занудства жены (которая теперь наверняка кусает локти) и его величия случая, в частности не очень хорошего случая.

А дело обстояло следующим образом. Какой-то недоброжелатель, нашептал благоверной жёнушке Антоши, что мол он трахает на работе симпатичную тётеньку из транспортного отдела. И вот в один прекрасный день сообщил Антоха жене, что встречается с приятелем пивка попить и о жизни покалякать, что дома будет поздно. И думал он, что всё будет по-человечески. Жена будет дома его дожидаться, а не шпионить за ним. Однако на деле всё оказалось совсем не так. Его жена помчалась к нему на работу, прорвалась в офис, где размещалась контора Антона. Настроена она была явно решительно. Когда женщина влетела в кабинет, то её взгляду представилась милейшая картина: драгоценный муж и незнакомая рыжая девушка абсолютно голыми пили кофе. Естественно, что обманутая жена взорвалась и стала в жёсткой форме требовать от своего супруга признания в измене. А Антон, то ли не знал правило № 1, то ли растерялся, то ли имел какие-то другие соображения, история об этом умалчивает, в общем он признал факт измены. И в результате че-

го получил развод и потерял половину своих активов.

Сейчас он конечно не тужит, но развод добавил ему седых волос, так как разводиться он совсем не собирался. Антон был неплохим семьянином и всегда ставил семью на первое место, несмотря на регулярный секс на стороне. Я например считаю, что это очень похвально. И мне всегда было не понятно, о чём думают женщины, которые разводятся со своими сильными, умными, заботливыми, хорошо зарабатывающими мужьями? На кого они рассчитывают их поменять? Есть конечно вариант – импотент со стажем. Именно такой мужчина не будет шлындать по чужим бабам, и не будет иметь секс на стороне. Но при таком раскладе, не забывайте, что с Вами секса он не будет иметь тоже. И нафига, такая рокировка? Здорового, сильного и озабоченного заменить на больного и несчастного? Или может быть Вы думаете, что встретите принца на белом Порше, который будет изо всех сил заботится о Вас и Ваших детях, и ещё он будет Вам сказочно верен? Да, и при всём при этом он будет не импотент. Сами-то Вы в это верите?

Здесь кто-то не знает правило № 1???

Это ужасно.

Я Вам обязательно расскажу про другого мужчину, который в схожей ситуации, поступил совсем иначе, в отличии от Антона, как раз следуя правилу № 1.

Вывод: Антон хороший мужик, но при всем при этом жуткий Мудак. Жуткий.

Ануфрий

Ануфрий забавный пожилой тип, которого я знала, когда он ещё был не пожилым. В моём телефоне он значится как Ануфрик. Мне кажется, что про него я знаю абсолютно всё. Представьте, люди встречаются в среднем раз в неделю на протяжении более десяти лет. Это не важно, как они встречаются, по большой любви или за деньги, именно здесь важно другое, что люди регулярно общаются многие годы. Ануфрик, чаще всего заходит на пару часиков. За это время мы успеваем и сексом заняться, и поболтать, и покушать что-нибудь вкусненькое, а иногда и выпить понемногу. Но надо отдать должное Ануфрику, что он приносит спиртное далеко не всегда. Я бы даже сказала редко. Когда я говорю поболтать, чаще всего это означает, что клиент сыплет как из рога изобилия, а я слушаю и делаю вид, что мне очень интересно. Бывает, что и на самом деле, интересно, но очень редко. А вот в случае с Ануфрием, наоборот, я могу ему что-то рассказывать. А он кушает, например, курочку гриль и одобрительно кивает. Красота. Я ведь тоже человек и мне хочется тоже помикрофонить, а не только слушать всякую чушь улыбочиво хлопая глазами. После еды Ануфрик, всегда берет с собой свою сумку и идет ванную. Я так понимаю, у него всегда были проблемы с зубами. А в сумке видимо:

флос, зубная щетка, паста, что-то такое. Во всяком случае, когда Ануфрик выходит из ванны у него изо рта пахнет зубной пастой, но не моей.

Наши встречи достаточно стандартны и они напоминают отношения взрослого любовника и не капризной любовницы-содержанки. Они очень ровные, построенные на взаимопонимании и самое главное на взаимопонимании. За столько лет он ни разу меня не оскорбил и ни чем не задел моё самолюбие. За что ему огромное человеческое спасибо. Бывает, что мужики совсем не хотят тебя обидеть, но какой-то неловкой фразой так в душу плюнут, причём сами того совершенно не замечая. С Ануфриком такого ни когда не было. Ануфрик это Ануфрик.

Но тем не менее у меня есть история, из ряда вон, про этого стареющего Дон Жуана. Как-то не так давно он был у меня в гостях. Всё прошло как обычно, правда, в этот раз он почти целиком уговорил бутылочку вискаря. В этом, скорее всего и кроется вся трагедия этой, казалось бы комичной истории. Ануфрик после секса сходил в ванную, вернулся. На столе его ждал стопарик доверху наполненный пахучим эликсиром молодости. Он оставил его специально на посошок:

– Ну что, вздрогнем? – и Ануфрик молодецки опрокинул в рот содержимое рюмки. Дурачась, занюхал рукавом и направился к выходу.

– Всё я пошёл.

– Забегай, Зая.

– Обязательно забегу.

Он ушёл, я немного прибралась, бросила простынь и использованное полотенце в огромную пасть стиральной машины и прилегла на полчаса. Через час у меня должен был быть клиент. Я даже немного задремала, но меня разбудил телефон:

– Да, Зая. Только тебя и жду. Все глаза в окно проглядела. Во сколько будешь?

– Через минут пятнадцать.

– Молодец. Хороший Зая не опаздывает.

Я положила трубку и вслух добавила: «Но по-настоящему хороший Зая и раньше времени тоже не припрётся».

Впопыхах я привела себя в порядок. Это был новый клиент. И если он окажется приятным мэном, то надо будет постараться ему понравиться.

Я ни чего не путаю? Эта глава называется Ануфрий и естественно, что он здесь главный. Именно он, мой драгоценный Зая Ануфрик.

В домофон позвонили, я открыла. На пороге стоял красивый русоволосый парень лет двадцати пяти. В такого можно влюбиться с первого взгляда. Очень хорошенький молодой мужчинка. Но в моём деле это не показатель. Клиент может быть и красавцем, а вместе с этим отпетым мерзавцем.

Сначала всё было хорошо. Я ему явно понравилась и он остался довольным, что всё по-честному. Знаете как быва-

ет? Мужик выбрал себе девушку по объявлению. На фотке красотулина, индивидуалка без подруг, уютная квартира и всё такое позитивное. Приехал на сеанс, а там его встречает пожилая толстожопая Жасмин, которая говорит: «Оля, уехала к маме, я за неё». Либо это вообще оказывается салон состоящий из азиаток и негритянок, мягко говоря, не самой приятной наружности. Вы когда-нибудь видели прыщавую негритянку? Жесть. Так вот, всё сначала вроде бы завязывалось хорошо. Парень и внешне приятный и поведение адекватного, нормального человека. Расплатился, выпил чаю, пошел в ванную. А мне стало невмоготу любопытно, какой у этого красавчика член. А не влюбилась ли я в него? А что? Я такая же женщина, как и все. И ни что человеческое мне не чуждо. Ловлю себя на мысли, что жду, когда мой Принц выйдет из ванной. Выходит, вроде что-то не так, показалось мне. Какой-то он другой. Или показалось? Я бегом под душ. Писюху намылила, под мышками тоже, сполоснула и бегом к нему, чтобы не ждал. А Заю Принца, как будто подменили. Весь какой-то насупленный, не разговорчивый. Значит, не показалось. Весь какой-то холодный, видно, что человеку, что-то очень не нравится. Только что не понравилось? Сделал своё дело, быстро собрался и молча ушёл. Я только и успела крикнуть в пустоту своё фирменное: «Зая, забегай». Так я и не поняла, что же произошло. А что-то точно произошло. И я как нормальная женщина пошла в ванную и стала внимательно перед зеркалом рассматривать свое личико.

Что не так? Почему русоволосый Принц вдруг так изменился и мгновенно охладел ко мне?

Ануфрик, что б тебя... Вот паршивец!!! Разгадка была прямо передо мной и как я могла этого не заметить. Всё правильно, я заходила в ванну бегом и не смотрелась в зеркало. В зеркало я смотрелась в комнате, когда наносила боевую раскраску перед визитом Принца. На полочке в стеклянном стаканчике лежали зубные протезы Ануфрика.

Зазвонил телефон. Дайка, попробую угадать, кто это? Естественно Зая Ануфрий.

Вывод: Больше никогда мне не позвонит русоволосый Принц. А причина всему беззубый Мудак Ануфрий.

Аркадий

Аркадий... Я сейчас и не соображу сколько ему лет. Он какой-то безвозрастной. Знаете, бывают такие люди, возраст которых не сразу и определишь. Знаменитый актер Дмитрий Харатьян тому яркий пример. Всегда в одной поре. Интересно, что я рассказываю про Аркадия, а он был у меня всего один раз. Чем мог так запомниться человек, что я включила его в книгу о ста своих самых интересных мужчинах?

Вообще мои клиенты, как всё в природе, постоянно меняются, одни приходят, другие уходят. Я не знаю, куда испаряются мои постоянные поклонники. Они мне не докладывают, не звонят, не пишут претензионные письма. А я в свою очередь, естественно, не звоню им и не выясняю: «на кого он меня променял». Но не сложно предположить, куда исчезают мои драгоценные мужчины. Во-первых, не стоит забывать, что человек вообще-то смертен. А если вспомнить Михаила Афанасьевича Булгакова, то ещё выясняется, что человек внезапно смертен. Ух, ну меня и понесло. Куда же исчезают мои клиенты? Кто-то, банально переезжает и (или) меняет место работы. И ему становится заезжать ко мне просто неудобно. Кто сейчас, при наличии интернета, поедет к проститутке через весь город? Кто-то находит себе другую. Конечно, другую. Мужики меняют себе жен, лю-

бовниц, а к какой-то там жрице любви, что они будут ходить вечно? Конечно, нет. Кто-то, я так себе представляю, разводится со своей благоверной и пускается с головой в нахлынувший океан любви. И проститутка ему больше не нужна. Вот так и происходит некий круговорот моих мужичков, как бы сказал продвинутый руководитель отдела кадров, так сказать ротация. Но я не унываю. «Нас этот заменит и тот. Природа не терпит пустот». Между прочим это сказал Андрей Вознесенский (ну это так, для тех кто не помнит).

Предлагаю вернуться к Аркадию. Аркадий не только безвозрастной, он ещё какой-то безликий. И такие бывают люди. Ты с ним вчера разговаривал, а сегодня видишь его, как в первый раз. Такую внешность хорошо иметь разведчику. Но чем же мне всё-таки запомнился этот безликий, безвозрастной человек, побывавший у меня в гостях всего один раз? И так. Аркадий мне позвонил по объявлению. По телефону мы проговорили стоимость часика и время его посещения. В оговоренное время Аркадий предстал передо мной. Серый, в темно-серой куртке, в серых джинсах и в светло-сером свитере. Я предложила ему чай, но он отказался.

– Дайка мне полотенце.

– Пожалуйста, – я протянула ему банное полотенце, – а поговорить?

– Да, что там говорить, – со вздохом ответил он.

– Как скажешь, Зая. Как скажешь.

Аркадий положил деньги на столик, разделся, и напевая

себе под нос какую-то заунывную песенку исчез в ванной комнате. Ну и клиент подумала я про себя. Вот бывают такие мужики, что прямо не хочется, чтобы он к тебе прикасался. Аркадий был не совсем такой, но очень близок именно к такой категории. Я не буду сгущать краски и говорить, как мне тяжело жить, и что почти все самцы такие. Напротив, хочу сообщить, что бывают и такие экземпляры, что хочется броситься в их объятия и остаться в этих самых объятиях навсегда. Тем временем, пока Аркадий мылся, я застелила белоснежную простынь, убрала деньги, налила себе стакан воды и морально готовилась быть залапанной и затраханной этим серым типом по имени Аркадий. Потом я поймала себя на мысли, что мой стакан пуст и вроде как прошло достаточно много времени, а Аркадий всё плещется под душем, как жизнерадостный гусь. Я взяла телефон, чтобы проверить себя, не показалось ли мне. Нет, не показалось. Прошло двадцать минут, как он пришёл. Мы ни о чём с ним не разговаривали. Он сразу же помчался мыться. Странно. Но вот шум воды прекратился и вскоре появился Аркадий. Вид у него был какой-то растерянный. Может быть даже виноватый. Что-то здесь не так. Точно, что-то не так. Аркадий прошёл в комнату с опущенной головой и не поднимая головы стал медленно одеваться.

– Зая, ты ни чего не перепутал? – осторожно поинтересовалась я.

– А Вы можете, вернуть мне деньги? – тихим и слегка дро-

жащим голосом пролепетал он.

– Что такое Зая? Если у тебя что-то не так, мы сейчас, всё поправим? – мне стало его жалко. Я ещё не понимала, что с ним, но заподозрила, что у него какие-то проблемы с потенцией.

– А может вернете хотя бы половину? Мне деньги достаются достаточно тяжело.

– Аркадий, что произошло, Вы можете объяснить? – я тоже автоматически перешла на Вы.

– Дело в том, что я под тепленьким душиком задумался о своём.

– И?

– Что и? И случайно, по-привычке вздрачнул. И теперь мне секса не захочется ещё несколько дней. Это точно. Это проверенно.

– Это что же получается, Аркадий, Вы ко мне пришли подрачить?

– Я случайно, честное слово, я не хотел, говорю же, по-привычке, – Аркадий не поднимал головы, но было видно, что лицо его красное, как помидор.

– Аркадий идите, обувайтесь, я сейчас.

Он вышел в коридор, я достала спрятанные деньги, отсчитала половину и вышла к Аркадию.

– Здесь половина.

– Спасибо Вам огромное, Вы ко мне так добры, – он взял у меня деньги, и так и не поднимая головы, вышел из квар-

тиры.

Я стояла растерянная по середине коридора. Это что такое сейчас было? Что это было???

Вывод: Аркадий редчайший Мудак, каких, я ещё не встречала на своем пути.

Арсений

В моем телефоне Арсений записан, как Собаковод. Но в жизни я всегда добавляю хренов.

Так вот, Собаковод хренов живет где-то рядом со мной, в соседнем доме. Мужики народ ленивый и естественно, что подруг они ищут себе поблизости. Кто-то рядом с работой. Очень удобно, сказал коллегам, мол я на обед, а сам, извините за мой французский: «Не на обед, а на минет». Опытные донны знают, что если ты хочешь нормально сходить за сексом во время обеда, надо обязательно совершенно четко договориться и не опаздывать. Да, а что Вы думали? Обеденное время очень востребовано. И если ты договорился на часик и опоздал на двадцать минут, то у тебя осталось сорок минут. Ни кто для тебя время сдвигать не будет. Потому, что на 14:30 уже назначено другому уважаемому человеку, который предупредил, что 14:30 это 14:30, а не 14:40. Между прочим, возможно, что это твой непосредственный шеф. Ведь на работу к началу рабочего дня прилетают самые что ни наесть рядовые сотрудники и сумасшедшие трудоголики, если говорить про руководителей. И чем шеф выше, тем позже он приходит на свое рабочее место. А соответственно и обеденный перерыв у него позже. И что? И к проституткам соответственно он идет позже. Лично я это вижу пять дней

в неделю. Сначала приходит молодежь в пиджаках и в ярких галстуках. Потом мужчины посolidнее и постарше. К концу этого времени, которое мы условно называем «обеденный перерыв», прибывают матерые мужики. Некоторые тоже в пиджаках, но уж точно без галстуков.

А Вы что думали? Что к проституткам по ночам ездят? Второе востребованное время это после рабочего дня. Здесь точно такая же ситуация: Сначала молодые галстуки, потом молодые галстуки слегка поддатые, потом мужики посolidней и только после матерые без галстуков. Наверное напрасно я это все так подробно рассказываю. У некоего владельца бизнеса может появиться чувство обиды. Он наверное даже может подумать: «Вот что за жизнь? Я их пинаю, чтобы они лучше работали. И это не смотря на то, что я им хорошо плачу. Они у меня воруют без зазрения совести. Им глубоко наплевать на меня и на мой бизнес, а сейчас выяснилось, что и бабу я за ними так сказать дотрахиваю. Уволю всех на хер. Закажу обеды в офис. Попляшете Вы у меня. Негодяи».

Однако хочу вернуться к Собаководу херову. Арсений, в отличии от трудолюбивых офисных обитателей, банально рядом со мной живет. Сосед фактически. Он ко мне приходит когда в субботу, а когда в воскресенье. Но только днем. Время его так сказать старта, с обеда и до вечера. На буднях он приходит ко мне только вечером, если быть точнее, во второй половине вечера. Но самое ужасное, что он приходит ко мне с собакой. Маленький такой симпатичный йоркшир-

ский терьер. Вот свин Арсений! Он не только жену обманывает, он еще и собаку дурачит. Дома он говорит этому чудо-зверю волшебное слово «гулять». От этого пес приходит в восторг в предчувствии душевной прогулки. Однако вместо пробежки по улице, его приводят в чужую квартиру, сажают напротив кровати, на которой его драгоценный хозяин весело дрючит чужую тетку, которая в свою очередь стонет так, как будто ее порют прыгалками по спине. Бедное животное. Сидит и только поскуливает. Я не однократно наблюдала за этой симпатичной псинкой женского пола. Глаза у нее становятся большими, а взгляд напряженным. Интересно о чем она думает в эти минуты. Толи она так напряжена в ожидании худшего, мол сейчас хозяин закончит с этой теткой и тоже самое сделает со мной. А может ей просто грустно от того, что она ничего не может рассказать своей хозяйке про то, как гуляет с ней её хозяин. А может собачке, до соплей, обидно, что де-юре она гуляла больше часа, а де-факто около пяти минут. А может и все вместе. Вот, б@ядь, собачья жизнь.

Сколько раз я просила этого Сабокавода херова: «Ну не приходи ты ко мне с животинной. Я прям не могу видеть её несчастных глаз и слышать её подвывание в унисон моему». Но у него один ответ: «Забей. Все нормально. У Гайки просто глаза такие». Бедный Йорик. То есть бедный йоркшир. И имя—то этот тиран ей дал какое-то идиотское – Гайка. Наверняка у этой породистой собачки, какое ни будь очень краси-

вое светское имя. Например: Гайана Британская или Гвиана Венесуэльская или что-нибудь в этом роде. А этот кобель Арсений всё упростил до банальной Гайки.

Вывод: Да, и хер с ним песий, Мудак Собаковод Арсений.

Артём

Артём это особый случай. Я не могу назвать его постоянным своим клиентом. Точнее будет сказать, что я не могу даже назвать его своим клиентом. Он у меня был всего четыре раза, но обещал зайти, как-нибудь. Пусть заходит. Вреда от него нет. А польза есть. Артем дает мне самые легкие деньги. Как? Вот так.

Первая встреча.

– Привет, я наверное к тебе, – и улыбается искренней и застенчивой улыбкой. Видно, что он волнуется. Забавно, когда здоровый мужик два метра ростом и весом под сто килограмм в возрасте сорок плюс нервничает на приеме у проститутки. Я решила его как-то расслабить.

– Привет, здоровячок.

– Привет, я наверное к тебе, – то ли заученная фраза, то ли он волнуется еще сильнее, чем мне показалось.

– Это хорошо, что ко мне. Проходи.

– Я Вам звонил, – не заметно для себя переходит на Вы.

– А ты, что со мной на Вы, разве я такая уже старая? Дайка в зеркало посмотрюся, – и иду к зеркалу. – Вроде ещё очень даже хорошенькая.

– У меня привычка я со всеми подчиненными на работе на

Вы. Хотя мой же зам, тех же самых людей на ты и матом. Вот так. Да. А я на Вы. Так что Вы... Ты на меня не обижайся.

– Чай будешь?

– Да. А можно и чай?

– Можно и коньячку, правда, за денежку. Ну что? Коньячку?

– Можно, да?

– Расслабься. Ты чего такой напряженный?

– Да и не знаю сам. А заметно, да?

– На выпей и рассказывай, как видишь себе дальнейшую диспозицию? Расскажи, что любишь в сексе, только не стесняйся. Если что покажется излишеством, не волнуйся – я скажу. Молчать не буду.

– А какие есть варианты?

– А у тебя какие предпочтения?

– У меня предпочтение потрахаться.

– Ох, и ни чего себе ты планку взял?

– Что низкая?

– Почему это низкая? По-моему, наоборот высокая.

– Вы издеваетесь надо мной, да?

– В самую малость, но больше не буду, – не соврала я, – Как тебя зовут, здоровичок?

– Тёма. Артём в смысле.

– А мне больше нравится Тёма. Можно я тебя буду звать Тёмой или Артемоном, – томно говорю, пытаюсь раскрепостить его.

– Да, можно, – и он залпом выпивает коньяк.

У него звонит телефон и тут он вскакивает по стойке смирно.

– Я на встрече, говорить не могу. Не могу говорю говорить.

Садится вздыхает:

– А можно ещё коньячку?

Мы решаем вопрос по денежке за коньяк и собственно говоря за сеанс. Я наливаю ему ещё. И тут у него вновь звонит телефон. Артемон опять вскакивает во весь свой исполинский рост бежит в дальний угол комнаты. Там он полупшепотом шипит в трубку:

– Ну, я же тебе говорю мне сейчас неудобно. Очень неудобно. Хорошо куплю. Куплю. Зайду.

Отключает и кладет на столик телефон.

– С работы, – оправдывается он.

– Давай Зайчик раздевайся. Вот тебе полотенчишко. Иди в душ.

– Ты, знаешь у меня сегодня дебют.

Я его конечно поняла, но нарочно включила дурака:

– Ты сегодня где-то выступаешь?

– Не, у меня дебют... Как это лучше сказать? У меня первый раз. Я сегодня, в общем, первый раз. Как-то вот так?

– Ты первый раз у проститутки или у тебя секс будет в первый раз? – не удержалась я и всё-таки съерничала.

– Ну не так все плохо. Вообще-то я женат.

– Это успокаивает, – приветливо улыбаюсь и заглядываю ему в глаза, – Don't worry, be happy.

– А можно ещё коньячку?

– Тёмыч, ты чё алкаш? Иди в душ и коньяк получишь после того, когда я кончу. Не ты, заметь, а я, – может это как-то подбодрит здорового тюфяка.

Артём разделся и тут зазвонил телефон. Он вновь вытянулся по струнке. И его ещё не стоячий, но очень бодрый член, повис и сморщился.

– Я на встрече, на очень важной встрече. Потом расскажу. Куплю. Зайду. Не забуду. Приду, помою. И кастрюльку помю. Не поздно. Да, заскочу.

Слушаю всю эту галиматью, и удивляюсь, как такого крупного гориллаподобного самца можно превратить в плюшевого заводного зайца? И самое главное, зачем такого красавца дрессировать до такого состояния? А потом самой об него вытирать ноги. Это я сейчас про его жену. Как на предприятии ставят руководителем мужика, который обещает своей жене кастрюльку помыть? Куда катится этот мир? Не удивлюсь, если у него от волнения еще и стоять не будет. В этом случае он получит удар по мужскому самолюбию, и ещё больше будет держаться за юбку. За ту самую юбку, под которой находится, то на что у него пока стоит. А именно так решит он для себя. И место его в стоиле будет определено во веки веков на против раковины с грязной посудой. У него вновь зазвонил телефон. Я уже не слушала его бляение, а ду-

мала о том, что мужика реально спасать надо. И если у него будет плохо стоять – буду сосать ему до победного, и даже если потребуется без презерватива. И не буду даже говорить про доплату. А что Вы думаете, проститутка не может спасти мир? Может, да поэффektivней и поактивней некоторых, у которых есть яйца, между прочим. Смотрю, ба, Артём одевает трусы, рубашку.

– Что-то случилось?

– Да, на работу вызывают срочно.

– У-у, понятно, – а про себя добавляю: «а ещё лук и кефир не забудь, а то дома по харе получишь».

– Ну, я пошел. Тогда секс в другой раз.

– Жаль, я так и не подержала во рту твой грозный член.

– Пойми работа. Всё такое. У них там без меня вообще ни чего не клеится.

– Понимаю, – вздыхаю я, однако про себя задаю ему вопрос: «Ты знаешь, какого размера у тебя рога? Нет? Так я тебе скажу, что если такие рога навесить на лося, то он сдохнет. Потому, что под такой тяжестью, башку свою поднять не сможет!!!» Но вслух говорю совсем другое, – Забегай Зайчик. Забегай.

Вторая встреча.

– Привет, это я здоровячок.

– Привет, беглец.

– Я сегодня со своим коньячком, так ведь можно?

– Конечно можно, у меня же здесь не ресторан и коньяком я не торгую. Но и за свой счет не пою, естественно. Только, ты давай пару рюмочек сейчас, а остальное потом. Хорошо, здоровячок?

Артём сегодня явно другой. Молодец. В прошлый раз он выглядел жалким оборванцем.

Налил коньяк, поломал шоколадку, расплатился. Вечер обещает быть хорошим. Но вот у него звонит телефон. И он снова вскакивает и бежит в дальний угол. Из угла в коридор. Возвращается красный с обозленным лицом.

– Опять ни как. Надо бежать.

– Тёмыч, я деньги не верну. Ты занял мое...

Но он резко обрывает мои оправдания:

– Не обижай меня, пожалуйста, у меня и мыслей таких не было.

Да зря я ему так. Его и так все обижают. Артём выпил, три рюмки подряд и умчался.

А у меня остался какой-то не хороший осадок. Вот я не замужем. Трахаюсь за деньги со всякими мудаками. А какая-то курица взяла в оборот такого лосяша и вьет из него веревки. А он ей в зубах тапки носит. Вот если он был моим мужем, интересно, как бы себя вела я? Но точно, такой сухой я бы не была. Мужик сказал, что на встрече по работе, значит на встрече. Что тебе ещё надо? Зачем названивать? Он же тебя кормит, поит и одевает. Да-ааа... Наверное поэтому я и не замужем.

Третья встреча.

– Привет, я тебе арбуз принес.

– Привет, как это мило с твоей стороны, Зая Тёмыч!

– Сейчас мы его с тобой.

– Только по чуть-чуть. Арбуз не лучший друг секса.

– Это почему?

– Потому, что от него писать хочется.

– А-а-а, а я и не подумал, но старался.

– Твои старания замечены и приняты. Быстро в душ и королевский минет уже дожидается тебя.

Тёма, действительно привык женщин слушаться. Бегом побежал в душ и достаточно быстро из него вышел. Я себя тоже не заставила ждать. И вот мы уже в постели. Я его поцеловала. Погладила. У него уже хорошо стоит. Но здесь опять телефон.

– Ты можешь его не брать, – и я попробовала удержать его за руку.

– Не могу.

И опять та же картина. Он бежит в дальний угол комнаты, потом в коридор. Выходит из коридора – член висит. На глазах слезы. Голос дрожит. Я попыталась его приласкать, но он стал натягивать свои дурацкие трусы. На прощание он только сказал, по настоящему плачущим голос, что-то вроде:

– Пока.

– Пока, – искренне вздохнула я ему вслед.

Но у него своя жизнь, а у меня своя. И не смотря на то, что мне его очень жаль, коммерческий успех таких встреч потрясающий. Деньги платят, и за это ни кто тебе мозг не клюет и ни кто тебя не трахает. Кра-со-та.

Четвертая встреча.

– Привет.

– Привет.

– К тебе можно?

– Ко мне можно, – начала ответом с концовкой «а тебе это нужно», но вовремя спохватилась. Он и так весь побитый. Да и идет ко мне, потому, что к новой девушке идти для него целая проблема. А меня он уже вроде знает. И я делаю вид, что ни чего этого не вкуриваю. Он видит, что я всё понимаю, но не подаю вида и ему это симпатично.

– Чай? Или, – до меня дошло, что я хмурая и тут же добавила улыбку.

– Давай секс. Так можно, да?

– Именно так и можно. Всё остальное детали.

– Я в душ?

– Телефон отключи.

– Хорошо, – нерешительно улыбается он. В его глазах вопрос: «А можно?»

Артём выключает телефон. Идет в душ. Там он поет и не торопится. Елки-палки, другой человек.

Выходит из душа, завернутый в полотенце, ну прям по-

коритель женских сердец. Высокий, мощный, крепкий, мокрый – красавец мужчина. Я иду в душ. Выхожу. А он сидит с телефоном в руке и смс-сится. Увидев меня, оправдывается: – Я только смс посмотреть.

Я ему ни чего не говорю. Это его дело, если он даже бабу трахнуть не может, за секс с которой платит деньги. «Сейчас ты, гусь лапчатый до смс-ишься. Побежишь домой кастрюльки мыть. Спорим?», – но это я только про себя говорю.

Артём выключает телефон. Я дарю ему нежную «прелюдию». Его это очень возбуждает, он подхватывает меня, как щепку и набрасывается на меня. Целует. Я уже вся слюнявая. Но дело ещё не дошло до минета. Я беру в руку презерватив, открываю, одеваю его ртом, разглаживаю руками. И тут... И тут мой лосяш, вскакивает:

– Только одним глазком, посмотрю, ни кто не звонил мне.

Я его не задерживаю. Это его выбор. Сейчас начнет натягивать трусы. Ставлю сто против одного. Тёма встает и идет сразу в коридор. Там он ведёт какой-то конструктивный диалог. Длится все это минут пятнадцать. Выходит он с висющим писуном и презервативом в руке. И вот он уже натягивает трусы.

Нет, здесь не баба виновата. Человек сам себя поставил в такие рамки. Казалось бы такой мощный экземпляр. Самец, вожак стаи, а ни чего подобного. И больше мне тебя не жаль, Артемон.

Я даже на прощание не сказала ему традиционное: «За-

бегай, Зая».

А он не сказал, что как ни будь зайдет.

Больше я его не видела. Пока не видела.

Вывод: Большой мужик Артём и большой Мудак.

Артур

Артур яркий молодой человек около тридцати или чуть за тридцать, по нему не очень понятно. Он всегда красиво и хорошо одет. Я видела Артура в зеленом пиджаке и зеленых туфлях, в бордовом пиджаке и соответственно в бордовых туфлях, в синем клетчатом пиджаке и синих кроссовках, даже в красном пиджаке и красных ботинках. В общем, Артур модник ещё тот. Но кроме того, что Артур так интересно одевается, он еще имеет гордый профиль, атлетическую фигуру и сильный взгляд. Как зыркнет, прям дух захватывает. И наверное по описанию, можно предположить, что трахает он меня на потолке или что-то в этом роде. Однако всё далеко не так. В моей телефонной книжке он значится как Артур-Пиджаки. Я хотела поменять ему приставку, но все как-то руки не доходили. Потом уже привыкла и ничего менять не стала. А поменять его ник я хотела на Артур-Пальцы. Первая наша встреча, пошла по такому сценарию: Артурчик внимательно меня рассмотрел, ни каких разговоров вести он был не намерен, расплатился и пошел в душ. Когда он вышел, я встретила его радушной улыбкой полной огня и бабочкой запорхала тоже в душ. Но не тут-то было. Он достаточно жестко схватил меня за руку:

– Ты давно была в душе?

– Ой давно, – играючи ответила я.

– Как давно?

– Время около двенадцати. Гостей у меня не было, стало быть, вчера я была в душе.

– Отлично. Не ходи. Пойдем в постель.

– Артурчик, дорогой я так не могу. Я девочка и мне обязательно надо сходить в душик. Я резину тянуть не буду, ни когда так не делаю. Засекай, ровно одна минута.

Но Артур уже схватил меня в охапку и уложил в постель.

– Артур, я так не люблю и у меня есть свои правила, – строго и понятно представила я свою позицию.

– Мне надо так, – сквозь зубы процедил он.

Я не стала сопротивляться, на нет и суда нет. Не драться же мне с ним. Он снял с меня халатик и трусы. Почему-то оставив на мне бюстик.

– Закрой глаза и расслабься. Я тебе ничего плохого не сделаю.

Я лежала на спине. Закрыла глаза, но оставила маленькие щелки, как в детстве, когда тебя просят зажмуриться, но ты обязательно хочешь подглядеть. И естественно расслабиться при таких обстоятельствах я не могла. Артур это заметил и на распев проговорил:

– За-крой гла-за.

Но в конце концов не убьет же он меня, подумала я. Любит мужик с душком, но при этом стесняется. Что здесь поделаешь? Стесняется, но любит. Про доплату за куни я с ним

не проговорила. Поэтому предоставила в его распоряжение не мытую писюху почти бесплатно. Успокоилась и закрыла глаза по-настоящему. Он сначала поцеловал мне ноги значительно выше колен, потом устремился влажным языком в сторону колен и ниже. Дорогу, что ли перепутал про себя размышляла я. Но какого было мое удивление, когда его мокрый язык раздвинул мои пальцы на ногах. Артур с такой страстью облизывал и сосал пальцы ног. При этом он сильно сжимал в своих руках мои ноги. Сначала я как-то напряглась, да и ужасно неудобно с невымытыми ногами. Но Артур именно этого и хотел. Он так усердно облизывал пятки, пальчики, между пальчиков, что я окончательно расслабилась и испытала удивительно приятное наслаждение. Иногда было так щекотно, но не так что хочется прекратить, а так, что хочется продолжать ещё и ещё. Просто удивительно, пришел мужик в сером пиджаке и в серых ботинках, и подарил такое блаженство. Супер. Процедура продолжалась наверное более получаса и за это время Артур достиг того чего и желал. Он мощно стимулировал член рукой и наконец-то бурно кончил, выстрелив в меня горячей спермой. Потом он молча встал, сходил в душ и потупив взгляд быстренько собрался. Только в дверях Артур поднял глаза и тихо сказал:

– Пока.

– Зая, Артур, может что-то было не так? – поинтересовалась я.

– Всё нормально, – ответил он и ушел.

Я записала его в телефон, как Артур-Пиджак. Через неделю он мне позвонил с утра:

– Извини за дурацкий вопрос. У тебя до тринадцати часов будут встречи по твоему бизнесу?

– Пока вроде не планировались.

– Очень хорошо. Тогда запиши меня на тринадцать десять.

– О какая точность.

– И очень тебя прошу не мойся пожалуйста.

– Хорошо, – ответила я, – приезжай.

Артур появился у меня в светло голубом пиджаке и голубых туфлях. Пока он был в душе, я внесла корректировку в записную книжку. Так от нечего делать. Из слова Пиджак сделала множественное число Пиджаки. А после того как Артур вновь устроил не забываемый праздник для моих пальчиков ног, решила поменять ему ник на Артур-Пальцы, но так и не поменяла. Странный народ мужики. Ничего не скажешь. Приезжает ко мне вот такой Артур, тратит время на дорогу, платит деньги за секс... В итоге, облизывает мне невымытые ноги и при этом остается очень довольным. Хорошо быть женщиной. Во всяком случае, точно не плохо.

Вывод: Вот такой есть у меня клиент. Мудила Артур!!!

Архип

Архип. Я же в паспорт не заглядываю, как представился человек, так и запомнила. Это при условии, что если запомнила. Но у меня такое правило, я записываю в телефон абсолютно всех. Естественно, что я сама не звоню и не предлагаю своих услуг. Но на всякий не предвиденный случай записываю всех подряд. Ну, и чтобы в дальнейшем, хотя бы понимать кто звонит. И для лучшего понимания к имени я добавляю не большие пометки. Например: Саша-Кучеряшка, Саша-Красная-Рожа, Саша-Глухой, Олег-Трус, Олег-Тату-Змей, Олег-Рыжий и все в таком духе. И вот у меня нарисовался Архип!!! Что здесь ещё скажешь? Добавлять к такому имени ничего не нужно. Я в школе училась с Лешкой Архиповым и в студенческие годы у меня была приятелка Архипова. А вот так, что бы прям настоящий Архип, в первый раз слышу.

Архип художник. Он мне сразу сказал: «Давай так сговоримся. Я художник. Я буду тебя рисовать в разных позах голый. Оплата по твоему счетчику. Как закончу рисовать – секс. Что скажешь?» Я подумала. Это же не видео и не фотосъемка. После которой твоими фотографиями будет пестрить весь интернет. Это картины и картинки. Ну и пусть. Я буду лежать или сидеть, а он пусть пишет. Работа не пыль-

ная. Я согласилась. Архип очень этому обрадовался. Почему он так обрадовался, я так и не поняла. Может ему многие отказали до меня, может я ему подхожу, как натурщица. Потом я естественно озвучила свой вопрос. Оказывается, что это достаточно редкое совпадение, что бы ему женщина подходила как натурщица, и в то же время ему хотелось бы её трахнуть. Вот б@ядь эстет хренов.

Нормальные мужики трахают всех кто под руку попадет и не выпендриваются. Как обычный мужик себя ведет, когда попадает на прием к новой проститутке. Ну, во-первых, он естественно её рассматривает. Но не долго. Мол, на фотографии совсем другая. Естественно другая, ведь на фотографии молодая и подающая большие надежды австралийская актриса. А девушка, которая его сейчас будет обслуживать, минимум на десять лет старше и на десять килограммов тяжелее. Одна загорелая на фоне океана. А эта на море три года не была. У той ослепительно белые зубы. И у этой зубы тоже нормальные. В нашем профсоюзе обычно принято говорить так: «А ну да, ты наверное смотрел фото Аллочки? У нас анкеты на одном телефоне. Аллочка уехала в Житомир и будет только через недельку. Но я тебя обслужу получше Аллочки. Я ведь только вернулась из дома и у меня мужика месяц не было. Я же на Родине не могу трахаться со всеми, как кошка. Смекаешь? Я голодна-а-ая... Ну что сможешь доставить мне удовольствие?» И что делает в таких случаях среднестатистический мужик? Да!!!

Да, он достает деньги и все ему нравится. Бывают случаи, что мужики уходят не довольные тем, что предстало перед их взором. Бывает. Например, у женщины в анкете написано: 19 лет, грудь 2, вес 50 кг, рост 175 и все это сопровождается соответствующая фотография. А в реальной жизни ей за пятьдесят, грудь 5, вес 95, рост 155. Мужик пришел, посмотрел. Да у меня дома точно такая же, только не в трусах, а в халате меня встречает. Да и лицом моя поинтереснее. И он уходит в испорченном настроении. От меня еще ни кто не уходил. Я действительно хорошенькая. На улице мужики обращают внимание. И это ещё мягко сказано. А на пляже проходу не дают. Даже такой случай был. В Сочи. Лежу я на пляже, релаксирую. И надо же, пристал один ко мне:

– Как тебя зовут. Давай познакомимся.

Я в море плаваю, он вокруг меня. Такой приставучий гад. Так он мне надоел, и я ему ответила словами из старого анекдота, только это и дало мне спасение от этого пляжного Дон Жуана. Не помните анекдот? Сейчас напомню. Я с улыбкой спросила его:

– Молодой человек, как Вас зовут?

– Ашот.

– Кем Вы работаете, чем занимаетесь? – он, почуяв долгожданную победу, рассыпался в красноречии.

Выяснилось, что он компьютерный мастер чинит абсолютно всё: Компьютеры, ноутбуки, планшеты, принтеры, телефоны – всё, всё, всё на свете. И здесь я ему ответила:

– А вот Вы представьте себе, Ашот, пришли Вы на пляж, спокойно отдохнуть, а вокруг Вас: Сканеры, ноутбуки, принтеры, планшеты. И все просят: «Почини нас, Ашотик», – и гордо, пока до него доходило, поплыла дальше. Больше я его около себя не видела. Куда-то он исчез, бедолага? Может утонул?

Но, я всё-таки хочу вернуться к мастеру кисти и карандаша Архипу.

С тех пор Архип стал моим постоянным и одним из самых любимых клиентов. У нас всё начинается с того, что я принимаю позу, которую мне он показывает и... И либо я лежу, либо сижу. Архип колдует напротив. Он очень увлечен. Теперь я до конца поняла моего Архипчика, что он имел в виду, что женщина должна его интересовать, как натурщица и непременно, он должен ее хотеть как женщину. Иногда дальнейшие события развиваются так. Он бросает свое творчество, набрасывается на меня и неистово трахает. В сексе мне Архип тоже очень нравится. Самый длинный половой акт, думаю, что не боле минуты. Пока он пишет, он уже достигает высокой степени возбуждения, а дотронувшись до женщины, кульминационный момент у него происходит практически мгновенно. После секса, как ни в чём не бывало он снова берется за работу.

Мне очень нравятся его картины, две из них я просто обожаю. И надо отдать должное, что я выпросила их у бедного художника. Но с большим трудом. Теперь эти две прекрас-

ные картины висят у меня на стене. И если Вы, дорогой мой читатель – мужчина (в смысле – не женщина), то возможно, что вы были у меня, а стало быть, Вы должны были их видеть? Они прекрасны, не правда ли?

Вывод: Мудак художник Архипка.

Афанасий

Афанасий прям подстать своему имени. Такой широкоплечий, бородатый мужик. У него крупный, мясистый нос, большие и сильные руки, мощные кисти. Даже ногти на ногах, такие крупные и выпуклые. Афанасий одним словом. Он заходит на пару часиков. По достаточно стандартной схеме: потрахаться, попи@дить и... И там как получиться. Либо еще раз потрахаться, либо продолжить пи@дить. Второе конечно чаще. Мужики, когда в предвкушении секса, то они планируют и так и сяк. А потом второй раз и вот так ещё. И третий, и пятый, и десятый. Фантазеры... Естественно, что после первого финиша, о втором речь заходит далеко не у всех и не всегда. Мне даже кажется, что у некоторых я читаю в глазах: «Вот на фигу я заплатил за два часа. Положение по меньшей мере странное. У меня ещё полтора часа. Сексом больше заниматься я не хочу. Попи@дить с этой дурочкой? Да вроде уже попи@дили. С другой стороны деньги заплачены. Ну и что теперь высиживать свои денежки? Вот о чём я думал когда платил за два часа? А ну да, я думал сначала вот так, а потом ещё и вот так. И уходить неудобно. Заплатил за два часа. Что бы такое соврать? Может живот заболел? Нет, лучше загляну в телефон, всплесну ругами, громко выругаюсь и в слух скажу: «Вот гады, житья от них нет». И всё

– я свободен. Денег жалко. Вот осёл блин. И как Вы думаете, что чаще всего в таких ситуациях говорят наши прекрасные мужчины? Заметьте, говорят проститутке. Мне можно вообще ничего не говорить. Встал, одел штаны и пошёл. Так просто. А наши мужчины чаще всего говорят: «Ой, ёёё, на работу срочно вызывают. Ни чего без меня не могут. Одни идиоты какие-то». Это самый популярный откос. Но сейчас я говорю только о тех представителях сильного пола, которые платят за два часа, настроенные исключительно на большой секс и немного попи@dить. И ни в коем случае это не касается той категории, которые приходят специально поговорить, излить душу и так далее. Это совсем другие люди.

Но что-то забыла я про Афанасия. Афанасий в целом нормальный среднестатистический мужик. Но у него есть одна странность, о которой я просто обязана рассказать. Когда Афанасий остаётся голым, то он закрывает свои половые органы ладошками. Да, складывает две ладони по форме лодочки и прячет в них свой член и яйца. Так смешно на это смотреть. Простите меня за интимные подробности, только что я держала его член у себя во рту. И вот, пожалуйста, встал с постели, сделал ладошки лодочкой, всё своё хозяйство спрятал и пошёл в душ. Вернулся в трусах. Что ты там прячешь, Зая Афанасий? Ой, Афанасий-Афанасий.

Вывод: Мудак прятальщик яиц Афанасий.

Борис

Бориса я зову исключительно с ударением на первый слог – Борис. Так имя звучит совсем по-другому. Из скучного, пыльного имени, какого-то в синих трикотажных штанах с вытянутыми коленями, оно превращается в молодежное, на американский манер – в баскетбольных кроссовках и в дражных джинсах с айфоном в заднем кармане. Да, и его счастливому обладателю Зае Борису, тоже так больше нравится. Правда, он говорит, что ему без разницы, но врёт гад, нравится, да ещё как. Борису лет сорок пять. Выглядит он прекрасно. А его дела идут ещё лучше. Живет он в каком-то замечательном Сибирском городе, но судя по Зае Борису, мне кажется, что имя тому городу Дубай. Возможно, что я ошибаюсь, у меня с географией не очень. Я не представляю, какой там у него дом по основному месту жительства, а вот какой дом у него здесь я хорошо знаю. Дом, такой, как в кино показывают. В общем, к Борису я езжу сама и все наши встречи проходят в этом шикарном особняке. Первые два свидания, это было несколько лет назад, состоялись у меня. Но потом, он пригласил меня к себе. Я собиралась, естественно, включить в счет проезд на такси туда и обратно. Чем точнее счёт, тем крепче дружба. Кстати, сфоткайте это выражение или по старинушке перепишите его куда ни будь

к себе. Оно Вам ещё не раз пригодится в жизни. Но на такси мне ехать не пришлось, Царь Борис, прислал за мной огромный чёрный седан. И я приехала во дворец, а на пороге залитым светом, в красивом, и наверное дорогом, костюме встречал меня принц. Ой как хорошо, что я сюда примчалась. Теперь я вижу, что по телеку действительно нам показывают не сказки. Некоторые, и в самом деле так живут. Естественно, что в ванной комнате размером с небольшую трёшку в советской панельке, я наделала целую кучу фоток. Надо будет на ноуте создать папку с названием: «Нам так не жить» и туда сложить все фотки из дома Бориса.

Мы выпили вина, поболтали о том о сём и я подумала, вот и настало время для секса. Интересно, меня будут трахать здесь на кожаном диване или как знатную гостью пригласят в царские покои. Но нет, гостеприимный хозяин позвал меня понежиться в японской бане фурако. Для тех, кто подзабыл, напомним: фурако это деревянная купель с сиденьями друг напротив друга. Маленькая печь с трубой, установленная рядом, подогревает воду в купели. А небольшая деревянная полочка с внешней стороны предназначена, как выяснилось, для бокалов с напитками. Я не рекламирую эти уютные купели, но я просто влюбилась в фурако. Будь я не девочкой по вызову, то естественно, что я бы влюбилась ещё и в Бориса. Первый раз, когда я очутилась в этой волшебной бочке, была осень и уже начинало темнеть, на улице было зябко и неудобно. Мы разделись догола на свежем кусачем воздухе.

«Вот, гадский Борис, неужели он не может меня трахнуть в тепле? Какую-то хрень задумал» – злилась я на него. Но когда я погрузилась в теплую, ближе к горячей, воду, как же мне стало хорошо. Мы сидели и смотрели на желтые низкие деревья в окружении огромных сосен. Красота. После этого я была в этой купели много раз. Летом совсем не те ощущения. Зимой мы не расслаблялись в фурако, а вот ранней весной и осенью самое то. Очень душевно скажу я Вам. Просто потрясающе.

Но не смотря на волшебную картинку вокруг меня, я прекрасно помню для чего, собственно говоря, здесь нахожусь. Мы вдоволь насладились магической нежностью фурако. Борис меня совсем не торопил, мол давай-давай. С ним время вообще течет как-то по иному. Не зря говорят: «Кто жизнь познал, тот не торопится». Но вот он встал и достал какой-то серый прямоугольный предмет, припрятанный на внешней стороне купели, и опустил его в воду.

Предмет лёг у моих ног. Я потрогала его ногами. Какая-то пластмассовая штука, размером с коробку из-под ботинок.

– Что это? – удивилась я.

– Подставка.

– Какая подставка?

– Сейчас увидишь, – он наступил на подставку.

Я весело рассмеялась. Какой продуманный этот засранец Борис. Его член был ровно напротив моего рта. Да, такому мужику минет сделать приятно. Заслужил, ни чего не ска-

жешь. Естественно, что Борис оплатил минет без резинки. Я начала сосать вялый, разморенной горячей водой член. Но во рту он быстро пришёл в боевую готовность. Но мой Зая быстро замерз и вернулся в тепленькую воду, через несколько секунд я вновь сосала его достаточно мощный член. И вот ему вновь холодно и Борис погружается в воду. Потом опять выныривает, встает на подставку, и я снова сосу. Прикольно конечно, но это действие длится уже больше часа. И я, если честно, уже замучилась минетить. Почему проститутки, так часто говорят своим клиентам: «Я так хочу трахаться, вставь мне как следует? Совершенно верно, чтобы долго не сосать Ваш вонючий х@й, извиняюсь, за такое вольное выражение, и заставить мужика побыстрее кончить. И на это тоже есть две причины. Первая, не очень-то приятно лежать в обнимку с чужим дядькой и при этом изображать из себя самую счастливую на свете. Вторая причина, многие мужики, после того как кончили, теряют к проститутке всяческий интерес и, как говорится даже не попив чайку, торопятся распрощаться. А здесь с Борисом такая ситуация: красота и блаженство бесконечный прекрасный часик в фурако и целый час ныряющего члена, то в воду, где мы сидим, между прочим с немытыми ногами, то мне в рот. И так происходит практически каждую нашу встречу. Что здесь скажешь? Царь Борис!!!

Вывод: Борис, не смотря ни на что, всё-таки тоже Мудак.

Вадим

Вадим у меня бывает только пьяным, а иногда совсем пьяным. А уж если быть совсем точной и не постесняться в выражениях, то пьяным в жопу. Несёт какую-то околесицу. Мне кажется, у Вадима, вообще не всё в порядке с дикцией, а уж когда он ещё и через губу переплюнуть не может, его вообще не поймёшь. Я инстинктивно морщусь, и всё-таки пытаюсь разобрать, что Вадим пытается сказать. Может он от меня чего-то хочет, а я не врубаюсь. В такие мгновения ему, наверное, кажется, что я плохо слышу, потому что он переходит на крик и ещё активнее жестикулирует. Он бедолажный напоминает мне пьяного итальяшку – ни слова по-русски и стремительно летающие руки. Покричит немного и ржёт. Видимо рассказывает что-то очень смешное. Я начинаю широко улыбаться. А что мне еще остается делать. Он очень доволен, насмешил девушку. Хватает меня за коленку, мол ты послушай, и всё начинается по новой. Я предлагаю ему чай. А под чай такой душевный разговор начинается, что не передать словами. Вот только я всё равно ничего не понимаю.

Приходит Вадим обычно на два часика. Часик попить, а там видно будет. От чая он никогда не отказывается и я подсовываю ему ещё чашечку. А там и ещё одну.

Противно конечно слушать пьяного мужика, совершенно не понимая, о чём он говорит. Но слушать, надо отдать должное, приятней чем совокупляться с таки вот экземпляром. И в половине случаев он так и не добирается до моего тела. Улыбочки, чаек и финишный вопрос: «Вадимчик, продлевать будешь?» Вадим продлевать не будет, но и претензий у него ни каких нет. Повеселил девушку за свой счет. Выступил по полной программе, и домой, к жене, баиньки. Юморист, блин. Мастер разговорного жанра. Я ему на прощание естественно: «Вадимчик, а как же мы с тобой без охи-ахи. Может ещё останешься? Нет? Ну ладно, забегай Заинька. Всегда рада тебя видеть». Вадим на прощание, одевая ботинки, выпалит пару, наверное, очень смешных шуток. Получит от меня в подарок улыбку и смеющиеся глаза и на этом наш сеанс окончен. Чао Заинька.

Вывод: Вадим юморист хренов и алкаш. Мудак Вадимка.

Валентин

В моем телефоне Валентин значится под ником Валёк Шерстяной. Валентин молодой парень, что-то наверное ближе к тридцати. Симпатичный, улыбчивый, нормального телосложения, достаточно спортивный, жиденькие русые волосики, глаза голубые, очень выразительные. Но когда я его первый раз увидела голым, то просто обомлела. Знаете, как по болгарски будет сюрприз? ИЗНЕНАДА. Как точно сказано! Мы же так часто говорим: «Только без сюрпризов» или «А вот сюрпризов нам не надо». В общем, голый Валек оказался сюрпризом, которого как раз и не надо. Кто бы мог подумать, что скрывается под одеждой этого голубоглазого, русоволосого паренька. Может кто ни будь помнит мультик про мамонтенка? Там была такая милая, но ужасно волосатая животина. Вот такой и мой Зая Валёк. Длинные густые волосы по всему телу. Я открыла рот и по-детски стала рассматривать Валенина.

Однако он быстро вывел меня из ступора:

– Не любишь обезьян?

– А разве обезьяны такие волосатые? – явно что-то не то ляпнула я.

– Получается, что не такие! – согласился он.

– А кто?

– Что кто?

– Кто может сравниться с тобой по волосатости?

– Я раньше думал, что обезьяна, но ты меня только что переубедила.

– Да, мне казалось, что обезьяны выглядят как-то поинтеллигентней, – решила я оставаться на своей позиции.

– На самом деле у обезьян много пород. Возможно, что тебе попадались, как ты выражаешься, поинтеллигентней. Но есть и конкретно волосатые.

– Но у обезьян животик должен быть лысеньким. Мне так кажется, – продолжила я свои рассуждения.

– Возможно, – согласился Валентин

– Отлично, – решила я сменить тон, а то, сама чувствую, начала заигрывать.

– Что отлично?

– Всё отлично, – приветливо улыбнулась я.

– Тогда иди ко мне. Не бойся, у меня блох нет, – и Валя весело засмеялся.

А у меня в голове мелькнуло, блин, а у него ведь действительно могут быть и вши и прочие прелести из мира животных. Лучше бы он этого не говорил. Я теперь буду думать о всяких паразитах живущих в шерсти. Обнимашки прошли как-то не так. Я немного поласкала его, но не стала прижиматься лицом к волосюющей груди и тем более не стала целовать. Там где он и должен находиться, был обнаружен член. Надо заметить, что член нашелся в этих зарослях достаточ-

но быстро. Потому, что представлял из себя торчащую лысую палку на фоне общих джунглей. Хорошо, что хоть член у него не волосатый, быстро смекнула я. А когда Валентин уложил меня на спину и стал ерзать по мне, я закрыла глаза и мысленно представила, что сейчас меня трахает мужчина в шубе. Пришёл ко мне такой вот не злостный извращенец. Я бы даже сказала извращенчик и сказал: «Хочу секс в шубе. Не бойся – пуговиц нет. Шуба без пуговиц и без молнии». И вот теперь он меня трахает в шубе. Такой аутотренинг меня совсем успокоил, и все прошло вполне нормально. Со временем, я привыкла к нему. Валентин оказался вполне приличным человеком во всех отношениях. Такой нормальный молодой мужик. Он и сейчас захаживает ко мне. Зимой пореже, а летом, когда жена на даче, почаще. И я уже не представляю на себе мужика в шубе. А воспринимаю его таким, какой он есть. Поверьте, что не сравнено приятней иметь дело с адекватным обезьяном, чем с внешне безупречным поддонком или негодяем.

А однажды Валентин, видимо для прикола, заявился ко мне с огромной веткой бананов. Мне стало так смешно, что я начала ржать от входных дверей и закончила, только когда Валентин сунул мне свой член под самый нос. Только здесь я вернулась к своим обязанностям и стала ртом одевать ему презерватив.

Вот обезьян...

Вывод: Валек – обезьян и Мудак.

Валерий

Валерий очень импозантный мужчина. Красив, строен, силен, элегантен. Он хорошо говорит и его даже хочется слушать. У Валерия все самое лучшее. Да, да. И такое бывает. У него лучший в их поселке дом, лучший в своем сегменте автомобиль, у его детей лучшая в районе школа, в отпуск он с семьей ездит на лучшие курорты Турции, он трахает лучших женщин у себя на работе. Но о том, что у него лучшая жена, он никогда не говорил. Получается, что не все у тебя лучшее, Дружок. Конечно, приятно думать, что друзьям он рассказывает, что ходит к лучшей ночной бабочке в городе. Надеюсь, что это именно так. Ко мне он обычно приезжает на машине, но иногда и на такси, и с лучшим в своей ценовой категории коньяком и самым лучшим на Земле шоколадом. Запах Валеркиного коньяка мне не особо нравится, а вот шоколад... Шоколад действительно – шоколадный. И здесь спорить с Валерием не приходится, ибо Бабаевский шоколад, он и в Африке Бабаевский шоколад. Да, простите меня за такой скучный штамп. Но когда, в конце концов, дело доходит до самого лучшего секса (это уже моя шуточка), здесь мне приходится повертеться. Повертеться, в самом что ни на есть, в прямом смысле этого слова.

Валерий постоянно меня переворачивает, ставит так-то,

кладет вот так-то. Извиняюсь за подробности, но за один и без того достаточно не очень долгий половой акт, мы меняем кучу поз. Я раньше даже злилась и пыталась умерить его стремление к неоправданным переменам. Но что это такое, за безобразие, примем одну позу, десяток поступательных движений со стороны Валеры, и снова смена позы. И так всю дорогу. Что-то подобное, я видела у хоккеистов. Нет. Нет, не смену поз. А смену состава. Они (хоккеисты) выбегают на лёд, двадцать секунд играют и опять бегут меняться. Так я и не поняла, что эти здоровенные парни так быстро устают? Но, а что заставляет проводить эти бесчисленные смены поз неугомонного Валерия? Но со временем, я кажется поняла, Валерий не капризничает. И не прикалывается, говоря языком улиц. Все дело в том, что он наверняка ищет лучшую позу. Вот в чём, собственно говоря, дело. Ведь для него это так необходимо.

Вывод: Валерий конечно же Мудак. Лучший Мудак в своем районе.

Василий

Василий очень прикольный тип. Это вечно улыбающийся мужик сорока с лишним лет. Лысый, аж блестящий. Но его главная фишка в том, что Василий – болтун-заика. Вы такое чудо когда-нибудь встречали? Я первый раз в жизни вижу такого человека. Парень очень сильно заикается и при это без умолку болтает. Трендит и трендит. Ему делают минет, а он что-то рассказывает и при этом эмоционально жестикулирует. Он трахает меня раком. И то же что-то рассказывает и естественно жестикулирует, но надо отдать ему должное, жестикулирует одной рукой. Второй рукой он всё-таки держит меня за попу. Когда трахаемся в миссионерской позе, то естественно и здесь Василий не молчит. Правда в этой позе он не жестикулирует. Слюни мелкими брызгами иногда вылетают у него изо рта и попадают мне, если повезет, то на шею, если не повезет, то в лицо. Противно... Я пытаюсь его перехитрить и начинаю орать, как бешенная. Каждый раз я надеюсь, что это хоть как-то отвлечет его от болтовни и противные горячие слюни перестанут на меня капать. Но нет, Василий начинает говорить громче, как бы пытаюсь перекрыть меня. Не стоит забывать и о том, что он сильно заикается. Такой ор стоит в комнате, что словами не передать. Я сдаюсь и перехожу на тихий стон. Василий тоже начинает го-

ворить тише.

Когда он рассказывает про себя и своих друзей часто звучит кличка «Кучерявый». Я проститутка. Мое дело слушать, а не вникать в то, что мне рассказывает клиент. Точнее, делать вид, что слушаю. И первые несколько лет знакомства с Василием, я ни разу не пыталась понять, что он рассказывает и понятное дело я и не знала, кто такой «Кучерявый». Но однажды я решила его послушать. И знаете, что? Оказывается, что не смотря на свое заикание, Василий очень интересный рассказчик. А его чувству юмора, наверняка, позавидовали бы парни, веселящие нас с экранов телевизоров. Но самое забавное, что «Кучерявый» это он. Он – мой лысый, блестящий, горячо любимый Зая Василий.

Вывод: Уржаться! Ну и Мудак же, ты Василий.

Велимир

Велимир, Велимирушка, чудотворец ты наш. Что можно сказать про крепкого мужика сорока с небольшим, с прекрасно выполненной татуировкой во всю грудь и живот, в виде Чебурашки, Крокодила Гены и Старухи Шапокляк, стоящих в обнимочку. Это не татуха, которую пацан сделал в детстве, по-глупости, такая синяя страшная. Нет. Это современная, цветная, чуть ли не 3D. Смотрится безумно красиво. Безумно красиво, с точки зрения, примененных технологий и качества выполненной работы. Чуть не забыла, в низу живота ещё наколота Крыса Шушара. Причём крыса сделана так, что когда Велимир в трусах, она у него как бы весит под резинкой трусов. Смотрится здорово. Но до чего глупо. Не в сказке сказать, ни пером описать. Я его спрашивала:

– Зая, ну о чём ты думал, когда, такое вот произведение искусства решил увековечить на своём красивом теле?

– Я очень люблю наши старые мультфильмы и считаю их лучшими в мире.

– А мастер, который тебе всё это делал, тоже любит старые мультфильмы?

– Я у него не спрашивал.

– Я так понимаю, что он тебя не отговаривал, мол, сделай себе какого ни будь дракона и вокруг десятков черепов?

Неужели такого не было? Скажи Зая.

– Дракона он мне не предлагал, но Чебургену колоть отговаривал. Но я такой, если решил, значит решил.

– Это что получается? Зая, такой решительный?

– Получается.

– И вот как ты ходишь по пляжу? Люди на тебя смотрят? –
престаю к нему я к нему со своими вопросами.

– Смотрят.

– А ты?

– Что я?

– Как ты реагируешь?

– Нормально. Зато я сразу узнаю соотечественников.

– Да-а-а. И соотечественники тебя тоже узнают. Мгновенно.

– Ясное дело.

– В смысле Зая сделал себе такую огромную татуху, чтобы отличать Свой-Чужой?

– Нет же. Просто сделал, то что нравится. Хотел татуху, но не люблю всякую японскую тему или знаешь, каких-то мерзостных уродцев.

– Ещё, как знаю. Я их так же называю: Мерзостные уродцы, – честно поддакиваю Велимиру.

– А по-другому и не скажешь.

– Ну, да, если только матом.

Много я перевидала всяких татух на своем веку, но Чебурашка с Крокодилом и Старухой – жуть. И не беда, если бы

я видела эту бригаду во главе с Крокодилом Геной на пляже. Посмотрела бы и забыла. Мало ли дураков в доль моря ходит. А здесь совсем другое дело. Лежу я на спине, а надомной нависает Чебурашка. И мне в этот момент становится стыдно, что я проститутка. Думала ли я, когда девчушкой смотрела этот мультик, что выросту и буду сосать мужикам члены за деньги. Да жестко, но именно так. Урод Вилимир со своим зверинцем и Старухой Шапокляк. Мне даже плакать хочется. А когда я делаю ему минет, прямо на против моих глаз, эта противная крыса Шушара. Вот на хрена надо было так расписать своё тело? Надо будет, говорить Велимиру почаще гадости, может перестанет ко мне ходить. Что это за клиент, который меня погружает в раскаяние и доводит до слез.

Вывод: Да, катись ты к Крокодиловой матери, Мудак Вилимир.

Вениамин

Венечка это человек-праздник. Позитивный, жизнерадостный, веселый, щедрый, без комплексов. Реально с ним приятно общаться. Прийти может в любой день недели, и в любое время. А провести у меня от получаса до двух дней. Да, и такое бывало. Однажды этот засранец прожил у меня два дня. Жена у него на море уехала. Он ко мне. Поговорили обо всем на свете, чуть-чуть выпили, потрахались, выпили еще. На улице уже ночь. Я ему пересчитала по тарифу «на ночь» с большой скидкой и мы легли спать. Утром он заказал пиццу, водку, пиво, шашлык и мы начали пьянствовать с самого утра. Я бы ни с кем такого себе не позволила. Но с Веней даже выпить с утра здорово. Он мне сразу заявил: «Посчитай меня еще на сутки и давай выпьем». Я посчитала полдня «по часу» и ночь «за ночь», сделала скидку – получилось до фига. Подумала и еще сделала скидку. Я ни когда не пытаюсь ободрать постоянных и самое главное нормальных, в прямом смысле этого слова, клиентов. Веня естественно не стал пересчитывать или спорить, выложил деньги на столик и мы перешли к шашлыку с водкой. После завтрака со спиртным нас разморило и мы опять завалились спать. В обед я его разбудила классическим минетом и мы продолжили в том же духе. Беседы обо всем на свете, спокойное, без фана-

тизма пьянство и естественно в перерывах секс.

Мой чудо Веня – инспектор таможни. И во время секса обращается со мной, словно он на службе. «Так, ноги раздвиньте. Пи@ду приготовьте на досмотр. Ноги шире, пожалуйста, ни хрена не видно. Так клитор. Вижу. Запрещенное перевозите? Давайте посмотрим», – и засовывает два пальца глубоко-глубоко. «Ничего. Странно. Ну-ка, встаньте пожалуйста раком. Хорошо. Ягодицы раздвиньте. Это не моя прихоть. Так положено». И всё в таком духе. Любит свою работу Веня. И мне с ним очень хорошо. Я с ним чувствую себя женщиной. Женщиной, окружённой вниманием. Женщиной, которой тепло и уютно. Женщиной, рядом с которой настоящий мужчина. Вот если бы он женился на мне... Даже, если бы он от меня бегал бы к проституткам... Ну и что? А кто не бегаёт? Да, не бегаёт к проституткам, только тот, кто к ним ходит. Но это глупые мечты. Мечты ни о чём. А значит и вовсе не мечты, и даже не фантазии, а так бессмысленные желания.

Вывод: Мудак, ты Вениамин, что не хочешь жениться на мне.

Верёвки

Верёвкин человек без имени. Достаточно часто мужчины представляются чужими именами. На это есть несколько причин. Первая и самая главная, заключается в том, что в нашем профсоюзе, правда крайне редко, но иногда встречаются девочки, которые за неимением работы, могут позвонить своему клиенту и поинтересоваться: «Куда пропал?» А клиент не сном ни духом. Смотрит футбол и пьёт пиво. У него на кухне звонит телефон. Он кричит жене, которая готовит ужин:

– Кто там?

– Не знаю. Неизвестный номер.

– Скажи, что я сплю. Футбол посмотреть не дают.

Жена спокойно отвечает на незнакомый звонок. А из трубки пьяненький женский голос:

– Вадик, ну ты куда пропал?

– Вы номером ошиблись, – спокойно ей отвечает жена и продолжает жарить котлеты.

А почему? А потому, что её мужа зовут Иван. А хитрец Иван, когда заходит к проституткам, представляется Вадимом. Случился такой неприятный инцидент, но бури не произошло. Номером может ошибиться каждый.

Вторая причина, по которой мужчина представляется

другим именем, в том, что человека, например зовут Сергей, а ему хочется побыть Артуром или может быть даже Абрамом. А почему бы и нет? Это очень интересно примерить на себя чужое имя. Поверьте мне. Я носила самые разные имена от Алисы до Камилы. В зависимости от настроения, времени года и душевного состояния.

А вот Верёвкин, я с таким типом встречаюсь впервые, человек без имени.

Когда он рассказывает, что-то о себе, то это выглядит приблизительно так: «А друзья мои удивились, мол, что же ты Верёвкин на рыбалку без удочки приехал?»

Когда он общается со мной, то говорит о себе исключительно в третьем лице: «Верёвкин хочет, чтобы ты сверху. Давай не ленись, Верёвкин хочет именно так».

Мне вообще кажется, что люди говорящие о себе в третьем лице имеют определенные проблемы с башкой. Я не оговорилось, именно с башкой.

Я его спрашивала:

– Ладно, сознавайся Зая, какое у тебя имя?

– У меня имени нет.

– Зая, ну так ведь не бывает.

– Оказывается, что бывает, – отвечает он.

– Ну хорошо, а как тебя завет жена?

– Верёвкин не женат.

– А-а, точно. Не женат, – согласилась я. А про себя подумала. Какая дура пойдет замуж за такого кретина, да ещё и

без имени. Во дворце бракосочетания:

– Ваше желание взять в жены Ольгу является осознанным и добровольным?

– Да.

– А Ваше желание, Ольга, выйти замуж за Верёвкина является осознанным и добровольным?

Тьфу. Противно. Да и фамилия такая... Ему подходящая. Допускаю ещё, что человек с красивой фамилией Воскресенский или Вознесенский, выделялся бы по примеру Верёвкина. Это было тоже глупо, но хоть как-то объяснимо. «Вы здесь все Курочкины, Барановы, Горбуновы, а я Рождественский. Можете меня называть по фамилии».

– А как тебя в детстве мама звала?

– Малыш.

– А папа?

– Поганец Верёвкин. Так меня звал папа.

– Ну как так могло получиться, что у тебя нет имени?

– Родители долго выбирали и ни как не могли выбрать.

Отцу категорически не нравились имена, которые предлагала мать. А мать наоборот раздражали имена, предлагаемые отцом. Они постоянно ссорились, когда дело доходило до выбора имени. Ссорились, чуть ли не до драки.

– Ни чего себе, – сочувствую я.

– А пока звали просто Ребенок. Так прошло много лет, а они выбирали. В итоге решили, что самый лучший вариант, пусть Ребенок будет вовсе без имени, чем с именем, которое

расстраивает одного из родителей.

– С ума сойти. Неужели такое бывает?

– Как видишь, бывает.

Врёт конечно. Добавляет загадки, таинственности к своей серой персоне. Больше тему имени я с ним не поднимала. Да и вообще мне с ним ни о чём говорить не хочется. Я отдаю себе отчет, это моя работа. Поэтому я вынуждена терпеть и такого придурка как Веревкин. Если я оставлю себе только тех мужчин, которые мне приятны во всех отношениях, то я буду вести полуголодный образ жизни. Но больше всего меня, выкашивает, когда этот хмырь лёжа на мне и совершая ритмичные движения, шепчет мне на ухо:

– Дорогая, тебе хорошо с Верёвкиным?

– О, да.

– Я это чувствую, что тебе очень хорошо.

– Угу.

Мать твою, Верёвкин, какая я тебе дорогая? Совсем с головой не в порядке? Мне с тобой не то, что хорошо, я себя ели сдерживаю, чтобы не спихнуть тебя с моего несчастного тела. Ты оскорбляешь меня, своими прикосновениями. Единственное, что меня успокаивает, это то, что пыхтеть тебе осталось не больше минуты. Сейчас ты кончишь и уберёшься с глаз моих долой

Вывод: Иногда в моих выводах о мужчине, нет-нет, да проскользнет, не хорошее словечко: Мудак. Но что касается Верёвкина, скажу так: Это не просто Мудак. Это редчайший

Мудак. Мудак с большой буквы М. Мудак, каких ещё поискать надо. Мудак из Мудаков.

Виктор

Виктор мой очень старинный клиент. Он приходит только по вторникам. Вот уже почти десять лет. И ни разу он не появился у меня, ну скажем в среду. Виктор не многословен. Приходит по делу. В смысле не потрендить, душу излить, похвастаться, жену свою обсудить, коллег по работе пожурить и т.д. А приходит он потрахаться. Застенчивый такой сучёнок. Все говорит полупшепотом и коверкая голос на детский. И говорит он таким образом одно и то же на протяжении долгих лет. «Тиво у нас там мезду ношек? В попотьку хотю. Хотю-хотю. Сильно хотю». У Виктора член в принципе нормальной длины, но при этом достаточно худой. Мужики с маленькими и худыми концами всегда любят в задницу. Но это не потому, что они такие эстеты. В заднице им потеснее. А спереди как карандаш в стакане. Если вижу мужика с маленьким худым членом значит всё, извините меня за мой французский, будет просить в жопу. Вот и Витек мой, такой же любитель анального секса. Я чего-то и не припомню, были у нас традиционный, нормальный секс. Вроде даже и не было. Во всяком случае, когда он кладет деньги на столик, сумма всегда уже с доплатой за анал. Что я только о технической стороне вопроса? А что тогда еще рассказать о Викторе? Я о нём больше ничего и не знаю. Придет, пошепчем

кривым голос, сделает свое дело и уйдет.

Вывод: Как клиент, Виктор даже хорош. Но странный какой-то Мудак.

Вилен

Вилен сексуально озабоченный старикашка. Я даже не могу понять, сколько ему лет. Вы думаете, я не интересовалась его возрастом? Да сколько раз.

– Вилен, признавайся, старый разбойник, сколько тебе лет?

– Сто.

– Вилен, ну я серьезно?

– Ты же сама говоришь – старый хрыч. Значит – сто.

– Не правда. Я говорю старый разбойник.

– Какая разница хрыч или разбойник? Ключевое слово – старый. А значит – сто.

Или совсем другой диалог:

– Зая Виленчик, мой ненасытный герой, колись, сколько тебе годков?

– Двадцать пять.

– Ну тебе же далеко-о-о не двадцать пять.

– А сколько, если я не ненасытный любовник? Двадцать пять.

– Не любовник, а герой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.