

Тенишева Анастасия

Немного о ЖИЗНИ

12+

Анастасия Тенишева

Немного о жизни

«ЛитРес: Самиздат»

2020

Тенишева А.

Немного о жизни / А. Тенишева — «ЛитРес: Самиздат», 2020

ISBN 978-5-532-07677-8

Данная книга является сборником произведений. В него включены стихотворения и проза.

ISBN 978-5-532-07677-8

© Тенишева А., 2020
© ЛитРес: Самиздат, 2020

Содержание

Стихи	5
Рай	5
Жара и холод	6
Аллюзия	7
Горе «всерьёз	8
Реальность	10
Ты знаешь, мир открыт для нас...	11
Размышления	12
Будущее	14
Года	15
Когда отчаянье берёт бразды правленья...	16
Память	17
Мальчик	18
Поэт	19
Ангел	20
Ода Надежде	22
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Анастасия Тенишева

Немного о жизни

Стихи

Рай

Ах, где-то здесь, в долине золотой,
Лучом маня, приветливо играя,
Восходит солнце яркою звездой,
Пути и карты людям открывая.

Прекрасен день, и светится заря,
На небосводе голубом летая.
И чуть заметна капля, с лепестка
Упавшая. Вблизи ворота Рая.

Чудесно место, здесь не те края,
Тут что-то выше, что-то неземное.
И нам бы дальше жить, но это всё игра,
Затеянная Высшим. И любое

Дыханье ветра, дивный луч зари,
Цветущий сад, долина небосвода,
Открыты перед нами. Ах, смотри
Ведь это же – прекрасная свобода!

Ты ей навстречу руку протяни,
Когда-нибудь тебя в свои объятья
Она поманит. Ты иди, иди!
Ведь быть свободным – истинное счастье!

А я слежу за чудом этих мест
И что могу, как другу пожелать я:
Попробуй счастье брэнной жизни сохранить,
Пожалуйста, не пробуй ты солгать. Я

Всем сердцем верю, что столь дивные края,
В которые ты ступишь не со мною,
Останутся прекрасны. Мир, Земля
Здесь не покроются ужасной тёмной мглою.

Жара и холод

Жара ужаснее обходится с сердцами,
Ведь холод заморозит и всего,
Жара же сумасшедшими лесами
Его исполосует очень далеко.

Лесами бурь, страстей, лихих эмоций
И чувств, пьянящих нас хуже вина,
Следящих и манящих странных граций.
Душа любовью жгучею полна.

Обман любой, любое злое слово
Терзает, ранит, сильно больно бьют,
Когда жара пылает, и земного
Простого счастья тогда сердце ждёт.

А холод он добрее, но и лживей,
Обманом сердце окружит слегка,
Тяжёлой пеленою, что фальшивей
Любых наград, затянет навсегда.

Жара и холод – оба страшны врага:
Один обманет, втора душу рвёт.
И лишь надежда- чистая бумага
В себе лишь правду! Истину несёт!

Утихомирят глупые страданья,
Любви вновь сердце счастьем оживёт,
И будут только очищения рыдания,
Душа отправится в немислимый полёт.
Жара ужаснее обходится с сердцами,
Сжигая огнём страсти все мосты,
А холод управляет всеми нами,
Мороза жадно доброты цветы...

Аллюзия

О чём шептали пионы
На мёртвой земле января?
Замёрзшие струны и души
Усерднее прячет зима...

Забывтые сказки из детства,
Где зло уступает добру,
Живут где-то тут по-соседству,
Но миру они, ни к чему.

Открытая книга сознания
Замолкла в тиши пустоты,
И мудрость терзает понятия
Нынешней правоты.

Шуты в пиджаках, но без сердца
Всем людям кидают одно:
Мир нов и нет уже средства
Вернуть его снова к нулю.

Но разве нули это плохо?
Уж лучше всю жизнь твёрдо знать,
Что мир надо вновь нам построить,
Чем видеть хаос опять.

О чём прошептали пионы
На мёртвой земле января...
Замёрзшие струны и души
Усерднее прячет зима...

Горе «всерьёз»

Ты мне смотришь в глаза,
Ну, а что в них найдётся?
В них нет солнца, мира, тепла.
Не найдёшь в них того, кто смеётся,
Там лишь части души и пустые слова;

Там осколки надежд, где-то боль и тревога;
Там опавшие листья с души молодой.
Не найдётся чего-то в ней слишком много;
Там разбитые чувства, нет счастья. Лишь зной

Охладевшего сердца...
Мне так страшно и грустно:
Где-то жизнь затерялась-
Её нет здесь порой.

Тяжелы чьи- то взгляды косые,
И вокруг слишком пусто.
В этих взглядах лишь жалость,
А жалость, как нож,

В сердце быстро и остро
Проникает и режет.
Не смогу так я больше,
Мне осталось чуть-чуть.

И не хочет уже
Охладевшее сердце
Хоть бы с силой, но всё же вздохнуть.
Люди думают боли

Лишь физической много,
А в душе всё терзанья,
Я себя не найду.
Пустота и отчаянье.

Тяжело осознание,
Что последние дни я живу...
А ещё мать со мной
Постоянно в дорогах.

Тяжело её бывает порой.
Шепотки от врачей,
Ей так горько и плохо,
Но проводит всё время со мной,

Тяжело хоть понять,
Что осталось с ребёнком быть совсем ей недолго.
Мне так страшно и больно за мать.
Охладела душа моя из-за тревоги.

Посмотри мне в глаза!
Что теперь в них найдёшь?!
Ничего в них нет боле,
Лишь кусок дикой боли

И острейший воткнутый нож...
Друг закрой мне в глаза,
Счастья в них не отыщешь,
Отпусти, отпусти меня всё ж!..

Ах, как жаль мне наш мир:
Человек в нашем веке
Не поймёт всего горя всерьёз.

Реальность

Когда я не могу открыть добра ворота
Со всей своей душевной теплотой,
И не могу узнать чего душе охота-
Бывает же такое ведь порой.

И потаённое дыхание, где дверца,
Ища, в конце концов, свой первый путь
Стремится вырваться из сердца
И очень глубоко вздохнуть.

Все помрачённые секреты подсознания
Терзают каждого порой из нас.
Страдание, мрак, непонимание-
Когда же кончится всё это в раз!

Так чёрным станешь от истока веры,
А белым наградит покой души.
Нет, не найти ужаснее холеры,
Чем искажённое внимание тиши.

И смотрит врозь,
Готов убить сейчас же
Как ястреб, зол на человека человек...
Сей мир, нет, не найдёт скончания
И этим омрачаем век.

Мне жаль, что не могу открыть ворота
Душа ещё слаба для этих мест.
И вымрет, наконец, моя порода,
Где был без власти человек.

Ты знаешь, мир открыт для нас...

Ты знаешь, мир открыт для нас,
Но мы усердно запираем,
И унося о правде глас,
О чести сердца забываем.

Ты знаешь, пусто на душе –
В ней поселились все тревоги.
И будто бы папье-маше
Мы разрываем смысл и строки.
Ты знаешь, мысли не о том-
Они о горе и заботе.
Мне чуждо мыслить бы о сём,
Но запрещают мне так строги

Событья жизни. Промелькнув,
Они меня, как жаль – дурачат.
И чувства все мои уснув,
Надеюсь, что-то ещё значат.

Я понимаю – рядом ложь.
И изнутри всю изъедает,
Как будто в сердце острый нож
Тот, кто мне близок так, втыкает.

И рано ль мысли окрылять?
Вот этого пока не знаю.
И стоит ли мне понимать?
Да, я же вроде понимаю.

Я мыслю, мысли унося
Куда-то, где не достижима
Победа лжи. Ах, те края!
И мне без них не выносимо.

Туда стремлюсь я и душой,
И пусть несут забвенья волны
Меня в Края, там есть покой,
Любви там существа все полны.

Забуду же земную жизнь!
Согласен ль ты, мой друг безмолвный?
Я умоляю, ты держись,
Ведь час конца уж близок тёмный...

Размышления

Что счастьем зовётся
Не слепок из лжи?
Не верим мы сами
В покой для души?

Найдём ли ответы на вечный вопрос?
И хватит ль на это остатки от слёз?
Зачем повторяем молитву во тьме?
Мы ждём наказания? иль счастья в огне?

Чего добиваясь – искры на костре,
Чтоб сжечь всё, спрятать во мгле?!..

Я знаю:
Прощён кто, наш мир обозвал просто бредом!
Он прав – мы не правы!
Нарушив заветы,

Идём по тропе
Пустых лжи и тревог.
Он смог – я не смог!
Он смог – ты не смог!

Закрыв оба глаза на страх и запреты,
Шагнём в пустоту?
Найдём там ответы?..
Нет... Мы не решимся!

Таков уж закон-
Не справившись раз,
Ты навек побеждён...

И снова молясь в темноте
Не той силе,
Мы ищем спасенья,
Совсем обессилив.

А Он – тот безумец
Сочувствует нам,
Но Он теперь ангел.
А наш мир к чертям...

Всё ль верно, что мы назовём дружно Раем?
Где счастье, любовь?
Жаль, что не понимаем
Мы истинных благ.

Мы верим все тупо,
Что счастье поблизости –
Это так глупо!

Смеюсь, понимая, что мир наш разрушен,
А кто из нас знает, а что всё же лучше?..

Будущее

Уж год, как за годом столетья пустые-
Искусства, художества нет!
Шагает ребёнок и взрослый доньне,
Верша где-то тысячи дел.

Стараясь от силы,
Теряя терпенье
Ребёнок и взрослый идут.
Шагают в пустое
Ненужное время.

Не зная ни счастья, ни нужд.
Искусство забыто – его и не вспомнишь,
Картины нигде не висят,
Танцоры исчезнут,
И музыка тоже:
Забыт её сладостный рай.

Идёт человек и шагает он прямо-
Не зная, что всё же давно
В болоте новинок, иллюзий и страха погряз он
И это всё то-
Чего он боялся, когда то давно...
Сейчас уже мир навсегда записался
В пропавший без вести сад.

Года

Пройдут года, напомнит старость,
О том, что было и ушло.

Пройдут года, напомнит юность,
О том, что было, но прошло.

Пройдут года, наступит мудрость,
И глупость с юных лет уйдёт.

Пройду года, придёт к нам то,
Что было всем нам не дано.

Когда отчаянье берёт бразды правленья...

Когда отчаянье берёт бразды правленья,
Когда исход всей жизни страшен и жесток,
Когда из счастья ты выводешь глупость,
Когда из сердца пропадает всё.
Когда исчезнет солнца яркий лучик,
Когда исчезнет то, что нужно так!
Тогда наступит ужаса правленья-
И дни пройдут, как страх. О, да!

Память

Мальчишка сидел на дороге
И вдумчиво взгляд свой бросал
На тень незаметной для многих
Войны, старины пьедестал.
Он долго сидел неподвижно,
Недвижим был взгляд малыша.

Но встал он,
И тихо неслышно
Отчётливо зашептал:
«Я долго сидел бы, но, папа,
Прости ты, меня поскорей,
Спешу я к семье обратно
В дом твоих памятных дней...

Отец тогда был ещё молод,
И весел, шутив, даже глуп!
Но день стал ужасен для многих
И призраки слёз навевал,
Войны злой охотник вернулся
И вновь очень многих забрал.

Но время для всех ведь приходит,
Судьбе не жаль никого:
В окопе изрытом лежали
Два сына войны пожилой:
Отец малыша и друг боевой.
Смотрели на фото и вспоминали
То мирное время, которое знали.

Вдруг взрыв прогремел, и нет тех солдат,
Лишь в память о них только слёзы лежат...

Задумчивый взгляд мальчугана
Прикован был только к плите,
Но крик пролетающей стаи
Вернул его в жизнь на земле.

Цветы, сорвав у дороги,
Слезу смахнул быстрой рукой
Отправился мальчик туда
Где ждут, его близкие люди,
Где память о папе жива.

Мальчик

Сидел мальчишка,
Детским взором смотрел на жёлтые леса,
На голубые небеса,

На солнце золотое.

Пылали в нём и доброта,
И гордость с храбростью мальчишки.
Смотрел и думал он о том,
О детстве, о своём.

Он знал, пройдут десятки лет,
Десятки доблестных побед
Преклонятся к его ногам.
Он будет добрым, гордым, смелым,
Как раньше в детские года!

Ну, а сейчас он просто мальчик
Из дома что было в селе.
Сейчас он греется на солнце
И мысли плавною рекой,

Забавам детским не мешая,
Негромко рвутся в бой.
И этим предвещая,
Что взросла жизнь пройдёт высокой стороной.

Поэт

Искусства все чисты истоки,
Все строки во единый шаг
И юности любви потоки
Являются слепящий шарм.

Душа открыта на терзанья.
Под ликом бедного в тени
Святой, ища себя признанья
Среди других, среди чужих,

Кропает строки так молебно,
Живя частичкой доброты,
Находит в людях он так много,
Прося лишь каплю чистоты.

Поэт, незнающий преграды,
Так много бросил ради сил,
Питающих незримой волюю,
Тех, что, когда то сам излил.

Забыт навек...
Но может, вспомнят
Того, кто много так создал
И вдохновения потомкам
Всеж подарил, или отдал.

Ангел

В неугасимом танце ветра
Живёт творящая огнём.
И в лунном свете незаметна,
Как русский ангел под дождём.

Её незримые признанья,
Как безысходный крик души.
И ждёт она напоминанье
О сладком счастье и любви.

Кого же ищет ангел русский?
Кого найдёт там в вышине?
И пепелящие вопросы
Бросает тенью на окне.

Она исчезнет незаметно,
Пока рыдаешь в тишине.
И лишь одно зыванье ветра
Тебе напомнит обо мне.

Она любовь, она разлука,
Она и смерть, она душа,
То, что запомнит и забудет,
И что в тебе тогда нашла?

Не знаю истинной дороги.
Пути, как исповедь храня,
И для меня не вечны боги,
Которые хранят тебя.

Любовь как птица незаметна,
Исчезнет быстро в вышине.
Звезда загасит все ответы,
Хранящиеся лишь во мне

Я не найду себе покоя,
Я не усну, пока ты ждёшь.

Твои признания не строги
И не найдешь, кого зовёшь.
О, Боже, унесите ноги
Меня туда, где не найдёшь.

Я буду жить, гася рассветы,
Закат над мною лишь взойдёт.
Мне не нужны твои приветы,

Моя любовь как тень уйдёт...

В неугасимом танце ветра
Живу творящая огнём.
И в лунном свете незаметна,
Как русский ангел под дождём.

Ода Надежде

Ты ведь сестра любви прелестной,
Местами грусти чуть уместной
Стеснения, робости, разлуки?..
Благочестивы твои звуки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.