

Поэтический Гай

**Стихов
задумчивая
глубь...**

*Коллективный
сборник*

Лидия Алексеевна Мокрушина
Стихов задумчивая глубь...
Коллективный сборник

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48895892

ISBN 9785005093349

Аннотация

Где отчаянно пахнет садами, где сирень необузданно жжёт – в те края я б послал телеграмму, да никто ведь её не прочтёт... Я бы письма отправил в конвертах и ответа, сколь надо бы, ждал. Но своих получателей верных письма те не найдут никогда... Всё себя обмануть я пытаюсь, но такой безнадёжный итог: мне никто не ответит, я знаю, у калитки не встретит никто. Нет уж улочки той, что с садами, и сирень уж давно не цветёт. Там живёт лишь одна моя память, бродит там только сердце моё...

Содержание

Поэтический Гай	6
Сергей Елецкий	7
Зимняя ночь	8
Предчувствие зимы	10
Тебя терять я не хочу!	12
Дикая яблоня	14
Остановка	16
Танец мотылька	18
Осень жизни	19
Гостя запоздалая моя	20
Ты стараешься напрасно!	21
Запомните меня таким!	22
Где я корнями в землю врос	23
Призрак детства моего	24
Дерево жизни	26
Страсть не испитая	28
Наследство	30
Птица	31
«Промелькнула как птица!...»	32
«Имени не зная – птицей называю!...»	33
«Я узнал сегодня имя...»	34
Поймать молнию	35
Сладкий запах прошлого	37

Я приду перед закатом	39
Звёздочка моя	41
Валерий Гринцов	43
В ожидании весны	44
День города	45
Взгляд	47
Майский вальс	48
Букет тюльпанов	50
Живи, наш Гай, и процветай!	51
Одуванчик	52
Моя профессия – дебил	54
Летний рай	56
Голубятник	57
Сон в руку	58
Конец ознакомительного фрагмента.	59

Стихов задумчивая глубь...

Коллективный сборник

Где отчаянно пахнет садами, где сирень необузданно жжёт – в те края я б послал телеграмму, да никто ведь её не прочтёт. Я бы письма отправил в конвертах и ответа, сколь надо бы, ждал. Но своих получателей верных письма те не найдут никогда... Всё себя обмануть я пытаюсь, но такой безнадёжный итог: мне никто не ответит, я знаю, у калитки не встретит никто. Нет уж улочки той, что с садами, и сирень уж давно не цветёт. Там живёт лишь одна моя память, бродит там только сердце моё...

Сергей Печёный

Редактор-составитель Лидия Алексеевна Мокрушина

ISBN 978-5-0050-9334-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Поэтический Гай

26 апреля 2019г. создано литературное объединение «Поэтический Гай» по инициативе местных поэтов и писателей города Гая. В данный коллективный сборник вошли стихи философской, пейзажной и любовной лирики.

Вы познакомитесь с постоянными участниками ЛИТО – авторами г. Гая – Елецким Сергеем, Гринцовым Валерием, Печёным Сергеем, Адилией Моккули, Сыромицким Владимиром, Аликберовым Рашидом.

ЛИТО

Сергей Елецкий

Сергей Дмитриевич Елецкий – родился 18 февраля 1959 года в Запорожской обл., работал мастером ЖДЦ на Гайском горно-обогатительном комбинате. В данное время пенсионер. Почётный донор России.

Бард, поэт. Его первые стихи были напечатаны в 1976 году одновременно в двух газетах «Гайская Новь» и «Гвардеец труда» – г. Новотроицк.

В основном пишет стихи о любви и стихи о родном крае.

Им написано 54 песни, которые поют в разных уголках нашей Родины.

Зимняя ночь

Простор и стонет, и кричит
Под белым мраком.
Читали мы в лучах свечи
Стих Пастернака.
Сползало платье с милых плеч
Легко и смело!
Так жарко в нас при свете свеч
Любовь горела.

И пусть конца метелям нет,
Но каждый вечер
Меняем мы электросвет
Теперь на свечи.
Буянит холод за стеклом,
Ругаясь грязно,
А мы укутаны теплом
В пылу соблазна.

От наших сладостных утех
Пусть выюжат тени.
Нежнее нет на свете тех
Прикосновений.
...Да! Седина уж на челе
И путь стал млечен,

Но зажигаем на столе
Мы наши свечи.

Промчался вьюжный март. Апрель
Под стих проплакал...
Читать всё хочется, поверь,
Нам Пастернака!

Предчувствие зимы

Ветров минорные тона,
Да роц бледнеющие лица...
Всё остальное – небылицы,
Что осень золотом полна!

Исчез весь воздуха хрусталь —
Вуаль дождя простор закрыла.
Полна она разлукой стылой,
Разлукой, множащей печаль.

Безгласно чахнет мир сырой.
Бросает реже солнце блики.
Полна она прощальным криком,
И умирающей красой!

Отставших стай протяжный бред...
И голокрылые деревья,
Последние теряя перья,
Отчаянно махнут им в след.

Взлететь надежды лишены,
Они застынут на полгода...
Полна не золотом природа!
Полна предчувствием зимы!

Тебя терять я не хочу!

Тебя терять я не хочу!!!
Избавь меня от этой муки:
Слова любви в лицо разлуке,
Чтоб задержать тебя, кричу:
– Тебя терять я не хочу!!!

О, как устал я сердцу лгать,
Что быть смогу опять счастливым...
Приму разлуку молчаливо...
Но, как же хочется кричать!
Я не хочу тебя терять!!!

Тебя терять я не хочу!
Уже ветра листву разносят.
На тротуарах стынет осень —
В тепло тебя я облачу!
Но сил уж нет!.. Опять молчу...

И, угасая, лишь шепчу
Зиме, израненный разлукой.
Метель мои схватила звуки,
Раздула пламенем свечу.
Ты слышишь? Как я с ней кричу!?
Тебя терять я, Не хочу!!!

Дикая яблоня

Спит в тебе красота великая,
И бесследно ей не пропасть.
Ах ты, яблонька в поле дикая!
Ах ты дикая моя страсть!

...

У дороги в степном безмолвии,
Где ветров одних голоса,
Ветви выбросила ты молнией,
Чёрной молнией в небеса.

От деяний вьюг беззащитная,
У обочины притулясь,
Ты стояла с землёю слитная...
И была эта прочной связь!

Лишь во тьме зимы ты безлика.
Но придёт в мир и майский день!
Вспыхнешь белым костром ты – дикая,
Разметав своей вьюгой темь.

Станешь путнику в зной прохладою...
Станешь жаждущим – родником...
Станешь песней моей отрадною,
Что созреет с твоим плодом.

И плоды, красотой налитые,
Мы раздарим всем для утех.
Я же яблонька тоже дикая-
Плод мой – стих, что звучит для всех!

Остановка

Остановка маршрута «пятого»...
Вечер с тлеющей зарёй.
Взглядом ты меня припечатала
К остывающей мостовой.

И, куда мне? В какую сторону?
Всё забыл я, окаменев.
Соловьями запели вороны,
У подножия камня сев.

Прокричал тормозными визгами —
Ожидаемый нами рейс...
Взглядом вновь на меня ты брызнула
И... уехала! А я – здесь!

Пусть не смог разразиться криками
Из-за каменной немоты – —
Раньше были мечты безликими!
А теперь есть и взгляд и Ты!!!

...Эта встреча годами спрятана.
Но в каком бы ни был краю
Помню ту остановку» пятого»!
И всё также на ней стою!!!

Танец мотылька

Не долго век у танца мотылька,
Когда горит огонь самосожженья
И сила притяженья высока —
Взмыть в небеса до головокруженья.

И там любить, забыв про свой удел...
Удел один, чтоб в новых народиться!
Он слишком долго в коконе сидел...
По жизни долго ползал гусеницей!

Ну, что те дни незримые считать!?
Пришла пора взлететь над «не любовью»!
В огне костра... и всё же песней стать,
Пусть даже той – написанною кровью!

...У каждого для танца есть свой срок.
Мне ж крылья, дав незримым поцелуем,
Страсть манит вверх! Я выучил урок —
Проползал жизнь...
Ну что же!? – ПОТАНЦУЕМ!!!

Осень жизни

Осень во владения вступила
И, давай вершить свои дела:
Скошенное поле напоила...
У берёзы кудри обожгла.

Дань собирая, а не для забавы,
Косами спустилась на луга.
И, цветами крашенные, травы
Собрала в пахучие стога.

И за мною двинулась по следу,
Дней черёд всё зримей торопя.
Осень! Я не всех плодов отведал,
Чтобы встретить празднично тебя!

Ты бы, золотая, не спешила
И тепло своё приберегла!
– Жизнью ты ещё не напоила!..
Лишь дыханьем кудри обожгла...

Гостья запоздалая моя

Разминулись мы в десятилетиях!..
Ты явилась, мой названный гость.
Через много зим весну вновь встретить
В образе твоём мне довелось.

Заиграли лиры. Сердце-бубен
Ударяло этим песням в такт.
Небыло холодных серых будней.
Всё цвело! Но было всё ж не так!..

Между нами и лета, и Лето
Пролегли, печаль в себе тая.
Разминулись мы в десятилетиях
Гостья запоздалая моя!!!

Или ты в дороге заплутала!?
Или я перед судьбой сгрешил!?
Ты – на годы к встрече опоздала!!!
Я – на свет явиться поспешил!!!

Ты стараешься напрасно!

Я сегодня вновь её увижу!
Мимо проходя скажу лишь: -«Здравствуй!»
Время! Ты не сделало нас ближе.
Только ты стараешься напрасно!

Мимолётность – это сновиденья,
Что ко мне придут и ночь возвысят.
Прижилась она в стихотвореньях,
Красотой в мои вплетаясь мысли.

Вот рассвет лазурью стих оближет:-
«Вам пора на встречу!» – скажет властно.
И сегодня вновь её увижу!!!
Время! Ты стараешься напрасно!

Запомните меня таким!

Везде! Всегда я весел перед всеми,
Какой бы ни была моя беда.
Перед бедой упавший на колени-
С коленей грязь не смоем никогда!

Слезой боль зальёт у жизни стёкла...
Зачем других слепить своей бедой?
И улыбаюсь, чтобы жизнь не блёкла!!!
Смеюсь от сильной боли вместо: -«Ой!»

Прохохочусь, как над бедой проплачу!
От смеха просветлеет тёмный взгляд.
И пусть другие думают:-«Удачу
Он ухватил за горло иль за зад!»

Огрею её смехом я, как плетью,
Чтоб не досталась боль моя другим.
И пронесусь вновь с хохотом над степью,
Чтоб степь меня запомнила таким!!!
...Чтоб все меня запомнили таким!!!

Где я корнями в землю врос

Где и когда родился!?? – Помню дату,
Но Родина моя совсем не там!..
Но не понятно это бюрократам,
Что судят всех людей по штемпелям.

Да! Родом не отсюда я! И всё же
По жизни здесь пронёс нелёгкий крест.
Мне этот край берёзовый дороже
Любых прекрасных в этом мире мест!

У саженца спроси, что здесь прижился: —
«Где родина твоя!?» -Ответ так прост: —
«Она не там, где я на свет явился!
А там, где я корнями в землю врос!!!»

Призрак детства моего

Во двор, знакомый с детства, вышел
Под сень деревьев покурить.
Осенним запахом всё дышит,
Стихом зовя заговорить.

Своей охваченный заботой
Там бродит мальчик. По-всему;
Иль папа с мамой на работе...
Или не нужен никому!

Его я видел днём. Он также
По одиночеству бродил.
А взгляд растерянный и влажный
Прохожих редких обводил.

Уж ворот приподняв, ссутулясь,
Совсем от осени продрог.
Но отдохнув на пнях, как стульях
Опять гуляет вдоль дорог.

Смеркалось быстро. Серым мелом
Окрасил небосклон туман.
До пальцев сигарета стлела...
Я всё стою, как истукан...

Пора идти. Сейчас заплачет
Осенний дождь из «ничего»...
...А во дворе гуляет мальчик,
Как призрак детства моего!..

Дерево жизни

Памяти отца – ему было 70 лет

В тот год, когда рождён я был
(Как было дедом велено),
Отец берёзу посадил-
Моё по жизни дерево.

И каждый год одно кольцо
Навинчивалось в стволике...
Когда и сам я стал отцом,
То поступил по логике.

Их три теперь стоят в ряду-
Кудрявые прелестницы!!!
Я к средней в трудный час иду:-
«Согрей меня ровесница!»

Грядёт посадки новый срок-
Вот уж и ямка роется...
«Сажай же дерево, сынок!
Пусть будет всё, как водится.

И пусть растёт твой удалец-
Среда у нас- отличная!!!
Не сосчитать моих колец,

Что на стволе навинчены...

Но стали здесь мы старше всех

Во всех своих пропорциях!»

...Так думал я, на пень присев

С семьюдесятью кольцами!!!

Страсть не испитая

Шалунишка ветер
Взором даль окинул.
В роще заприметив,
Обласкал рябину.

И его приемля,
Тем же она платит-
Сбросила на землю
Выцветшее платье.

Поиграл и бросил-
Взгляд нашёл другую.
Лишь ласкает осень
Красоту нагую.

Без одежд замёрзла,
Но назло напасти
Запылала гроздь
Не испитой страстью.

Холодом нависли
Над землёй метели.
Но горит всё бисер
На озябшем теле!!!

Наследство

Я отца не помню без цветов...
Приходя домой с полей приволья,
Нас он с мамой обнимал с любовью!..
Хоть о ней не слышали мы слов.

И гулял в дому букет ветров
С запахом тимьяна и полыни...
...Как давно всё было..! Но до ныне
Я не помню маму без цветов.

В жизни ту же исполняю роль —
Как отец я стал степной гуляка.
К ней спешу и в радость и поплакать,
Чтоб любимым не досталась боль!

Но себя не вижу без цветов,
Когда мчусь домой со встречи с полем!..
Ты в наследство мне досталась что ли,
Та любовь к единственным без слов!?

Птица

Ты, в жилище моё, птицей белою
Запорхнула во вьюгу мятежную
Обогреться. В словах неумелая...
Дива- дивная! Светлая! Нежная!
Не в жилище, а в жизнь мою пресную,
Ворвалась ты, как счастья пророчество
И своей незатейливой песнею
Растопила моё одиночество.
На огонь наш в ночи, так неистово,
Билась вьюга в стекло запотелое,
Раздувая сильнее пламя чистое!
Закружив мою голову белую!
Рассвело. И, взмахнула ты крыльями,
Когда вьюга ушла обалдевая...
Но! Какими же были вы милыми:
Ночка тёмная... Птица белая...
Где ж ты мужественность хваленная!??
Я не смог удержать птицу смелую!
Были волосы её тёмными..,
А вот истина – совсем белою!!!

«Промелькнула как птица!..»

Промелькнула как птица!
Затуманила время!
И легла на страницы
Всем запретам не внемля.
Уж моя белым цветом
Борода расцветает.
Бес смеётся над этим,
Мои рёбра считая...
Мне за нею не взвиться
В синеву, что без края!
Почему не синица?
Почему не ручная?
...Всё, как есть, я приемлю.
Но с мечтой, как проститься? —
Передёрнула время
Промелькнувшая птица!..

«Имени не зная – птицей называю!..»

Имени не зная – птицей называю!
Вот ты и влетаешь в сны.
Днём ишу на лицах
Я черты той птицы
И глаза моей Весны!
Ночь придёт... И снова
Встрепенётся слово.
Утро унесёт мечты...
Имени, не зная,
Птицей называю...
Вот и улетаешь Ты!..
Птицей... с именем!

«Я узнал сегодня имя...»

Я узнал сегодня имя
Птицы той, что так наивно
Лил я каждой ночью длинной
Строчки ливнями!..
В этой жизни всё не прочно!
Но одно я знаю точно —
Вновь влетишь ты птицей ночью!!!
Птицей... с именем!

Поймать молнию

Миг!..и прошлое всё в ком!
Взгляд! Что молния блеснула.
Целовать готов стал дом,
Дом, куда она впорхнула!

Незнакомые слова
На страницы сыпать градом.
Закружилась голова
С незнакомою усладой.

А друзья мне:-«Не грусти!
Брось придумывать творенья.
Предлагаем забрести
К девам с лёгким поведением!»

«К пустоте прозрачных глаз!?
К их притворному веселью!?
Нет друзья! То не про нас!
Нам звучат другие трели.

И другие соловьи
Сокровенно дарят звуки.
От зари и до зари.
Не разнять нам с нею руки.

Эту молнию словив,
Не смогу я больше, братцы,
Целоваться без любви
И без радости смеяться!!!»

Сладкий запах прошлого

Не ходить больше в милые дали...
Не общаться с костром "натошак"...
Мне от жизни, той – прошлой, достались:
Куртка, кепка, палатка, рюкзак...

Они пахнут рекою и дымом,
Пылью, прелью листвы, чабрецом...
Всё, что было мне необходимо,
Прячу в дальних углах-«на потом».

Но врачебные правила строги!
И костры от меня далеки.
Сны. Мечты... -только в них я в дороге...
Всё иду через степь до реки.

И звучит прошлым эхом тревожно:-
«Где искать тебя милый, родной!?
Ведь ты шляешься по бездорожью!»
– «Степь без края – вот путь мой земной!»

Потому всё иду, раз нет края!!!
И ещё не закончен тот путь.
Дым костров и свободы вдыхая...
То, что в доме уже не вдохнуть!

И вдруг вскрик:-«Ты нас запахом душишь!
Не расстанешься с прошлым никак!»
Просыпаюсь.., а вместо подушек:
Куртка, кепка, палатка, рюкзак...

Я приду перед закатом

Я приду к тебе перед закатом
Надышаться дивной красотой
Милых рощ, разбросанных когда-то
По степям Божественной рукой.

Насладиться прелестью широкой,
Не найдя уладам тем предел.
И наполнить песнею высокой
Душу, опустевшую от дел.

Да! Покой и здесь мне не обещан:
Кто он? Звонкий Ангел или Бес!?
Но с тобой я степь на век обвенчан
Песней, исходящею с небес!

Раз уж здесь обвенчаны мы были
(Город, не бродяге колыбель!) — —
Для меня из бархатной ковыли
Растелай же степь свою постель!

Ветер! Тебе ночью дуть не стоит!!!
Милым рощам кудри — не теребь!
Пусть в моих объятых с тишиною
Отдохнет берёзовая степь.

Небесами ласковое лето
Нас накроет, погасив Луну...
И разбудит звонкий час рассвета,
Покрывало звёздное стянув!!!
...Я вернусь к тебе перед закатом...

Звёздочка моя

Нет тебя! Не пишется! Не спится!
Голос твой был робок, но певуч.
Что ж ты моя звёздочка-блудница
Скрылась от меня за тенью туч?

А сегодня снова полнолуние...,
Но не виден даже свет луны.
Что ж ты моя звёздочка-певунья
Бросила меня в объятия тьмы?

Здесь себя я чувствую подранком,
Иль на слепоту ночную зол!?
Звёздочка моя- ты хулиганка!
Песни отдала на произвол.

Нет тебя! Напрасно сердце бьётся
В стену мглы, надежду затая
В новый день. Но с солнцем не поётся!
Песни там, где звёздочка моя!

Нет тебя! И пусть звезда другая
Прорезает своей трелью тьму...
Только эта звёздочка-чужая!
Я ж чужую песню не возьму!!!

Валерий Гринцов

Валерий Васильевич Гринцов родился в городе Гае 9 июля 1961 года. Здесь он окончил школу и в 1979 году пошёл работать на Гайский горно-обогатительный комбинат, где сейчас и трудится.

Поэзией Валерий увлечён с детства. Первые стихи опубликованы в 2005 году. С тех пор печатался на страницах газет «Горняцкая округа» и «Гайская новь».

Его стихи вошли в 18 сборников поэзии и прозы издательств городов Орска, Оренбурга, Екатеринбурга, Москвы, Новокузнецка и Мурманска, печатались в международном литературном альманахе «Воскресенье» и литературно-художественном журнале «Легенс» (город Санкт-Петербург).

В 2014 году в Новокузнецке издательством «Союз писателей» был издан персональный сборник стихотворений «Мой город».

Валерий является призёром и лауреатом 24-х городских, всероссийских и международных литературных конкурсов.

Состоит в ассоциации «Поэты Урала». Член Российского союза писателей с 2015 года.

В ожидании весны

Идёт весна по тёмным лужам,
Круша ногами тонкий лёд.
Мой город спит, зимой простужен,
С надеждой, что она придёт.

Он ждёт, когда, звеня, капли
Заполнят тишину дворов,
Ворвутся в воздух птичьи трели
Под шум проснувшихся ветров.

И на проталинах газонов,
Смотря с надеждой на восток,
Пробьётся в мир нежнейший, сонный,
Зелёный первенец-росток.

Вновь зашуршат листвой берёзы,
Весна сыграет свой гамбит.
Мой город спит и видит грёзы...
Весна идёт, а город спит.

День города

Шуршит листвою месяц май.
И я, начищен и наглажен,
Слегка побрит, чуть-чуть безбашен,
Спешу поздравить звёздный Гай.

Под нежной зеленою берёз,
Туда, где голубые ели,
На площадь к буровидной стеле
И к обелиску вечных слёз.

Так повелось, что город мой
Свой День справляет в День Победы.
Салют, колонны, эполеты,
Фронтовиков почётный строй.

Оркестра трубы возвестят
О завершении парада,
Но не утихнет канонада
От выступлений и наград.

Никто не скиснет от тоски!
А я – с друзьями на природу,
Где можно вновь потрогать воду
И дивно пахнут шашлыки.

Взгляд

По дороге полевой, через луг и сад
Шёл солдат к себе домой. Догорал закат.
Долго не был на родной, дальней стороне,
Не видался он с женой. Разве что во сне.

Нежный ангел – два крыла! Так вот повезло.
Как она его ждала – всем смертям назло!
Собирался на войну Скоро, впопыхах.
Что поделать? На страну – навалился враг.

Помнил он прощальный взгляд, её синих глаз.
С ним прошёл кромешный ад. Выживал не раз.
Этот взгляд ему помог, не полечь в боях.
С этим взглядом, видит Бог, он не ведал страх.

Солнце село. Подошёл – к своему селу.
За селом темнелся дол, где он брал ветлу.
Вот и первые огни. Домик на горе.
Тихо встретились они – взглядом во дворе...

Похудела до чего, лишь глаза горят.
Но сквозь слёзы на него, лился тот же взгляд.

Майский вальс

Я шагаю по улицам Гая,
По аллее плакучих берёз.
Тихий ветер, с листвою играя,
Мне далёкую песню донёс.
Пелось в ней, как прекрасен наш город
Посреди оренбургских степей,
Как душою и сердцем он молод,
Отмечая весной юбилей.

Май звенит первозданной листвою,
Примеря зелёный наряд.
Город мой, я люблюсь тобою!
Красотой ты ласкаешь мой взгляд.
Как костры, полыхают тюльпаны,
Манит храм позолотой крестов.
Не нужны мне далёкие страны,
Муравейник больших городов.

Вальс кружился по улочкам тесным.
Полыхал первоцветами май.
Будь всегда молодым и чудесным,
Город солнечный, светлый наш Гай!
Пусть всегда над тобой солнце светит,
Песни птиц раздаются кругом.

Пусть смеются счастливые дети.
Я люблю тебя, светлый наш дом!

Букет тюльпанов

Года идут чередой за годом год,
Года идут, и мы не молодеем...
Метут снега седые по аллеям,
И серостью заполнен небосвод.

А я хотел бы подарить весну
Тебе одной, пусть будет всем завидно!
Любовь порой бывает беззащитна,
И я о ней не раз тебе шепну.

Тюльпанов ярких нежный аромат
Несу я в дом тебе, моя родная.
В лице твоём улыбка заиграет,
А я, как мальчик, буду встрече рад...

Живи, наш Гай, и процветай!

Прославленных много в стране городов,
Веками стоят, процветая.
Не мало о них напечатано строф,
Свои посвящаю я Гаю.

Он словно оазис, степная звезда,
Чуть больше полвека живущий,
Останется в сердце моём навсегда
Сплошнойю зелёною пущей.

Я радуюсь с ним и печалюсь порой,
Душой трепещу без обмана,
Когда в его День, замыкая свой строй,
На площадь идут ветераны.

Почётным эскортом идут горняки,
Простые российские люди!
Их труд прославляя, пусть льются стихи,
И город наш краше пусть будет!

Одуванчик

Одуванчик, одуванчик —
Жёлтый солнечный цветок,
Поманил меня, обманщик,
На лужайку в свой мирок.

Ярко-жёлтым спелым цветом
Он под солнышком горел,
Приукрасив всю планету,
Оторвав людей от дел.

Я, увидев это чудо,
Был приятно изумлён,
И решил, что завтра буду
Наблюдать, как светит он.

Ночь прошла, и на рассвете
Поспешил к лужайке я,
Но цветов, увы, не встретил,
Не поверите, друзья.

Там, на месте жёлтой стайки,
В предвкушении жары,
Красовались на лужайке
Серебристые шары.

Моя профессия – дебил

Моя профессия – дебил!
Нет, я не вру, нет больше сил
Скрывать. Мне это не дано.
Все всё узнают всё равно.

Кто за двадцатку в рудниках
Порой, забыв, что значит страх,
По лезвию ножа ходил?
Начальство скажет: – Наш дебил!

И в дождь и в грязь гоняет власть.
Им работяга – прямо всласть.
Чтоб меньше думалкой варил,
И план давал тупой дебил.

Руду я выдал – на гора,
План перевыполнил! Ура!
Пока в почёте я – дебил,
Начальник «Бентли» прикупил.

В том ритме тридцать лет подряд —
Я план даю – они едят,
Жируют на просторе вилл,
А я по-прежнему – дебил.

Ещё зовусь я – графоман.
– Стишки рифмует наш болван.
Не видел, как прекрасен Нил,
А всё туда же! Вот debil...

Летний рай

Лето, солнцем разогрето,
Разгулялось, разлилось!
Пусть спиной шершавой где-то
Трёт медведь земную ось.

А у нас пушистым стадом
В небе вьются облака,
Бирюзовым мармеладом
Наполняется река.

Расцвели в саду ромашки,
Подарив надежды свет.
В синеве небесной пташки
Чертят солнцу менюэт.

Раздаёт дары природа —
Сочных ягод урожай.
Пряный воздух огорода
Наполняет летний рай.

Голубятник

Витают стая сизокрылых,
Вьёт кольца в синих небесах!
У голубятника Кирилла
Лицо в предательских слезах.

В нём всё: восторг и умиление,
Надежда, вера и любовь!
И, кажется, пройдёт мгновенье,
Его душа, покинув кров,

Взлетит туда, где вьётся стая,
Промчится птицей в небесах.
Всё это, сердцем замирая,
Я прочитал в его глазах.

Какой он все-таки счастливый.
Не каждому дано судьбой
Парить вот так неторопливо,
Душой по дымке голубой.

Сон в руку

Мне снилось, что лечу я словно лист,
Оторванный от дерева родного,
В туманной дымке неба голубого

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.