

**ДОН НИГРО**

ТАЙНА

ЗЕЛЕНОГО

ВЕЛОСИПЕДА

Дон Нигро

**Тайна зеленого велосипеда**

«Автор»

2004

## **Нигро Д.**

Тайна зеленого велосипеда / Д. Нигро — «Автор», 2004

Два актера (1 мужская и 1 женская роли). Загадочная история, прямо-таки детектив. На дороге найдена мертвая женщина. Рассказ от лица жертвы и предполагаемого преступника. Настоящего так и не находят.

© Нигро Д., 2004

© Автор, 2004

# Дон Нигро

## Тайна зеленого велосипеда

### A mystery of Green Bicycle

#### Действующие лица:

ЛАЙТ – мужчина лет 25.

БЕЛЛА – женщина 21 года.

#### Декорация:

Сельская дорога в Лестершире, Англия. Июль 1919 г. и позже. ЛАЙТ и БЕЛЛА, лицом к зрительному залу, едут на велосипедах, в нескольких футах друг от дружки. У ЛАЙТА велосипед зеленый. У БЕЛЛЫ – черный. Велосипеды стоят на специальных подставках, то есть ЛАЙТ и БЕЛЛА по ходу пьесы неспешно – прогулка – вращают педали, а колеса крутятся.

Вечером 5 июля 1919 года, это была среда, на сельской дороге в Лестершире фермер, гнавший коров с пастбища, нашел тело молодой женщины, Беллы Райт. Молодого человека на имени Лайт, недавно демобилизовавшегося из армии, арестовали по подозрению в убийстве, но его вина не была доказана. Двумя ключевыми уликами, фигурировавшими на процессе, стали зеленый велосипед, найденный в канале, который находился поблизости, и док-лый, окровавленный ворон, лежавший чуть ли не у трупа.

*(Поют птички. Свет падает на ЛАЙТА и БЕЛЛУ, которые лицом к зрителям катят на велосипедах, по сельской дороге в Лестершире в июне 1919 г. Ранний вечер).*

ЛАЙТ. Теплым вечером 5 июля 1919 г. тело молодой женщины, Беллы Райт, двадцати одного года от роду, нашли на узкой сельской дороге. Рядом валялся велосипед. Лицо Беллы покрывала кровь.

БЕЛЛА. Эти проселки отходят от римских дорог. По обе стороны зеленые изгороди высотой в восемь футов. Неожиданные повороты. Лабиринт тропинок.

ЛАЙТ. Поначалу они думали, что она не справилась с управлением, упала и ударилась головой. Но потом под левым глазом обнаружилось входное отверстие от пули, а на затылке – выходное.

БЕЛЛА. И что там делает эта птица? Вон там, на белых воротах. Это ворон?

ЛАЙТ. И неподалеку, написали в газете, нашли нечто удивительное. Кровавые птичьи следы вели от трупа к белым воротам в изгороди, и на самих воротах остались кровавые следы. Устроившаяся там большая птица перемещалась из стороны в сторону, оставляя на воротах кровь бедной женщины.

БЕЛЛА. Может, если бы я еще чуть потянула время, он бы уехал.

ЛАЙТ. И на поле за воротами нашли большого черного ворона, покрытого кровью, дохлого.

БЕЛЛА. Мне понравился его велосипед. Руль с такими необычными рукоятками.

ЛАЙТ. Эти странные кровавые подробности вызвали повышенный интерес и вопросы.

БЕЛЛА. В Лестершире есть вороны?

Они пьют кровь?

Ворон ходил от трупа к белым воротам и обратно?

ЛАЙТ. Возможно, он просто не мог поверить в свою удачу.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.