

Ева Кони



ТОНКИЙ ПЛАН
КУКЛОВОДА

Ева Кони

Тонкий план кукловода

«Издательские решения»

Кони Е.

Тонкий план кукловода / Е. Кони — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-509522-0

Легко ли распознать психологического насильника под маской «прекрасного принца?» Легко ли понять, что вы подвергаетесь манипулятивным техникам? Как навсегда избавиться от токсичных отношений, которые вас разрушают? Как перестать быть зависимым от своего мучителя? Чем может закончиться роман с абьюзером и нарциссом? На эти и другие вопросы вам ответит доподлинная история, описанная в этой книге.

ISBN 978-5-00-509522-0

© Кони Е.

© Издательские решения

Содержание

Пролог	7
Глава I.	8
Глава II.	13
Глава III.	15
Глава IV.	21
Конец ознакомительного фрагмента.	27

Тонкий план кукловода

Ева Кони

Дизайнер обложки Ева Кони

© Ева Кони, 2019

© Ева Кони, дизайн обложки, 2019

ISBN 978-5-0050-9522-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Основано на реальных событиях

Оставь надежду, всяк сюда входящий.

Данте

«Тонкий план» человека (эзотерическое) -та часть реальности, которая не может быть показана с помощью физических органов чувств, находящаяся за гранью обычного человеческого опыта.

В то же время, существуют среднестатистические параметры человеческого восприятия, которые характеризуются спектром световых волн ощущаемых через зрение, набором звуковых частот доступных для слуха, виды тактильных ощущений и запахов различаемых большинством людей. Такой набор возможностей позволяет человеку изучать лишь некоторые особенности окружающего пространства, остальные же оказываются скрыты. Эти неявные детали внешнего мира мы и будем называть тонким планом. Исходя из этой трактовки, тонкий план постоянно присутствует в жизни человека и является частью внешней среды.»

Институт Интеграции Сознания Планеты

А ты думал – я тоже такая,
Что можно забыть меня,
И что брошусь, моля и рыдая,
Под копыта гнедого коня.
Или стану просить у знахарок

В наговорной воде корешок
И пришлю тебе странный подарок —
Мой заветный душистый платок.
Будь же проклят. Ни стоном, ни взглядом
Окаянной души не коснусь,
Но клянусь тебе ангельским садом,
Чудотворной иконой клянусь,
И ночей наших пламенным чадом —
Я к тебе никогда не вернусь.

Анна Ахматова

Пролог

История Евы – это история сотен и тысяч женщин и мужчин, которые попались в лапы психологического маньяка. Как правило, заканчиваются такие отношения всегда одинаково страшно. Но одно дело, когда жертва осталась с разбитым сердцем и израненной душой, а другое – когда мучитель полностью разрушает здоровье, или еще хуже – лишает жизни. Да, к сожалению, и такое бывает. Обычный маньяк берет нож и убивает свою жертву физически, а психопат с помощью психологических приемов, которые убивают не хуже клинка, уничтожает психику жертвы, что в дальнейшем приводит к разрушению здоровья и даже к смерти.

Ева была воспитана властной матерью, которая манипулировала добрым и мягким отцом, тем самым взрастив в своей дочери кучу комплексов. Все люди так или иначе были травмированы в детстве, но что с этим делать в дальнейшем – это ответственность и решение каждого человека в отдельности. К сожалению, у Евы не было знаний для изменения и трансформации себя в самодостаточную личность, и поэтому она постоянно влипала в деструктивные отношения. Ее внутренние комплексы и страхи притягивали, как магнит, манипуляторов и психопатов.

Но – обо всем по порядку.

Итак, цитата из книги Тани Танк, вкратце характеризующая человека, с которым Еву связала судьба на эти три с половиной года.

«Они необыкновенно, магнетически привлекательны, для тех, кто столкнулся с ними в первый раз. Это разрушители семей и нарушители общественного спокойствия. Их осыпают золотом. Ради них бросают семьи, продают государственные тайны, предают друзей и себя. Из-за них просаживают состояния, убивают, спиваются и вешаются, их душат в ревнивой истерике. Им посвящают стихи и песни, с них пишут картины. Часто они кажутся загадочными. В них словно есть какая-то чарующая и ужасная тайна».

Глава I. Встреча

*За радости любовных ощущений
Однажды острой болью заплатив,
Мы так боимся новых увлечений,
Что носим на душе презерватив.*

И. Губерман

*Иди, иди за мной – покорной
И верною моей рабой.
Я на сверкнувший гребень горный
Взлечу уверенно с тобой.
Я пронесу тебя над бездной,
Ее бездонностью дразня.
Твой будет ужас бесполезный —
Лишь вдохновеньем для меня.*

А. Блок. Демон

Фатальная встреча Евы со своим будущим мучителем случилась там, где начинается Россия, – на Камчатке! Кирилл и Ева в принципе не должны были встретиться: он живет в Питере, а она в Москве, – но судьба, как говорится, и на печке найдет. Да и зиждилась надежда на встречу на Камчатке, ни он, ни она не должны были там оказаться, все пазлы сложились в последний момент. Ева должна была лететь в Ялту и внушила себе, что Ялта в ноябре-декабре – это просто сказка, в которую никто не верит, а он, при наличии пятой жены, никоим образом не должен был полететь один, причем впервые за десять лет. И вот, в этих сложившихся обстоятельствах, событиях, совпадениях, исключениях, кто-то сверху решил: встрече быть!

«Было лето. На центральной площади города яблоку некуда было упасть. Людские потоки проносились мимо влюбленной, как казалось, парочки, стоявшей в центре напротив друг друга. Он, глядя ей в глаза, приказал: «Снимай трусы!» Она, якобы не расслышав, переспросила: «Что?» Ее глаза при этом округлились. И он повторил, сверля ее своими черными очами: «Сними трусики, дорогая!» – «Прямо здесь?» И, уже видя по его взгляду, что он не шутит, она впала в ступор. От страха и ужаса, смешанного с невероятным возбуждением, ее волосы встали дыбом, а на лбу выступили капли пота, руки начали дрожать, а цвет лица поменялся на землисто-серый, кровь отлила к другим органам, которые должны были обеспечить немедленную реакцию – бег! Выброс адреналина в кровь – защитная реакция тела, которая диктовала: бей или беги! «Ради всего святого – беги, девочка!!!» – орал ей внутренний голос. Но она продолжала стоять на месте, пригвожденная его насмешливой улыбкой и убийственным взглядом, смотрящим на нее в упор и говорящим: «Ты будешь делать то, что я говорю». «Ну, я жду, – почти крикнул он. – А я не привык ждать». Она вздрогнула от его низкого, громкого голоса, возвращающего ей способность хоть что-то соображать. В ее хорошенькой молоденькой головке пульсировала одна мысль: я должна делать то, что Он говорит! Ее взгляд скользнул по его груди, призывно-манящей, загорелой, виднеющейся в расстегнутом вороте рубашки, и ей так захотелось прижаться к ней щекой! Она прекрасно понимала, что, не сделав то, что ей было сказано, она потеряет его прямо сейчас навсегда. Единожды познав адреналиновый секс с ним, она получила наркотик, без которого ее дальнейшая жизнь не имела никакого смысла! Его гипнотические способности не оставляли шансов ни одной девушке. Он прекрасно знал об этом и в душе праздновал свою очередную победу, победу над тварью женского

пола! Тем временем его жертва наконец очнулась и начала выполнять его приказ. Он с глумливой улыбочкой взирал свысока, как эта простушка трясущимися руками задирает подол и, сгорая со стыда, стягивает с себя трусики, прямо здесь, посреди площади, среди бела дня, при большом скоплении народу! «Ты должна все время ходить без трусов, – назидательным тоном вещал он ей на ухо. – Трусы мешают тебе испытывать желание, хотеть секса со мной! Что ты должна ответить?» – «Да, дорогой!» – «Единственные два слова, которые ты должна произносить, будучи со мной. А в остальное время твой рот должен быть занят моим членом!»

Это не сказка, и не выдуманная история. Все происходило на самом деле, и если бы Ева только могла знать, с кем в ближайшем будущем ее сведет судьба, то она бы, наверное, бежала, теряя тапки, а может быть, сразу же при встрече дала ему под зад.

Такое поведение призвано только к тому, чтобы приручить, околдовать, привязать, подчинить и главное – манипулировать!

Такие поступки прежде всего характеризуют самовлюбленного нарцисса и сексоголика, получающего экстаз от власти над женщинами. Но не только это. Обладая неординарными, экстрасенсорными, магнетическими способностями, он наверняка понимает, что использует их в не совсем добрых целях! Забегая вперед, могу сказать, что Кирилл никогда не скрывал, а даже более того, всегда озвучивал свои цели и желания! Его цинизм достиг совершенства.

«Я ненавижу женщин! Все бабы – твари, и я их всех хочу уничтожить! У меня есть план!» Это потом Ева поняла, в чем состоит его план: посадить на свой член, как на тяжелый наркотик, подчинить, сделать совершенно одинокой, лишит воли, заставить служить только ему-любимому беззаветно, выпить всю энергию и, наконец, заставить страдать и в конце выкинуть на помойку, как ненужный хлам. Он уверен, что женщина изначально создана для того, чтобы ухаживать, убажывать, служить мужчине беспрекословно, ничего не требуя взамен. При чем закрыв рот и лишив себя человеческого достоинства. «Бабы ведь животные! Они даже боли не ощущают – ни физической, ни моральной!» – говорил Нарцисс Еве. – Ты должна, зайдя в комнату и увидев, что я имею другую женщину, извиниться, поправить нам простыни и уйти покорно!» Покорность, полная и беспросветная, – вот чего он добивался от своей женщины.

При этом осуществить все это максимально изощренными способами, разлучить с родными, друзьями, сделать абсолютно одинокой, сломать ей жизнь, сделать морально и физически зависимой от него! Ну и что остается этому брошенному, несчастному существу? Только страдать – ну и наконец, не осилив этих страданий, либо спиться и опуститься на самое дно, либо лишиться себя жизни. Бедная Ева! Из-за комплексов и своего преступного оптимизма она не воспринимала эти пламенные речи всерьез, или просто не хотела слышать и тем более верить, что мужчина не шутит, – и в этом была ее главная ошибка!

Итак, мужчина и женщина познакомились на Камчатке, когда приехали туда на отдых. Классический сюжет для курортного романа – знакомство за обедом! Конечно, первое неизгладимое впечатление производит его внешность: рост два метра, прекрасная мужская фигура – кося сажень в плечах, иссиня-черные волосы, четко-очерченный чувственный рот, карие глаза, смотрящие одновременно оценивающе и в то же время свысока, чарующий взгляд с поволокой, красивые, мужские руки, с музыкальными пальцами в перстнях с бриллиантами; в общем его говорящая внешность не оставляла шансов ни одной женщине выйти сухой из воды. Кстати, женщины в него влюблялись на первой же минуте, особенно услышав его низкий и очень сексуальный голос. В общем, альфа-самец в лучшей комплектации. Еве же, которая сидя за столом наблюдала, какой твердой и самоуверенной походкой этот самец направлялся в ее сторону, стало ясно с первого взгляда: бабник, коварный оболъститель, с такими типами лучше не связываться! Но вот Кирилл начал говорить, и уже невозможно было оторвать от него взгляд. Он гипнотизер, не хуже Мессинга, прекрасно знающий о своих неординарных способностях и использующий их в своих корыстных целях. И еще – он угадал ее имя. Хотя, может быть, спросил у девушки, которая рассаживает гостей по столам, но вряд ли, он же

не знал, с кем он будет сидеть за одним столом. Ева же, из-за своих комплексов и страхов, всегда старалась избегать красивых мужчин, в ее голове сложился стереотип, что красивые мужчины способны разбить ей сердце, однако непринужденная беседа во время обеда и ужина совершенно ни к чему не обязывала. Несколько следующих дней новые знакомые не пересекались, Ева ездила на экскурсию. Но вот однажды они увиделись за ужином, и Кирилл предложил прогуляться после трапезы. И в этот вечер они просто гуляли, наслаждаясь прекрасным чистым морозным воздухом и любуясь на звезды.

После прогулки Ева и Кирилл зашли к ней в номер, женщине захотелось выпить, а пить одной – не комильфо! Оказалось, он не пьет совершенно. Будущие любовники мило беседовали, Ева при этом попивала коньячок. Она не хотела с ним секса и была уверена в себе. Но женщине захотелось немного пошалить: когда Нарцисс собрался уходить, она встала на банкетку, чтобы видеть его глаза, задрала кофту и показала ему свою великолепную грудь. Да, грудь у Евы действительно великолепна, да и фигура прекрасна, несмотря на возраст. Ева всегда была красивой женщиной, но к пятидесяти годам немного набрала вес, и лишний жир ушел в этот соблазняющий мужчин женский орган. Из третьего размера ее грудь стала пятым, при этом сохранилась талия, и попа приобрела приятные округлости. Ева показала грудь, Кирилл же отреагировал совершенно спокойно – просто посмотрел и удалился к себе в номер.

А на следующее утро Ева после завтрака пригласила его в свой номер на кофе, ничего кроме кофе и не подразумевая. Тем более это было утро. Она налила кофе и ушла на массаж, оставив Нарцисса в своем номере наслаждаться ароматным напитком. Когда же Ева вернулась в прекрасном расположении духа, в каком-то произвольном порыве она подошла и поцеловала его в щеку. Реакция Нарцисса не заставила себя ждать. Кирилл встал из кресла и одним движением руки, как Джим Керри в фильме «Брюс Всемогущий», сорвал с себя всю одежду, оставшись стоять перед ней абсолютно обнаженным! Сказать, что женщина была поражена, – ничего не сказать! Такой реакции на дружеский поцелуй она никак не ожидала! Сексоголик же наступал на Еву своей прекрасной голой фигурой, и, конечно, ее реакцией было: бежать! Тело никогда не врет, оно почувствовало опасность, исходящую от этого мужчины, и выбросило в кровь адреналин, который и заставил ее бежать. Вот так она бегала от него по всему номеру, пока Нарциссу это не надоело – и он оделся и ушел. И хотя через какое-то время, вспоминая этот момент, сексоголик уверял, что отнесся к реакции Евы абсолютно спокойно, но все же не знающего отказа профессионального пикапера как минимум удивила женщина, которая, увидев его член, не кинулась на него, рыдая от счастья. Мужчина, который знакомился с девушкой в маршрутке и, доезжая до остановки, тут же вел ее в ближайшие кусты и там имел, мужчина, который считал и считает себя богом в сексе, просто посмеялся над поведением Евы. Он же был уверен, что секс с ней неизбежен и никуда она от него не денется. Впрочем, этим же вечером, когда наши герои пошли гулять, они уже всю целовались! Он взял ее за руку, и они поднялись на один пролет по пожарной лестнице; там, после поцелуя, Кирилл предложил Еве сделать ему минет. Она сказала, что не делает минетов незнакомым мужчинам. Нарцисс рассмеялся своим ехидным смехом: он же думал и думает, что его великолепный член надо заслужить! А тут такой подарок в кредит, можно сказать, а она фордыбачится! Этой своей игрой в «хищника-жертву» Пикапер завел ее совершенно! И уже совсем скоро Ева, придя в его номер с бутылкой шампанского, была уверена, что сейчас будет романтический вечер при свечах и с бокалом шампанского в руках. Все же произошло совершенно не так. Сексоголик сорвал со своей жертвы всю одежду, бросил на кровать – и тут же взял быка за рога! Вот это да! Ни шампанского, ни предварительных ласк, а вот так прям сразу набросился, как изголодавшийся лев! В дальнейшем Кирилл объяснил Еве такое свое поведение тем, что промискуитет – беспорядочные половые связи – приводят к нехорошим болезням и он должен был проверить, больна ли она или здорова. По запаху из влагилица. И если бы ему не понравился запах этой

женщины, ничего бы не было дальше, Пикапер бы просто попросил Еву уйти. Да! Именно так! Тварей же надо наказывать!

Тут надо упомянуть об одном случае из его жизни. Однажды очередная тварь заразила его гонореей. Сексоголик встретил ее случайно через год, сделал вид, что очень обрадовался, и повел в детский садик, якобы поиметь. Он ее возбудил, она сняла трусики, и в тот момент, когда девушка думала, что вот сейчас начнется секс, Пикапер голой попой усадил бедняжку в песок! Вот так тебе, тварь! Не будешь плохие болезни распространять!

Но сейчас вернемся в его номер на Камчатке. Надо сказать, что до встречи с ним в постели Ева испытывала оргазм с другими мужчинами, но вот наконец-то женщина впервые в жизни испытала Оргазм! Именно так, с большой буквы. В сексе наш Пикапер – Бог, Царь и волшебник! У него есть совершенный инструмент – его член в 21 см, который стоит круглосуточно, и Кирилл умеет виртуозно пользоваться им! Причем пользоваться не только по его прямому назначению, но и через космический секс, которым он одарил Еву позже, используя гипноз, чтобы поработить бедную жертву, подавить ее волю, подчинить разум и в конечном итоге уничтожить! Ева же этот процесс изнасилования над собой из Космоса не только реально ощутила, но и распознала.

Но до этого осознания еще было далеко. Еву ждала умопомрачительная, райская неделя, которую любовники провели вместе и практически не расставались! После завтрака они занимались любовью, потом, совершенно пьяную от оргазмов, Кирилл поднимал Еву с постели, и они шли пешком до бассейна с горячими источниками. Пикапер оказался невероятно милым собеседником, конечно, это ведь была стадия обольщения, и в маске друга-любовника он был просто неподражаем! Множество интереснейших историй было рассказано Еве за время пеших прогулок! Он – волшебно-талантливый сказочник. Нет, конечно, сексоголик не врал, просто рассказывал о своих приключениях со своей, большой, точки зрения. Но это было совершенное счастье! После бассейна опять был секс, после обеда они опять предавались постельным утехам, шли на ужин, гуляли – и вот тут Кирилл имел Еву на улице, на морозном свежем воздухе, под звездным небом! Ева же уже беспрекословно делала ему минет – ее и просить не надо было, ведь она была уже сильно зависима, плотно сидела на игле, на которую Пикапер подсадил ее с помощью адреналинового секса. Ну и все ночи напролет продолжалось это «райское наслаждение»! За всю жизнь Евы ни один фаллос не находился так долго в ее влагалище! И не просто находился, он творил волшебство! Потому что независимо от самой женщины в ее теле все зажило своей жизнью – пульсировало, конвульсировало, наливалось соками! Но первый звоночек прозвенел уже на Камчатке.

«Ты даже не надейся, я не собираюсь нести за тебя никакой ответственности!» – сказал Пикапер как-то прекрасным вечером. Ева поначалу не поняла этой фразы. «Ну ты, надеюсь, не будешь мне создавать каких-то для меня неудобных ситуаций? А то учти, самое главное для меня – чтобы никто и никогда не доставлял мне никаких проблем, с такими людьми я сразу расстаюсь!» – «А каким образом я могу это сделать?» – парировала Ева. Она действительно не понимала, как это – доставлять «любимому» человеку неудобства; но для него это был резонный вопрос – сексоголик же собаку съел на этом занятии, видел в людях только пороки, как все манипуляторы. Такой человек, как Кирилл, может существовать лишь в отношениях «манипулятор—жертва». Нарцисс прощупывал почву, проверял Еву «на прочность», пытаясь понять степень ее терпения.

Еве стало очень обидно. Она ответила, что никогда не доставит ему никаких неудобств. Женщина ушла к себе в номер и даже утром, перед завтраком, не заскочила к нему. Кирилл ласково так поинтересовался, а что не пришла? Ну что она могла ответить? Ева уже намертво запуталась в ловко расставленной на нее паутине.

Практически первое, что Нарцисс рассказал своей новоиспеченной любовнице, это то, что пятый раз женат и не любит свою жену! Зато с такой болью он рассказывал о своей четвертой жене!

Волшебная неделя пролетела как один миг! И понятно, все хорошее так быстро заканчивается! Кирилл улетел на неделю раньше, любовники обменялись телефонами.

Глава II. План по уничтожению тварей

*Прожив уже почти полвека,
Тьму перепробовав работ,
Я убежден, что человека
Достоин лишь любовный пот...*

И. Губерман

*Ты знаешь ли, какая малость
Та человеческая ложь,
Та грустная, земная жалость,
Что дикой страстью ты зовешь?*

А. Блок

Муж встречал Еву в аэропорту, и при встрече она почувствовала острую ненависть к нему. Ева и до этого момента не особо его любила, жила, как по накатанной, и о другой жизни не задумывалась. Занималась дочерью и работой, и некогда ей было думать о личной жизни. Женщина, конечно, догадывалась, что любящие муж и жена должны жить по-другому, мягко говоря. И по-хорошему, Ева с мужем жили неважнецки и надо было давно развестись. Увидев ее – похорошевшую, сияющую, помолодевшую, муж, кажется, понял все сразу, поэтому первым его вопросом было: «Ну что, любовника нашла?» Ева не осталась в долгу и устроила дикий скандал в машине. И это было началом конца, она это ясно увидела.

С этого момента Еву охватила одна мысль: она хотела только Кирилла! Его одного – своего единственного и «любимого»! Бедная жертва Пикапера думала, что добьется своей цели – будет с ним, даже если ей придется идти по трупам. Гордыня и комплексы намертво привязали жертву к манипулятору. Адреналиновую псевдолюбовь сумасшедшая зависимая принимала за истинную любовь. Заложенная в детстве исковерканная, неправильная модель любви сделала свое дело.

В то время Ева жила с мужем за городом в трехэтажном особняке с баней, тренажерным залом и камином. Но теперь это все перестало радовать, она жаждала встречи со своим «любимым», как она думала, мужчиной. С работы влюбленная позвонила Кириллу, ей было очень страшно, она думала: вдруг он не возьмет трубку? Так и случилось, он не взял трубку, тогда Ева написала смску: «Ну, вот я в Питере, а ты трубку не берешь!» Буквально через час манипулятор позвонил и очень удивленно поинтересовался, что же она приехала в Питер без звонка, ведь он даже отправил свою жену домой, чтобы встретиться с ней! Ева же ответила, что пошутила! Вот с этого момента начался любовно-телефонный роман и приезды любовницы в Питер каждый месяц.

«Он, смотря на ее кольцо на пальце, спрашивает: „Вы замужем?“ И, не дожидаясь ответа, задает следующий вопрос: „Что, не стоИт? У мужа-то? А вы не пробовали использовать ваш рот по назначению? Не болтать мне тут ерунду всякую, а член в рот взять? Это ведь предназначение женщины, не так ли?“ Девочка перестает есть, и челюсть ее отвисает до земли! Далее: „Вот я, например, занимаюсь сексом по шесть часов в день, и в это время не входят предварительные ласки – типа сидения за столом за бокалом шампанского и т.д., это время занимает сам процесс нахождения во влагалище!“ Девочка вообще начинает сходить с ума, она то бледнеет, то краснеет! Она-то понятия не имела, что такое бывает на самом деле! И все это говорится поставленным низким, красивым, мужским альтом. При этом ее гипнотизируют черно-карие глаза – своим взглядом, раздевающим, и еще этой картине помогают безумно-

красивые, идеально-ухоженные, музыкально-мужественные руки, которые постоянно жестикулируют, а на пальцах кольца с бриллиантами и часы за миллионы, и на запястье браслет пяти ниток из черного, переливающегося всеми цветами радуги натурального жемчуга! Ну и в конце, выходя из автобуса, он говорит этой девушке: „Не расстраивайтесь, я вас обманул, такого ведь не может быть на самом деле? Не так ли?“ Лишив этим вопросом навсегда ее спокойной, счастливой жизни!»

Опять же, то, что здесь изложено, было на самом деле. Именно так сексоголик ведет себя с женщинами и девушками! Именно так он осуществляет свой план по уничтожению тварей. И его совершенно не тревожат чувства этих женщин, Пикапер жаждет одного – чтобы они начали страдать, именно страданиями он питается, наслаждается и возбуждается. Именно, не в позитивном ключе он сосет энергию, а вот в такой негативной энергетике черпает для себя ресурсы и восстанавливает свои оболочки.

Глава III. Портрет Нарцисса

Возлюбленный мой бел и румян, лучше десяти тысяч других:
голова его – чистое золото, кудри его волнистые, черные, как ворон;
глаза его – как голуби при потоках вод, купающиеся в молоке, сидящие
в довольстве;
щеки его – цветник ароматный, гряды благовонных растений; губы его –
лилии, источают текучую мирру;
руки его – золотые кругляки, усаженные топазами; живот его – как
изваяние из слоновой кости, обложенное сапфирами;
голени его – мраморные столбы, поставленные на золотых подножиях,
вид его подобен Ливану, величествен, как кедры;
уста его – сладость, и весь он – любезность! Вот кто возлюбленный
мой <...>

Песнь песней Соломона

Рассмотрим портрет Мужчины – именно так, с Большой Буквы. Если не брать во внимание душевное нездоровье, то Мужчина только и должен быть таким! Именно таким и задумывал его Бог! И непонятно, откуда появился этот средний род – то ли мальчик, то ли девочка, сейчас это сплошь и рядом, не так ли? Один лишь взгляд на внешний вид нашего Нарцисса – и трудно не понять, что сейчас ты сталкиваешься с редким видом динозавра: они практически вымерли! Ведь от него так и прет тестостероном и желанием поиметь все самое лучшее! Причем, при его отменном вкусе и том, что он истинный эстет, самое лучшее должно быть у него все – и одушевленное, и неодушевленное! Это как у Чехова: «В человеке должно быть все прекрасно – и лицо, и одежда, и душа, и мысли»; насчет первого и второго – это да, а вот насчет души и мыслей – тут произошел сбой и болезнь. Вместо души – огромная черная дыра, в которую бесполезно вкладывать любовь, заботу, счастье: все это улетает, как в бездну, и ничего не задерживается. В мыслях совсем все плохо: это просто мыслешум у него в голове, вся его сущность охвачена этими «непозитивными» мыслями», то есть эго. Но, во всем этом есть одно большое но! Помня о его неординарных, данных ему свыше способностях, манипулятор, не прочтя, по его словам, ни одной книги, знает прекрасно, как можно гармонично функционировать с Космосом, как использовать те послы, которыми Вселенная тебя так щедро одарила, и, конечно, применять с умом эти знания и умения во благо себя любимого! Ну, например, как поиметь любимое влагиалище через нелюбимое влагиалище? Для обычного, простого человека этот вопрос вообще никогда не возникнет, а для нашего неземного Нарцисса – как хлеб насущный. Для него все просто: Он, используя тело своей нелюбимой (по его словам, конечно) жены, имеет своим астральным телом астральное тело своей любовницы! То есть он во время соития со своей женой представляет на ее месте Еву. Его воображение не имеет границ, а Ева, сидя на работе – как правило, это все происходит утром, – вдруг начинает чувствовать его член у себя во влагиалище, причем это не ощущение, это реальность, она кончает, сидя на стуле, но его член не только у нее в вагине, но и у нее в мозгу. Когда жертва вдруг в первый раз это ощутила – женщину охватило много смешанных чувств и ощущений: страх, эйфория, ужас, оргазм, много и много ярких эмоций, замешанных на адреналине! Когда Ева это осознала, то просто впала в ступор!

Кирилл постоянно рассказывает Еве, сколько женщин сегодня его возжелали, как они липнут к нему, как предлагают ему себя, как чуть ли не падают в обморок, когда созерцают его! Возраст абсолютно не важен, этим женщинам от восемнадцати и до бесконечности. Но Пика-

пер вынужден им отказывать и отбиваться от их домогательств, потому что он хочет Еву! Или, главное: ему просто лень!

Вообще, на протяжении всего романа Кирилл много чего интересного рассказывал о своих многочисленных женщинах, в том числе о действующей на сегодняшний день жене, в подробностях, не заботясь о нервах любовницы. Хотя она часто просила его: «Пожалуйста, не надо мне ничего рассказывать, я не хочу ничего знать!» Ее душила ревность. Но Нарциссу было наплевать на чувства и страдания Евы, даже наоборот, он всегда запрещал ревновать и «скулить». И конечно, психопат оказался сильнейшим вампиром. Как-то любовница спросила: «Ты чувствуешь мои страдания?» – «Я ими питаюсь», – ответил он! «Так какими же эмоциями ты питаешься больше? Положительными или отрицательными?» – «И теми, и иными, каких мне не хватает в данный момент!» Впервые Ева ощутила его вампирическое воздействие где-то через полгода этого романа. Он пробивал ее ауру, провоцируя женщину и заставляя страдать своими многочисленными претензиями, высказываемыми им виртуозно. Любовницу охватывал не просто страх, но ужас, когда он вкрадчивым голосом говорил чудовищные вещи! И Ева просила его: «Не надо меня пробивать! Я отдам тебе всю энергию сама!» На что психопат ответил: «Я всегда и все беру у всех сам! Никогда никого не спрашивая!» Нерастроченной энергии у Евы было и есть навалом: конечно, бывший муж подсасывал ее, но так как она его не любила, то все эти нерастроченные энергии любви, заботы, ласки так и оставались в ней нереализованными. Еве было интересно, каким же образом он вампирит? Однажды Кирилл встречал Еву на вокзале. Женщина каждый раз, приезжая на встречу, дрожала от страха, потому что не знала, как в данный момент и с каким настроением «любимый» встретит ее? В этот раз внешний вид любовницы ему понравился, но его взбесила ее сумка на колесиках, кстати, безумно дорогая и брендовая, которая подскакивала на кочках и становилась неустойчивой. Абыюзер же всю дорогу от вокзала до квартиры злобно шутил по этому поводу, но, когда любовники зашли в квартиру и он снял штаны, поток женской энергии потек рекой в его тело – и он тут же успокоился! А еще психопат обнимает женщину сзади и всю ночь сосет ее энергию из затылка. После таких экзекуций его жена утром еле вставала. Кстати, эту жену он опустошил полностью, а так как она не умеет восстанавливаться или не успевает, она так и живет пустым сосудом и без единой энергетической оболочки, которых у человека должно быть не менее семи.

Кирилл никогда не говорил, что любит Еву. Вернее, он признавался ей в любви только во время секса, а потом объяснял, что только во время совокупления с любимой женщиной обнажается его настоящее нутро, его душа – ранимая, незащитная, без кожи совершенно. Тем самым в момент адреналинового оргазма, когда в мозге жертвы задействованы все двенадцать центров удовольствия, Пикапер закладывает программу зависимости. Зависимости от него. Все! Теперь жертва всей кожей и кровью привязывается к своему мучителю и готова исполнять каждое его безумное желание. В жертве же поднимается горячая волна жалости к нему и активируется материнский инстинкт. В этот момент Пикапер становится для жертвы маленьким обиженным ребенком, незащитным и уязвимым. Ей хочется взять его на руки, обнять и защитить от всего этого жестокого и безумного мира.

Детство Нарцисса не было безоблачным, даже совсем наоборот. Он это озвучил еще на Камчатке, рассказывая о своем детстве с такой болью, что Ева это ощутила каждой клеточкой своего тела.

«У меня нет матери. Есть женщина, которая меня родила». Эти жуткие фразы Ева услышала на пятый день знакомства. «Моя мать развелась с моим отцом, которого я практически не помню, когда мне было десять лет, а моей младшей сестре – пять. Мать перестала заботиться о нас, готовить еду, убирать квартиру, помогать в учебе». Вся забота о маленькой сестре легла на плечи десятилетнего пацана, он водил и забирал ее из садика, кормил ее тем, что сам мог приготовить, уходил в школу голодным, и если сестра могла позавтракать в саду, то ему кашу

с утра никто не варил. Ситуация усугубилась тем, что его мать начала пить. И почти каждый вечер, какие-то люди приносили бесчувственное тело мамы домой и бросали на диван. А он, ребенок, носил матери тапки, когда ей становилось плохо и ее начинало тошнить. И вот этот ребенок стал взрослым в один миг и, когда мать была трезвой, предъявил ей ультиматум: он сказал, что если она не прекратит пить, то он возьмет сестру – и она их больше никогда не увидит! Угрозы подействовали. Пить она прекратила, но при этом не стала заботливой матерью. Там было свое горе – до сих пор его мама не рассказала своему сыну, почему она развелась с его отцом, но, наверное, его отец причинил ей тоже немалую боль, да даже такую боль, от которой ее психика не выдержала и пошатнулась. Все это отразилось на детях: мама не любила своих детей, а в своем сыне видела продолжение мужчины, который разрушил ее жизнь, и через ни в чем не повинного ребенка она решила отомстить своему мучителю. Ненависть порождает еще большую ненависть. Вот так и рос наш Нарцисс – без заботы, ласки, тепла матери, любви отца, в отсутствие безусловной материнской любви. Единственной его радостью и счастьем была его бабуля. Она обожала, ухаживала и заботилась о своем прекрасном внуке! До сих пор единственной женщиной, а не тварью, для него остается его бабуля – и ни одна женщина не приблизилась ни на йоту к этому идеалу, по мнению манипулятора. Конечно, такое детство не могло не отразиться на характере и психике будущего Нарцисса.

С самого нежного возраста Нарцисс был одарен повышенным либидо. С самого детства в его лимбической части мозга были нарушены нейронные связи, где находятся чувства и эмоции. Поэтому рептильная часть мозга, которая отвечает за основные инстинкты – инстинкт размножения и инстинкт самосохранения, активизировались. В детском садике он собирал в круг пацанов, заводил внутрь круга самую красивую девочку и заставлял ее кружиться, ее юбочка во время кружения поднималась, он же любовался этой картиной. В пять с половиной лет воспитательница застала нашего героя мастурбирующим во время тихого часа, в то советское время наш мальчик сильно рисковал, сам того, конечно, не понимая.

Вообще, в том, что касается секса, этот мужчина большой затейник, и его творческая натура не знает границ в этом его любимом, можно сказать, самом любимом занятии в жизни. Проще говоря, в сексе он – Гуру. Пикапер достиг совершенства, полнейшего блаженства, он знает, что делать, чтобы женщина улетела в постели с ним в космос и потом навсегда под села на этот адреналиновый секс, как на наркотик. Но! Наркотик, как известно, в конце концов убивает того, кто злоупотребляет этим вредным для жизни и здоровья веществом. Здесь такая же ситуация. Кому-то удастся вылечиться и перестать быть зависимым, а кому-то... Еще совсем не ясно, что же будет с бедной Евой и чем для нее закончится вся эта история.

Итак, совершенно очевидно: чтобы стать таким искусным любовником, нужен первый, талантливый учитель. Так и произошло с нашим героем в четырнадцать лет. Красивая соседка, которой было уже за двадцать и которая для него, подростка, была взрослой тетей, решила лишить его девственности. Впрочем, наш подросток уже всю жизнь занимался мастурбацией, но женщину попробовал впервые. Конечно, первый опыт, как у всех, наверное, оказался неудачным. Он кончил, не успев даже войти в нее. Но, как известно, терпение и труд все перетрут. Девушка оказалась опытной, тактичной, терпеливой, ласковой и нежной. Она делала ему совершенно прекрасный минет, чем навсегда привила у него любовь к этому действию. И до сих пор каждое занятие сексом начинается с оральных ласк, а Еве сексоголик вообще заявил, что хочет, чтобы его член постоянно находился у нее во рту. Он считает это единственно достойным занятием для женщины. Для его женщины. Его женщина должна быть его собственностью – абсолютно покорной рабыней, постоянно исполняющей все его желания и всегда говорящей: «Да, дорогой!» Ну еще, конечно, у его женщины должна быть куча обязанностей, с которыми она должна справляться идеально! Прежде всего это ухаживание за ним, за его телом: его нужно купать, делать ему маникюр и педикюр, вкусно кормить, обхаживать и обслуживать, и делать все это молча. Во-вторых, это уход за его одеждой, а одежда у него

от известных брендов, очень дорогая и красивая, уход за его обувью, которой у него несколько сотен пар – от самой нежной телячьей и до экзотической кожи, тоже прет-а-порте, причем множество пар, в которых он никогда не выходил на улицу, использовал либо для обнаженной фотосессии, либо выносил гостям, которые, сидя за накрытым столом, наслаждались необычайной красотой и неповторимым запахом любимых ботинок. Фетишизм – это одна из болезней нашего психопата. Ну и, конечно, его женщина должна работать и приносить деньги ему. И это обязательное условие. При всем при этом его женщина должна держать в порядке его дом, полностью заставленный антикварной мебелью, буфетами и шкафами из красного дерева, многочисленными картинами, диванами и креслами. Нет, конечно, для своей жены, например, пятой, он сделал многое – миллион заплатил за ее новые зубы, устроил на денежную работу, очень денежную, – которую она, впрочем, «успешно» потеряла через несколько лет, и это стало настоящей трагедией. Он устроил шикарную свадьбу, все, конечно, думают, что для нее, на самом деле – для себя любимого. Свадьба, кстати, обошлась недорого – всего миллион, у невесты было пять свадебных платьев. Надо заметить, наш герой – эстет, и вокруг него, рядом с ним, на нем и его женщины – все должно быть красиво и эстетично, приятно его взгляду, его только это и возбуждает! Часто Кирилл звонил Еве с утра и на ее «доброе утро, Любимый» Он отвечал: «Я в аду!» Так как он не водит машину, и даже продал машину своей жены, ему приходится передвигаться по городу либо на общественном транспорте, либо на такси. Но, как правило, на работу Нарцисс ездит на общественном транспорте и видит «это быдло в пуховиках». Пуховики он неистово ненавидит. Пуховики и безликие твари, одетые в эти ужасные одежды, это его самые главные враги в жизни! Они не имеют права на жизнь, одеваясь в эти ужасные пуховики! Ева не могла передать то ощущение от этих его страшных слов. В самый холодный день от его слов, и самое главное – от того, как он их произносит, по спине женщины катились капли пота, а душа уходила в пятки. Евой овладевал ужас. Именно так. Это было сродни тому ужасу, который она испытывала, смотря фильмы ужасов; Ева их обожает, она любит испытывать адреналин, который неизменно вырабатывается при их просмотре. Но! Есть большое но! Одно дело испытывать адреналин, смотря на экран, а другое – слышать такие слова, которые взрывают мозг, и это все происходит в реальной жизни, здесь и сейчас! Одним словом, психопат обожает вызывать в своей женщине ужас, в этой эмоции очень много энергии, без которой вампир не может жить!

Его женщина должна ходить как минимум в шубе, ну конечно в норке, лучше голубой. А тут это быдло, которое коробит его эстетический взгляд.

Вкус у Нарцисса – отменный. Где-то через год после знакомства с Евой он предложил ей поменять прическу кардинально. После его советов Ева поменяла парикмахера и сделала, правда, не с первого раза, такую прическу, которая пришлась ему по душе, и не только ему, но и всем окружающим. Благодаря своему личному «стилисту» Ева одела себя сексуально, красиво, соблазнительно. Стала носить чулки, встала на каблуки, выкинула свои пуховики. Ну и конечно, Кирилл внес своими подарками лепту в имидж своей теперь уже рабыни. Некоторые подарки чуть не лишили ее дара речи. Они оказались глумливыми.

Далее, портрет нашего героя будет неполным без его жен. Вообще, по его словам, за все его неполные пятьдесят лет женщин как половых партнерш было около 800. Поначалу Кирилл даже собирал трофеи, чтобы не сбиться со счета. В качестве трофеев сексоголик срезал бантики с бюстгальтеров своих жертв. Таким безумным количеством Пикапер восполнял свой комплекс неполноценности. Высокого звания жены удостоились всего-то сорок человек. Хотя понятие «человек» к женщине имеет смутное отношение – по его мнению, естественно. Официально – и того меньше: он женат всего пять раз. Еве «повезло», когда Пикапер присвоил ей статус «жены». Это, конечно, глумление, издевательство, но он считает, что снизошел, одарил ее таким высоким званием.

Первый раз наш Нарцисс женился в восемнадцать лет из-за жалости. Девушку, влюбленную в него, стало очень жаль. В молодости у Кирилла еще присутствовала эмпатия, но с годами она совершенно испарилась. Впрочем, женитьба была чисто формальной, она совершенно не помешала его многочисленным половым связям на стороне. Ведь либидо у нашего красавца с детства было повышено, причем это мягко сказано: имел он все, что движется. Именно так, «имел», не трахал! Потому что весь этот процесс всегда и везде зависел исключительно только от его желания! Исключительно только от его! У женщины, которую он выбрал, выбора не было! Ей была оказана честь прикоснуться к Его Величеству, и он снизошел до этой челяди только тем, что решил ее поиметь! При этом ему не нужны были квартиры, кровати и другие удобства. Даже более того, как в басне Крылова «Стрекоза и муравей» – «под каждым ей кустом был готов и стол, и дом». И неважны время года, место и время, неважно, день это, вечер или раннее утро! Решающую роль играло только желание нашего Красавца. Если он захотел, никакие обстоятельства, события, ураганы или концы света не играли на пути к удовлетворению его цели никакой роли! Чтобы подчинить себе и соблазнить любую женщину, ему достаточно было одной минуты. Позже, рассказывая Еве о своих похождениях, сексоголик упомянул случай, когда на похоронах, во время поминок, он увел на кухню вдову и там ее поимел, пока все родственники за столом оплакивали усопшего.

В тридцать лет Кирилл был просто нарциссом, пикапером и сексоголиком, он уже имел нарциссическое расстройство личности, в сорок стал перверзным нарциссом, а к пятидесяти его душевная болезнь развилась основательно, превратив его в хардового манипулятора, психопата и мизогина. С годами Нарцисс совершенствовал свои техники и приемы, используя которые, он мог легко разрушить психику и здоровье жертвы.

Представьте себе молодого моряка, служащего родине и несущего службу на корабле. При всем при этом он невероятно красив, безумно обаятелен, харизматичен, а самое главное – этот наш герой существенно отличается от всех остальных особей мужского пола способностями, причем инопланетными, которыми в принципе земной мужчина не может обладать априори.

Итак, этот наш шедевральный герой, по обстоятельствам непреодолимой силы, во время своего выхода с корабля на нашу грешную землю был в приказном порядке отправлен не домой, а на бал, который только был возможен в лихие 90-е годы. А надо все-таки отметить, что такой восхитительный мужчина просто не мог быть неженат, причем в третий раз, и его маленькой дочке было всего полгода. Конечно, наш герой никогда не был безупречным семьянином, и этот, в данный момент, брак был не первым и не последним в его насыщенной жизни, но все же для него существовали святые вещи, и поэтому, придя на бал, он вел себя скромно, стараясь не замечать бесцеремонно вождедеющих его женских взглядов. Но судьба фатальна, и невозможно избежать в своей жизни тех людей и событий, которые тебе предначинены Господом Богом!

И вот – Ее выход! Ну конечно, безупречной женщины его мечты. Фееричной, изумительно-красивой брюнетки, несущей за собой шлейф флюидов, почище «шанели», и, конечно, окруженной свитой, состоящей из мужчин. Она, как Скарлетт О'Хара, была постоянно окутана мужским вниманием, преклонением и восхищением. Но ей это давно надоело. Она искала настоящей любви, любви-жертвы, любви-страсти, любви-секса, чтобы улететь на небеса с тем мужчиной, который способен дать ей испытать все эти чувства и эмоции, а самое главное, она сама жаждала полюбить так, как не любила до этого ни разу, стгорая от одного его взгляда, умирая каждый раз от оргазма, в общем, мечтала о чуде! И ведь чудо произошло именно в этот вечер! Сидя за столом, в окружении изумленных женщин, наш герой в узком проходе приоткрытой двери, в луче света увидел Ее, как будто парящей в воздухе и ускользящей от его взгляда. Как умный человек, он все понял сразу, но как самый опытный охотник почувствовал свою очередную жертву. Она же тем временем исчезла из виду, но он даже не дернулся, зная

прекрасно, что очень и очень скоро они встретятся и она попадет в ловко расставленные на нее сети. А он, явив ей себя, просто поразит ее сердце, душу и разум! И тут, конечно, наступил подходящий момент.

В зале выключили свет, и начались танцы. И вдруг во мраке танцпола он увидел ее, скромно стоящую в углу. Моряк подошел к диджею и остановил музыку. В этот момент диджей направил прожектор света на ее прекрасный стан, а наш герой произнес почти шепотом: «Сегодня я увидел самую очаровательную девушку и полюбил ее на всю жизнь! Это чувство поразило меня в самое сердце. Приглашаю вас, прекрасная незнакомка, на танец!» Вот и все, что требовалось от него. Конечно, она тут же упала в его объятия. Они даже не успели потанцевать, настолько искра, которая между ними зажглась, не давала им ни секунды терпения. Он занес ее на руках на свой корабль, и всю ночь до утра они занимались любовью. Он имел ее. Имел ее тело, зная, что утром она превратится совершенно в другую женщину, в его женщину, в его собственность, в его рабыню! Уже утром для нее не будет существовать никакой другой жизни, кроме жизни-жертвы только ради него. То есть она принесет в жертву свою жизнь, лишь бы Он был доволен и лишь бы угодить Ему. Больше никогда Она не будет принадлежать себе. Она в дальнейшем будет принадлежать только его желаниям, его приказам, и всегда делать то, что говорит Он! Мучитель обрел право распоряжаться ее жизнью и делать с ее телом то, что он захочет: может избить ее до полусмерти от ревности (такое было реально), напоить ее, иметь ее только тогда, когда Он этого захочет, приказать ей целоваться при нем с женщиной, делать ему минет под столом, за которым сидят его друзья и приятели за рюмочкой чая. В общем, делать с ней самые немыслимые вещи, невозможные для нормальных людей.

А самой большой, невыносимой жестокостью для нее было осознать наутро то, что он женат и никогда не разведется ради нее! Девушка была молодой и никогда не была замужем. Она влюбилась, и ее естественным желанием было выйти замуж за любимого мужчину. Но никогда не суждено было сбыться ее желанию – и от этого она стала самой несчастной женщиной на свете, она начала страдать, а он добился своей цели – уничтожил еще одну тварь женского пола! Кирилл заставил сделать свою жертву пять абортот от него. Об этом факте из своей жизни Нарцисс рассказывал Еве с гордостью! Кстати, уже прошло двадцать лет со дня их знакомства, Она от безысходности вышла замуж за нелюбимого мужчину, родила дочь, но до сих пор любит нашего героя беззаветно, и если он только поманит ее пальцем, то жертва бросит все ради него и побежит за ним на край света. И это не высокие слова, это правда жизни. Вот именно так наш Нарцисс расправляется с женщинами, которые готовы для него на все! Здесь надо заметить, что тело умнее нас, и оно не раз, чувствуя опасность, подавало этой девушке знаки. Однажды, 31 декабря, Кирилл решил бросить свою жертву, которая перестала быть ресурсной для него. Он пришел к ее дому и попросил девушку выйти из дома. Она же, накинув шубу на голое тело, выпорхнула к нему в надежде на счастливую весть. Жестокость Пикапера зашкаливала, и вместо того, чтобы предложить ей встретить Новый год вместе, Кирилл сообщил, что они расстаются. Тело бедной жертвы мгновенно выбросило в кровь адреналин, и, подчиняясь инстинкту, чтобы выжить, наша девушка, скинув с себя шубу, побежала что было мочи по снегу и морозу, обнаженная, от своего мучителя!

Глава IV. Поезд Москва—Санкт-Петербург— Москва

*Моя судьба по рельсам катится,
А быть счастливой не получается.
А счастье близко, только по другую сторону,
Там, за окном, за белой шторой.*

Л. Рубальская

С Камчатки Ева с Кириллом вернулись в декабре, а первый раз женщина приехала к нему в Питер в феврале следующего года. Надо заметить, что к Москве и москвичам наш питерец относится, мягко говоря, шовинистически, а попросту – ненавидит, и, конечно, он сразу дал понять, что к Еве в Москву не приедет.

Любовница сняла квартиру в двух шагах от Московского вокзала, в новом ЖК, о котором Нарцисс не знал. И перепутал проезд с улицей с одноименным названием. Когда же наши герои наконец вошли в квартиру, Еве было высказано все – что в поисках этого дома у него в руках был торт и портфель, и еще мгновение, он бы плюнул и вообще бы к ней не пришел! То есть любая мелочь, маленькая проблемка способна довести нашего Нарцисса до бешенства в ту же секунду, и, конечно, весь его гнев будет вылит на ни в чем не повинную жертву. Все это было высказано Еве, но, когда он быстро разделся и вошел в нее, тут же успокоился.

Все обиды тут же забывались Евой, как только он входил в нее. Постоянные оргазмы пьянили не хуже водки, в голове, да и во всем теле творились невероятные процессы, Нарцисс прекрасно знал об этом и очень умело манипулировал, подчинял себе.

Когда Кирилл занимался сексом, Еве казалось, что, наконец, проявляется его сущность любящего, ранимого и очень желающего любви «ребенка», Нарцисс якобы становился совершенно другим человеком, он купался в любви, как в море, высказывал свои самые искренние желания, и они были только в превосходной форме и в высшей степени ласкали ее слух! Он умел довести любовницу до крика, до такого оргазма на грани потери сознания, а потом до благодарных слез счастья! Наивысшего наслаждения! Сексоголик погружал Еву в рай на земле, так ей казалось. Это не было просто дурацким физическим действием, движением «туда-сюда», это было обменом энергиями, слиянием душ в одно целое, казалось, что они одни во Вселенной, как Адам и Ева в райском Эдеме! Никогда и ни с кем ничего подобного женщина не испытывала! Такой эйфории нельзя испытать ни от одного процесса человеческого действия, так внушил ей Нарцисс! Ни от еды, ни от алкоголя, ни от сигарет, ни от созерцания искусства или прослушивания музыки. Ничего на этом свете не может быть прекрасней, чем слияние души и тела! Единение! Ощущение того, что ты – Женщина, а Он – Мужчина, но в данный момент вы – ЕДИНАЯ ЦЕЛАЯ СУБСТАНЦИЯ, в которой происходят невероятные процессы Любви и Счастья! Соития! Наверное, именно для таких моментов Создатель и поселил нас, людей, на эту землю – так вещал Кирилл! Но далеко не каждому человеку дано это познать! И Ева была очень благодарна своему «возлюбленному», благодаря которому она испытала все эти чувства и эмоции! Бедная жертва не понимала одного: так мучитель разрушал ее систему ценностей.

Много в их сексе было элементов БДСМа; когда сексоголик входил в Еву сзади, в нем просыпался дикий зверь, он брал ее за волосы, вжимал лицо в подушку, чтобы она не могла дышать, и почти кричал жутким голосом: «Кто твой хозяин? ГОВОРИ!!!» Он закладывал программы порабощения в подсознательное Евы, но она этого не понимала. Было очень страшно, но это и невероятно сильно возбуждало, жертва ощущала его член у себя в голове, а иногда,

когда чувствовала, что задыхается и вот прямо сейчас потеряет сознание, начинала сопротивляться, но все сопротивления были бесполезны, в такие моменты мучитель имел полную власть над ней, и не только над ее телом. Ева понимала, что Сексоголик может задушить ее, но это страшно возбуждало – и хотелось, чтобы это повторялось вновь и вновь. Во время оргазмов Нарцисс придушивал свою жертву и тогда она ощущала эйфорию и совершенное блаженство, как ей казалось, на самом же деле секс на адреналине, это как игла для наркомана, сделал ее зависимой, чего и добивался Нарцисс. Позже в ход пошел ремень, Пикапер бил свою жертву не только по ягодицам, но и по промежности и пяткам, говоря при этом, что бьет только того, кого любит, опять же закладывая программы адреналиновой зависимости в ее подсознательное, для того чтобы в дальнейшем Ева стала совершенно покорной и начала исполнять все его безумные желания.

Но как только процесс заканчивался, его маски, комплексы и все проблемы вылезали наружу с двойной силой.

Тем временем, помимо секса, Кирилл планомерно делал из Евы «свою жену». Он ненавидит бритые лобки, подмышки и ноги. То есть у его женщины волосы должны быть везде, кроме лица. Опять же это уже фетишизм, которым болен наш герой. Бритые подмышки он называл «мышками Венеры» – мертвыми и несексуальными, волосатые же, наоборот, невероятно его возбуждали. И конечно, Нарцисс потребовал, чтобы любовница отрастила волосы везде, что ей и пришлось сделать, правда, ноги Ева поначалу отстояла. Летом небритые подмышки особенно напрягали, людям же не объяснишь, приходилось практически не шевелить руками и, конечно, не поднимать их. Постоянно держа в голове мысль о том, что ее подмышки небриты, Ева, таким образом, постоянно думала о своем любовнике, чего он, собственно, и добивался. И не только думала. Ее волосы стали впитывать его запах, а пот Нарцисса пахнет самшитом – деревом из семейства хвойных, в дальнейшем пот Евы стал источать тот же запах. И, с ощущением аромата самшита, либидо Евы возросло многократно.

Итак, к своему первому приезду в Питер женщина очень готовилась. Разговаривая практически каждый день по телефону, она стала понимать, что любит Нарцисс, что его возбуждает и как ей вести себя с ним. Но это был совсем малый отрезок на пути к пониманию, Еву ждало еще много открытий. Но тем не менее любовница сделала себе уколы красоты, купила чулки и соблазнительный корсет, встала на шпильки. Квартиру «раба Нарцисса» тоже долго искала, у нее было много претензий к расположению, красоте, цене, она понимала, что все должно быть идеально и должно понравиться изысканному вкусу «дорогого эстета».

По счастью, несмотря на то, что Пикапер не сразу нашел квартиру, он не знал о том, что в центре города возвели такой огромный новый квартал, ему все очень понравилось, кроме парки – куртки итальянской, кстати, с натуральным мехом! Для него это не одежда для женщины. Женщина зимой должна ходить в шубе норковой, желательно из голубой норки, всегда на каблуках и всегда либо в платье, либо в юбке, женщина в брюках – это неженственно и несексуально.

Он никогда не скрывал и не скрывает своих чувств, Нарцисс что чувствует, то и озвучивает, а ощущает он по большому счету одни негативные эмоции и не задумывается о том, что его слова ранят душу родных и близких ему людей. Главное для него в этой жизни – это его спокойствие и комфорт. И нет ничего важнее его спокойствия и комфорта. И конечно, мучитель получает удовольствие от психоэмоционального насилия над своими жертвами.

Итак, в первый приезд Нарцисс не только поимел Еву по полной программе, но и вынес ей весь мозг. Что бы она ни делала, все было сделано не так. Поставила пакет из магазина на пол, не помыла бутылки, не так сидела, отвратительно ела, а пила с такими ужасными звуками, что тошнить начинает! Мучитель постоянно делал замечания и сказал, что Еве далеко до его пятой жены, ее он «воспитывал» целых пять лет. Нарцисс намекнул на подарок, дело было перед 23 февраля, и любовница подарила ему «паркер» – новый, инновационный, но такие подарки

не для него. Зачем этому мужчине ручка известной марки? Только для понтов. «Подари-ка мне лучше брендовые трусы!» В дальнейшем Ева ему стала дарить трусы известных марок, дорогие и красивые. И еще Нарцисс сказал Еве такую фразу: «Когда ты уйдешь от мужа, оставь ему на память свою дурацкую куртку. Тебе муж за двадцать пять лет жизни не мог шубу подарить?» Он всегда знал и знает, что сказать, чтобы задеть за живое!

Когда Ева уезжала, внутри нее все возмущенно клокотало! То, что он явно болен душевно, – в этом не оставалось сомнений, но чем? У Евы не хватало знаний для постановки диагноза. Несмотря на ошеломляющий секс, женщина поняла, что не хочет таких унижений, это слишком дорогая цена за его член. И по приезде твердо решила закончить с ним отношения, что и озвучила ему по телефону. Но нет! Конечно, Нарцисс нашел такие слова, что Ева пошла на попятную и уступила.

«Влюбленной» было все сложнее врать мужу, и их отношения, которые всегда были далеки от идеальных, совсем испортились. И отпрашиваться в поездки в Питер стало очень сложно, муж все чувствовал и ревновал.

Телефонный роман с Кириллом продолжился с новой силой, темы для разговоров никогда не заканчивались, настроение его менялось чуть ли не каждый час. В хорошем настроении он не выносил мозг и не говорил этих ужасных слов. У Евы же появился страх, что каким-нибудь словом или рассказом она ему испортит настроение и Нарцисс бросит ее. Страх, что он ее бросит, разрастался с каждым днем. Мучитель же планомерно осуществлял свой план. И первым пунктом его плана был пункт ухода «его рабыни» от мужа.

Итак, в марте Ева не смогла приехать в Питер – и приехала в апреле. Встреча прошла на подъеме и эйфории, неприятных моментов практически не было. Нарцисс даже сводил любовницу в кафе.

Ева продолжала хорошеть и молодеть, это стали замечать все окружающие ее люди. Коллеги на работе и друзья просто поразились внешним и внутренним переменам в женщине. У Евы появились молодые поклонники, которые не скрывали своего желания лечь с ней в постель. Флюиды, исходящие от женщины, влияли на мужчин, завораживали и заставляли желать. Но ей, конечно, никто не был нужен, кроме мучителя. Ева наивно полагала, что благодаря своему «любимому», который разбудил в ней долго спящую женщину, она расцвела и опять стала соблазнительной и сексуальной.

Но наступил май, любовница уже купила билеты в Питер и жила в предвкушении поездки. Внезапный звонок чуть не привел к инфаркту: «Не приезжай! Я не могу! Я не хочу!» ВСЕ! Больше никаких объяснений. Ну, правильно, много чести, объяснять твари, почему ее бросили. Ева начала страдать. Ее мучили вопросы: «Что случилось? Что я сделала не так? Чем его взбесила?» Эти вопросы не давали покоя. Звонков от него больше не было, и Ева жила как в тумане. Так прошел месяц, а у «зависимой» ничего не успокаивалось, а наоборот, нарастало жгучее желание встречи с «наркотиком». Ева не выдержала и позвонила. Ответом ей было: «Ой, а я сам хотел тебе позвонить!» Позже мучитель объяснил, что у него были проблемы с его женами, действующей и бывшими. Надо отдать ему должное, он дал Еве шанс и отпустил! Но она не только им не воспользовалась, но еще повела себя, как «зависимая наркоманка», первая позвонила ему, и, словно побитая собака, приползла опять к его ногам. Но ломка, эта страшная ломка, которую Ева испытывала тогда, когда он ее бросил, не оставляла женщине шансов закончить эти деструктивные отношения. Ура! Мой господин мне разрешил приехать! Это женщины ликовало. А тело жаждало любви и страсти.

Еще в первый приезд мучитель с усталой обреченностью говорил любовнице: «Ну, мне надоело то, что я должен искать квартиру для свиданий, дарить цветы, подарки или водить в кафе, я делал это всю жизнь, а теперь мне лень. Так что, если тебе надо, то ищи, снимай, а я, так уж и быть, приду!» И конечно, у Евы часто возникало ощущение, что эти страстные встречи нужны только ей. Но сыграть такую страсть и тем более изображать из себя кого-то в постели

для него не было никакого смысла, поэтому Нарциссу просто льстило, что какая-то очередная дура приезжает аж из самой Москвы, снимает квартиру для свиданий, дарит подарки. «Ну, пойду ее поимею, что ли, раз уж приехала». Позже, когда Ева ушла от мужа, Нарцисс стал устраивать скандалы и говорить, что его страшно напрягают ее приезды. Накануне ее приезда он плохо спит, нервничает, потом ему нужно куда-то идти, а там сидит женщина, ждет его, ему нужно ее удовлетворять, а он привык, что вдруг в какой-то день он раз – и захотел любовницу, он ей звонит, а она должна быстренько либо прибыть на место, которое он скажет, либо он сам зайдет к ней, например, по дороге на работу, удовлетворит, снимет свое напряжение, любовница его покормит, сделает ему маникюр, педикюр, массаж ступней и кистей, и манипулятор пойдет себе по своим делам дальше. То есть Ева должна жить с ним как минимум в одном городе.

Вообще, как любой еврей, Нарцисс умеет зарабатывать деньги и хорошо обеспечивает своих детей, но его страшно бесит, что он должен кого-то обеспечивать и тратить СВОИ ДЕНЬГИ, даже если это его дети. Не говоря уже о женах. Свою действующую жену он устроил на очень денежную работу, которую она «успешно» потеряла. С тех пор для нее начался ад, Нарцисс начал тиранить ее по поводу денег чуть ли не каждый день. И конечно, всех женщин он считает «круглыми дурами», «тупорылыми овцами», которые только и умеют, что выскокить замуж и ободрать мужа как липку.

Ева приехала на белые ночи, как всегда, секс был волшебным и нескончаемым. Жена Нарцисса работала сутки – и как раз в этот приезд, он бы мог остаться с любовницей на ночь. Ева просила, умоляла, хотела проснуться в объятиях «любимого человека», но он не захотел остаться и мотивировал тем, что жена может приехать утром, увидеть, что ужин не тронут, и догадаться, что муж не ночевал дома. Но это были только отговорки. Кирилл очень берег чувства своей жены, как тогда казалось Еве, на ее же чувства ему было всегда наплевать, ее страдания ему всегда были по барабану, на его лице ни разу не дрогнул ни один мускул, ни капли жалости не было в его ледяном сердце, он всегда делал и будет делать так, как удобно ему, не пойдет даже на самый маленький компромисс, если хоть каким-то образом этот компромисс затрагивает зону покоя, комфорта и спокойствия Нарцисса. Проводив своего любовника, Ева почувствовала острую боль одиночества, и ей захотелось выпить. Нервы женщины не выдержали таких психологических пыток. Гуляя по любимому Петербургу одна, она восхищалась красотой города, освещенного белой ночью, с другой же стороны – ей хотелось заглушить горечь своего положения. Ева понимала прекрасно, что ее мучитель никогда не уйдет от жены. По большому счету любовница никогда не представляла себя женой Нарцисса. Жить с психопатом, который каждый день устраивает «вынос мозга», для нее не представлялось возможным. Но ревность, жгучая ревность сжигала ее изнутри. Все эти деструктивные мысли, эмоции и чувства заставляли бедную женщину испытывать боль и страдать. А боль и страдания, как известно, быстро заглушаются алкоголем. Пусть завтра будет хуже, зато невыносимые страдания исчезнут прямо сейчас.

В августе Ева сбежала от мужа, из трехэтажного особняка. Муж начал сильно пить и бросаться на нее с ножом, и Ева буквально ушла с одной сковородкой и кастрюлей, слава богу, у нее была своя квартира. Денег тоже не было ни копейки, работу нужно было искать, быт не налажен, все надо было начинать с нуля. Но все эти проблемы уходили на задний план, Еве нужны были деньги на поездки в Питер, к «любимому». Ей повезло, женщина быстро нашла работу и приехала на несколько дней к своему Нарциссу в конце августа. И вот тут он первый раз заговорил о том, чтобы Ева сдала свою квартиру и переезжала в Питер. «Ты сдашь свою квартиру, снимешь здесь, найдешь работу и будешь сидеть „у мужа на члене“ почти каждый день. Что тебя там держит?» Вообще-то прежде всего Еву держал тот факт, что «любимый» женат. «Зачем я перееду в другой город? – думала женщина. – Ради любимого, но несвободного мужчины?» Да, Ева пока не в силах была закончить этот роман, но и переезжать, полностью

менять свою жизнь, даже ради «лучшего» мужчины, она была не готова! И даже если бы он был свободен: жить с ним – это как жить на вулкане. Пикапер и не отрицал никогда, что он домашний тиран, слишком много нужно энергии, которую его жена должна аккумулировать и отдавать полностью ему. Ухаживать за ним, кормить его, мыть, гулять, делать массаж. И опять же – домашнюю работу никто не отменял. На одну только мебель красного дерева нужна куча времени и сил. И работать жена должна обязательно, и денег приносить ему. Но не это пугало Еву. Пугало то, что главным требованием ее Господина была полная покорность! То есть все это необходимо делать молча, покорно и говорить только два слова: «Да, дорогой!» Ему нужна тупая, безмолвная рабыня, не больше и не меньше. Ева была готова, как она думала, быть его рабыней, но это были только ее иллюзии. И конечно, когда его жена перестала справляться со всеми его требованиями, он и завел любовницу – чтобы холить и лелеять свое драгоценное тело! Завел рабыню. Но рабыня, конечно, должна всегда быть под рукой.

В октябре произошло еще одно очень значимое событие, сыгравшее немалую роль и в романе наших героев. Дочка Евы вышла замуж в другой стране за мужчину другой национальности. Ева не присутствовала на свадьбе. Она была против. И это был серьезный конфликт между матерью и дочерью. Нарцисс сыграл в этом конфликте немалую роль. «Дочь – это твоя собственность. Как ты можешь позволять ей так поступать с тобой? Ты не должна ей этого прощать. Ты должна прекратить все отношения с ней. Поменять номера телефонов, заблокировать ее в социальных сетях и никогда не общаться с ней». И вот в таком ключе Кирилл внушал Еве, что у нее «больше нет дочери». Помимо этого конфликта, начался конфликт Евы с матерью, бабушка приняла сторону своей внучки. Мучитель же настраивал свою рабыню против ее матери. Он жаждал полной власти над своей собственностью. Ему нужно было сломать ее волю совершенно. А для этого ему было необходимо, чтобы рабыня стала абсолютно одинокой. У него все получилось. Практически. Оставалось несколько мужчин, с которыми Ева поддерживала дружеские отношения, на работе у нее тоже были одни мужчины, но с ними были только рабочие отношения. Подруг же не осталось практически ни одной.

Мучитель запрещал своей жертве читать книги, его это страшно бесило. «Зачем тебе чужие мысли?»

«Ты – моя собственность. Мне нужна только рабыня. Ты должна тупо делать все, что я говорю. Ты должна мне полностью подчиняться и всегда говорить только два слова: „Да, дорогой“. Я не желаю слышать от тебя слово „НЕТ“, его я слышал всегда от своей четвертой жены». И это было не просто требование, это была угроза. «Если, даже случайно, в твоей речи прозвучит слово „нет“, я тебя брошу». Это было его «воспитание». Выполнять требования психопата Еву подталкивали зависимость от него, страх потери, страх одиночества и гордыня. И именно эти страхи и комплексы руководили ее разумом, намертво приковали жертву к мучителю и подталкивали беспрекословно исполнять безумные желания Кирилла.

Первый подарок Нарцисс подарил, когда Ева ушла от мужа. Это были сапоги. Две пары. И сумочка. Когда Кирилл купил сапоги, в этот момент женщина купила себе пальто той же марки, не сговариваясь. Вообще, энергетическая связь с любовником была потрясающая. Впервые Ева ощутила его гипнотическое воздействие утром, сидя на работе. Ева почувствовала, что, находясь от нее в 700 км, психопат вошел в ее астральное тело. Это ощущение было абсолютно новым для Евы, и она с трудом нашла ему объяснение. Вскоре прозвенел звонок, и Нарцисс бодрым голосом спросил: «Ты ощутила что-нибудь сейчас?» Женщина спросила: «Что ты сейчас делал?» – «Я тебя имел. Я через тело своей жены имел тебя!» Любовница была в шоке. Ведь это реально было так! Этот мужчина обладает неординарными способностями. И женщина это прочувствовала на себе. И в дальнейшем, когда психопат это проделывал, Ева все чувствовала. Кирилл часто говорил, что совершенно не хочет свою жену. Он очень хочет Еву. Но так как занятия сексом – это его главное и основное занятие, которым он занимается каж-

дый день по несколько часов, но иметь «любимую» женщину не представляется возможным, Нарцисс посредством гипноза воплощал свои жуткие желания.

Да, Кирилл признался Еве в любви через год их романа. «У меня к тебе возникло чувство, и больше нет иного повода, почему я до сих пор с тобой». Но на самом деле психопат не способен испытывать таких высоких чувств, как любовь, эмпатия, нежность, забота. Не способен физически. Его мозг очень болен, в лимбической части его мозга все эти чувства атрофированы. Нарцисс испытывает только боль и месть – и более ничего. Все остальные чувства он может только имитировать, чтобы мимикрировать под обычного, здорового человека. Однако когда психопат говорит «люблю», он искренне в это верит.

В основном Нарцисс ненавидит всех и вся, его внезапно охватывают ярость и злость – и включается «отторжение». С ним невозможно строить какие-либо планы, он может менять свои решения по несколько раз на день.

Свою ложную модель любви Кирилл объяснял так: «Настоящая любовь не знает границ, если ты любишь, вообще не важно, что объект твоей любви, например, женат, или что он совершенно тебя не любит, или любимый человек, по твоему мнению, издевается над тобой и не должным образом, по мнению общества, не так к тебе относится, причиняет боль. К любви никакого отношения не имеет тот факт, что твой любимый не дарит подарков, живет не с тобой, или в другом городе, или даже в другой стране, – это все неважно для настоящей любви. Ты любишь!»

«И самое главное, если ты любишь, ничего не требуй взамен от объекта своей любви. Это только твое решение – любить; твой объект не обязан совершенно отвечать тебе тем же чувством, а уж если он снизошел и решил: ну ладно, она меня любит, так уж и быть, скажу ей спасибо за любовь, – вот это и будет лучшим подарком и ответом на ее любовь. Это же ее решение – всю жизнь положить ради моего блага, отказаться от всех и от всего ради меня».

Вот такое болезненное, исковерканное понятие «любовь» заложено в нашем Нарциссе. На самом же деле такие рассуждения говорят о манипуляции, манипулятор забирает ресурсы жертвы, ничего не отдавая взамен. Потому что любые отношения, в том числе любовные, – это только двустороннее движение. Любовь – это доверие, забота и сексуальное влечение мужчины и женщины. Это и есть истинная любовь. Но, к сожалению, нарциссу, манипулятору, психопату понять и осознать такую модель любви не представляется возможным.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.