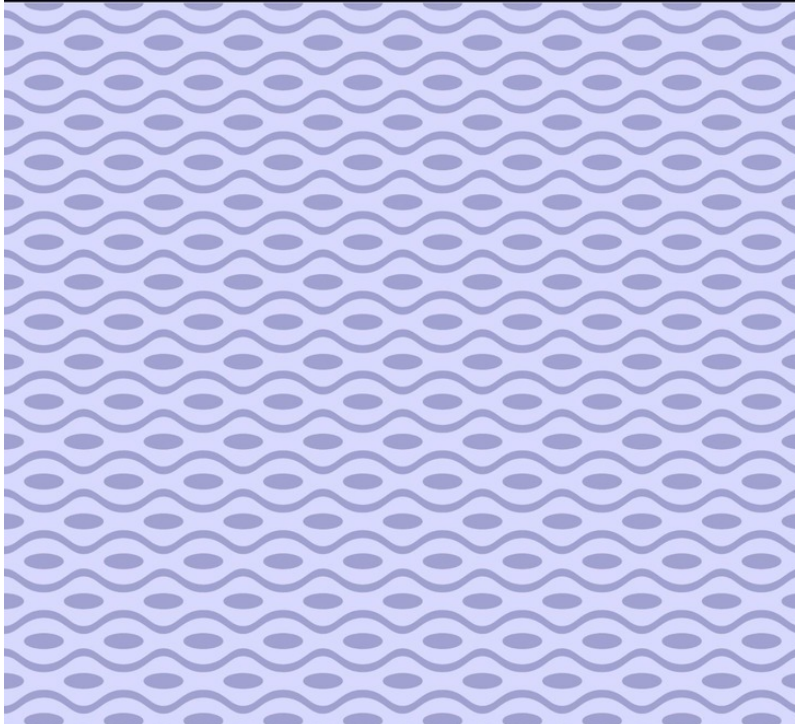


Анастасия Панова

Стихокатарсис



Мирель Стихокатарсис

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=48896538

ISBN 9785005094902

Аннотация

Стихи исцеляют душу как автора, так и читателя... Между тем, они лишены какого-либо вымысла, все описанные события автобиографичны...

Содержание

A stoic zeal	5
Existence	6
Aftertaste	8
Боевой дух VS капитуляция	9
A little bird told me	10
I cherish	12
People are changes	13
Человечье царство	14
Незабудки	15
Do not ask a grasshopper to be a bear	16
Симбиоз	17
Thanksgiving Day	18
Зацепки	19
Лейтмотив	20
Удобрять – давать добро	21
Действительные люди	22
Зачем VS почему	24
Заразны скептики	26
Real Love	27
Mission	29
Неясная Небесная Затея	30
Альтруист	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Стишокатарсис

Мирель

© Мирель, 2024

ISBN 978-5-0050-9490-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

A stoic zeal

Be your lifes' grateful Master,
Nourish a fluffy cluster.
Day by day and drop by drop
You'll receive a cosy crop.

Let a pioneering thaw
Be your mentalities' law.
Let your belief, passion and zeal
Be your motivating meal.

Have inside yourself a spark
Even when it's cold and dark,
Always have a stoic zeal,
Don't let anything it kill.

Existence

Is patience a useful quality?

It depends on your reality.

You should know your existences' main goal:

It will help you not to be a weak ball.

You should be patient, active and strong,

When you raise up for your lifes' fruitful song,

But it's useless to suffer and hope

That the same seeds will bring another crop.

You can feed your meaningful existence.

Not everything depends on persistence:

There is also a fortune, fate,

No matter you cherish it or hate.

Everyone has his lifes' subjective vision,

But only the Earth knows your mission,

It leads everybody along his way,

From his very first to very last day.

There is no reason to bother:

The Earth is just like our mother.

Trust her. People, signs, chances are her speech,

This is how Mums care, love, teach.

Aftertaste

Become Aesculapis of your lifes' atavism,
Learn yourself to see the world without albugo,
Forget forever your anxiety and alarmism,
Remember that everything has precious lanugo.

Have an appollonian mind, escape prejudice,
Be impressed by the world like you were a tyros, a calves,
Make your spirit be white coloured as a fresh rice,
Nothing do not at the aerobatics, by halves.

Give people after your life superlative aftertaste,
It should be ebullient, indomitable, bon-deep,
Make your name never become forbidden, erased,
Realize your destination, never give up or creep.

Боевой дух VS капитуляция

Ответственность – сестрица слова «отвечать»,
Не только перед кем-то, но и пред собой,
Ведь все на свете оставляет тень, печать,
И все, что ныне скрыто, вынесет прибой.

Была война. Миллионы жизней на кону.
Бойцы, это зная, держались на плаву.
Прочувствовали ответственность за страну,
Отнюдь не меняли на мнимую халву.

На кону, как в войну, жизни, идеалы,
Но люди куда чаще сбегают с поля битвы,
А идеалы – счастья материалы,
И без них внутри как будто шрам от бритвы.

Капитуляция с поля боя часта,
Будь так с боевым духом во время войны,
Не была бы Россия от врага чиста,
Не видать бы нам мирной жизни и весны.

A little bird told me

A little bird told me once upon a time,
I listened to her with all ears,
I thought her speech's worthy and it'd be a crime
Not to remember it for years.

She told whether it comes rain or shine
Don't be little frog of society,
To face the music's your mission and mine,
Stem the tide, surprise reality.

Don't you ever scratch the surface
And you will hit upon the meanings,
You'll discover unforgettable space,
And it will touch and thrill your feelings.

Escape unuseful, rigid red tapes,
They make slow, destroy your progress,
Always give everything your own shapes,
Surprise humanity and impress.

Try to live in a constant flow,
Don't be indifferent, rigid, dead,
Don't make anything for a show,

Remember the words which the bird said.

I cherish

I admire monkey's birthdays, aroma of rain,
Lilac, cornflowers, buds and japanese cherry tree,
I stare out the world with wide-opened eyes, brain,
That's why I'm curious, enthusiastic as a bee.

I cherish the music that have a home within me,
Gentle voices of people I appreciate, adore and breathe,
Their eyes are like sincere embrace, firehood, hot tea,
These impressions I collect, foster and save underneath.

I enjoy the moments when I throw happy tears,
I like to innovate my independent, self-made peace,
I try to be graceful, flexible, natural as deers,
I have to do so much and there is no time to miss.

People are changes

People are unpredictable changes,
The providence knows what are your needs
It sends to you special strangers,
It knows what will be the seeds.

You get ready for these meetings,
They always come just in right time,
They are like the heaven greetings,
Doubt in providence is crime.

No one can escape these strangers,
They are your missions' guides,
They destroy your inner cages,
Help to unlock your deepest sides.

Человечье царство

Убить человека – это грех,
Убить норку, куницу – норма,
Рьяно эксплуатировать мех,
Ценя природу для проформы.

Перехитрить человека – грех,
Ловить на крючок рыбу – досуг,
Ритуал, традиция и смех,
Закон поощряет гиблый круг.

Использовать людей нечестно,
Содержать животных в рабстве,
Увы, принято повсеместно
В человеческом тщеславном царстве...

Незабудки

Жизнь вечно течёт, но моя память чУтка,
Она работает как ксерокс событий,
День – неувядающая незабудка,
В особенности инсайтов и открытий.

Этих незабудок в мозге миллионы,
Я их монитору, сортирую по папкам,
Отдельным не даю распускать бутоны,
Не давая разрастись корневым лапкам.

Иные незабудки храню в архиве,
Их удобряю, полирую до блеска,
Они всегда трогают в инфомассиве,
Неземные, возвышенные, как фреска.

Do not ask a grasshopper to be a bear

Every person has his role in your scenes,
He comes in time just to do what he should,
And later we know what this sign means,
And why somebody hadn't done what he could.

We should not require for something more
Than he gives us, we should be glad with it,
As he must lead exactly to this door,
Another needs another creatures fit.

Don't ask grasshopper to be a bear,
A dolphin to be a flamingo-
You will more often live without despair...
You will go where you should go...

Симбиоз

Кодекс существованья – симбиоз:
Ты мне – я тебе – высший бумеранг.
Паразиты несут анабиоз:
С ними не дышишь: сломан акваланг.

Исцеляй словно ты сосновый бор,
Давай людям прану и кислород,
Пусть на твоих глазах не будет штор,
И твёрдо помни: всему свой черёд.

Thanksgiving Day

Daily should be a Thanksgiving Day,
You should be glad with your lifes' New Age,
All garbage dies, and yours always stay,
Destroy mental cage, draw your own page.

You were born as bud of forget-me-not,
So let's flower, be your air,
Give sun when it's cold, water when it's hot,
Save your best with your blossoms' hair.

Зацепки

Я пройду сквозь снега, солнце – это зацепка, маяк,
Рука, протянутая падающему в пропасть,
Я ценю каждый лучик, для меня он вещий знак,
Что заморозки пройдут, подождать только малость.

Мой якорь, зацепка также жизненное время,
Опыт прошлого, согревающие моменты,
Красота сегодня, мечты – будущего семья,
Я не прекращу свои благо-эксперименты.

Лейтмотив

По-честному, какой твой лейтмотив?
Какие твои ключевые слова?
Кто ты для мира? Упадок? Сил прилив?
Орхидея ты? Засохшая трава?

Неповторимы отпечатки пальцев...
Но так же ль уникален ты трудами?
Мы служим миру, мы из новобранцев,
Но кто докажет преданность делами?

Удобрять – давать добро

Удобрять – значит давать добро,
Касается не только флоры,
Это как окунать в тушь перо,
Чтобы продлить буквоузоры.

Удобряя в душе терновник,
Заставляем чахнуть фиалку,
Помещаем её в кедровник-
Она выправляет осанку.

Действительные люди

Действительные люди – люди – голограммы:
Они эгрегоры добра, их помнят за дела,
Страдательные люди – это люди – граммы,
Их роль в эволюции ноосферы мала.

Действительный человек есть селекционер:
Он осознан, сам выбирает лучший сорт своих дел,
Взвешивает «за» и «против», внутри шагомер,
Он, может быть, и молод, но внутри всегда зрел.

Бывает и действующий человеческий сорт,
Люди иные, чем описанные прежде,
У них внутри увядший, весь пыльный натюрморт
И ностальгия по растроченной надежде.

Действующий сорт людей действует наобум,
Они активны, но активны в неизвестность,
Они, как мумии, живут без особых дум,
Да, им свойственны легкомыслие и беспечность.

Страдательный сорт. В них красный свет светофора.
Сюжет на повторе. Не промотать. Фатализм.
Заезжена пластинка. Страдание – шоры.

«Все другие, спасайте! Ведь у нас катаклизм!»

Страдающие люди – это все мы подчас,
Но очень важно жить действительно, не в демо,
Куда меньше страдаешь, если живёшь анфас,
Действительные люди – вот моя эмблема...

Зачем VS почему

Слово «Почему» – это слово – прокурор:
Дотошно разбирается в сортах руин,
Но это дивное занятие есть сор,
Поскольку прошлое – лишь пыль картин.

Картин того, что в нашей жизни есть сейчас.
Астрал «почему» – пустой расход бензина,
Мы суфлёры, а жизнь протекает без нас,
Время не растяжимо так, как резина.

«Зачем» – словечко совсем иного рода:
Оно есть нашего будущего вектор,
От ошибок, ляпов прошлого свобода,
Если твой ответ, как в дартсе, в нужный сектор.

Ответ в нужный сектор – не в первопричину,
Не в «Почему», а в цель, в то, для чего сей акт,
Отвечаешь честно, позабыв личину.
Вдумчиво. Лишь со своею головой контакт.

Потом решаешь, имеет ли акт ценность,
К какой мечте ведёт, на небо ли, на дно?
Заложен ли в нём рост или всё же тленность?

И нравится ли тебе смотреть твоё кино?

Заразны скептики

Заразны скептики.
Тревожная кнопка.
Нужны антисептики.
Нет, не йод с ваткой из хлопка.

Гигиена духа-
Чистка радио дум
От циничного пуха,
Покрывающего ум.

Скептик – полёвка :
Грызёт менталитет.
Ты для ума шпатлёвка.
Бди свой суверенитет.

Real Love

Real Love's Miss Understanding,
She doesn't think only of herself,
She respects other persons' shining,
She doesn't put everyone on one shelf.

Real Love never fades away,
She forgives all troubles, imperfections,
But if you offend her, betray
Love has to change her old reactions.

Someone can say that it isn't Love
If a person can't forgive pain,
But he should respect his souls' dove
And try to stop this tears' rain.

Real Love never makes you blue,
So if someone hurts your dove,
He doesn't love you, it is a clue,
And you shouldn't give him patience, love.

Real Love is a special connection
Of two. And their love is fair,
But it's a fake, kind of addiction,

If love turns into despair.

Someone never meets this true feeling,
Some person has to make it die,
As his love doesn't have a meaning
For human who hurts without why...

Mission

The only important thing is your mission,
And whatever happens leads you to it,
It's hard to uncover signs' definition,
But daily you grow your missions' seed.

People worry about future, past,
But I know noone can play your part,
You on your mission from first day to the last,
And it's something that's impossible to cut.

If someone should play some part in your mission,
He'll make it some day, nothing can stop him,
And it's not just a naive superstition,
It's a providences' wise thoughtful scheme.

Everyone and everything comes on time,
That's why you have nothing to loose in life,
You'll create your own history, your rhyme,
So, trust your mission, stop internal strife.

Неясная Небесная Затея

Всё было слишком сказочно... Сначала...
Однако фатум всё решил за них —
Узнала то, что лучше бы не знала
И в итоге сочинила этот стих...

Нет, это не измена – в их lovestory
Банальностям уж точно места нет,
Нет и причины для каких-то «Sorry»,
Но он не тот. И всё треклятый секрет.

Твердил: «Ты мне облегчила задачу,
Не ведал, как такое рассказать».
Но на словах. Закрылся и в придачу
На любви поставил разрыва печать.

Но ей ничего об этом не сказал,
Но было всё совсем не так, как прежде,
Говорил, что всё нормально, но накал
Был льдом, и всё держалось на надежде.

Он говорил, что вовсе нет обиды,
Она сказала: «Я тебе не верю»,
Любовь стала подобьем панихиды,

Одевшись в Неясную Небесную Затею.

Так время шло, он твердил, что много дел
И что причина состоит лишь в этом,
Но однажды, когда был более смел,
Проронил: «Чувства стали засохшим букетом».

Она решила – дело в том секрете,
Не верила, что чувства сгинули без причин,
И слишком много не разгадано в валете,
Его граней, ипостасей и личин.

Говорил «Всё ок», излучал позитив,
Твердил «Мы друзья», но общался с ней редко,
Встретиться не хотел, ощущал негатив,
Дружба в кавычках – обида так метка!

Но был приветлив, спрашивал «Как дела?»
И даже принимал её подарки,
В «Skype» писал, будто тоска его вела,
И противоречия в этом яркие.

Она вновь «Что произошло?» спросила,
А он снова утверждал «Ничего»,
Не может быть, чтобы высшая сила —
Любовь просто так покинула его...

Он запутался сам, молчать продолжал,
Что случилось с любовью, внутри таил,
Для неё этот вакуум как кинжал,
Их будущее – где-то посредине перил..

Альтруист

Он был альтруистом. Только на словах.
Сказал: «Ты лучше меня себе найдёшь».
Её планов не спросил, увы и ах,
Будто всего лишь снял нелепую брошь.

То, что он ущербен, за неё решил.
Ну кто привил нам всем эту привычку?!
Он видел лишь поверхность, не зная ил,
Судил о всей душе, убрав ресничку.

От решенья сам он впал в апатию,
Причина которой – убийство мечты,
Этим обернулась игра в телепатию,
Предвзятость: «Я знаю, что сделаешь ты».

Для неё были лучшие в жизни с ним дни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.