

Герман Ломов

А это всё о Нём



Том 3. Импасто

Глава 5. Гороскоп

Иисуса Христа

16+

Герман Ломов
А это всё о Нём. Том
3. Импасто. Глава 5.
Гороскоп Иисуса Христа
Серия «Гороскоп
Иисуса Христа», книга 6

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50062207
SelfPub; 2020

Аннотация

Центральная глава всей работы! В ней пошагово разбирается гороскоп Иисуса Христа в разрезе европейской астрологической Традиции. Каждая планета. Каждый аспект. Каждая взаимосвязь. Каждый дом... Особое внимание уделяется вопросам брака и наличия детей у Иисуса Христа, указаниям, обосновывающим наличие апостольского сообщества, а также обстоятельствам суда и крестной казни. Большинство авторских гороскопических выводов подтверждается обстоятельствами Жизни Спасителя, содержащимися в канонических евангелиях и апокрифических текстах!!! Европейский гороскоп Иисуса Христа как натальная карта, как генитура, ценен не только и не столько своей предельной информативностью. В числе прочего его анализ важен

в качестве доказательства, что авторский результат поисков дат Рождества и распятия верен... Но главная задача авторского разбора гороскопа Иисуса Христа – предельное доказательство историчности Спасителя: что Он действительно существовал на «рубеже времён» как реальный исторический персонаж!!!

Содержание

I дом	8
II дом	67
Конец ознакомительного фрагмента.	97

Вот и стоим мы на основном рубеже работы, подошли, так сказать, к тому Рубикону, ради которого всё замышлялось: к исследованию гороскопа Христа через призму классической европейской астрологии. Безусловно, работу с космограммой, кармическим гороскопом и гороскопом в разрезе индийской традиции нельзя охарактеризовать как факультативную, тем более, бесполезную. И эта работа принесла свои плоды, порой обескураживающие своими откровениями, дала глубину исследованию и сформировала его объём, если уж вспомнить об импасто... Более того, она показала главное: поиск дат Рождества и Распятия ради самого поиска, без попыток познания Иисуса – для интеллектуальных пижонов...

Но всё-таки основу исследования даст именно эта глава. Во-первых, классическая европейская астрология имеет надлежащий информационный массив. Так, индийская традиция тоже не испытывает дефицита памятников, но в России, к сожалению, этой литературы катастрофически мало, что уж говорить о носителях Знания – астрологах, в совершенстве владеющих Джйотиш. Во-вторых, рассмотрение «европейского» гороскопа – чистая цель любого астролога, так как даёт исчерпывающий анализ личности. И, в-третьих, именно гороскоп западной традиции рассматривает «полёт Души натива», не концентрируясь на событийном уровне, чем часто «грешит» Джйотиш.

Дальнейшее исследование будет проведено посредством

исследования каждого из двенадцати домов по алгоритму: общее значение дома по Кеферу [1¹]; куспид дома, включая градусы куспида и аспекты к нему; управитель дома, его местонахождение и аспекты; планеты (фиктивные точки) в доме, их значение; акцентированные неподвижные звёзды.

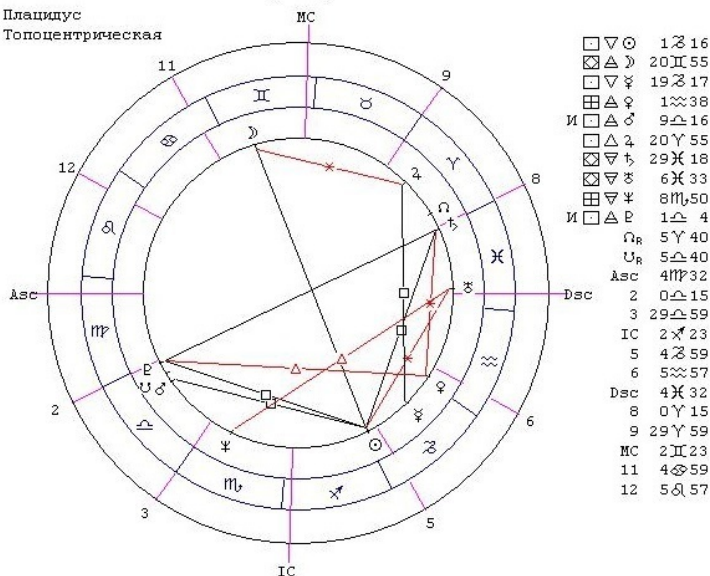
Итак, начнём. Согласно ректификации, проведённой в главе 3 тома 3, Иисус родился в «Вифлееме Иудейском» 24 декабря 6 года до н.э. в 21:38:28; Его генитура выглядит следующим образом.

¹ Здесь и далее при ссылке на Кефера используется Кефер Я. Практическая астрология, или искусство предвидения и противостояния судьбе. – Донецк: «Вежа», 1993.

ГОРОСКОП ИИСУСА ХРИСТА 24 декабря 00-5 Пт 21:38:28 +02:00 31°42'N 35°13'E

Плацидус

Топоцентрическая



Гороскоп Иисуса Христа

Дополнительно оговоримся: построение карты на 24 декабря 5 года до н.э., несмотря на заявленный 6 год до н.э., обусловлено тем, что ZET 5.10 при переходе к нашей эре имеет нулевой год, что невозможно. Следовательно, как упоминалось в томах 1 и 2, интересующий нас 6 год до н.э. является 5 годом до н.э. во всех картах.

І дом

Общее значение по Кеферу: «Угловой дом, относящийся к телу, интеллектуальным способностям человека, информирующий о телосложении, характере, общем здоровье, уме. Обозначает основные черты жизни, борьбу за существование. Символизирует голову и ум».

Куспид дома – Асцендент – расположен в Деве (04°32'). По Кеферу: *«Вид: Рост выше среднего. Стройная фигура. Хорошее телосложение, но не слишком привлекательная внешность, во многих случаях большая физическая сила. Красноватая или смуглая кожа, круглое лицо, темные волосы и глаза. Характер: остроумный, изобретательный, честолюбивый, быстрый в реакциях, активный. Склонность к выступлениям, наукам и ко всему нестандартному, привлекательные речь и стиль, методичность, приветливость, доброта, нервозность, меланхолия, твёрдость, интерес к литературе, живой дух, умеренные, но искренние страсти, любовь к земледелию, огородничеству. Человек внушает к себе доверие(!), популярен у другого пола, нелегко взрывается и быстро забывает обиды. Судьба: хороший коммерсант, но как предприниматель слишком пассивен. Восхождение благодаря собственным заслугам, обычно в подчинённом положении, но в большинстве случаев лишь*

посредственный успех. Чаще всего жители больших городов, подчинённые люди, служащие в учреждениях и торговле. В самостоятельных профессиях *успех выпадает на долю врача (!)*, химика, физика, актёра, танцора. Занятость значительная. Склонность к молодым, брак не очень хорош, детей мало, если они есть, некоторые умирают, а с остальными много забот. *Друзья большей частью товарищи по профессии или из низших слоев общества (!)*. Знакомства, как правило, не удаются, возможность подарков и наследства невелика. Имущество приобретается собственными силами в условиях сильной конкуренции и враждебности. Самое удачное время жизни между 35 – 45 годами. Критический период между 45 – 55. Заграница для существования выгодней, чем родной край. *Черствое отношение к близким (!)*, плохое здоровье в молодости. *Аспектация: при ночном рождении влияние благоприятнее (!)*. Изучать отношение Меркурия, Солнца и Сатурна! *Хорошо, если Солнце в Козероге (!) или в V (!)*, или в IX доме. Хорошее влияние Урана создаёт талантливых инженеров, Сатурна – глубоких и основательных людей. *Меркурий в Стрельце или в V доме предупреждают о туберкулёзе (?)*. Градусы 1° – 5° : возможность финансового успеха, *твёрдость характера, спокойствие* и расчётливость».

По Бонатти [2²]: «125. Сто двадцать пятое рассуждение

² Здесь и далее при ссылке на Бонатти и Кардано используется «Anima Astrologiae» или Руководство для астрологов. – М.: Академия мировой астроло-

– изучать в натальных картах и вопросах, какой знак восходит. Ибо если это будет знак планеты, которая имеет два дома, упражнения или беспокойства натива или кверента в основном будут в тех вещах, которые обозначены другим домом названной планеты, которые легко случатся с ним, и по большей части по его собственной вине... *Если Дева восходит, он будет упражняться в вещах, которые увеличат его почитание и власть, поскольку Близнецы, другой дом Меркурия, будут десятым...* и если при этом Жребий Фортуны и Луна будут также в десятом, он совершенно точно будет могущественным принцем (!)».

Кроме того, у этого же автора: «128. Сто двадцать восьмое рассуждение – будет ли в натальных картах *асцендент в человеческом знаке или господин его в человеческом знаке?* Ибо это означает, что *натив честный, дружелюбный и приветливый человек*, тем более, если им обоим случится быть там. Но если асцендент несет подобие каких-либо тварей, которых люди используют для работы, как то Овен, Телец, последняя часть Стрельца и *Козерог, натив весьма покорный и скромный, однако весьма дружелюбный*». (Здесь Асцендент в Деве – человеческий знак, управитель – в Козероге).

По Матерну [3³] (книга 5, глава 1, пункты 16 – 18): «16. гии и метаинформации, 2005.

³ Здесь и далее при ссылке на Матерна используется Ancient Astrology: Theory and Practice. Matheseos Libri VIII. – Australia: Ascella Publications and Spica Publications, 2001.

Асцендент в Деве предсказывает *много потерь и неприятностей, но также и дар пророчества через сны, познание судьбы или сообщения свыше*. Уроженец будет вовлечен в незаконную деятельность через агрессивное желание женщин, но до тех пор, пока не будет достигнуто повышение знака. *Он будет весел и нежен, с потребностью в истинной дружбе*. Горе от некоторых потерь будет липнуть к нему. *Он будет ученым, всегда стремящимся постичь секреты всех учений, и сохранит закрытым в своем сердце, то, что он познал. Он будет иметь репутацию простого человека, но приобретет большое благосостояние благодаря своим речам или от выполнения своих обязанностей, или от переезда в другое место, от деятельности, связанной с религией, или собственного достоинства*.

17. MC в Близнецах указывает *на доход от общественных или священных занятий*, но только в старости. Уроженец *будет культивировать веру в бога и религиозные обряды, которые господствуют среди большого количество граждан, ищущим скрытое, разбирающимся во многих учениях и системах. В последний год жизни на него будет обращено внимание за его честную и правильную жизнь*.

18. Десцендент в Рыбах делает уроженца *популярным, умным, занимающимся различными видами деятельности, искусным в общении, и всегда родовитым. Он будет путешествовать по многим странам, будет знаком*

со многими людьми, которые будут преклоняться перед ним. Если IC будет в Стрельце, то он будет удачлив, получать доход от своей собственности, и многие будут преклоняться перед ним. Он будет благодарить богов за его удачу и ему будут поручены священные обязанности. Его будет радовать процветание детей; горе от потери детей компенсируется счастьем иметь большое количество потомков. Он будет талантлив во всех видах искусства, ученым и известным своей удачливостью».

04°32' Девы: триплицитет Луны, терма Меркурия (!), по Матерну (книга 5, глава 2, пункт 15): «15. Те, кто имеет асцендент в термах Меркурия, будут связаны с литературой, *учеными, правильными в суждении, теми, кто честно выполняет свои обязанности.* Они будут зрителями или правителями территорий, ответственными администраторами или правителями сокровищниц...», фас Солнца, градус: сабианский символ: ирландец видит в своей фантазии гномов под деревом; описание: *ум, концентрация мыслей,* активность при хороших Уране, Марсе или при сильных знаках земли. *Характерны для учёных, писателей, философов.* Дает успех на военном поприще.

По Матерну о градусе Асцендента (книга 8, глава 24, пункт 1): «1... Имеющие асцендент со второго по шестой градус Девы будут *священниками, проповедниками или га-руспиками* (от этрусского *harus* – внутренности и латыни

спресю – наблюдаю, в Древнем Риме жрецы, гадавшие по внутренностям жертвенных животных и толковавшие явления природы (гром, молнию, иное)), *заметными своим высоким положением»*.

Соединение со звёздами: нет.

Аспекты планет к Асценденту: 1) расходящийся трин с Солнцем (116°43') – указание на значительное осветление кожи и цвета волос, см. также управителя фаса Асцендента – также Солнце. Таким образом, утверждение, что Иисус был брюнетом и имел тёмный цвет лица, явно ошибочно. Цвет волос, скорее, тёмно-русый или светло-русый, глаза – карие;

2) сходящаяся оппозиция с Ураном (177°59') позволяет предполагать наличие нервного тика или непроизвольного сокращения лицевых мышц как средства психического реагирования (Уран в Рыбах) на результат взаимодействия с социумом (Уран VII доме). Хотя этот дефект его не портил, в обычной жизни отсутствовал и проявлялся исключительно в случаях явного, активного противостояния. Не исключаются также и внезапные головные боли психогенного характера. Поразительно отражение этого аспекта у Казандзакиса [4⁴].

3) сходящийся секстиль с Нептуном (64°18'). Любые аспекты Нептуна на Асцендент часто обуславливают подсо-

⁴ Казандзакис Н. Последнее искушение: Роман / Пер. с новогреч. А Васильева. – СПб.: Азбука-классика, 2004.

знательное желание скрывать лицо (Нептун – сигнификатор секретов и тайн). При благоприятных аспектах, как в конкретном случае, такая аспектация может привести в облик наличие бороды и усов, а также достаточную длину волос. Кроме того, в Талмуде (Вав Талм. Шаббат. 104б) можно найти и другое замечание: «Иисус вывез магию из Египта в царапинах на теле», что ряд исследователей относит к наличию на теле Спасителя татуировок. Очевидно, что здесь татуировки – суть не украшение тела, но некий магический смысл: опять же Нептун как сигнификатор секретов и тайн.

Управитель дома – Меркурий. Описание изложено в главе 1 тома 3.

Достоинства и слабости по Вильяму Лилли [5⁵] с учётом расположения в доме: как установлено главой 1 тома 3, сумма достоинств и слабостей Меркурия = 8 баллам. Учитывая его местонахождение в V доме, добавим к этому значению 3 балла. Итог: **11 баллов**.

Расположение по секте (здесь и далее при рассмотрении планет по расположению в секте используется работа Роберта Хэнда «Ночь и день: планетарные секты в астрологии» [6⁶]: Меркурий – западный, так как он восходит и захо-

⁵ Здесь и далее при ссылке на Лилли используется Лилли В. Христианская астрология. – М.: Академия мировой астрологии и метаинформации, 2004.

⁶ Роберт С. Хэнд. Ночь и день: планетарные секты в астрологии. Перевод с англ. В. Марченко. – М.: Лига независимых астрологов, 1998.

дит после Солнца, следовательно, он, являясь по своей природе нейтральным, в данной карте – ночной; расположен в Козероге – ночном знаке. Таким образом, *ночной Меркурий, расположенный в ночном знаке, в ночной карте находится в Хайзе* – максимальном достоинстве по секте; *это очень сильный и благожелательный Меркурий.*

По Бонатти (с некоторыми сокращениями): «126. Сто двадцать шестое рассуждение – отметить в натальных картах и вопросах, *будет ли Меркурий сигнификатором, полностью или отчасти счастливым и сильным, и в Козероге или Водолее? Ибо тогда натив будет глубокого и острого ума и великого разума; тем, кто проникнет в суть вещей, и будет от начала видеть, каков будет результат*».

Соединение со звёздами: нет.

Местонахождение управителя дома. Фактическое – в V доме, диспозитор – Сатурн, так как Меркурий расположен в Козероге, управляемым Сатурном; символическое – опять же в V доме, диспозитор – Солнце, так как в символическом гороскопе V дом соответствует Льву, управляемым Солнцем; производное – также в V доме, так как V дом от I дома является V домом, диспозитор – Солнце, так как в символическом гороскопе V дом опять же соответствует Льву, управляемым Солнцем.

Описание по Сельченку. Но для начала – несколько ввод-

ных. Да не смутит читателя нахождение в одном ряду с Бонатти, Кардано, Лилли, Матерном, наконец, Хэндом, фамилии малоизвестного современного белорусского астролога, каковым является Сельченюк. Его работа используется по следующим причинам. Во-первых, это всё та же убеждённость в целесообразности, по возможности, максимального исключения собственных субъективных умозаключений в вопросах трактовки карты. Дабы потом не сказали скептики, мол, «подогнал автор свои вирши под всем уже итак известный ответ». Отсылка на конкретный труд нивелирует эти попытки. Во-вторых, при трактовке местонахождения управителя дома в определённом доме облегчается задача, «не изобретается велосипед», а даются уже имеющиеся наработки иных астрологов. Ну, и, в-третьих, на начальном этапе изучения астрологии именно эта книга оказала автору неоценимую помощь, дала, так сказать, «первые ключи» к пониманию. Поэтому упоминание труда Сельченюка в работе – своеобразный авторский реверанс.

В любом случае, не нравится Сельченюк, можно прибегнуть к работам иных астрологов – благо, книжные развалы сейчас не испытывают дефицита подобной литературы.

Итак, описание по Сельченюку [7⁷]: «*Негатив* (рассматривается в отсутствие гармоничных аспектов): оправдание собственных привычек, потворство эмоциональным слабостям,

⁷ Здесь и далее при ссылке на Сельченюка используется Сельченюк К. Анатомия судьбы: Толкование гороскопов. – Мн.: Харвест, 1999.

чрезмерная привязанность к удовольствиям, тенденция самоутверждаться за счёт детей, подавляя их.

Такие люди почти всегда оказываются *весьма творческими натурами*. Они стремятся к сильным переживаниям, полны пламенного энтузиазма и склонны к драматизму. Их привлекают все виды искусства, они открыты вплоть до театральности и показушности. Их активность столь велика, что *часто они оказывается в самом центре существенных перемен жизни*. Это *авантюристы и любители приключений, бесстрашно принимающие опасности* и охотно идущие навстречу любви и неожиданностям. *Если у них не будет собственных детей, к ним будут тянуться дети окружающих и любовь эта будет взаимной*. Это заядлые любители спорта, склонные к соревновательности и соперничеству. Они от рождения являются романтиками и тонко чувствуют всё, что связано с любовью. Интимная жизнь обычно протекает мирно, хотя при неверном развитии возможны тяжёлые разочарования и шумные успехи. Про таких людей говорят, что они влюблены в саму любовь».

К изложенному добавим, что описания такого местоположения управителя, несмотря на «солнечный» посыл, подвергаются строгому, жёсткому и ответственному контролю, так как диспозитором Меркурия – управителя Асцендента всё-таки является Сатурн – планета жесточайшего контроля, дисциплины и ответственности. Поэтому однозначно утверждать, что Иисус был ловеласом, эдаким флибустьером и

бессабашным авантюристом, вряд ли разумно.

Аспекты управителя дома: сходящаяся квадратура с Юпитером (91°37') – управителем IV и VII домов. Общее значение аспекта рассматривалось в главе 1 тома 3. Применительно к управлению домами он даёт негативное влияние, выражающееся в скрытом противостоянии личности (I дом) роду (IV дом), а также партнёрам и открытым врагам (VII дом). На физическом уровне такая аспектация может приносить проблемы (I дом) с пищеварением (IV дом – символический Рак – проекция на желудок) и печени (VII дом – символические Весы – проекция на печень), а также указывать на некоторую худобу тела (Юпитер – как показатель полноты, достаточности и избытка в негативном аспекте с показателем физического здоровья тела).

Планеты в доме: нет.

Об управителях триплитетов и их влиянии на жизнь натива. На первом этапе определяется временной статус карты: дневная или ночная. В нашем случае карта ночная, так как Солнце располагается *под* линией горизонта. Далее, если карта ночная, рассматривается положение ночного светила времени – Луны. Она в нашем примере расположена в X доме, в Близнецах – знаке *воздушной стихии*. Затем обращаемся к системе управителей триплитете-

тов Птолемея для воздушной стихии и обнаруживаем, что воздушным триплицитетом *днём управляет Сатурн, ночью – Меркурий, а Юпитер является общим управителем.*

Учитывая, что *Иисус родился ночью, управителем первой трети Его Жизни будет Меркурий – ночной управитель воздушного триплицитета; управителем второй трети Жизни будет Сатурн – дневной управитель воздушного триплицитета; и последняя треть Жизни будет окрашена влиянием Юпитера – общего управителя воздушного триплицитета,* если конечно... Но не будем забегать вперёд, ибо приводимая техника – *самый поверхностный и первичный уровень прогноза.*

Учитывая, что управителем первой трети Жизни является Меркурий, стоящий в Козероге в V доме, предположим, что этот период прошёл под энергиями *ученичества и освоения знаний и искусств – суть Меркурия в Козероге в V доме.* Кроме того, учитывая местонахождение диспозитора Меркурия – *Сатурна в Рыбах на кuspиде VIII дома,* правомерно предположить, что эти знания и искусства носили оккультный, сакральный и метафизический характер (сфера VIII дома – скрытые энергии, мистицизм и оккультизм, Рыбы – тайны и секреты). В качестве подтверждения повторно акцентируем внимание на Талмуде (Вав Талм. Шаббат. 104б): «Иисус *вывез магию из Египта* в царапинах на теле».

Владычество Меркурия по окончании первой трети Жизни отменяет Сатурн – правитель второй трети. Теперь на жизненном пути начинают превалировать энергии ранее приобретённых оккультных знаний (Сатурн в Рыбах в VIII доме). Диспозитором Сатурна является Юпитер, располагающийся здесь же, в VIII доме, но уже стоящий в Овне – знаке, который вряд ли будет держать эти самые сакральные знания и умения «в себе», не пытающийся транслировать их вовне. Более того, соуправителем Рыб, является и Нептун, расположенный в Скорпионе – знаке, сходном по энергетике с Овном, и стоящий в III доме – коротких поездок, перемещений и ментальных конструкций. Не кажется ли странным, что именно на этот период приходятся сеансы массовых излечений, бесед и коротких путешествий Иисуса по Иудее?.. Но и это ещё не всё.

Обратимся к труду «Сто афоризмов Джона Гэдбери для натальных карт», опубликованному Антоном Григорьевым в [8⁸], в частности афоризму 93: *«В ночной натальной карте, если Сатурн будет расположен в восьмом доме, это предвещает насильственную смерть»*. Вот она, обратная и главная сторона управления Сатурном в Рыбах в VIII доме второй третью Жизни Спасителя...

Дальше, в принципе, «можно и не ходить», ибо астрология, как и история не знают сослагательного наклонения.

⁸ Astro Miscellanea. Сборник первый. – Н. Новгород: Издание проекта Фауст, 2006.

Но если проанализировать гипотетическую последнюю треть Жизни Спасителя, управляемую Юпитером, результат будет тем же – насильственная смерть: слишком уж много показателей в карте Иисуса на этот счёт, ни один «Сатурн в VIII доме ночной карты» здесь «играет свою скрипку». Но об этом позже. И аксиома, что «счастливая планета в VIII доме всегда предвещает естественную смерть» (75 афоризм Д. Гэдбери, публикация – там же), тоже работает не всегда. Как пример, Юпитер и Венера в VIII доме карты Джона Кеннеди...

Суждения Вильяма Лилли:

1. О продолжительности жизни натива или будет ли натив жить долго или нет. Касательно этой главы Лилли пишет: «Прежде, чем ты перейдёшь к какой-либо частной дирекции пяти хилегиальных мест, ты должен рассмотреть силу позитуры небес, а в ней, поражены ли чрезвычайно восходящий градус, господин генитуры, Солнце или Луна, или светило времени, ибо это доказывает недолгую жизнь, потому было бы напрасным строить длительные дирекции для той натальной карты».

Заданным Мастером алгоритмом и будем двигаться.

Итак, первое – восходящий градус, Асцендент. Он в знаке и терме Меркурия – ни благожелательной, но и не злоторной планеты, имеет трин с Солнцем ($116^{\circ}43'$), оппозицию с Ураном ($177^{\circ}59'$) и секстиль с Нептуном ($64^{\circ}18'$), то есть благожелательных аспектов благотворных планет не содержит.

Высшие планеты оставим в стороне, а вот трин с Солнцем отметим положительно. Соединений с неподвижными звёздами не имеет. Как резюме, имеем средний результат: ни хороший, ни плохой.

Второе, владыка Асцендента – Меркурий. Он неплохо укреплён эссенциально: в V доме, западный, быстрый в движении, свободен от сожжения, ретроградности или поражения от несчастливых; единственный минус – квадратура от Юпитера как управителя IV и VII дома. Также отметим средний результат.

В-третьих, рассмотрим владыку генитур (подробно см. ниже, пункт 3 суждений Лилли к этому дому). Это Венера. Несмотря на расположение в VI доме, она достаточно сильна даже аспектными показателями: трин к Плутону и секстиль к Сатурну. Положительный результат.

В-четвёртых, Солнце и Луна. Начнём с Солнца. Согласно космограмме, это – самая слабая планета: оно перегрин и имеет разрушающие квадратуры от Марса, Сатурна и Плутона. Радует только то, что карта Иисуса ночная, и оно не должно оказывать превалирующего влияния на рассматриваемый вопрос. Посему обратимся к Луне.

Она идёт к полнолунию и имеет партиль секстиля от Юпитера – безусловные плюсы, но также движется к Поллуксу – разрушительной звезде, но это, всё же, акцент на насильственном прерывании жизни, нежели *дефиците жизненных сил*. Посему отметим Луну как планету, оказывающую

положительное влияние на продолжительность жизни.

Подводя итог, резюмируем *хороший и прочный запас жизненных сил*. Единственная оговорка Лилли, которая портит картину: «Много планет *в шестом* (Венера – Ломов), *восьмом* (Юпитер, Сатурн, Восходящий лунный узел – Ломов) или двенадцатом *домах, владыка Асцендента* (Меркурий – Ломов) *не созерцает их, или светила, или гороскоп каким-либо добрым аспектом* (созерцает только Юпитер, квадратурой; ни светила, ни Асцендент Меркурий не созерцает – Ломов), *натив будет жить лишь недолго*».

2. О пророгаторе жизни, названном хилегом или афетой, и об убивающей или уничтожающей планете. По Лилли: «Что есть хилег? Это слово халдейское, и оно означает не более чем ту планету или место небес, направляя которые по их угловому расстоянию, мы судим о жизни или её состоянии.

Хилег отыскивается так: в дневной генитуре возьми Солнце, в ночной – Луну, и если одно из них будет в подходящем хилегиальном месте – будет хилегом. Они тогда называются находящимися в подходящих хилегиальных местах и подходят, чтобы быть принятыми в качестве хилега, когда они находятся в I, X, XI, VII или IX домах или в пределах сфер домов; то место экватора, которое под землёй, признано негодным, если только в пределах 5 или 25 градусов от Асцендента. Ибо вообще среди астрологов признано, что все планеты,

которые в момент рождения находятся под землёй, меньшей действенности в высшей полусфере; VIII дом и XII в этом суждении признаны негодными, как не имеющие близости с Асцендентом и редко обозначающие что-либо хорошее для натива (что касается жизни); я имею в виду, что Солнце или Луна в любом из этих домов не может быть хилегом».

Вернёмся к нашему примеру. Карта ночная, следовательно, Солнце уже потому не может являться хилегом (подателем жизни), так как расположено в нижней полусфере (в V доме), поэтому обратимся к Луне. Она занимает X дом и поэтому, в принципе, вполне может служить хилегом в данном примере.

Тем не менее, далее Мастер пишет: «но если планета, у которой наибольшие эссенциальные достоинства в упомянутых местах, не находится в подходящем доме, тогда просто и без дальнейшей тревоги пусть гороскоп (I дом, Асцендент – Ломов) будет хилегом; и действительно, есть некоторые владеющие искусством, *которые всегда используют Асцендент для хилега, отвергая все другие способы*».

По этому правилу за хилег можно принять и Асцендент. Задача ещё более облегчается тем, что смерть наступила, когда транзитный Сатурн был в соединении с Луной – транзит вредителя к одному хилегиальному месту, и в это же время дирекционный Асцендент Спасителя пришёл к месту натального Марса – месту второго вредителя. Поэтому не критично, если в качестве хилега выступают и Луна, и Асцен-

дент карты.

Следует отметить, что Лилли и сам не был удовлетворён собственными знаниями в этом вопросе. Так, в частности он пишет: «Я высказал то, что древние писали о хилеге, но по-прежнему я остаюсь неудовлетворённым в том, как правильно брать хилег или кого более всего должно называть убивающей, уничтожающей или умертвляющей планетой, или более по-астрологически – интерфектором или анаретой.

Однако древние с великим основанием сказали, что анарета, или уничтожающая планета – это та, которая расположена в VIII доме, либо в 5 градусах перед куспидом этого дома, либо 25 градусов после. Во-вторых, владыка VIII. В-третьих, та планета, которая присоединена к владыке VIII (что я никоим образом не одобряю). В-четвёртых, та планета, которая является диспозитором владыки VIII дома, когда он не находится там, или та, которая является диспозитором планеты в VIII».

По этим показателям ищем анарету карты Христа. Это Сатурн, Юпитер и Раху, как планеты (фиктивные точки), расположенные в VIII доме. Во-вторых, это Марс как владыка VIII дома. В-третьих, это Кету, присоединенный к Марсу в карте. И, наконец, в-четвёртых, это Венера – диспозитор владыки VIII дома, так как сам Марс не находится в VIII доме; и Юпитер с Марсом как диспозиторы Сатурна и Юпитера – планет в VIII доме – соответственно.

Не слишком ли многовато анарет на одну карту? «Отсе-

чём лишнее». Юпитер вряд ли будет являться анаретой как самая благоприятная планета по природе, не управляющая к тому же VIII домом. Раху и Кету, как фиктивные точки, никогда не принимаются за интерфектор. А Венера опять же, как благоприятная планета, да ещё и владыка генитур (см. ниже) вряд ли сможет вынести «этот крест».

Остаются Сатурн и Марс, которые, во-первых, природные вредители, во-вторых, «расположен в VIII доме» и «является владыкой VIII дома» соответственно и, наконец, в-третьих, пришедшие в момент смерти к вышеозначенным хилегиальным местам. Они и являются интерфекторами карты, причём Марс – в большей мере как правитель 3 и 8 домов в разрезе Джйотиш.

3. О владыке генитур. Согласно Лилли: «Я, несомненно, такого мнения, что та планета, у которой наибольшие эссенциальные и акцидентальные достоинства в фигуре и которая расположена самым лучшим образом и наиболее высокая в карте, той должно быть владыкой генитур, и я уверен, что все действия натива будут более или менее иметь примесь природы той планеты, и также его кондиции, характер, темперамент и манеры будут изрядно регламентироваться особенностями, отведёнными той планете; однако, несомненно, если какая-либо другая планета будет очень близка по силе той, что ранее упомянута, она будет принимать изрядное участие, и своего рода смешение должно быть со-

гласно силам каждой планеты, совместно с аспектами, добрыми или злыми, других вмешивающихся планет».

Проведём расчёт владыки генитурь Христа. **Солнце.** Согласно главе 1 тома 3, сумма достоинств и слабостей Солнца = - 3 балла. Учитывая его местонахождение в V доме, добавим к этому значению 3 балла. Итог: **0 баллов.**

Луна. Согласно главе 1 тома 3, сумма достоинств и слабостей Луны = 3 баллам. Учитывая её местонахождение в X доме, добавим к этому значению 5 баллов. Итог: **8 баллов.**

Меркурий. Согласно главе 1 тома 3, сумма достоинств и слабостей Меркурия = 8 баллам. Учитывая его местонахождение в V доме, добавим к этому значению 3 балла. Итог: **11 баллов.**

Венера. Согласно главе 1 тома 3, сумма достоинств Венеры = 23 баллам. Учитывая её местонахождение в VI доме, отнимем от этого значения 2 балла. Итог: **21 балл.**

Марс. Согласно главе 1 тома 3, сумма достоинств и слабостей Марса = 13 баллам. Учитывая его местонахождение во II доме, добавим к этому значению 3 балла. Итог: **16 баллов.**

Юпитер. Согласно главе 1 тома 3, сумма достоинств и слабостей Юпитера при ночной карте = 13 баллам. Учитывая его местонахождение в VIII доме, отнимем от этого значения 2 балла. Итог: **11 баллов.**

Сатурн. Согласно главе 1 тома 3, сумма достоинств и слабостей Сатурна = 16 баллам. Учитывая его местонахождение в VIII доме, отнимем от этого значения 2 балла. Итог: **14**

баллов.

Расположим цепочку планет по сумме достоинств и слабостей по мере убывания силы (в скобках – итоговая сумма): Венера (21) – Марс (16) – Сатурн (14) – Юпитер = Меркурий (по 11) – Луна (8) – Солнце (0).

В результате владыкой генитур является **Венера с 21 баллом**. Следующая планета, Марс с 16 баллами, вряд ли подлежит рассмотрению как соперник по причине значительной балловой разницы – 5 баллов.

4. О характере или темпераменте тела, качестве планет и знаков. В основе предсказаний Лилли лежит теория четырёх основных гуморов. Поразительно, но ещё до Фрейда и Юнга Лилли пишет: «Но как есть четыре основных гумора в телах душ живых, так им отвечают четыре основных темперамента: сангвинический, который умеренно горячий и влажный; флегматический, который холодный и влажный; холерический, который горячий и сухой; меланхолический, который холодный и сухой.

Эти четыре темперамента, характера или гумора известны из соответствующих качеств и природы сигнификаторов темпераментов и их взаимного смешения; показатели каждого качества собираются определённым методом, а именно горячего, холодного, влажного, сухого. Сигнификаторы характера таковы. Во-первых, восходящий знак и владыка его. Во-вторых, планета или планеты, расположенные в Асцен-

денте, или Раху или Кету, или планеты в партиль (точном) аспекте к Асценденту. В-третьих, Луна и планета или планеты, созерцающие её в пределах половины их орбитов. В-четвёртых, четверть года или знак, в котором Солнце. В-пятых, владыка генитур».

Произведём расчёт по формату Грэма Тобина с отражением полученных результатов в соответствующей таблице [9⁹], с учётом поправок последнего: «Очевидно, что в определении темперамента по натальной карте гораздо больше сложностей, и заключительный анализ зависит от разумного астрологического суждения. Так, например, если Сатурн или Марс, неуравновешенные вредители, аспектируют соединением, квадратурой или оппозицией Луну или Асцендент (*я бы добавил сюда ещё и Солнце*), они добавляют темпераменту меланхолии или холеричности, соответственно».

Странно, что желание «добавить сюда ещё и Солнце», не нашло отражения в приводимой таблице. Эту «оплошность» исправим самостоятельно и дополним таблицу соответствующими строками.

С этими оговорками **таблица расчёта темперамента** выглядит следующим образом.

⁹ Кульпепер Н. Астрологическое суждение о болезнях по декумбитурам заболеваний. – М.: Академия мировой астрологии и метаинформации, 2002.

Сигнификаторы темперамента	Показатели	Жар	Холод	Сухость	Влага
Восходящий знак (природа знака)	Дева		+	+	
Местонахождение управителя Асцендента (природа знака)	Козерог		+	+	
Положение планет, аспектирующих Асцендент (природа знаков)	Солнце в Козероге		+	+	
Луна в знаке (если Луна аспектирует Асцендент – 2 отметки)	Близнецы	+			+
Положение планет, аспектирующих Луну (природа знаков)	Юпитер в Овне	+		+	
	Солнце в Козероге		+	+	
Положение диспозитора Луны (природа знака)	Меркурий в Козероге		+	+	
Солнце в знаке (если Солнце аспектирует Асцендент – 2 отметки)	Козерог		+	+	
	Трин		+	+	
	Луна в				

Расчёт темперамента Иисуса Христа по алгоритму Вильяма Лилли

Так холодные и сухие качества меланхолии с некоторым добавлением холода и влаги – суть флегматичности выходят в гороскопе Иисуса Христа на первый план.

5. О манерах натива или ребёнка и качествах манер, которые таким образом распознаются по каждой планете. Для раскрытия качеств манер и ума Лилли предлагает следующий алгоритм:

«Во-первых, если какая-либо планета занимает восходящий знак или перехваченный, она будет главным сигнификатором манер; но та ещё будет участвовать в той же сигнификации, какой бы планетой она не была, у которой есть достоинство в месте сигнификатора манер». В нашем примере таковые отсутствуют.

«Ни одна планета не расположена в Асценденте – изучи, какая планета присоединена к Луне или Меркурию, рассуди, что манеры натива примут природу той планеты». В карте отсутствуют планеты, соединённые с Меркурием и Луной.

«Нет планет в Асценденте или присоединённых к Меркурию или Луне, тогда возьми владыку Асцендента, согласно его природе, будет она доброй или дурной – и суди о мане-

рах, *но так, как его диспозитор созерцает его некоторым аспектом*». Возьмём управителя Асцендента – Меркурий. Это нейтральная планета, к тому же не имеющая аспектов к своему диспозитору – Сатурну. Опять не наш случай.

«Если нет планет, аспектирующих его, обратиться к планете, *которая сильно аспектирует Луну или Меркурий партиль аспектом*». Здесь и остановимся, ибо Луну партильным аспектом секстиля аспектирует Юпитер, который и будет сигнификатором манер. Дополнительно имеем в виду соединение Луны с неподвижной звездой Поллукс.

Говоря о качествах манер по Юпитеру в Овне, резюмируем, что «древние говорят, что он побуждает натива быть остроумным и изобретательным».

Общая же сигнификация манер по Юпитеру согласно Лилли следующая: «Юпитер хорошо расположенный и в хороших достоинствах: *честный, религиозный, справедливый, великодушный, благородный, даёт управляющих, выдающихся людей, осуществляющих высокие дела, благоразумных, рассудительных и умеренных, скромных, живущих добродетельно и мирно*.

Когда либо в плохих достоинствах, либо плохо расположен: себялюбцы, чистосердечная невинность; это показывает манеры во многом прежде упомянутой природы, но более туманные и несовершенные, презрительный, высокомерный ум, гордый, суеверный, боязливый, вводящий в заблуждение, своего рода тщеславная чистота, нерадивый, расточи-

тельный».

Здесь трактовка осложняется тем, что Юпитер находится в хороших достоинствах (имеет 11 баллов), но крайне плохо расположен (в VIII доме), поэтому при его интерпретации подразумеваем средний результат от приведённых цитат.

О соединении Луны с Поллуксом. Согласно Лилли «Геркулес в 18 Рака (Поллукс в 25°14' Близнецов на 01 января 5 года до н.э. – Ломов) вызывает *утончённость, искусность, сильный характер, отвагу, мужество, смешанное с жестокостью и безрассудством*».

6. Об уме или понимании натива. Согласно Мастеру: «Значение ума и интеллекта берётся главным образом по Меркурию и его конфигурации с Луной, ибо он управляет рациональной душой и животными духами мозга, тогда как Луна – вегетативными силами мозга, что ближе к ощущениям...

Так если Меркурий сильнее Луны и в знаках командующих или долгого восхождения, а Луна в слушающихся знаках и короткого восхождения, у того, кто тогда родился, разум будет преобладать над другими сумасбродными чувствами. Если Луна в этом смысле сильнее Меркурия, как часто случается, страсти и другие внутренние способности будут легко превалировать над разумом».

Возвращаясь к нашему случаю, отметим, что и Меркурий, и Луна расположены в знаках короткого восхождения

– Козерог и Близнецы соответственно, но Луна в Близнецах – в подчиняющемся знаке, в отличие от Меркурия в Козероге – насильственном знаке как обители Сатурна и экзальтации Марса, гарантируют, что «разум будет превалировать над чувствами».

Вообще, Меркурий подробно рассмотрен как здесь, при трактовке I дома, так и в главе 1 тома 3, рассматривающей космограмму, посему «белых пятен» в этой теме нет.

7. О сложении, форме и образе тела. Здесь Лилли даёт исчерпывающий алгоритм: «Вывод о высоком или низком росте делается главным образом по планете, которая *партильно созерцает владыку Асцендента*; если много планет, созерцающих его, тогда суди по самой сильной».

Ко второй части алгоритма обращаться не придётся, так как единственная планета, аспектирующая Меркурий, управителя Асцендента – это Юпитер, аспектирующий его квадратурой, конечно, не партилем, но очень близко – 91°37'. Он (Юпитер) в карте западный, поэтому по Лилли, «открывает средний рост, склоняющийся к высокому».

В этом ключе показательно, что по описаниям Туринской Плащаницы и «по оценкам анатомов, рост *человека, чей образ отпечатался на ткани, составлял от 175 до 180 сантиметров. Вес – 75-85 килограммов. Возраст – от 35 до 40 лет*» [10¹⁰].

¹⁰ Здесь и далее Лаговский В. Воистину ли Иисус воскрес из мертвых? // Ком-

Если уж рост древнерусских воинов составлял 150 – 165 сантиметров, то 2 000 лет назад человек ростом 175 – 180 сантиметров действительно являлся исполином...

Для описания формы тела Лилли рассматривает восходящий знак и его владыку, планету или планеты в Асценденте или аспектирующие его, два светила, а именно Солнце и Луну, время года и неподвижные звёзды в Асценденте или близкие к его куспиду.

8. Природа знаков; цвет лица и волос. Для суждения о цвете лица и волос Лилли даёт следующий алгоритм: «Во-первых, об этом судят по планетам в Асценденте». В нашем примере отсутствуют.

«Во-вторых, по восходящему знаку и перехваченному, если таковой будет». Здесь восходящий знак – Дева, перехваченного знака нет. Этому знаку Лилли приписывает такие качества: *«Стройное тело среднего роста, но прилично сложенное, румяно-смуглый цвет лица, чёрные волосы»*...

«В-третьих, по владыке его (Асцендента)». У нас – Меркурий, который расположен в Козероге – обители Сатурна, то есть уже добавит в образ чёрных оттенков. Описание Лилли Меркурия следующее: *«Попросту говоря, он означает того, кто высок ростом, прям, худ, строен телом. Высо-*

кий лоб и несколько узкое длинное лицо, длинный нос, ясные глаза, не то чтобы совершенно чёрные или серые, *тонкий нависающий нос. Мало волос на подбородке, но много на голове, они тускло-коричневые со склонностью к черноте. Длинные руки, кисти и пальцы, цвет лица подобен оливковому или каштановому...* Когда Меркурий западный – *рыжевато-коричневое лицо, долговязая фигура, небольшие тонкие конечности, глубоко посаженные глаза*, искрящиеся, красные или горящие. Телосложение в целом *склонно к сухости*».

«В-четвёртых, по планете или планетам, партильно созерцающим восходящий градус или владыку Асцендента». Здесь планеты, партильно созерцающие Асцендент или его владыку – Меркурий, отсутствуют. Остальные (Солнце, Юпитер и Нептун) были разобраны выше.

«В-пятых, по неподвижным звёздам, восходящим с Асцендентом, сохраняющим цвета тех планет, которые участвуют в их природе». Здесь отсутствуют.

«В-шестых, по темпераменту. Ибо сангвинический цвет лица светлый и чистый; флегматический – бледный; холерический – жёлтый или красный; меланхолический – чёрный. Где отметить, присутствие одной или обеих счастливых в Асценденте даёт хороший и красивый цвет, несчастливые обе – плохой или, обычно, непривлекательный». Нами пунктом 4 суждений Лилли по этому дому установлен меланхолическо – флегматический темперамент с преобладанием мелан-

ХОЛИИ.

«Северные знаки, как Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева, а также Стрелец и Рыбы показывают живой цвет. Зимние знаки и дома несчастливых показывают выражение лица более грустное. Цвета, тем не менее, *есть только белый, чёрный, жёлтый, красный, все остальные происходят от их смешения*. А чтобы судить о цвете делай так: отведи каждому сигнификатору его особый цвет, затем собери их в один согласно большему числу – так суди, хорошо составляя смешение. *Рассмотри также климат или страну, где родился натив*; ибо хотя в собирании показателей ты можешь найти белолицую персону, однако если она будет из Испании, твоё суждение будет ошибочным, ибо они обычно смуглые или чёрные; датчане светлые и рыжие и так далее».

Подведём итог «цветовой гамме». Начнём с того, что родившийся в Иудее, ближневосточной стране, никогда не будет белым и светлым, хотя некоторое осветление кожи, лица и волос будет присутствовать за счёт тринна с Солнцем и секстиля с Нептуном (для Асцендента), квадратуры Меркурия с Юпитером из Овна – знаке обители Марса и экзальтации Солнца (для владыки Асцендента). По аналогичным основаниям отмечается превалирование красного цвета: единственные указатели на наличие желто-рыжего цвета – это всё та же квадратура Юпитера из Овна к Меркурию в Козероге и «западность» Меркурия (см. выше).

В связи с этим имеем смесь чёрного и жёлтого цветов. В

пользу чёрного цвета говорит климат Иудеи, восходящая Дева и превалирование в темпераменте меланхолической компоненты. В пользу жёлтого – «румяно-смуглый цвет лица» для восходящей Девы, «тускло-коричневые волосы со склонностью к черноте», «цвет лица подобен оливковому или каштановому» для Меркурия – владыки Асцендента, «западность» Меркурия.

Смешивая, имеем шатена «с уклоном» к брюнету, оливковым или каштановым, румяно-смуглым цветом лица и кожи. Таков «портрет» Спасителя по палитре...

9. О тучности или худобе тел. Здесь Лилли предупреждает: «Мы имеем в виду тучность или худобу тел, которые присущи по природе телам *по достижении полноты лет или около тридцати лет, или немного позже*».

И далее: «Суждение об этом получается из восходящего знака и его владыки, а именно от планеты, у которой там наибольшие достоинства... Владыка Асцендента рассматривается так: если он партильно созерцает восходящий градус, выводи своё суждение согласно природе восходящего знака, если нет такого, тогда суди согласно качеству знака, в котором находится владыка Асцендента, при условии, что он в каком-либо аспекте с какой-нибудь планетой».

По этому описанию имеем к анализу первую половину Девы, как восходящий знак; вторую половину Козерога, как знак нахождения управителя Асцендента – Меркурия;

и Юпитер во второй половине Овна, как знака планеты, аспектирующей Меркурий – управителя Асцендента.

По Лилли: «Дева показывает средние пропорции тела; вторая половина Козерога больше склонна к тучности; вторая половина Овна – худобу». От себя добавим: аспект Юпитера на управителя Асцендента даст полноту, так как Юпитер – планета расширения и здоровья, но вид аспекта – квадратура – «принесёт» либо чрезмерную полноту, либо её дефицит, то есть худобу, так как энергетика такого влияния Юпитера искажена.

На выходе имеем средние результаты: Иисус не был ни тучен, ни худощав, имел среднее телосложение, что опять же подтверждается вышеприведённой цитатой об оценке анатомов при анализе изображения на Туринской Плащанице [10]. Действительно, при росте 175 – 180 сантиметров вес 75 – 85 килограммов – идеальное соотношение для телесной конституции.

10. Об общем счастье или несчастье натива. Этой главой Лилли завершает рассмотрение I дома и подводит итог. Вот, что он рекомендует в заключении: «Хорошо рассмотрев генитуру, и в частности проверив силы и слабости планет, посмотри, не найдёшь ли ты в карте три или четыре планеты в эссенциальных достоинствах или не воспринимают ли они друг друга из таких достоинств, ибо тогда небеса объявляют, что натив будет наслаждаться явной и обильной

удачей, будет жить роскошно и в большом почёте, согласно положению и превыше обычного для его происхождения, и что он будет совершать поступки всю жизнь по большей части приносящие радость и замечательный успех. Напротив, когда большинство планет в падениях или изгнаниях, или в несчастливых домах небес, или перегрин, таковые персоны будут, в общем, вовлечены во многие несчастья, одно несчастье будет следовать за другим.

Рассмотри в каждой генитуре Солнце и Луну, ибо по их хорошему или дурному положению ты можешь многое раскрыть в этого рода суждении. Ибо если они согласны с остальными планетами, суждение, хорошее или дурное, будет более уверенным и более точным.

Когда ты найдёшь среднее в показателях, то есть когда ты увидишь некоторые планеты в эссенциальных достоинствах, другие – полностью несчастливые и чрезвычайно слабые, или когда сигнификаторы хорошо укреплены, но в несчастных и жалких домах небес, или обратное и так далее, тогда они показывают неравную удачу, переменчивую, всегда подверженную сильным изменениям, так что натив может во многие периоды своей жизни быть крайне счастлив и жить превосходно, а в другое время быть совершенно несчастным и в подавленном состоянии, чему мы видим слишком много грустных примеров в нынешний век. Кроме того, можешь быть так, что у кого-то весьма обещающая в общем натальная карта, однако события могут происходить медленно; по-

добную вещь я признаю возможной, но время, когда случатся события, зависит от дирекций пяти хилегиальных мест небес; ибо хотя планеты могут посредством своих чрезвычайных сил обещать такие-то и такие-то благословения, однако время должно быть истребовано от встреч сигнификаторов с таковыми промитторами, кои в радиксе показывают таковые события.

Два светила перегрин, а их диспозиторы в падении, изгнании или в несчастливых местах, Юпитер и Венера слабые и перегрин или несчастливые, Сатурн и Марс в той же четверти небес, когда при этом Сатурн, Марс, Кету и Меркурий являются основными сигнификаторами счастья, или все планеты медленные в движении, натив может ожидать многие бедствия и изрядные несчастья едва ли не всю жизнь; откуда это будет происходить, ожидай от мест небес, в которых несчастливые; время – из дирекции сигнификаторов к их аспектам или телам».

Для вынесения суждения обратимся к космограмме Спасителя и пункту 3 суждений Лилли по этому дому, рассматривающему владыку генитуры.

Солнце. Сумма его достоинств и слабостей = 0 баллов. Это самая слабая планета космограммы. Оно перегрин (-), но быстрое в движении (+). Его диспозитор – Сатурн в Рыбах (?), в VIII доме (-); находится в V доме (+), но имеет разрушительные аспекты: квадратуры от Марса (-), Сатурна (-), Плутона (-) и оппозицию от Луны (-). Даст средние резуль-

таты со склонностью к негативу.

Луна. Сумма её достоинств и слабостей = 8 баллам. Она медленная в движении (-), перегрин (-) и в соединении с Поллуксом (-), но растущая (+), свободная от сожжения (+) и в партиль секстиля с Юпитером (+), расположена в X доме (+), её диспозитор – Меркурий (?). Опять же, обещает средние результаты.

Меркурий. Сумма достоинств и слабостей Меркурия = 11 баллам. Он опять же перегрин (-), расположен в терме и фазе Марса (-), имеет квадратуру от Юпитера (-), его диспозитор – Сатурн (-), но он директный (+), быстрый в движении (+), свободный от сожжения (+), западный (+), расположен в V доме (+). Средние результаты позитивной направленности.

Венера. Сумма достоинств Венеры = 21 баллу. Самая сильная планета, не имеющая слабостей (+) и негативных аспектов (+), за исключением нахождения в VI доме (-), её диспозитор – Сатурн (-). Обещает в большей части положительные результаты.

Марс. Сумма достоинств и слабостей Марса = 16 баллам. Он – в Весах, в изгнании (!-!), имеет квадратуру с Солнцем (!-!), соединение с Кету (-) и Плутоном (-), хотя имеет рецепцию по обители (+), директный (+), быстрый в движении (+), свободный от сожжения (+), восточный (+), его диспозитор – Венера (!+!). Но его нахождение во II доме (-) как имеющего аспект на VIII дом (-) и управление VIII домом (!-!) однозначно никаких положительных результатов не несёт,

сплошной негатив.

Юпитер. Сумма достоинств и слабостей Юпитера = 11 баллам. Он имеет рецепцию по обители (+), в своём триплицитете (+), директный (+), свободный от сожжения (+) и имеет партию секстиля с Луной (!+!), но медленный в движении (-) и западный (-), имеет квадратуру от Меркурия (-), его диспозитор – уже рассмотренный Марс (!-!) и расположен в VIII доме (!-!). Даст средние результаты, но с большей склонностью к негативу.

И, наконец, **Сатурн.** Сумма достоинств и слабостей Сатурна = 14 баллам. Он имеет рецепцию по обители (+), в своём терме (+), быстрый в движении (+), свободный от сожжения (+), имеет секстиль от Венеры (+), его диспозитор – Юпитер (+), но он западный (-), расположен в триплицитете и фазе Марса (-) (-), имеет квадратуру от Солнца (-) и оппозицию от Плутона (-), расположен в VIII доме при ночной карте (!-!). Как и Марс, никаких положительных результатов не обещает – сплошной негатив.

На основании изложенного натив, по Лилли, *«имеет неравную удачу, переменчивую, всегда подверженную сильным изменениям*, так что натив может во многие периоды своей жизни быть крайне счастлив и жить превосходно, а в другое время быть совершенно несчастным и в подавленном состоянии, *чему мы видим слишком много грустных примеров в нынешний век»*.

О дирекциях Асцендента и Меркурия как его управителя. Здесь и далее будут рассмотрены первичные дирекции как предсказательная техника событийного уровня. В основу положен принцип хронологии, то есть повествование будет вестись по мере движения управителей к соответствующим местам (промитторам) от ранних лет жизни Иисуса к поздним годам. Претендовать на математическую точность наступления событий вряд ли возможно, так как для уточнения времени наступления событий с точностью до одного – двух дней техника первичных дирекций подлежит применению с одновременным исследованием влияния транзитов. Но даже декларируемая погрешность в пределах ± 1 месяц, видится допустимой. Итак, дирекции Асцендента и Меркурия.

Дирекционный Меркурий в квадратуре к натальному Юпитеру. Координаты Меркурия – $19^{\circ}17'11''$ Козерога или $289^{\circ}17'11''$ зодиакальной долготы. Координаты Юпитера – $20^{\circ}54'58''$ Овна, следовательно, парильный аспект квадратуры на Козерог – $20^{\circ}54'58''$ Козерога или $290^{\circ}54'58''$ зодиакальной долготы. $290^{\circ}54'58'' - 289^{\circ}17'11'' = 1^{\circ}37'47''$ или $5867''$.

По смыслу техники первичных дирекций все чувствительные точки гороскопа, а именно планеты и куспиды домов за каждый год жизни человека смещаются вперёд по Зодиаку на $59'08''$ или $59'08'' \times 60'' = 3548''$ в год. Следова-

тельно, для нахождения времени наступления соответствующего события нужно полученное расстояние в зодиакальных секундах поделить на эту величину. Таким образом, $5\ 867'' / 3\ 548'' \approx 1,65$ или **1 год 8 месяцев**.

Юпитер управляет IV и VII домами (место жительства и открытых врагов), сам при этом расположен в VIII доме (сфера секретов и тайн), из чего следует, что в 1 год 8 месяцев натив (управитель I дома – Меркурий) будет вынужден скрываться (VIII дом) от врагов (VII дом) путём смены и сокрытия места жительства (IV дом).

Не усматривается ли здесь связь с каноническим: «Когда же они (волхвы – Ломов) отошли, – се, Ангел Господень является во сне Иосифу и говорит: **встань, возьми Младенца и Матерь Его и беги в Египет, и будь там, доколе не скажу тебе**, ибо Ирод хочет искать Младенца, чтобы погубить Его. **Он встал, взял Младенца и Матерь Его ночью и пошел в Египет, и там был до смерти Ирода**, да сбудется реченное Господом через пророка, который говорит: из Египта воззвал Я Сына Моего» (Мтф, 2:13 – 15)?

Дирекционный Асцендент в оппозиции к натальному Урану. Координаты Асцендента – 04°32'51" Девы или 154°32'51" зодиакальной долготы. Координаты Урана – 06°32'34" Рыб, следовательно, партильный аспект оппозиции на Деву – 06°32'34" Девы или 156°32'34" зодиакальной долготы. $156°32'34'' - 154°32'51'' = 1°59'43''$ или 7

$183'' / 3\ 548'' \approx 2,02$ или **2 года**.

Учитывая, что Уран соуправляет VI домом (болезни и заботы) и находится в VII доме (партнёры и открытые враги), напрашивается вывод о каком-либо серьёзном заболевании либо беспокойстве, требующем заботы о нативе, в возрасте 2 лет. Канонические источники на эту тему молчат, но заслуживает внимания повествование Матфея: «Тогда Ирод, увидев себя осмеянным волхвами, весьма разгневался, и послал избить всех младенцев в Вифлееме и во всех пределах его, *от двух лет* и ниже, по времени, которое выведал от волхвов» (Мтф, 2:16).

Дирекционный Асцендент в секстиле к натальному Нептуну. Координаты Асцендента – $04^{\circ}32'51''$ Девы или $154^{\circ}32'51''$ зодиакальной долготы. Координаты Нептуна – $08^{\circ}50'16''$ Скорпиона, следовательно, партильный аспект секстиля на Деву – $08^{\circ}50'16''$ Девы или $158^{\circ}50'16''$ зодиакальной долготы. $158^{\circ}50'16'' - 154^{\circ}32'51'' = 04^{\circ}17'25''$ или $15\ 445'' / 3\ 548'' \approx 4,35$ или **4 года 4 месяца**.

Учитывая, что Нептун в карте управляет VII и соуправляет IV домами, опять же – открытые враги и место жительства – и расположен в III доме – сфера известий, информации и перемещений, следует вывод о получении благостных (секстиль) известий (Нептун), побуждающих к переезду (III дом) и смене места жительства (IV дом).

Опять же обратимся к Матфею: «По смерти же Ирода, – се, Ангел Господень во сне является Иосифу в Египте и **гово-**

рит: встань, возьми Младенца и Матерь Его и иди в землю Израилеву, ибо умерли искавшие души Младенца. Он встал, взял Младенца и Матерь Его **и пришел в землю Израилеву.** Услышав же, что Архелай царствует в Иудее вместо Ирода, отца своего, убоился туда идти; **но, получив во сне откровение, пошел в пределы Галилейские и, придя, поселился в городе, называемом Назарет,** да сбудется реченное через пророков, что Он Назореем наречется» (Мтф, 2:19 – 23).

Дирекционный Меркурий в секстиле к натальному Сатурну. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты Сатурна – 29°17'55" Рыб, следовательно, партильный аспект секстиля на Козерог – 29°17'55" Козерога или 299°17'55" зодиакальной долготы. $299°17'55" - 289°17'11" = 10°00'44"$ или $36044" / 3548" \approx 10,16$ или **10 лет 2 месяца.**

Сатурн управляет V (развлечения и удовольствия) и VI домами (заботы и служение) и расположен в VIII доме (секретов и тайн), поэтому предположим, что в 10 лет 2 месяца натив с удовольствием (секстиль) начинает изучать (V) сакральные науки (VIII) и применять их на практике, например, в сфере целительства (VI). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционный Меркурий в соединении с наталь-

ной Венерой. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты Венеры – 01°38'18" Водолея или 301°38'18" зодиакальной долготы. $301^{\circ}38'18'' - 289^{\circ}17'11'' = 12^{\circ}21'07''$ или $44\ 467'' / 3\ 548'' \approx 12,53$ или **12 лет 10 месяцев.**

Учитывая, что Венера управляет II (личностная энергетика) и IX (паломничества, беседы с учёными мужами) домами и располагается в VI доме (забота и служение), можно предположить памятное посещение святых мест и ведение научных бесед в этот период. Для себя отметим совпадение этого возраста с возрастом Иисуса при паломничестве в Иерусалимский храм.

У Луки читаем: *«И когда Он был двенадцати лет, пришли они также по обычаю в Иерусалим на праздник. Когда же, по окончании дней праздника, возвращались, остался Отрок Иисус в Иерусалиме; и не заметили того Иосиф и Матерь Его, но думали, что Он идет с другими. Пройдя же дневной путь, стали искать Его между родственниками и знакомыми и, не найдя Его, возвратились в Иерусалим, ища Его. **Через три дня нашли Его в храме, сидящего посреди учителей, слушающего их и спрашивающего их; все слушавшие Его дивились разуму и ответам Его.** И, увидев Его, удивились; и Матерь Его сказала Ему: Чадо! что Ты сделал с нами? Вот, отец Твой и Я с великою скорбью искали Тебя. Он сказал им: зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу*

Моему? Но они не поняли сказанных Им слов» (Лк, 2:42 – 50).

Дирекционный Асцендент в трине к натальному Меркурию. Координаты Асцендента – 04°32'51" Девы или 154°32'51" зодиакальной долготы. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога, следовательно, партильный аспект трина на Деву – 19°17'11" Девы или 169°17'11" зодиакальной долготы. $169^{\circ}17'11'' - 154^{\circ}32'51'' = 14^{\circ}41'19''$ или $52\ 879'' / 3\ 548'' \approx 14,90$ или **14 лет 11 месяцев.**

По Лилли: *«Это обостряет ум и склоняет нати́ва быть занятым наукой и хорошей литературой. Для тех, кто что-либо изучает, это предвещает изрядное увеличение знания, прочтение и понимание многих интересных книг, или получение степени в университете. Во всех коммерческих предприятиях, контрактах и сделках это удачно для нати́ва. Это даёт поездку, или посольство, или курьерство, согласно качеству нати́ва строй своё суждение. Если нати́в будет слугой, его хозяин более обычного займёт его своими обязанностями. Если фермер или просто сельский житель, тогда он занят определением стоимости или счетами прихода. Если слуга короля, его господин задействует его в качестве гонца и так далее. Если он слуга вельможи, он много получит своим пером, или вычислением, или исполнением должности распорядителя».*

Меркурий помимо I дома управляет X (цель и статус)

домом, поэтому просматривается благостная окрашенность данного периода (трин) через обретение цели жизни (X). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционный Асцендент в квадратуре к натальной Луне. Координаты Асцендента – 04°32'51" Девы или 154°32'51" зодиакальной долготы. Координаты Луны – 20°55'06" Близнецов, следовательно, партильный аспект квадратуры на Деву – 20°55'06" Девы или 170°55'06" зодиакальной долготы. $170^{\circ}55'06'' - 154^{\circ}32'51'' = 16^{\circ}22'15''$ или 58 935" / 3 548" $\approx 16,61$ или **16 лет 7 месяцев.**

По Лилли: «Споры и ссоры с матерью или женой, или женщинами, ревность появится, будет внушать разногласия с деревенскими невежами или весьма грубыми людьми, с весьма низкими женщинами, обиды и поношения от них; тело поражено избытком порченных гуморов; опасность от воды, скорби и боли, особенно в левом глазу. Время, в которое натив не знает отдыха, и оскорбляем всяким. Нет успеха на море и на земле, на земле ограблен ворами, на море – пиратами. В немилости при дворе или у благородных леди, потеря высокого положения, службы или места; подвержен болезням, вызванным неумеренностью и беспорядочным питанием, великое расстройство в теле из-за избытка незрелых гуморов, поражён желудок, и натив склонен к обжорству, распутству и разврату».

Учитывая, что Луна управляет XI (друзья) домом и расположена в X (цель и статус) доме, напрашивается вывод о непонимании и столкновении (квадратура) с друзьями (XI) по вопросам жизненных целей и ориентиров (X). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Вместе с тем, практически в это же время **дирекционный Меркурий достигает секстиля с натальным Раху и трина с натальным Кету**. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты Раху – 05°39'40" Овна, Кету – 05°39'40" Весов, следовательно, партительный аспект секстиля и трина на Водолей – 05°39'40" Водолея или 305°39'40" зодиакальной долготы. $305^{\circ}39'40'' - 289^{\circ}17'11'' = 16^{\circ}22'29''$ или $58\ 949'' / 3\ 548'' \approx 16,61$ или **16 лет 7,5 месяцев**. Включение оси Раху – Кету в рассматриваемый период позволяет предположить ясное осознание (секстиль и трин) кармичности собственной личности и жизненных целей (Меркурий управляет I и X домами) в разрезе конфликта с друзьями (квадратура к Луне). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционный Меркурий в соединении с куспидом VI дома. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты куспида VI

дома – 05°58'04" Водолея или 305°58'04" зодиакальной долготы. $305^{\circ}58'04'' - 289^{\circ}17'11'' = 16^{\circ}40'53''$ или $60\,053'' / 3\,548'' \approx 16,93$ или **16 лет 11 месяцев**.

Так как VI дом – сфера служения и заботы, можно предположить начало профессиональной деятельности (пересечение Меркурия куспида дома) в сфере услуг либо целительства (VI дом – символическая Дева). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционный Меркурий в квадратуре к натальному Нептуну. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты Нептуна – 08°50'16" Скорпиона, следовательно, партильный аспект квадратуры на Водолей – 08°50'16" Водолея или 308°50'16" зодиакальной долготы. $308^{\circ}50'16'' - 289^{\circ}17'11'' = 19^{\circ}33'05''$ или $70\,385'' / 3\,548'' \approx 19,84$ или **19 лет 10 месяцев**.

Нептун соуправляет VII (открытые враги) и IV (место жительства) домами и расположен в III доме (перемещения), что говорит о конфликте (квадратура) натива с открытыми врагами (VII) по причине высказываний (Нептун), побуждающих к переезду (III дом) и смене места жительства (IV дом). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия. Спустя 5 месяцев **дирекционный Меркурий достигает трина с натальным Марсом**. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты Марса – 09°15'33" Ве-

сов, следовательно, партильный аспект трин на Водолей – 09°15'33" Водолея или 309°15'33" зодиакальной долготы. 309°15'33" – 289°17'11" = 19°58'22" или 71 902" / 3 548" ≈ 20,27 или **20 лет 3 месяца**.

Учитывая, что Марс управляет VIII (тайн, секретов и смерти) и III (высказывания, переезды и информация) домами и расположен во II (личная энергетика) доме, применимо ко времени этих двух дирекций, напрашивается вывод о спасении (трин) через переезд (III) и сокрытие тела (I) в новом тайном (VIII) месте.

Каноны об этом периоде также умалчивают. Но показательны описания главы 4 тома 3, где уже рассматривалось бегство Иисуса из Индии, где Он в течение шести лет учился у браминов в Джаггернауте, Раджагрихе, Бенаресе и других священных индийских городах. Из этой истории следовало, что состоялся заговор с целью убийства Иисуса. Но он поспешно покинул Джаггернаут, поселившись в Гаутамидесе, на родине Будды Шакьямуни, где изучал священные писания Сутр.

Дирекционный Асцендент в оппозиции к натальному Сатурну. Координаты Асцендента – 04°32'51" Девы или 154°32'51" зодиакальной долготы. Координаты Сатурна – 29°17'55" Рыб, следовательно, партильный аспект оппозиции на Деву – 29°17'55" Девы или 179°17'55" зодиакальной долготы. 179°17'55" – 154°32'51" = 24°45'04" или 89

$104'' / 3\,548'' \approx 25,11$ или **25 лет 1 месяц.**

По Лилли: «Это ужасная дирекция (если другие злоторные промитторы поддерживают, или когда Сатурн является анаретой) и угрожает смертью или её опасностью. Это приносит с собой холодные и сухие болезни, и такие, которые длятся долго, и заставляет вернуться какую-то прошлую немощь, как воспаление селезёнки с великой болью, колики, разрыв в кишках, гонорею, истечение, кровавый понос, всевозможные подагры кистей рук, суставов и стоп, волчанка, фистулы на задуг, опухоли ног и стоп или бёдер, повреждения полового члена; год будет полным печали, полным неудовольствия, неприятностей с пожилыми людьми, все действия замедлены, потеря службы, славы и доброго имени».

Канонические описания не приводятся по причине отсутствия.

Дирекционный Асцендент в соединении с натальным Плутоном. Координаты Асцендента – $04^{\circ}32'51''$ Девы или $154^{\circ}32'51''$ зодиакальной долготы. Координаты Плутона – $01^{\circ}04'23''$ Весов или $181^{\circ}04'23''$ зодиакальной долготы. $181^{\circ}04'23'' - 154^{\circ}32'51'' = 26^{\circ}31'32''$ или $95\,492'' / 3\,548'' \approx 26,91$ или **26 лет 11 месяцев.**

Плутон соуправляет III домом (образование, книги и переезды) и располагается на куспиде II дома (личная энергетика), поэтому закономерен вывод об обретении (соединение) нативом через изучение (III) экстрасенсорными способ-

ностями (Плутон на куспиде II дома, см. ниже). Кроме того, опять же возможен переезд (Плутон управляет III домом). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Опять же, по рассмотренным дирекциям можно предположить, что Иисус минимум 5 или 6 раз в течение жизни менял место жительства, так как в них акцентируется либо Юпитер как управитель IV дома, либо Нептун как планета, расположенная в III доме, либо Плутон как соуправитель III дома, либо Марс как его управитель. Этот вывод отлично соотносится с каноническими источниками (детство) и теорией Нотовича, по которой Иисус до начала Своего общественного служения в Иудее какие-то периоды проживал и в Индии, и в Тибете, и в Персии, и в Египте, где проходил обучение сакральным наукам.

Дирекционный Асцендент в квадратуре к натальному Солнцу. Координаты Асцендента – 04°32'51" Девы или 154°32'51" зодиакальной долготы. Координаты Солнца – 01°15'33" Козерога, следовательно, партильный аспект квадратуры на Весы – 01°15'33" Весов или 181°15'33" зодиакальной долготы. $181^{\circ}15'33'' - 154^{\circ}32'51'' = 26^{\circ}42'42''$ или $96\ 162'' / 3\ 548'' \approx 27,10$ или **27 лет 1 месяц.**

По Лилли: «Эта дирекция приносит множество расстройств тела, даёт неудовольствие и суровость принца или персоны в некотором магистрате, или вельможи и так да-

лее, но всегда соответственно положению натива. *Это указывает смерть или опасность для отца, если счастливые планеты не помогают своими аспектами*; множество потерь, страданий, обманов, распад имущества, болезнь глаз и другие холерические болезни поразят натива. Меньше проявляются эти вещи при квадратуре, чем при оппозиции, ибо на том аспекте нативу угрожает тюремное заключение, ущерб через морское путешествие, через его деятельность для великих людей, и оттуда великое уменьшение его состояния. Это всегда предвещает плохой год, полный раздора и судебных разбирательств».

Учитывая, что Солнце управляет XII домом (ограничений, лишений и потерь), следует вывод о каком-либо ограничении свободы (больница, тюрьма). Но расположение Солнца в V доме свидетельствует о добровольном затворничестве. Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционный Асцендент в трине к натальной Венере. Координаты Асцендента – 04°32'51" Девы или 154°32'51" зодиакальной долготы. Координаты Венеры – 01°38'18" Водолея, следовательно, парильный аспект трина на Весы – 01°38'18" Весов или 181°38'18" зодиакальной долготы. $181^{\circ}38'18'' - 154^{\circ}32'51'' = 27^{\circ}05'27''$ или $97\ 527'' / 3\ 548'' \approx 27,49$ или **27 лет 6 месяцев**.

По Лилли: «Радостное приятное время, полное выгоды и

удовольствия, натив предан банкетам, пирам, ежедневно с женщинами, вступает в брак с добродетельной женой (если она так обозначена в радиксе) или, если уже женат, теперь может ожидать ребёнка. Однако какой бы кондиции натив не был, это даёт хорошее согласно качеству его жизни. Если лавочник или сельский фермер, у него большой успех в его занятиях, найдёт своих родственников весьма доброжелательными к себе, живёт в удовольствии и весьма уважаем».

Управление Венеры II (личная энергетика) и IX домом (профессиональное обучение, паломничества, дальние путешествия, философия и религия) даёт указание благоприятного воздействия на эти сферы. Принимая во внимание время формирования дирекции, 5-6 месяцев от предыдущей, её вполне можно рассматривать как завершение предыдущей путём прекращения обстоятельств, обусловивших ограничение свободы либо добровольное затворничество. Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционный Меркурий в секстиле к натальному Юпитеру. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты Юпитера – 20°54'58" Овна, следовательно, партильный аспект секстиля на Водолей – 20°54'58" Водолея или 320°54'58" зодиакальной долготы. $320^{\circ}54'58'' - 289^{\circ}17'11'' = 31^{\circ}37'47''$ или $113\ 867'' / 3\ 548'' \approx 32,09$ или **32 года 1 месяц**. Одно-

временно дирекционный Меркурий достиг трина к натальной Луне. Координаты Меркурия – 19°17'11" Козерога или 289°17'11" зодиакальной долготы. Координаты Луны – 20°55'06" Близнецов, следовательно, партильный аспект трина на Водолей – 20°55'06" Водолея или 320°55'06" зодиакальной долготы. $320^{\circ}55'06'' - 289^{\circ}17'11'' = 31^{\circ}37'55''$ или 113 875" / 3 548" $\approx 32,10$ или **32 года 1 месяц 6 дней.**

Учитывая, что дирекции образованы практически одновременно с разницей в 10-15 дней, имеет смысл рассматривать их в совокупности. Так как Юпитер управляет IV (семья, род) и VII (партнёрство) домами, а Луна XI (друзья) домом, прорисовывается благоприятное влияние на эти сферы, например, через формирование апостольского сообщества.

Дирекционный Асцендент в соединении с натальным Марсом. Координаты Асцендента – 04°32'51" Девы или 154°32'51" зодиакальной долготы. Координаты Марса – 09°15'33" Весов или 189°15'33" зодиакальной долготы. $189^{\circ}15'33'' - 154^{\circ}32'51'' = 34^{\circ}42'42''$ или 124 962" / 3 548" $\approx 35,22$ или **35 лет 3 месяца.** Дирекция была положена в основу ректификации.

По Лилли: «Гороскоп, направленный к телу Марса говорит, что натив в тот год *будет подвержен злобе и гневу, горячности, раздражительный, вовлечённый во многие споры и судебные разбирательства, в марсианские ссоры, много несчастий постигнет его от завистливых лю-*

дей, он сам готов устроить ссору или дуэль. Это угрожает опасностью в путешествии из-за воров или пиратов, *повреждениями в той части тела, которую представляет знак нахождения Марса* (Марс в Весах символизирует печень, куда и нанесён удар копьём – Ломов), от лошадей, *железа, огня, мечей, ножей* и так далее или выстрелов или из-за кинутых камней. *Это приносит тюремные заключения* или ещё ущерб из-за тех, кто находится в заключении или изгнании или неплатёжеспособен. Это предвещает оспу, наиболее яростные сжигающие лихорадки, *опасность смерти, если Марс анарета* – сумасшествие, головокружение, волдыри или струпья по всему лицу или телу, чуму, когда царствует та болезнь, кровавый понос, если он будет в Раке или Скорпионе. Алчные желания, опасность колотых ранений, если в огненных знаках, или от огня или пороха. В воздушных знаках – от падений, слов или перегрева крови».

Учитывая, что Марс управляет VIII домом (смерть) и располагается во II доме (личная энергетика), ещё на этапе ректификации был сделан вывод причинения смерти (VIII дом) нативу (Асцендент) этой дирекцией.

Резюме

Учитывая, что основа анализа Асцендента – описание внешности, на ней и остановимся. За основу возьмём содержание главы 14 «Сына Человеческого» Руслана Хазарзара

[11¹¹], как наиболее исчерпывающее повествование по этому вопросу. Древние источники и ссылки на них приведены с сохранением авторской стилистики. Итак, у Хазарзара читаем (приводятся тексты древних источников):

«Если же и знали Христа по плоти, то ныне уже не знаем» – апостол Павел (2 Кор. 5:16). «Плотский образ Иисуса нам неизвестен» – Ириней (*Iren. Haer. I.25:6*). «Мы совершенно не знаем лица Его» – Августин (*Augustinus. De trinitate. 8:4 – 5*). «Лик Христов у римлян, эллинов, индийцев, эфиопян различен, ибо каждый из этих народов утверждает, что в свойственном ему образе явился людям Господь» – патриарх Фотий (ок. 820 – ок. 890).

Ориген: «Будучи Самим Собой, как бы не Собой являлся людям [...]. Вида одного не имел, но менял его, сообразно с тем, как мог видеть Его каждый».

Цельс в «Правдивом слове» в изложении Оригена: «Если в теле [Иисуса] был дух Божий, то оно должно было бы резко отличаться ростом, красотой, силой, голосом, способностью поражать или убеждать; ведь невозможно, чтобы нечто, в чем заключено больше божественного, ничем не отличался от другого; а между тем [тело Иисуса] ничем не отличалось от других и, как говорят, было малорослым, безобразным и нестатным» (Цельс у Оригена. – *Orig. CC. VI.75*).

Тертуллиан: «Но в Его земной плоти не было ничего при-

¹¹ Здесь и далее при ссылке на Хазарзара используется Хазарзар Р. Сын Человеческий. – М.: ПринТерра-Дизайн, 2004.

мечательного; она лишь показывала, сколь достойны удивления прочие Его свойства, – ибо говорили: «Откуда у Него это учение и эти чудеса?» (Мф.13:54). Это говорили даже те, кто с презрением взирал на Его облик, настолько тело Его было лишено человеческого величия, не говоря уже о небесном блеске. Хотя и у нас пророки умалчивают о невзрачном Его облике, сами страсти и сами поношения говорят об этом: страсти, в частности, свидетельствуют о плоти человеческой, а поношения – о ее невзрачности. Дерзнул бы кто-нибудь хоть кончиком ногтя поцарапать тело небесной красоты или оскорбить чело оплеванием, если бы оно не заслуживало этого?» (*Tert.De carne Christi.9*; ср. *Tert.Adversus Iudaeos.14*).

Ветхозаветные стихи Второисаии: «Нет в Нем ни вида, ни величия; и мы видели Его, и не было в Нем вида, который привлекал бы нас к Нему» (Ис.53:2) и «был обезображен паче всякого человека лик Его» (Ис.52:14).

Таков один блок исследовательских позиций, но существует и второй. Церковь, например, утверждает, что облик Иисуса – прекрасен.

Иероним (*Epist.LXV.8*): «Если бы в Его облике и взоре не было чего-то небесного, никогда апостолы тут же не последовали бы за Ним, а те, которые пришли схватить Его, не поразились бы».

Интересно в этом контексте и опубликованное в 1474 году так называемое Послание Лентула, якобы представляющее собой отчет проконсула Палестины римскому сенату (ссыл-

ка Хазарзара на Хитров М. Подлинный лик Спасителя. – М., 1894, стр. 18; здесь и далее при цитировании жирный курсив мой – Ломов): «Вид его (Иисуса) выразителен, так что всякий, видящий его, любит его или страшится. *Темно-русые, почти гладкие до ушей, а ниже вьющиеся, на концах более светлые, с огненным блеском, по плечам развевающиеся волосы, с пробором посередине головы, согласно назорейскому обычаю (in morem Nazareorum). Гладкое чело и безмятежно-ясное; линии носа и рта безукоризненны. Борода густая, того же цвета, что и волосы, не очень длинная, разделенная посередине. Взгляд прямой, пронизательный, глаза сине-зеленые (coerulei в поэтической речи – темно-синие, темно-зеленые, сизые, то есть цвета морских глубин), меняющиеся. Страшен во гневе, ласков и тих в увещании; весел с достоинством. Как замечено, он иной раз плачет, но никогда не смеется. Держится гордо и прямо, руки и плечи его полны изящества. В беседе возвышен и краток. Прекраснейший из сынов человеческих».*

Иоанн Дамаскин (ок. 675–749) в «Три слова против порицающих иконы» (730 год) отмечает тесно сближенные, как бы сросшиеся, брови, черную бороду, сильно загнутый нос, и прибавляет еще одну черту: «Был похож на Матерь Свою».

Никифор Каллиста (XIV век): «*Мягко вьющиеся, белокурые при темных бровях волосы; смуглый цвет лица; светлые, неизъяснимой благостью сияющие, глаза про-*

нищательны [...]. Немного согбен в плечах [...]. Тих, кроток и милостив [...]. Матери Своей Божественной подобен во всем».

Резюмируя, Хазарзар отмечает: «Нам, живущим в XX веке, трудно представить, что лик Иисуса «был обезображен паче всякого человека». Иначе разве могла ли воскликнуть, глядя на Него, простая из народа женщина: «Блаженно чрево, носившее Тебя, и сосцы, Тебя питавшие!» (Лк.11:27)? Или могло ли Его лицо в Преображении просиять, «как солнце» (Мф.17:2)?

«Нам, истинной красоты желающим, Он один прекрасен», – говорит об Иисусе за весь христианский мир Климент Александрийский...

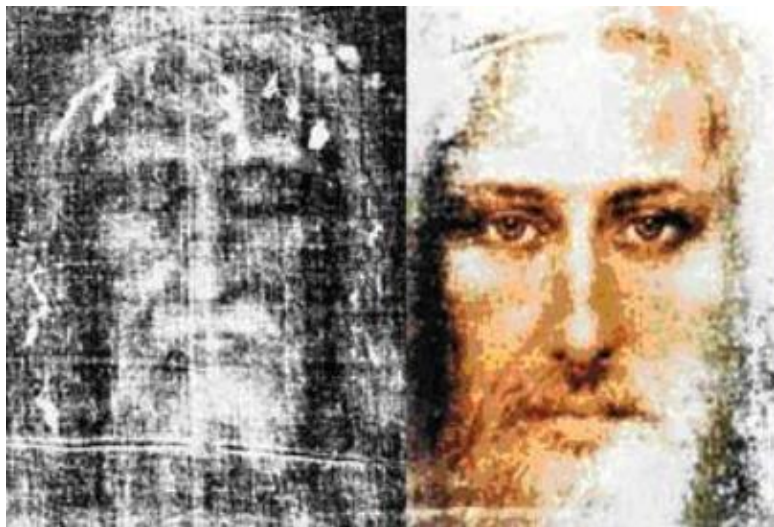
Впрочем, все это – гипотезы, ибо, как мы в дальнейшем увидим, есть веские основания усомниться в историческом характере рассказов о Преображении, о поцелуе Иуды и о явлениях воскресшего Христа. *Так что, подводя итог, нам с прискорбием приходится констатировать, что о внешнем облике Иисуса мы практически ничего не знаем. Лик Иисуса – vultus ambiguus*» (жирный курсив мой – Ломов).

Вот это да... Ничего себе – исследовательский подход. Стоило собирать такой богатый материал, исписать пять с половиной страниц ради такого вывода. Посему оставим пока скептицизм Руслана в стороне...

Во-первых, описания облика Иисуса в «Послании Лентула» и трудах Никифора Каллисты *отлично соотносятся с*

полученными данными по разделам 7, 8, 9 суждений Вильяма Лилли к данному дому (см. выше).

Во-вторых, исследователи Туринской плащаницы среди прочего провели компьютерную реконструкцию человека, изображённого на этом артефакте. Вот как выглядит его лицо (слева: образ, переснятый с плащаницы и проявившийся на фотопластинке, справа: компьютерная реконструкция лица человека, оставившего отпечаток на погребальном полотне, воспроизводится по [10]):



Компьютерная реконструкция внешности Иисуса Христа

Не кажется ли оно знакомым? Не этот ли образ визуализируется нами, когда заходит речь об Иисусе?

В-третьих, мыслимо ли, что, по Хазарзару, «о внешнем облике Иисуса мы практически ничего не знаем», но *никто и не скажет*, что Иисус был поразительно похож на... Кутузова, например... или Ясира Арафата?.. При этом если смотреть на пред- и посмертные фотографии Че Гевары, то, как не странно, многие отметят его внешнее сходство со Спасителем. Значит, что-то о внешнем облике Иисуса мы всё-таки знаем...

Или всё о том же. В истории кинематографа было около 50 фильмов, в которых присутствовал персонаж Иисуса, и по жанру они были очень разными – от эпических полотен эпохи немого кино до комической «Жизни Брайана».

В 1927 году продюсер Сесиль Демиль выпустил ленту «Царь царей», главную роль в которой сыграл Генри Уорнер. В 1961-м появилась новая версия «Царя царей», где Христа сыграл Джефффри Хантер. В 1965 году вышел фильм «Величайшая история, когда-либо рассказанная» с Максом фон Сюдофф в главной роли, а в 1977 году Франко Дзеффирелли выпустил сериал «Иисус из Назарета». В 1988-м Мартин Скорсезе и актер Уиллем Дэфо предложили терзаемого сомнениями Иисуса в «Последнем искушении Христа». Нельзя не вспомнить знаменитый мюзикл «Иисус Христос – Суперзвезда». И, наконец, одна из последних экранизаций –

фильм Мэла Гибсона «Страсти Христовы».

В этой связи отметим, что *ни один режиссёр* не взял на себя смелость предложить зрителю «неканонический» образ Иисуса. Возникает риторический вопрос: значит, кем-то этот «канон» на облик Христа был установлен? Нет, можно, конечно, спорить на уровне субъективизма, что Уиллем Дэфо в «Последнем искушении Христа» менее похож на Спасителя, чем Джеймс Кэвизел в «Страстях Христовых», но это частности. Основа облика Спасителя неизменна и Его внешний образ более чем известен...

Что это? Массовый психоз? Влияние коллективного бессознательного? Или всё-таки память о предродовом опыте, будто перед самым воплощением в этот лучший из миров именно Иисус провожает каждого из нас?..

II дом

Общее значение по Кеферу: «Дом последующий, символизирующий имущественные отношения, богатство или бедность, денежную ссуду, процветание, личную свободу или зависимость, мир, спокойствие, равновесие, чувственную жизнь».

Куспид дома – в Весах (00°15'). Кефер в при описании такого расположения куспида краток, но точен: «*хорошие условия, но как заслуга компаньона* или супруга». Действительно, Весы, управляемые благостной Венерой, даже при наличии негативных аспектов, как правило, не приводят натива к нищете. Учитывая же природу Весов как знака партнёрства и сотрудничества, несложно сделать вывод о том, что не только партнёры будут обеспечивать благосостояние натива, но и его собственная личностная энергетика направлена на сферу взаимоотношений с элементами чувственности, эстетики и эмоционального спокойствия.

00°15' Весов: триплицитет Меркурия, терма Сатурна, фас Луны, градус: сабианский символ: пронзённая молнией бабочка обретает совершенство; описание: *разрушительный градус – разрушение и восстановление*. Даёт опасного человека, путающего добро и зло. *Суд, дурная слава, поте-*

ря популярности.

Аспекты планет к куспиду: 1) сходящийся трин с Венерой ($121^{\circ}23'$). Это – ещё одно основание в пользу финансового достатка, а также указание на общее физическое здоровье.

При этом утверждать, что богатство и здоровье будут явными и чрезмерными, вряд ли правомерно, так как куспид испытывает влияние и негативных аспектов. Это 2) партиль оппозиции с Сатурном (!) ($179^{\circ}03'$) и 3) сходящаяся квадратура с Солнцем ($91^{\circ}01'$). Такое положение характеризуется ограничениями сферы II дома, но спектр влияния здесь достаточно широк. В качестве примера можно рассмотреть предпочтения в еде и одежде через призму энергетики Сатурна, отличающейся простотой, дешевизной и отсутствием изысков – это одежда и еда простолюдина. Действительно, ни в чревоугодии, ни в следовании моде на всём протяжении евангельских повествований Иисус замечен не был. Наоборот, Его отличала скромность в одежде и еде: старый хитон, хлеб и рыба, да разве что вино по праздникам – вот описание предпочтений Спасителя.

О квадратуре Солнца как сигнификаторе изысканности, роскоши и достатка. Показательна реакция окружения Христа, когда «Иисус был в Вифании, в доме Симона прокаженного, приступила к Нему женщина с *алавастровым сосудом мира драгоценного* и возливала Ему возлежащему на

голову. Увидев это, *ученики Его вознегодовали и говорили: к чему такая трата? Ибо можно было бы продать это миро за большую цену и дать нищим»* (Мтф, 26:6 – 9). Этот стих, во-первых, подтверждает несвойственное стремление к роскоши: даже ученики удивились происходящему. А, во-вторых, очень ярко прорисовывает солнечную квадратуру – они выразили возмущение происходящим...

4) партиль конъюнкции с Плутоном (!) (0°50'). Мощнейшая скрытая энергетика. В жизни обывателя такой аспект может говорить и о глобальных, мощных финансовых приобретениях, и потрясениях имущественного плана вплоть до финансового краха. Аналогична ситуация со здоровьем, например, смерть от неизвестной болезни, скрыто развивающейся в организме с последующим злокачественным течением.

В конкретном примере евангельские описания исцеления больных и воскрешения мёртвых свидетельствуют об обладании Спасителем исключительной энергетикой, идентифицировать которую можно её плутоническим характером.

Управитель дома – Венера. Астрологическое описание изложено в главе 1 тома 3.

Достоинства и слабости по Вильяму Лилли с учётом расположения в доме: согласно главе 1 тома 3 сумма достоинств Венеры = 23 баллам. Учитывая её местонахождение в

VI доме, отнимем от этого значения 2 балла. Итог: **21 балл**.

Расположение по секте: Венера – западная, так как восходит и заходит позже Солнца, значит, она, являясь ночной планетой, в карте – ночная; но расположена в Водолее – дневном знаке. Таким образом, *являясь ночной планетой по природе*, в данной *ночной* карте **Венера – ночная, но расположена в дневном знаке**. Тем не менее, несмотря на такое положение, в рассматриваемом гороскопе Венера достаточно сильна, так как является владыкой гороскопа.

Соединение со звёздами: нет.

Местонахождение управителя дома. Фактическое – в VI доме, диспозитор – Уран, так как расположена в Водолее, управляемым Ураном; символическое – опять же в VI доме, диспозитор – Меркурий, так как в символическом гороскопе VI дом соответствует Деве, управляемой Меркурием; производное – в V доме, так как VI дом от II дома является V домом, диспозитор – Солнце, ибо в символическом гороскопе V дом опять же соответствует Льву, управляемым Солнцем.

Описание по Сельченку: «**Позитив** (рассматривается в отсутствие негативных аспектов управителя): *отмечается скромность в запросах, экономность, довольство имеющимся и способность грамотно контролировать свои доходы и расходы*. Накопления и приобретения осуществля-

ются очень медленно. Приток средств идёт лишь с официального места работы. Средства на жизнь такие люди зарабатывают серьёзным, упорным и длительным трудом. Нередко они живут за счёт государственных средств.

Нередко такие люди озабочены поисками дополнительных источников дохода, так как основной зарплаты, получаемой на рабочем месте, им не хватает на удовлетворение повседневных нужд, поэтому нередко они становятся «льготниками», либо получают какие-то субсидии от государства. *Их жизненные ценности тесно связаны с теми услугами, которые они могут предложить другим. Часто они касаются проблем здравоохранения, гигиены и общественного питания. Они рассматривают своё профессиональное занятие как способ служения народу».*

Фактическое местонахождение управителя в VI доме – символическая Дева: личностная энергетика направлена на служение и связана со сферами врачевания, знахарства, пропаганде здорового образа жизни и общественного питания. В качестве подтверждения припомним совершённые чудеса и увяжем их с астрологической составляющей. Конечно же, исцеление, лечение, кормление хлебом и рыбой – суть энергетики Девы.

Производное значение нахождения управителя в V доме свидетельствует о чрезвычайной увлечённости Иисуса сферой служения. В этом состояла реализация Его творческого потенциала. Это Он действительно умел и получал от этого

служения максимальное личностное удовлетворение.

Аспекты управителя дома: 1. Расходящийся секстиль с Сатурном – управителем V и соуправителем VI домов. Общее значение аспекта рассматривалось в главе 1 тома 3. Применительно к управлению домами он акцентирует описания символического и производного значений местонахождения управителя дома: служение через врачевание как реализация личных талантов.

2. Партиль трина с Плутоном – соуправителем (или всё же управителем?) III дома. На истинном управителе III дома остановимся несколько позже при его трактовке. В конкретном случае, достаточно вспомнить методику целительства Христа. Это ни лечение травами, ни натуропатия, ни гомеопатия; ни традиционная, ни филиппинская медицина, а обычное прикосновение рук и слово: «И вот подошел прокаженный и, кланяясь Ему, сказал: Господи! если хочешь, можешь меня очистить. Иисус, *протерши руку, коснулся его и сказал: хочу, очистишься*. И он тотчас очистился от проказы» (Мтф, 8:2, 3). А что такое руки и речь в астрологическом смысле? Безусловно, это Близнецы, Меркурий и **III (!) дом**.

Планеты / фиктивные точки в доме: Марс. Безусловно, агрессивная планета во II доме ничего хорошего в его энергетику добавить не может, тем более, если рассматривать Марс по силе и расположению в секте (об этом позднее).

Такое расположение привносит чрезмерную активность не только в способ и объём приобретаемой энергетики, на бытовом уровне – финансов, но и в характер её растраты: человек импульсивно работает, но также и отдыхает, что, конечно же, не способствует достаточному накоплению энергетических излишков.

Соединения со звездами: *Камбалиа*, величина – 4, долгота – 08°52' Весов, орбис конъюнкции – 0°18'. По Робсону: «*Влияние: Природа Меркурия и Марса; кратковременное насилие, безответственность, изменчивость и любовь к полемике*».

По Кеферу: «*Опрометчивость, эксцентричность и неосторожность в финансовых делах*, хорошие силы, но плохие наклонности. *Человек имеет много денег, но богатым не станет, прибыль только в результате собственного старания и энергии, очень щедрый, бесхозяйственный, убытки удаётся сбалансировать упорством и трудом. При плохих аспектах Марса (квадратура от Солнца – Ломов): финансовые потери из-за опрометчивости и нерешительности*».

По Кардано: «78. Пусть тот, *у кого Марс во втором доме, остерегается связываться с торговлей*».

По Матерну (книга 3, глава 4, пункт 6): «6. Если Марс находится в этом (II) доме ночью, он создает солдат или атлетов, при этом подвергая их постоянным опасностям».

Плутон. Нахождение Плутона во II доме привносит в жизнь глубокие перемены мировоззрения в результате кризисов, в основном финансовых. Такой человек умеет зарабатывать при помощи паранормальных способностей, например, гипнозом или целительством. Внутреннее, духовное богатство для него намного ценнее внешнего, материального.

По Кеферу: *«Неблагоприятно: финансовые катастрофы, вырождение»*. По послесловию научного редактора к книге Кефера Ф.К. Величко: *«Плутон придаёт интерес ко всему окружающему и формирует финансовые способности, острое суждение, терпеливость и энергичность. Человек способен кардинально менять своё материальное обеспечение, что в повседневной жизни проявляется в лёгкости, с которой он выбрасывает ненужные, по его мнению, вещи. Он должен сдерживать в себе желание рассматривать любимого человека как собственность. При гармоничном Плуtone обеспечивается постоянный приток денег. При диссонированном деньги приходят и уходят, но человек не придаёт этому большого значения. Не исключено, что долгая и усердная работа может остаться неоплаченной или принесёт плоды нескоро. В психике при диссонированном Плуtone всякому внешнему проявлению предшествует тяжёлая внутренняя работа. Конструктивное использование Плутона во II доме – развитие в себе способности делиться с другими и соблюдать честность в де-*

нежных делах».

Соединения со звездами: нет.

Южный лунный узел. Такое нахождение Южного узла свидетельствует об отработке в прошлых жизнях вопросов собственности, финансового успеха и материального благосостояния. В нынешнем воплощении главная опасность – в заикленности на материальных ценностях, на всём прочном, привычном и неизменном; считать сокровищем лишь то, что имеет денежный эквивалент, а не то, что скрыто в глубинах человеческой сущности; стремлении затушевывать, обходить конфликты. Главной темой этого положения является конфликт между духовным и материальным началом, между сознанием бренности бытия и стремлением накопить побольше.

По Кеферу: *«Финансовые потери, расточительность, социальная зависимость».*

По Бонатти: *«139. Сто тридцать девятое – быть внимательным в натальных картах и вопросах к тому, где находится Хвост Дракона. Ибо это означает расточение и разрушение вещей, обозначенных тем домом, и особенно если это имеет отношение к выгоде... Ибо в первом доме это означает издержки и потерю дохода для кверента по причине его собственной персоны; во втором – разрушение и потерю денег и имущества».*

По Кардано: «26. Солнце и Марс перегрин или *Хвост Дракона во втором* означают, *что натив глупо растратит свое имущество или состояние*».

Суждения Вильяма Лилли. Перед началом суждений по II дому Мастер даёт несколько вводных. В частности: «В каждой натальной карте следует рассмотреть такие сигнификаторы:

Во-первых, куспид или начало II дома, от пяти градусов перед куспидом его до пяти градусов перед куспидом III, владыку того дома, и в каких он достоинствах». В конкретном примере, куспид расположен в Весах, владыка дома – Венера, хотя и расположенная в VI доме, но, тем не менее, оставшаяся самой сильной планетой генитур (подробности см. выше). Вместе с тем, нахождение Венеры в VI доме – явный признак отсутствия избытка в финансовой сфере.

«Во-вторых, владыку перехваченного во II доме (если таковой будет)». Отсутствует.

«В-третьих, Парс Фортуны и его владыку, и Юпитер, общий сигнификатор богатства». Следовательно, для дальнейшего исследования понадобятся сведения о Парсе Фортуны рассматриваемой карты, которые для ночной карты рассчитываются по формуле: $\text{Асцендент} + (\text{Солнце} - \text{Луна})$. Зодиакальная долгота Солнца – $271^{\circ}15'32''$, а Луны – $80^{\circ}55'05''$. $271^{\circ}15'32'' - 80^{\circ}55'05'' = 190^{\circ}20'27'' + 154^{\circ}32'00''$ (зодиакальная долгота Асцендента) = $344^{\circ}52'27''$ или $14^{\circ}52'27''$ Рыб. Та-

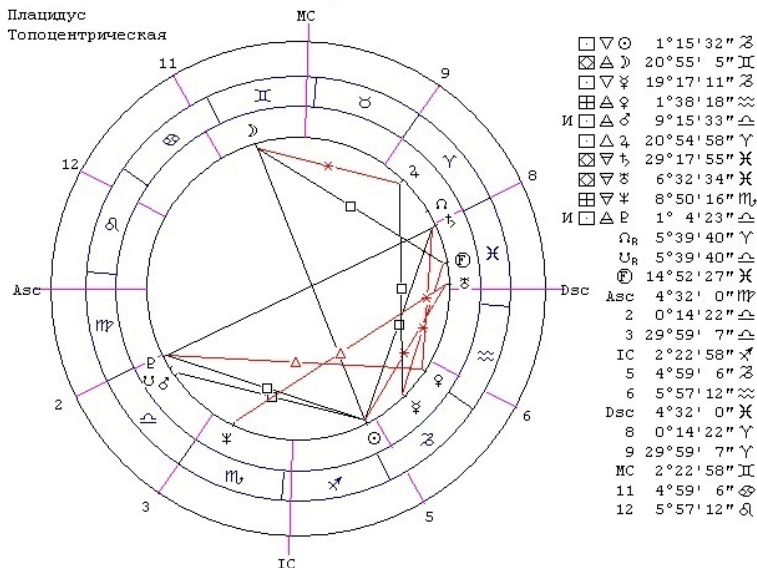
ким образом, при долготе Парса Фортуны в 14°52'27" Рыб его владыкой является Юпитер.

Натальная карта с отражением Парса Фортуны выглядит следующим образом.

ГОРОСКОП ИИСУСА ХРИСТА 24 декабря 00-5 Пт 21:38:27 +02:00 31°42'N 35°13'E

Плацидус

Топоцентрическая



Гороскоп Иисуса Христа с Парсом Фортуны

В конкретном примере Парс Фортуны расположен в VII доме, что в общем виде указывает на приобретение имущества и денежных средств не без участия партнёров. Парс

Фортуны при этом аспектирован секстилем от Меркурия – управителя I и X домов, что свидетельствует о самостоятельных заработках (I дом) посредством профессии (X дом). Кроме Меркурия, Парс аспектирован квадратурой Луны – управителя XI дома, расположенного в X доме: негативное воздействие на достаток оказывают друзья (XI дом) при совместном (XI дом) достижении целей (X дом).

Касательно Юпитера как владыки Парса и общего сигнификатора богатства отметим, во-первых, его среднюю силу, во-вторых, управление IV и VII домами – богатство приходит как от родительского дома (IV дом), так и опять же от партнёров (VII дом). Нахождение Юпитера в VIII доме свидетельствует либо о *тайных* финансовых поступлениях, либо о *незначительности их объёма*. Относительно аспектации Юпитера, имеем зеркальную картину: Юпитер наоборот аспектирует квадратурой Меркурий – управителя I и X дома, расположенного в V доме. Как вывод: финансы уменьшаются от чрезмерного (Юпитер) личного использования как на собственные нужды (Меркурий – управитель I дома), так и на достижение целей (он же – управитель X дома). Само нахождение Меркурия в V доме говорит о финансовых затратах в развлекательных целях.

С другой стороны, Юпитер секстилем аспектирует Луна, управитель XI дома, расположенного в X доме: на достаток положительное воздействие оказывают друзья (XI дом) при совместном (XI дом) достижении целей (X дом).

Таким образом, при анализе Парса Фортуны и Юпитера как владыки последнего и общего сигнификатора достатка проступают смешанные результаты с некоторым перевесом в пользу финансовой успешности.

«В-четвёртых», – продолжает Лилли, – «рассмотри те планеты или ту планету, которые оказались во II доме, всегда помня, что чем ближе планета к куспиду II дома, тем более явственны и проявлены её значения». В нашем случае во II доме находятся Плутон, Кету и Марс, негативное влияние которых на сферу рассматриваемого дома обсуждалось выше.

1. Будет ли натив богат. Здесь, резюмируя вышеизложенное, Лилли определяет: «Если все сигнификаторы будут расположены так, как сказано выше, а именно, в углах, или большая их часть, и будут также в эссенциальных достоинствах, это доказывает, что натив получит очень большое состояние, будет иметь изобилие всего, и не будет ни в чём нуждаться. И чем больше ты найдёшь показателей сильными или слабыми, так суди о величине или малости состояния натива: все сигнификаторы слабые показывают бедность; *если средне укреплены – натив не будет ни в изобилии, ни в нужде*».

Далее Лилли обозначает планетарные конфигурации богатства и бедности, к рассматриваемой карте из которых применима одна: «когда владыка Парса Фортуны в VIII доме

(здесь Юпитер в VIII доме), владыка Асцендента аспектирует его (Меркурий аспектирует Юпитер квадратурой), *богатство приходит через смерть родственников*». В остальном, неоспоримые показатели зажиточности либо бедности в карте отсутствуют, что даёт основания подразумевать *средние показатели финансового достатка*.

2. Откуда или по какой причине натив придёт к богатству или бедности. Раскрывая данный вопрос, Лилли даёт следующий алгоритм: «Здесь ты должен рассмотреть природу сигнификаторов, в каких домах они расположены и каких домов являются владыками, и что только *те сигнификаторы дают имущество, которые сильные и счастливые; те сигнификаторы, которые лишь средних достоинств, дают и соответствующее состояние; несчастливые и слабые планеты и те, что противостоят средним сигнификаторам, дают бедность и нужду...*

Во-первых, рассмотри природу планет, которые владевают и властвуют в сигнификации имущества». В нашем примере, это Венера как управитель II дома и Юпитер как владыка Парса Фортуны и общий сигнификатор имущества. В любом случае, это – благотворные планеты, что уже указывает на отсутствие лишений в финансовой сфере. Согласно Лилли «Венера в делах мира сего обозначает любовь, милосердие, любезность, обходительность, подарки от друзей и женщин, супружество, пособия, драгоценно-

сти, разврат, разгул, игры, карты, кости, забавы и так далее; персоны: утончённые персоны, мягкие и дружелюбные, танцоры, музыканты, поэты, художники, белошвейки, все мастера курьёзных затей и галантных изобретений, предназначенных служить женщинам, жёны, матери, возлюбленные». Юпитер, по Лилли, «обозначает в делах: духовный сан, религию, правление, правосудие, через рекомендации высокопоставленных людей, церковные приходы, природную честность и нравственность; персоны: благородные души, скромные, человеческие, прелатов и церковников, епископов, кардиналов, присвитеров, законников, судей, адвокатов, аристократов, богатых, правителей провинций, городов, джентльменов».

«Во-вторых, знаки, в которых расположены сигнификаторы». Венера расположена в Водолее: воздушные знаки (Водолей в том числе) по Лилли приносят прибыль через «ветряные мельницы, *даров магистратов*» (вспомним евангельских волхвов – Ломов), а сатурнианские знаки (Водолей в том числе) «дают выгоду от земли, зерна, *металла* и ростовщичества» (вспомним дары евангельских волхвов, в числе которых было золото – Ломов). Парс Фортуны в карте расположен в Рыбах: водные знаки (Рыбы в том числе) приносят прибыль «через водяные мельницы, *рыбные пруды, мореходство*» (вспомним профессию братьев Зеведеевых, ловлю рыб сетями и хождение по воде через призму обстоятельств нахождения Спасителя в этих местах – Ломов), юпи-

терианские знаки (Рыбы в том числе) дают «выгоду от *общественной* или церковной *службы*» (без комментариев – Ломов). Наконец, управитель Парса Фортуны, Юпитер расположен в Овне. По Лилли «огненные знаки (Овен в том числе) приносят прибыль через такие вещи, которые делаются с помощью огня, или ограбления и *спора*» (вспомним идеологические противостояния Иисуса с фарисеями и книжниками – Ломов), а марсианские знаки (Овен в том числе) «дают выгоду *от соперничества* и работ, сделанных при помощи огня».

«В-третьих, природу домов, в которых найдены сигнификаторы». Венера расположена в VI доме. По Лилли, «шестой дом: всякая вещь, предвещающая или означающая печаль и заботу, *повреждения тела или членов*, слуги, малая скотина, дяди и тётки по отцовской линии, *болезни, лечение и врачевание*, пчёлы, голуби, гуси, курицы, свиньи». Парс Фортуны расположен в VII доме. По Лилли, «седьмой дом: имеет значение брака, женщин, *партнёрства*, судебных разбирательств, международных отношений, *открытых врагов*, грабителей, всякого рода войн, *мятежей*». Юпитер расположен в VIII доме. По Лилли, «восьмой дом: *смерть людей* (вспомним воскрешения – Ломов), приданое жены, состояние женщин, неожиданные наследства, яды, смертельные страхи».

«В-четвёртых, партиль аспект планет к тем сигнификаторам». Влияние как партиль аспектов (трин Плутона к Вене-

ре и секстиль Луны к Юпитеру), так и иных аспектов разбиралось выше (введение к суждениям Вильяма Лилли по II дому).

3. Получит ли натив состояние честным путём или нечестным. Вопрос не праздный, ибо пока исследование обнаруживает неплохую финансовую составляющую Христа. Посему через призму могущества Героя интересен вопрос, каким «непосильным трудом» нажито сие, благочестивым или нечестным? В первую очередь Лилли констатирует: «Ответ на этот вопрос зависит *от природы сигнификаторов состояния*, которые *либо добрые, либо злые*». Нами установлено, что сигнификаторы богатства Иисуса исключительно благожелательные планеты. Далее Мастер продолжает: «Кроме того, это суждение зависит от рассмотрения: первое, *от природы сигнификатора*, добрый он или злой; второе, *от природы знака*, который он занимает; третье, *от его сожжения или не сожжения* и, четвёртое, *от его ретроградности или не ретроградности*, ибо соответственно это обещает доброе или дурное, законные или нечестные способы».

Иными словами, если сигнификатор богатства злоторная планета, расположен в знаке злоторной планеты, сожжён и ретрограден – богатство нажито исключительно нечестным путём, в противном случае – наоборот.

В нашем примере ни один сигнификатор (Венера и Юпи-

тер) не является зловредным, сожжённым или ретроградным. Другое дело, и Венера, и Юпитер находятся в знаках злотворных планет, Сатурна и Марса соответственно. Можно ли на этом основании утверждать, что Иисус в целях накопления использовал незаконные способы обогащения? Во-первых, и Венера, и Юпитер, находясь в знаках вредителей, не являются перегрин: Венера имеет рецепции по обители и экзальтации (+) и расположена в собственном деканате или фазе (+), а Юпитер имеет рецепцию по обители (+) и расположен в своём триплицитете (+). Во-вторых, ни один из них не имеет негативных аспектов вредителей: Венера не имеет негативных аспектов вообще, а Юпитер из негативных аспектов имеет лишь квадратуру Меркурия, не являющегося природным вредителем. В-третьих, в свете последнего замечания обратимся к аксиоме Вильяма Лилли: «Ибо когда *благотворные планеты* являются сигнификаторами богатств и не участвуют *ни в каком злом аспекте с вредителями*, тогда натив получит богатства *законными и допустимыми путями*, а не нечестными». Исчерпывающе...

4. Будет ли богатство натива постоянным или продолжительным. Здесь Лилли предельно лаконичен: «*это всегда та планета, которая расположена во II доме... Если несчастливая будет во II доме, рассмотри сильна она или слаба*. Если она сильная, богатство будет сохраняться, но с трудностями и будет скорее подвержено потерям, чем

накоплению. Если она слабая, его богатство не будет сохраняться, но будет уничтожено и сведено на нет. *Когда планеты лишь средне укреплены, строй соответственно и своё суждение».*

В нашем примере во II доме расположены Плутон, Кету и Марс. Плутон на куспиде II дома – склонности к экстрасенсорике, хотя Плутон и расположен в Весах, знаке изгнания.

Нахождение в доме Кету – однозначно пагубные результаты для имущественного положения.

Касательно Марса. Согласно главе 1 тома 3 сумма достоинств и слабостей Марса = 13 баллам. Он в Весах, в изгнании (-), имеет квадратуру с Солнцем (-) и соединение с Кету (-) и Плутоном (-), хотя имеет рецепцию по обители (+), директивный (+), быстрый в движении (+), свободный от сожжения (+), восточный (+), его диспозитор – Венера (+).

Сублимируя, получаем чрезмерные финансовые затраты, натив склонен быстро зарабатывать деньги, но также быстро их тратить.

О дирекциях Венеры как управителя II дома. Дирекционные аспекты рассматриваются исключительно через призму имущественной сферы, за исключением последней дирекции, наступившей после смерти.

Дирекционная Венера в трине с натальным МС. Координаты Венеры – 01°38'18" Водолея или 301°38'18" зоди-

акальной долготы. Координаты МС – 02°22'58" Близнецов, следовательно, трин на Водолей составит 302°22'58" зодиакальной долготы. $302^{\circ}22'58'' - 301^{\circ}38'18'' = 44'40''$ или $2680'' / 3548'' \approx 0,76$ или **9 месяцев**.

Учитывая, что МС всегда обозначает взлёт и повышение, наличие тринна управителя II дома к этой точке – неоспоримое доказательство финансового успеха. Обратимся к синоптикам. У Матфея: «и, войдя в дом (волхвы – Ломов), увидели Младенца с Мариєю, Матерью Его, и, пав, поклонились Ему; и, *открыв сокровища свои*, принесли Ему дары: *золото, ладан и смирну*» (Мтф, 2:11). Опять же отметим исключительную дороговизну сих подарков: и золото по понятным основаниям, и ладан, и смирна в те времена не считались «дешёвыми побрякушками»... Плюс к тому, объём подарков. Мало кто знает, какими объёмами исчислялись дары волхвов. Сколько, например, было золота? А ладана? А смирны?

Вместе с тем, удивительно, что сами дары сохранились до сих пор и находятся в афонском монастыре святого Павла. В специальных ковчежцах хранятся **28 (Двадцать восемь – !!!)** золотых пластинок различной формы с неповторимым орнаментом и около **70 (Семидесяти – !!!)** шариков ладана и свернувшейся от времени смирны. Предание гласит, что дары волхвов Богородица бережно хранила всю жизнь.

Вроде бы комментарии излишни, но остановимся на временном интервале вручения даров. Установлено, что улуч-

шение финансовой сферы произошло в период около 9 месяцев Жизни, то есть примерно в августе 5 года до н.э. (24 декабря 6 года до н.э. + 9 месяцев $\approx$ август 5 года до н.э.). В то же время, главой 1 тома 2 установлено, что Вифлеемская звезда – вспышка новой (сверхновой) в марте – апреле 5 года до н.э., следовательно, волхвы пришли к Иисусу и вручили Ему свои дары примерно в это же время. Таким образом, получаем разницу в 5 – 6 месяцев.

Согласно теории транзитов, вполне применимой к дирекциям и прогрессиям, некоторые планеты, например, Марс, Уран, а, по мнению некоторых, и Плутон, проявляют своё действие за 1 – 2 градуса *до* партильного аспекта, некоторые, например, Сатурн – через 1 – 2 градуса *после*, остальные – в момент точного партия. При этом чёткого видения среди астрологов на эту проблему нет и поныне. На этих условиях вполне резонно предположить, что Венера в конкретном случае подействовала *до* партия и как управитель II дома «принесла» свои дары раньше, чем это было обещано дирекцией.

В любом случае заявленная погрешность – частность, которая не в силах скрыть главного: волхвы пришли к Спасителю и вручили Ему свои дары тогда, когда Венера как управитель «имущественного» дома выразила на то своё изволение...

Дирекционная Венера в соединении с куспидом

VI дома. Координаты Венеры – $01^{\circ}38'18''$ Водолея или $301^{\circ}38'18''$ зодиакальной долготы. Координаты куспида VI дома – $05^{\circ}34'32''$ Водолея или $305^{\circ}34'32''$ зодиакальной долготы. $305^{\circ}34'32'' - 301^{\circ}38'18'' = 03^{\circ}56'14''$ или $14\ 174'' / 3\ 548'' \approx 3,99$ или **4 года**. Практически одновременно к этому же периоду примыкает **Дирекция Венера в секстиле с натальным Раху и трине с натальным Кету**. Координаты Венеры – $01^{\circ}38'18''$ Водолея или $301^{\circ}38'18''$ зодиакальной долготы. Координаты Раху – $05^{\circ}39'40''$ Овна, Кету – $05^{\circ}39'40''$ Весов, следовательно, секстиль и трин соответственно на Водолея составит $305^{\circ}39'40''$ зодиакальной долготы. $305^{\circ}39'40'' - 301^{\circ}38'18'' = 4^{\circ}01'22''$ или $14\ 482'' / 3\ 548'' \approx 4,08$ или **4 года 1 месяц**.

Дирекции сложны для толкования по следующим причинам. Во-первых, подтверждение событий отсутствуют не только в синоптических евангелиях, но и в апокрифах (даже Евангелие детства начинает повествование с пятилетнего возраста Иисуса). Во-вторых, четырёхлетний возраст слишком мал для самостоятельного участия в финансовых вопросах. При других обстоятельствах можно было презюмировать начало профессиональной службы (VI дом) как заработка (II дом) на такой дирекции, либо приобретение (II дом) домашней скотины (VI дом). Болезнь (VI дом) Иисуса здесь вряд можно рассматривать из-за достаточной силы Венеры (см. выше). Единственное, что «подходит» для такой дирекции – обретение слуги (VI дом) или, проще говоря, няни ли-

бо сиделки для малолетнего Иисуса, но финансовая составляющая именно Спасителя здесь представлена слабо.

Дирекционная Венера в квадратуре с натальным Нептуном. Координаты Венеры – $01^{\circ}38'18''$ Водолея или $301^{\circ}38'18''$ зодиакальной долготы. Координаты Нептуна – $08^{\circ}50'16''$ Скорпиона, следовательно, квадратура на Водолей составит $308^{\circ}50'16''$ зодиакальной долготы. $308^{\circ}50'16'' - 301^{\circ}38'18'' = 07^{\circ}11'58''$ или $25\ 918'' / 3\ 548'' \approx 7,30$ или **7 лет 3,5 месяца.**

На этой дирекции «проступает» конфликт (квадратура) с партнёрами либо родителями (Нептун – соуправитель IV и VII домов) по имущественным вопросам (II дом), но расположение Нептуна в III доме, связанном с интеллектуальными спорами, вряд ли даст фактическую потерю имущества, скорее, целесообразно презюмировать ссору по финансовым вопросам. Хотя, конечно, представить ссору семилетнего ребёнка уже проблематично без оглядки на причины, лежащие в её основе. Подтверждение канонических источников и апокрифов не приводится по причине отсутствия.

Дирекционная Венера в трине с натальным Марсом. Координаты Венеры – $01^{\circ}38'18''$ Водолея или $301^{\circ}38'18''$ зодиакальной долготы. Координаты Марса – $09^{\circ}15'33''$ Весов, следовательно, трин на Водолей составит $309^{\circ}15'33''$ зодиакальной долготы. $309^{\circ}15'33'' - 301^{\circ}38'18''$

= 07°37'15" или 27 435" / 3 548" $\approx 7,73$ или **7 лет 9 месяцев.**

Такая дирекция свидетельствует либо о получении имущества партнёров (Марс управляет VIII домом, то есть II домом от VII – имущество партнёров) либо о получении наследства (VIII дом – дом смерти и наследственного имущества). Подтверждение канонических источников и апокрифов не приводится по причине отсутствия.

Дирекционная Венера в секстиле с натальным Юпитером. Координаты Венеры – 01°38'18" Водолея или 301°38'18" зодиакальной долготы. Координаты Юпитера – 20°54'58" Овна, следовательно, секстиль на Водолей составит 320°54'58" зодиакальной долготы. 320°54'58" – 301°38'18" = 19°16'40" или 69 400" / 3 548" $\approx 19,56$ или **19 лет 7 месяцев. И дирекционная Венера в трине с натальной Луной.** Координаты Венеры – 01°38'18" Водолея или 301°38'18" зодиакальной долготы. Координаты Луны – 20°55'04" Близнецов, следовательно, трин на Водолей составит 320°55'04" зодиакальной долготы. 320°55'04" – 301°38'18" = 19°16'46" или 69 406" / 3 548" $\approx 19,56$ или **19 лет 7 месяцев.**

Эта дирекция в отличие от квадратуры к Нептуну отличается зеркальным влиянием: здесь, наоборот, наличествует благоприятные отношения (секстиль) с партнёрами либо родителями (Юпитер – управитель VII и IV дома) по имущественным вопросам (II дом) с добавлением к субъектному

составу друзей Иисуса (Луна – управитель XI дома). Можно презюмировать финансовую помощь означенных лиц, совместное вложение средств на достижение целей (Луна расположена в X доме). Подтверждение канонических источников и апокрифов не приводится по причине отсутствия.

Дирекционная Венера в секстиле с натальным Солнцем. Координаты Венеры – $01^{\circ}38'18''$ Водолея или $301^{\circ}38'18''$ зодиакальной долготы. Координаты Солнца – $01^{\circ}15'32''$ Козерога, следовательно, секстиль на Рыбы составит $331^{\circ}15'32''$ зодиакальной долготы. $331^{\circ}15'32'' - 301^{\circ}38'18'' = 29^{\circ}37'14''$ или $106\ 634'' / 3\ 548'' \approx 30,05$ или **30 лет и полмесяца.**

Учитывая, что Солнце управляет XII домом, можно предположить добровольные (секстиль) финансовые пожертвования (Венера) на нужды мест заточения (больницы, тюрьмы) либо на объекты паломничества (храмы, церкви, ашрамы, молебные дома, монастыри и так далее – всё «епархия» XII дома). Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционная Венера в квадратуре с натальным МС. Координаты Венеры – $01^{\circ}38'18''$ Водолея или $301^{\circ}38'18''$ зодиакальной долготы. Координаты МС – $02^{\circ}22'58''$ Близнецов, следовательно, квадратура на Рыбы составит $332^{\circ}22'58''$ зодиакальной долготы. $332^{\circ}22'58'' -$

$301^{\circ}38'18'' = 30^{\circ}44'40''$ или $110\ 680'' / 3\ 548'' \approx 31,16$ или **31 год 2 месяца**.

В отличие от предыдущей дирекции к МС (трина Венеры) суждение противоположно: имеются указания на имущественные потери (квадратура), возможен полный финансовый крах, так как одновременно наличествует квадратура к IC (сфере основ и рода). Тем не менее, дирекционное движение Венеры по Рыбам, знаку её экзальтации, явно смягчает негативные обещания. Подтверждение канонических источников не приводится по причине отсутствия.

Дирекционная Венера в соединении с натальным Ураном. Координаты Венеры – $01^{\circ}38'18''$ Водолея или $301^{\circ}38'18''$ зодиакальной долготы. Координаты Урана – $06^{\circ}32'34''$ Рыб или $336^{\circ}32'34''$ зодиакальной долготы. $336^{\circ}32'34'' - 301^{\circ}38'18'' = 34^{\circ}54'16''$ или $125\ 656'' / 3\ 548'' \approx 35,42$ или **35 лет 5 месяцев**.

Дирекция, хотя и наступившая после физической смерти, заслуживает рассмотрения тем, что если отойти от рассмотрения Венеры через призму показателя имущества, а рассматривать её как показатель физического здоровья, то результаты ошеломляют.

Так, пусть Венера – показатель физического здоровья, Уран, как управитель VI дома, показатель болезней. Соединение таких сигнификаторов в карте – всегда свидетельство критического периода в ходе течения недуга: здесь либо на-

ступает ухудшение, либо улучшение... Очевидно, что говорить об ухудшении самочувствия, Пережившего смерть, это всё равно, что исследовать степень загара человека негроидной расы... А если это конфигурация *улучшения* самочувствия, пусть даже после смерти? Ведь период дирекции как раз выпадает на время, когда Христос воскрес. Обратимся к канонам: «Иисус говорит ей (Марии): *не прикасайся ко Мне, ибо Я еще не восшел к Отцу Моему*; а иди к братьям Моим и скажи им: *восхожу к Отцу Моему и Отцу вашему, и к Богу Моему и Богу вашему*» (Ин, 20:17). Добавим, что сие сказано Иисусом в первый день Своего Воскресения. Вообще, временной промежуток от Воскресения до Вознесения евангелистами чётко не определён. Матфей ограничил своё повествование одним Воскресением, не сказав о Вознесении ни слова. Марк (Мрк, 16:19) говорит, что эти два события произошли в один день. Лука (Лк, 24:51) вроде бы соглашается с Марком, утверждая, что Воскресение и Вознесение – события одного дня, но уже в Деяниях апостолов опровергает сам себя и говорит, что Христос вознёсся лишь *через сорок дней после Своего Воскресения*. А Иоанн идёт дальше всех и повествует о трёх явлениях Спасителя после Воскресения. Кроме того, хотя Иоанн ничего не говорит о «сорока днях» и даже умалчивает о факте Вознесения, но из стиха 20:26 следует, что после Воскресения Иисус, как минимум, в течение восьми дней (а если больше?) посещал учеников.

Для себя же отметим, что сорок дней – неплохое указа-

ние на период в почти 2 месяца, разделяющий Казнь (дирекция Асцендента к натальному Марсу в 35 лет 3 месяца) и Вознесение (дирекция Венеры к натальному Урану в 35 лет 5 месяцев). Опять же Уран – отличный сигнификатор путешествий по воздуху, высоких скоростей, полётов и, вообще, Неба, отсюда и **Вознесение!**

Резюме

Опять же обратимся к работе Руслана Хазарзара «Сын Человеческий», дальнейший текст изложен со значительными купюрами: «*Beati pauperes spiritu, quoniam ipsorum est regnum caelorum*», – цитирует Евангелие от Матфея (Мф.5:3) католическая Церковь (здесь и далее жирный курсив мой – Ломов). «Блажени нищии **духомъ**: іако тѣхъ есть царствіе небесное», – цитирует тот же стих православная Церковь и поясняет: «Нищими **духом** Господь называет людей смиренных, которые, хотя и имеют добродетели, но не гордятся ими, а, помня о своих недостатках, считают себя ниже и недостойнее прочих людей. Господь любит смирение и возвысит смиренных в Царстве Небесном».

Следует помнить, что в Синодальном издании Евангелия от Луки (Лк.6:20) после слова *нищие* русские переводчики добавили слово *духом*; ни в одной древней рукописи последнего слова нет. Кроме того, в Евангелии от Фомы мы читаем сходный вариант речения: «Иисус сказал: блаженны **бедные**, ибо ваше – Царствие Небесное» (Фом. 59). Многие исследо-

ватели полагают, что именно вариант данного речения, приведенный Терциусом (автор третьего синоптического евангелия по Хазарзару – Ломов), и является подлинным, а слово *духом* в первом Евангелии было добавлено клириками, которые не желали нищенствовать в то время, когда Церковь богатели... Со всей этой аргументацией можно было бы согласиться, если бы не одно *но*. Выражение *нищие духом* (Мф.5:3) соответствует аналогичному выражению из кумранской рукописи (возможный вариант чтения – *кроткие духом*) (см. подробно Амусин И. Д. Кумранская община. – М., 1983, стр. 217). Уж не позаимствовал ли Иисус данное речение у Иоанна Крестителя, который, в свою очередь, слышал его от кумранитов, в среде которых, вероятно, воспитывался?..

Таким образом, и вариант Примуса (автор первого евангелия по Хазарзару – Ломов), и вариант Терциуса (автор третьего евангелия по Хазарзару – Ломов) мы можем в равной степени считать аутентичными (ср. Вав Талм. Мегилла.31)».

Безусловно, исследовать Нагорную Проповедь (!) на предмет неаутентичности – верх атеистического злопыхательства и бешенства... С другой стороны, а купировать либо, наоборот, дополнять её «от себя»?.. Посему абстрагируемся от возможных нападок ревнителей Веры и продолжим.

Анализ II дома как раз показал обратное: в отличие от церковной и обывательской доктрин, представляющих Иисуса странствующим оборванцем, Его имущественная со-

ставляющая представлена должным уровнем обеспеченности. Не будем утверждать о чрезмерной зажиточности в виде строений, земель, драгоценностей и других благ по меркам Древней Иудеи, но средства к существованию у Иисуса были и далеко не мизерные. Особо отметим добросовестность приобретения материальных благ, а также предрасположенность к чрезмерным тратам, что, с другой стороны, свидетельствует о непривязанности Христа к материальным ценностям как проявлению осознанности в этой сфере.

Может, именно в этом ключе и нужно рассматривать логику Иисуса о том, что «трудно богатому войти в Царство Небесное» (Мтф, 19:23) или «удобнее верблюду пройти сквозь игольные уши, нежели богатому войти в Царство Божие» (Мтф, 19:24) и других созвучных? Может, богатый, по Христу, есть человек, *сознательно* стремящийся к *получению, сохранению и накоплению* богатства, а не просто человек, не делающий из материальных благ фетиша и культа? Убеждён, это именно так.

Вслушайтесь: «Никто не может *служить* двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить; или одному станет усердствовать, а о другом нерадеть. Не можете *служить*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.