

Екатерина Абрамова

Тихая заводь дум



Екатерина Абрамова

Тихая заводь дум

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48819810

ISBN 9785005089830

Аннотация

В данной книге собраны стихотворения разных жанров. Серьёзные и ироничные, о личных переживаниях и о чувствах других людей, об отношениях между ними. В книге автор делится своими мыслями о смысле Бытия, о Пути каждого, желаниях и надеждах, о высшем предназначении Человека.

Содержание

ПОД ПОКРОВОМ	6
Мне бы мелодичнее строфы...	6
Золотая осень...	8
Помню, как раньше...	10
Современность	13
Жаннет	15
Они	18
Молодая душа	19
Вкушай жизнь	20
Сатир и Менада	21
Мы никогда не будем в норме...	25
Всё временно	26
Вера моя	28
Дед	30
Размышления о... 1	33
Лучше воспеть...	35
Весь мир такой огромный...	36
Птица древняя	38
Глас Творца	41
«Замечаю я снова и снова...»	42
О Матери	43
Пришёл на Землю человек	45
Внезапные порывы молодой души	47

Мой план на октябрь...	48
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Тихая заводь дум

Екатерина Абрамова

*Ты сердце распахни,
Друг, всяк сюда входящий.
Душою продьшиши
Слова из глубины летящие.
Почувствуй, проживи
В век гордости смердящей.
Себя попробуй обрести
И вспомни, вдруг,
Какой ты – настоящий.*

© Екатерина Абрамова, 2019

ISBN 978-5-0050-8983-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ПОД ПОКРОВОМ

Мне бы мелодичнее строфы...

Мне бы мелодичнее строфы,
Чтобы горы обвили негой
Мне бы ритмичнее строки,
Чтоб чисты были словно снега.
Мне б просторы ума светлее,
Чтоб закончены были рифмы,
Научиться б словами – как фея,
Чтоб слова – что парящие Нимфы.
Мне суметь бы писать нежнее,
Словно мама – по волосам
Сказать бы уметь что важнее,
И стихи выводить по часам.
Вот бы стал разум яснее
И строки были б честнее,
Откровеннее, глубже... в душу,
Чтоб их словно музыку слушать.
И играть бы словами, как ветер,
Как поёт соловей на рассвете:
Маняще, залиvisto, чисто,
Искренно, наивно, искристо.

...Так сколько бы глаз обернулось!
Ах, сколько сердец бы проснулось!

Золотая осень...

Золотая осень,
Осень золотая.
Словно надпись манит
На воротах Рая.

Краски, яркость мыслей,
Цвет лесов искристый!
Проза и стихи!
Рада – рядом ты!

Осень золотая,
Золотая осень!
Жёлтый лист упавший
За собой уносит

Все мои печали,
Беды и невзгоды.
Слёзы, что случайны,
Все мои тревоги.

Слова, что обещали,
И что не сбылись.
И слова молчания,
Что не пролились.

Красный лист упавший —
Он с собой приносит
Веру и признание,
Верность и мечты.

Лист – вдруг потерявший.
А кого – не спросят:
Друга и признание,
Близкие черты;

Мысли о бессмертном,
О вселенском, вечном;
Понимание жизни.
Сожжены мосты.

Стены, что построены
И теперь разрушены.
Бесконечно дороги
Люди и стихи.

Помню, как раньше...

Помню, как раньше, в молодые лета,
Когда светел мир и нипочём все невзгоды,
Когда все тебе попутны ветра,
Когда отсутствуют все заботы —

Бросало меня то туда, то сюда.
Искала я у моря погоды.
В метании этом шли жизни года.
Хотела я жизни познать свободы.

Тянуло в иные меня города.
То сушу мне новую дайте, то воду.
Казалось, покинув родные края,
Смогу обрести дорогую свободу.

Казалось, что там, от дома вдали,
Ждут меня, наконец-то, МОИ корабли.
Казалось, отчалив лишь от двери,
Перестану духовно стоять на мели.

Казалось, глазами прозрев —
Я прозрею и сердцем.
Смогу тогда,
Наконец, отогреться.

Казалось тогда – обеспечен успех.
Вот-вот я познаю
То, что «не для всех»
И слышала свой нетерпеливый я смех

Глупая...
Сейчас даже не верится...

И, бывало (скажу вам сейчас не тая):
От счастья из под ног уходила земля.
Казалось: познала я смысл Бытия.
И не было в свете счастливей меня.

Но потом в отчий дом возвращалась я
И уже от страха уходила земля,
Что в зеркало смотрит опять на меня
Всё та же, по-прежнему та же я.

Но как же? За что же?
День ото дня
Взывала я к небу, мир сей кленя.
Сейчас и не верится, какая была.

Так проходили зимы, лета,
И вот, земля уж вновь согрета
Весенним солнечным приветом.
Открылись мне Творца сонеты:

Увидев новые рассветы,

Не познать жизни всей ответы.
Я уж не слушаю советы
Чужих людей, да и друзей.

Я наполняю себя Светом
Для осознания – что важней
Для поиска СВОИХ идей.
И слушаю Души заветы:
У Неё всегда полно вестей.

Современность

Современность – быстрота течения времени.
Она нетленна,
Словно огонь древнего племени.
Но переменчива
И для старших является бременем.
Повторяется
Поколение за поколением.
Под внешней оболочкой скорости мира
Современность стара, хоть на вид и игрива.
От вас ускользают жизни мотивы,
Сама прелесть и суть.
Современность ведь лжива.
Под эгидой «спасателей» от серости мира
Современность строга
И до боли строптива.
Современность – быстрота и ничего более.
Стремительная и непостоянная величина
Мироздания в неволе.
Мера измерения наших будней,
И от неё нам все неуютней,
Чем мы становимся старше. Дотоле —
Мы чувствуем себя, словно король на престоле.
Думаете, что идёте наперекор
Всеразрушающему времени?
Вы надумали всякий вздор

И нагрузили себя ненужным бременем.
Это даже умилительно
Было бы...
Если б не было так грустно.
И могло быть восхитительным,
Если б не было так пусто.

Стоит лишь поскрести
Лучших представителей
Современной молодёжи
И кого же найдёшь ты?
Чехова-Мусоргского-Рубенса?
Или Островского? Хворостовского?
Как же... Всё пустое... Даже похожего никого.
Может быть «аналог» Боттичелли?
Или, хотя бы Лайзу Миннелли?...
Нет, не верю...
Поскрести в закромах – а найдёте ль таланты?
Их ведь были полны раньше ваши серванты.
Где Шаляпин, Карузо, Шекспир?
Словно бездарен стал мир.
Вокруг одни дилетанты.
Где наши любимые дуэлянты?
Творчества, искусства главные фигуранты.
Их нет. Одни лишь франты.
Это все современность раскинула карты...

Жаннет

Однажды инкуб явился к Жаннет,
Лишь успела она заснуть.
Пока город спал, свои чары пускал,
Чтоб чёрные помыслы могли проскользнуть
В чистое сердце Жаннет.
Кто может, как ты, целиком захлестнуть,
Что из-под ног земля.
Поступаешь бессмысленно – не прячь свою суть.
Это обрыва края.
Надо, всего лишь, крылами взмахнуть
И сбросить ношу, печаль не тая.
Не дай же разлуке меж нами скользнуть
Пусть и без крыльев, но ты будешь моя.
И не важно должно быть, что будет потом
И как из обрыва назад.
Только б оказаться скорее вдвоём
И уйти в догоревший закат.
Так были сладки и манящи слова,
Не смогла устоять Жаннет.
За страстью пошла, забыв про дела
Мирские свои. И в ответ
Услышала зов: Не медли, Жаннет!
Столько лет я ждал лишь тебя.
Догорает мечта. Не раздумывай зря.
Спаси любовью своей от бед.

И она поддалась, уговорам сдалась.
С зовущим чувствуя «якобы» связь,
Думала, что, спасая от бед,
Прыгнула вниз, совершив пируэт.
На мир посмотрев напослед.
Ах, глупая ты, Жаннет.

Прыгнула вниз...

Но спасли два крыла
Её от ужаснейших бед.
Прыгнула вниз и метнулся вслед
Ангел твой, Жаннет.
Стремглав он летел
И едва лишь успел
Средь огня увидеть просвет.
Успел тебя обхватить
И крылами укрыть.
И боролись Тьма и Свет.
Стал он мрачен и сед,
Перенёс столько бед,
Но помнил он свой обет
И всей душою стремился на свет.
Стремглав он летел
И весь обгорел,
Опускаясь все ниже в «грязь».
Не боясь он летел,
Всё в пути одолел —
Ведь чувствовал настоящую Связь.

Ангел еле взлетал,
Силы все собирал,
На руках вынося своих
Юную жизнь, прекрасную жизнь
Думал он: только держись!
Чтоб могла ты дальше любить и мечтать,
Чтоб имела возможность примером ты стать
И с мудростью и опытом вознестись.

Проснулась Жаннет,
Не поймёт ничего
Ах, это был лишь сон.
Ангела ты благодари,
Что на помощь пришёл тебе он.
И снова крепко ты спишь,
Ни о чем не грустишь
И не знаешь, даже что он
Метнулся вниз, и туда спустившись,
Более не окрылён.

Они

Они загородили мне звездное небо,
К которому нет путей.
Они не знают любви, не ведают счастья,
Больше у них нет идей.
Они приучают со страхом жить в сердце
Самых близких людей.
Они вероломно бросают в объятья
Лживых и гнусных речей.

Непостижимо и непонятно
Зачем так проживать свою жизнь?
Приходить в этот мир, чтобы после обратно
Опустившимся вознестись...
Или, напротив, пройдя все уроки,
Осознать, наконец, «Что?», «Зачем?»
Утихомирить внутри все тревоги,
Но... не успеть рассказать эту истину всем...

Молодая душа

Молодая душа не знает,
Как на свете этом ужиться.
Да и «старая» всё забывает,
Прежде, чем сюда спуститься.

Молодая душа не ведает,
Отчего ей ночами всё снится
Лошадь крылатая, ладони белые...
Ну надо ж такому присниться.

В поиске бродит по жизни, не ведая,
Зачем ей пришлось родиться.
Какие уроки, заботы, тревоги
Ей выпали, чтобы учиться.

Чтобы потом, пройдя всё – подняться
На новом витке возродиться.
Чтобы в дальнейшем мудростью,
Любовью своею делиться.

Вкушай жизнь

Хватай жизнь обеими руками
И не задумываясь вкушай.
Иди по трупам душ
К своим пустякам.
И не вопрошай
Лишнего. Чтобы не выделяться.
Чтобы в толпе таких же
Как можно дольше остаться.
Хотя ты уверен, что эксклюзивен.
Ты горд и задрал нос несёшь своё имя.
Но когда ты поймёшь,
Что не счастье это, а бремя?
Уж скоро стремглав пролетит твоё время.

Мантра современного человека сие писание.
Хотя больше похожа на крик отчаяния.
Ведь сами избрали себе наказание
Зачем добровольно идёте в изгнание?
Ведь не видали вы даже Писания.
Хотя уж куда вам, коль нет понимания.

Сатир и Менада

Живут на свете Сатир и Менада.
Уверены они – поют Любви балладу,
Скачут в ночи по цветущему саду.
И иных развлечений и дум им не надо.

Тут описание жизни их маскарада.
И тебе лишь решать,
Что ждёт их в награду:
Пощада Творца или расплата.

Сатир – сей повести недобрый гений,
Герой великих развлечений,
Завсегдатай гуляний, возлияний
И прочих низменных деяний.

Он ищет жарких наслаждений,
Прекрасных дев своих видений.
Он жаждет страсти проявлений,
Живет во лжи, в тени сомнений.

Одурманив Менаду вином,
Он велит ей: Со мною пойдём.
В адских плясках проводят всю ночь.
И все ночи похожи точь-в-точь.

А Менада и рада
Ночь напролёт танцевать до упаду.
Летит по цветущему саду
Растрепана и космата.

Страстями и баловствами богата.
Ума далеко не палата.
Меняет свои наряды.
Лишь видит в Сатире отраду.

И ежедневная её тирада
О том, как жить каждому надо:
Лишь о наслаждениях, лени,
Богатствах и «златах».

Они – пляшущие под дождём,
Бездумно скачущие вдвоём.
Они – увитые плющом
И желающие ещё

Постичь наслаждений и благ.
И не виден им с Неба Знак.
Не понятен им Божий замысел.
Ведь лишь в том состоит промысел:

Развивайся, живи в СоТворчестве,
Будь терпимым, оказывай почести.
В труде проживай свои дни.
От разврата себя береги.

Все, что от жизни берёшь —
Трудом ей сполна верни.

Но раздаётся лишь смех
В темной ночной глуши.
И не уснуть зверькам,
Как раньше, в лесной тиши.

Менада с Сатиром кружат
И создают шалаши.
Ты чашу до дна осуши,
Девицу ты рассмеши

И в пляс пуститься спеши.
И до рассвета кружи,
Пока солнце не найдёт камыши.
Пей вино и пляши до утра от души.

И не зря говорят так:
«От», «От души»
Ты по-прежнему думаешь,
Что сие ДЛЯ души?

Ты сядь и подумай. Но не спеши.
Сей сказ о том, как нам не надо
Дары небесные растрачивать свои.
Ведь каждого найдет расплата
И ты подумай прежде, чем творить.

Ты – часть Творения, Творца.
Ты часть Плеяды в созвездии Тельца.
Не становись Менадой иль Сатиром,
Не пестуй ты в себе глупца.

И не отталкивай Творца.
Ведь он легко найдёт лжеца
И недовольного всем миром,
Сотворённым Им с начала и до самого конца.

Мы никогда не будем в норме...

Мы никогда не будем в норме,
Пока дураки мастерят атомные бомбы,
Пока богачи жируют у власти,
Устраивают Майданы и прочие страсти.

Мы никогда не будем в норме,
Пока улицы уродов полны.
Моральных, не верящих в Матерь и в Бога,
Что без души обивают пороги.

И Небо устроит нам любые напасти,
Пока не сгинет человечество без вести,
Пока не поймём, как надо себя вести.
Уже ни стыда не осталось, ни совести.

Мы никогда не будем в норме,
И Небо нам это легко устроит.
Пора перестать находится в коме:
Сердца друг другу протянуть, держа в ладонях.

Всё временно

Все временно. Я. Ты. Мы.
Поэтому научись бежать от тьмы.
Не давай ей собой завладеть.
Стремись ты истину узреть.

Жить в нынешнем мгновении,
Жить в вечном вдохновении.
В стремлении к созданию,
В порыве к созиданию.

Колокольный звон
Громким эхом летит в небо
И уж дни покатались наубыль.
А мне все кажется, что лета не было.

И слышится птичий стон
Криками в серое небо.
Жизнь скоро также пойдёт наубыль.
Сделай так, чтоб не казалось,
Что и жизни-то вовсе не было.
Что мало так создано.
Тепла не всем роздано.
Света испили не все
Из твоих ладоней.

Искры сердца твоего где?

Живи пока не помер.

Тянись к созиданию ты всегда.

Да, в жизни полосы.

Но светла всегда Душа твоя.

Вера моя

Вера моя —
Без тебя никуда.
Без тебя я и дня
Не смогу – пропаду.
Вера моя —
Не всегда ты крепка.
Но всегда ты со мной,
Словно Ангел земной,
Как два крыла за спиной.
Если сам я не свой —
Вера моя поддержит меня.
Спасёт от огня,
От дурного меня охраняет она.

Пусть не легок путь —
Ты не дай ускользнуть
Самой сути дел.
Оставь грусть не у дел.
Глаза устреми
В зеркало ты,
С верой взгляни
В очи свои.
Присмотрись.
Лицезри.
Пробудись!

И живи!

Все есть лишь в тебе.

Не надо черпать извне.

Только верь ты в силы свои.

Дед

Через 50 иль 70 лет
Буду я уже совсем дед.
Стрелки не замедлят свой бег,
Лишь от того, что я человек.

Буду я грустить без потех,
Вспоминая сладость утех.
Забывая страшный свой грех,
Сравнивая, как у этих жизнь и у тех.

Влажными глазами водить,
Вспоминая, как это – Жить.
Только не ценил это все:
И теперь кружит вороньё.

Затмевала зависть глаза,
От того сейчас в них слеза.
Похоть сожрала все внутри —
И что стало теперь, посмотри.

Жадность, видел в друзьях своих лишь.
А сам сидел тихо, какмышь.
Чах над золотом, словно Кощей.
Всех друзей потом прогнал ты взашей.

Наполнял (ты думал: добром)
Закрома и хоромы свои.
Оглянись: весь этот дом
В золоте – на кровные твои.

Только пуст золотой этот дом.
И безмолвен шикарный сад.
Не горят они любви огнём
И тоскливо тут. И сам ты не рад.

Пробудись! Ты сейчас посмотри!
Что творишь ты! Встрепенись и живи!
Стрелки не замедлят свой бег
От того, что ты человек.

Ты Любовь в своё сердце впусти!
И Её ты людям дари!
Лишь тогда через годы твой дом
Будет наполнен настоящим Добром!

Будет манить к себе сад!
Найдет в нем усладу душа.
И по чести ты проживи!
Об руку с совестью попробуй идти!

Там, где честность живет – там и Свет!
И Любовь на тысячи лет!
И ты не забудешь свой век.
Ведь ты жил тогда – Человек!

Размышления о...¹

А что, если она не внутри
И даже не рядом?
Не в теле седьмом или пятом.
Что, если закрыто окошко,
И не по размеру тебе эта «одежка».
Что, если стучится она? До поры.
А ты и не ведаешь. Так отвори
Засовы все, завесы сними.
Попробуй почувствовать её изнутри.
Что, если такие как мы
Совсем не такие
И сердцем немые?
Светят в глазах их пустые огни.
И ждёшь от них ты хоть каплю любви,
Но холодны и безучастны они.

А что, если мы не одни?
Не брошены для выживания.
На движения Земли посмотри.
Ты по-прежнему жаждешь внимания?
А что если Она в пределах Земли?
И находится с тобою рядом.

¹ Душе и Матери

Каждый Ею особенно любим!
Она – в движении звездопада,
Она и в смене листопада,
Просыплется на землю градом,
Она всегда пребудет рядом.

Лучше воспеть...

Семья, учеба, дом, работа —
Кому об этом петь охота?
Как с понедельника и до субботы
Тонем в работе, заботе, зевоте.

А с субботы по воскресенью
Быт съедает всё наше веселье.
Лучше воспеть улыбки и солнце,
Что по утрам к нам стучится в оконце.

Чем утопать в быту и заботе,
Вы же сердец лучше двери откройте!
Тогда мимо жизни уже не пройдёте
И двери счастья вы распахнёте.

Весь мир такой огромный...

Весь мир такой огромный
Лежит у ног твоих.
Куда бежать? Как выбрать?
Споткнулся чуть ты и затих.

Перед тобой открыты все дороги,
Но непонятно, по какой идти.
А надо лишь утихомирить все тревоги
И следовать избранному пути.

Тебе туда укажет направление сердце,
Но для того открыты должны быть его дверцы.
Будь восприимчив, чуток, добр,
Избавься от души своей кобр.

Так не просто сделать выбор
И следовать ему при свете и во тьме.
И ещё сложнее выбросить
Весь негатив и душу закрыть мгле.

Не только по лужайке свежей
Шагать под солнцем,
Но и по слякоти идти.
И лишь тогда тебе помогут

На выбранном Тобой Пути.
И как ты до сих пор не сдался?
Сидишь и предаёшься жалости,
Губя весь Свет в себе.

Нужна-то лишь такая малость:
Раскрыться навстречу всей своей Судьбе.

Птица древняя

Что будет там —
За призрачной вуалью серых дней —
Нам Птица древняя однажды пропоёт.
Что было здесь – Она покажет,
Крылом своим лишь вверх взмахнёт.
С глаз смочит пелену нам, как дождём,
Поймем, как ошибались мы во всём:
В суждениях и помыслах своих,
В делах и обвинениях других.
В понятиях: что важно внешне,
Что – внутри,
В видении мира, в зле, в любви.
В придании смысла важного
Не важным всем вещам.

В принятии к сердцу каждого,
С глубоким лишь понятием:
В Святой что входишь Храм.
Чтоб ум – всегда в занятии,
Без отдыха мозгам.
Ведь в лени для Сознания,
Отрыв есть от Создателя.
В порыве к пониманию

Спустились, с обязательством.
Живем среди иллюзий:
Иллюзий невмешательства.
Но принимать должны мы
Всей жизни обстоятельства.

Так Птица приоткроеет,
Что путь наш состоит
В принятии устоев.
Наверх нам путь закрыт,
Доколе пребываем
В неверии ко всему,
Доколе выбираем:
Идти Путь одному.
Глазами смотрим,
Надо – сердцем.
Тогда лишь смогут согреться
Те, кто зачем-то к нам пришли,
Те, кто однажды в жизнь вошли.

Покажет Птица Белая,
Как слепо мы живём.
Ведь жизнь – для очищения.
Но... груз проблем везём.
Ошибки допускали мы.
Спускались не для них.

Неверное суждение

Порок не только молодых.

Поймём, как ожидания

Свои не оправдав,

Попрали смысл и истину,

Себя же заморав.

Картину мироздания

Открыв нам напослед,

Крылами белыми помашет

Седая Птица нам во след.

Глас Творца

С момента сотворения миров
Вам глас Творца гласит:
Спасите ваши души,
Освободитесь от оков
Бесчеловечья и удушья
Святого, светлого в себе.
Спасите ваши души!
Из всех углов кричат вам без конца.
Вы ж заняты спасением лица...
Но Миротворец не оставит вас в беде
И снова молвит: «Ну же,
Попробуй ЧИСТЫМ Путь пройти
До самого конца!».
Вы ж заняты спасением лица...
В сердцах у миллионов – стужа.
Зря он для вас послал Гонца...
И с дерева уж опадают груши...
Вы до сих пор не слышите Творца.
Гнилые ваши души.
...
Да не возложат вам Венца.

«Замечаю я снова и снова...»

Замечаю я снова и снова:

Каждый хочет спасти своё лицо за счёт чужого.

Ни одному нет дела до другого.

Почему для нас участие так невесомо?

Обратить внимание на боль другого,

Помочь хотя бы словом.

Добро сотворить не для того, чтобы

Не было «Там» хреново.

А по велению сердца,

По чистоте мысли.

Если это не изменить —

Мы надолго тут ещё зависнем.

О Матери

Мягкий искрящийся свет
Льётся таинственно... нежно.
Чувствуешь? – Ты им согрет.
Но не навязчиво. Бережно!
В уютную ласку одет,
По жизни идёшь сомневаясь.
Пойми, что Любовь – оберег!
Живи, не боясь и не опасаясь.
Сокрыт в твоём сердце секрет,
Заложенный с детства, с рождения.
Секрету тому больше двух тысяч лет.
Дарован тебе во спасение.
Свет мудрой луны наполнит тебя,
Пробудит твоё вдохновение.
И Мамы рука направит тебя.
Поможет начать Восхождение.

Всегда благосклонна, умна и внимательна.
Тебя всегда выслушает очень старательно.
Советом поможет, Светом укажет
Путь для тебя. Любить – не обяжет.
И словно нега внутри разливается,
Когда Она делится и открывается

Но ты, почему-то, закрыт.

Когда ненадолго души сливаются —

Глаза у обоих ведь загораются.

Зачем ты по-прежнему держишь щит?

Чуть больше веры, открытости, чуткости

И, непременно, ты сможешь вырасти.

В неискушенности, непровержимости

Рождается истина – главный врач глупости.

Пришёл на Землю человек (Совместное с Е. В. А.)

Пришёл на Землю человек,
Пройдя чрез боль и муки.
И крик страданья – первый звук,
Исторгнутый из сути.

И учит мать, твердит отец,
Что в жизни важен лишь успех.
Быть лучшим – жизни всей венец.
Ты свой талант равняй на всех.

Быть лучшим в школе, в институте?
Глаза, товарищи, разуйте!
В кругу друзей и на работе
Стремись быть лучшим! Но, позвольте!

И вновь страдает человек —
Быть лучшим – значит одному быть.
Короток человека век —
Успеть познать всю суть свою бы.

Он в поиске.
И, устремив глаза на небо,
Осознаёт: стремиться к первенству —

Лишь на потеху эго!

Высматривать, что лучше у иных
И жить с оглядкой на других —
Все это вздор и мусор мыслей!
Успей исправить жизнь до тризны.

Путь радости – иной известен:
На нем ты не один, а ВМЕСТЕ
С Богом, с Другом ты творишь,
Живёшь, никого не обгоняя,
И – горишь...

Внезапные порывы молодой души

Внезапные порывы молодой души —

Они прекрасны.

Вдруг пламя разгорится в одночасье

И слышишь сердца стук в ночной тиши.

Внезапные порывы молодой души —

Приют для бурной страсти.

Тебе сия пучина не подвластна.

Её ты не сумеешь потушить.

Внезапные порывы молодой души —

Погоня лишь за мимолётным счастьем.

Поддавшись, будешь ты несчастен

И бурю не сумеешь потушить.

Мой план на октябрь...

Мой план на октябрь:

*Не жаловаться,
Не осуждать,
Не жалеть себя.
Не пытаться бежать от себя,
Даже если ситуация
Не лучшая складывается.*

Я буду расслаблен,
Искренен,
Возможно, печален,
Грусти от самого себя не тая.
Я буду храбр,
Наивен.
Необычаен.
И не устану ценить себя.

Но сейчас я ослаблен,
Другими разграблен,
Эмоционально выжжен,
Словно факел.
И горизонт мой завален,
Цвет яблонь подавлен.
Я, словно, взломанный хакерами,

Компьютер.

Словно, дошедший до дна,

Корабль.

Я православен.

Как будто бы равен.

Кому? Богу? Себе

Самому в лучшей степени?

Да чего же вы все

От меня требуете?

Итак, мой октябрь —

Он пролетит, словно скорый корабль

Не даст остановиться

И из ручья Силы напиться.

Не даст опомниться иль возвратиться

Туда, где можно было бы измениться.

Но время летит и шансы упущены.

Мосты сожжены, дети не рождены.

А мы вынуждены

(Мы так думаем) жить в нужде.

Хотя полноценны и родными не брошены.

Никем не привязаны,

Обещаниями не связаны.

Только мы думаем, что не те.

Мы сами и с нами.

Достали.

Устали.

Но как бы убрать из головы все печали?

Заглушить шум мозгов,
Таких неслышных вначале.
Вновь услышать души перезвон

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.