

A woman with long dark hair, wearing a white and green plaid dress with green puffed sleeves, is sitting on the grassy bank of a pond. She is leaning against a tree trunk and reading an open book. The pond is on the left, and the background is filled with lush green foliage. The scene is bathed in warm sunlight, suggesting an autumn setting.

Евгения Корешина

ОДИНОЧЕСТВО

Евгения Корепина

**Одиночество**

«Издательские решения»

**Корепина Е. М.**

Одиночество / Е. М. Корепина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-980383-2

Часто у меня возникает непреодолимое желание побывать в прошлом и увидеть события своими глазами. Увидеть людей разных эпох, особенно своих прародителей, познакомиться с ними, узнать, какими они были. А еще погрузиться в книжную реальность, быть одной из героинь произведения и вживую пообщаться со столь любимыми персонажами (героями). Может быть, когда-то я напишу историю о том, как я окунусь в столь желанное измерение, а пока в моих руках оживают доносящиеся оттуда отголоски.

ISBN 978-5-44-980383-2

© Корепина Е. М.  
© Издательские решения

# Содержание

Глава первая	6
Глава вторая	9
Глава третья	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **Одиночество**

**Евгения Михайловна Корепина**

© Евгения Михайловна Корепина, 2020

ISBN 978-5-4498-0383-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

.

## Глава первая

*Одиночество. Что есть одиночество?  
Ты можешь находиться среди кучи людей, в компании друзей,  
приятелей, милых дам, но быть одиноким!*

Молодой офицер возвращался в родной дом спустя долгие месяцы тревог и ожидания. По возвращении со службы в действующей армии, он с полгода жил в столице. Вначале он хотел вовсе отказаться от заслуженного отпуска, но отдохнув неделю после переездов, вновь устремился на службу, уже в столице, к тому же балы, светские приемы, общество прекрасных дам, друзей и множество других развлечений столицы не могли не закрутить в водоворот многочисленных удовольствий. Александр Юрьевич Белов, а именно так зовут нашего героя, пользовался большим успехом среди дам, многие мамашы были не прочь породниться с таким зятем, ведь это была потрясающая партия. Князь был знатен, хорош собой, богат, в почете у государя, а что уж говорить о молодых барышнях, так и вешающихся к нему на шею. Он охотно пользовался своим успехом, но никого не выделял. Сколько разбитых сердец он оставил в столице, да и не только в ней.

Вконец устав от назойливых мамаш, спешащих быстрее других сосватать дочерей за ценного жениха, Александр взял положенный отпуск и отправился домой в поместье родителей. Как же ему хотелось оказаться в родной усадьбе, обнять дорогую матушку и отца! Он представлял, как отец, гордясь, пожмет ему руку, обнимет и скажет: «Я горжусь тобой сынок!» Он не был хорошим сыном, мог нагрубить отцу, был вспыльчив и горд, даже на войну поехал больше из-за своего упрямства, доказать, что он ничего не боится. Белов был силен, ловок, умен, решителен, всегда умеет добиться своего, но сейчас в его сердце не было столько мужественности и сил, в нем все больше проявлялся волнительный трепет, и чем ближе Александр становился к родному дому, тем больше он усиливался. Воспоминания о родителях яро начинали отнимать выдержку (причину, дорогой читатель ты поймешь чуть позже), он гнал их от себя: – «не сейчас, не время!» – говорил он им. Пытался думать о чем-то другом, но выходило плохо, он перебирал в голове последние события: балы, встречи с друзьями и дамами... Кати, Анни, сестры Панины, молодая графиня Трофская, Пенелопа, а та рыженькая, как ее там... – Александр задумался, вспоминая имя очередной барышни, что видел на балу, и взглянул на лес справа от себя.

– А вот и еще одно очаровательное создание! – улыбнулся молодой человек и приостановил коня. Его внимание привлекла девичья фигурка, мелькавшая на большой лесной поляне. Девушка в крестьянском сарафане и белой косынке, из-под которой виднелись русые забранные в косу волосы, словно птичка взлетала из травы, кружилась, смеялась, что-то напевала и вновь пряталась где-то в траве. На вид ей было лет восемнадцать, высокая, но не очень, она смотрела вокруг с нежностью и восхищением, наслаждаясь всем, что чувствовала и видела вокруг.

– Дружок, вот ты где! А я тебя потеряла. – девушка наклонилась к подбежавшему псу и потрепала за уши. – Пойдем домой!

Она вышла на дорогу и поставила на покрытый мягким серо-зеленым мхом пенек лукошко с земляникой, сняла косынку и накинула ее на плечи, завязав концы двойным узлом. Взяв лукошко, она поднесла его к лицу и вдохнула чудесный аромат ягод: «Как пахнет, вкусно!». Затем прижав его к груди, подняла очи к небу и произнесла: «Спасибо за землянику!». Вновь вдохнула ее запах и не торопясь пошла по дороге, кладя ягодку за ягодкой в рот, напевая какую-то мелодию. Девушка все еще не замечала, что за ней наблюдают и испугалась, когда услышала сзади чей-то голос, но сумела сохранить самообладание.

– Не страшно одной в лесу? – она обернулась посмотреть на говорившего. Молодой человек, спешившись, вел коня под уздцы, в двух шагах от нее.

– Нет, не страшно, тем более я не одна! – не останавливаясь, ответила девушка. – Дружок, домой! – позвала она четвероного друга, который не заставил себя ждать, выбежал из высокой травы к своей хозяйке.

– Ну, с таким защитником не страшно, – рассмеялся молодой человек.

– А чего бояться-то? Дом не далеко.

– Вдруг разбойник нападет или зверь какой-нибудь?

– Кроме вас здесь нет никого, – девушка снова повернулась и посмотрела на молодого человека.

– И чья же ты будешь такая смелая? – он совсем поравнялся с девушкой,

– Своя собственная! – резко ответила она.

– Своя собственная говоришь? – князь попытался приобнять ее за талию, но она вывернулась, одернув его руку.

– Что Вы себе позволяете, сударь? – вскричала испугавшаяся не на шутку девушка и ускорила шаг, почти побежав.

Александр опешил, он не был готов к такой дерзости, он предполагал, что она может оттолкнуть его, но то, как она ответила, ее взгляд, негодование, заставили его на миг остановиться. Он пришел в себя, услышав, голос с другой стороны леса. Обернувшись, он увидел мальчика лет тринадцати, бегущего к ним.

– Вот ты где! – обратился он к девушке, и немного растерялся, увидев, князя. – Гаврила Петрович вернулись, сердятся, что тебя нет, барин скоро приедет.

– Я уже иду! – ответила она и направилась в сторону мальчика, но Александр остановил ее, схватив за руку.

– Ты что, шутить со мной вздумала? – разозлился молодой человек.

– Грубости Вам не занимать! Отпустите, мне больно!

– Да что Вы говорите, сударыня! – передразнил он ее и отпустил руку.

– И даром что благородный! – кинула она князю и поспешила за мальчиком.

Мальчик стоял метрах в шести от них и не смел подойти ближе, он был в замешательстве, не зная, что ему делать, испуганно переводил взгляд с девушки на князя и с князя на девушку.

– Все хорошо, Илюш, пойдем! – нежная ручка коснулась плеча мальчика, и они поспешили по тропинке, скрываясь за деревьями.

– Да как она смеет! Ну ничего, мы еще посмотрим кто кого, вот только узнаю чья будешь, холопка!

Александр вскочил на коня и отправился дальше.

– Надо же, и откуда взялась такая?! – князь рассмеялся, его раздражение угадало. – Перед глазами невинный ангел, но как она разговаривала с ним! Как будто благородная барышня, а я холоп!

Немного прибодрившись, офицер поскакал вперед, осталось совсем чуть-чуть и он будет дома. Александр мечтал, долгими месяцами мечтал проснуться дома, где его ждут. Мечтал и не надеялся...

Что есть одиночество?

В одиночестве мы можем познать себя.

Стать лучше, а может и не стать, замкнувши свою душу за семью замками.

В одиночестве мы можем понять ценность другого человека. Понять, что нам нужен кто-то как воздух. И когда этот воздух появится хранить и оберегать его, как самое ценное что есть. Живешь среди семьи, в которой родился, среди друзей, соседей и вдруг чувствуешь, что

тебе кого-то не хватает. Одиноко, порой одиноко так, что выть хочется, хотя дома тебя любят и ждут, и ты их очень любишь, и как жить без них не представляешь. Блистаешь на балах, приемах, являешься авторитетом у молодежи, пользуешься успехом среди дам, крестьяне тебя уважают. Для всех ты силен, умен, красив и должен быть счастлив. Ну а что же там, внутри... туда никто не сможет заглянуть.

Раньше он такого за собой не замечал, жил среди людей, не прочь остаться и одному, поразмыслить, отдохнуть, ...но в один момент что-то перевернулось. Это случилось около года назад. По вечерам он слушал рассказы сослуживцев о невестах, которые ждут их дома, о сестрах, которые ждут-не дождутся возвращения братьев, чтоб успели те быть на их свадьбах. Он слушал, и что-то печальное засело ему в сердце. Он радовался, злился, сражался, но это что-то оставалось с ним. Вскоре Александр получил письмо, из которого узнал о смерти родителей, и весь мир для него рухнул. Один, один на всем белом свете! Получив ранение, он не смог сразу отправиться домой, несколько месяцев пролежал в лазарете – лечился, покинув же его, он не посмел ехать домой и остался на службе, но уже в столице. Он пытался заглушить одиночество светскими раутами, пьяными посиделками с друзьями, и, казалось, что это помогло. Служба, развлечения. Да, сильный и мужественный, не пробиваемый князь боялся... боялся снова почувствовать себя одиноким, боялся той боли, что получил с письмом.

– Барин едет! – воскликнула девица и побежала в дом, радостно оповестила управляющего, – Архип Григорьевич! Молодой барин приехал!

– Ну, наконец-то! Скажи кухарке, чтоб на обед его любимое приготовила. И баню, баню, чтоб затопили! – взволновался, засуетился старик.

– А баня-то уж истопилась, наверно.

– Вот и славненько! Ступай. – отпустил он служанку, а сам вышел на крыльцо, встретить хозяина.

– Александр Юрьевич! Слава Тебе Господи! Приехал! – с распростертыми руками шел он навстречу долгожданному гостю.

– Архип Григорьевич! – Александр обнял подошедшего старика.

– Вернулся, голубчик! – старик не пытался сдерживать слез.

– Ну что Вы, Архип Григорьевич! Что Вы! – гладил его по спине, молодой князь.

Архип Григорьевич вовсе не был таким уж стариком, около шестидесяти лет всего, не высокий, с усами и аккуратной бородой. Это был добродушный человек, умудренный жизненным опытом. Он уже лет двадцать служил управляющим в этой семье, Сашу знал с самого детства. Его жена, Полина Федоровна, служила здесь же экономкой, у них была единственная дочь, которая вышла замуж и поселилась с мужем в соседней губернии. С маленьким Сашей у них сложились очень теплые отношения. Если отцу он мог нагрубить, то с Архипом Григорьевичем он вел себя очень почтительно и прислушивался к его советам.

Радостная весть о возвращении хозяина быстро распространялась по дому, всем не терпелось взглянуть на вернувшегося князя. Так началась жизнь Александра Юрьевича Белова по возвращении в родную усадьбу. Александр узнавал новости: о скорой свадьбе своего друга Алексея Сергеевича Истомина, о неожиданно состоявшейся свадьбе другого своего друга Сергея Ивановича Карского, о появлении нового помещика Криевского Василия Ивановича и его племянницы. Последний не удостоился его внимания, свадьбы друзей – вот что действительно важно и интересно! Он сходил на могилу родителей, долго сидел там, разговаривал с ними и думал. Не откладывая интересных новостей, на следующий же день он поехал с визитами к своим друзьям.

## Глава вторая

– Ева Михайловна, голубушка! Ну что ж Вы одна-то в лес ушли? Взяли бы кого из слуг, – со спокойным, добродушным, но взывающим к совести голосом мужчина лет шестидесяти встречал молодую барышню. Он сидел за столиком в парадном коридоре и встал, как только девушка вошла в дом.

– Гаврила Петрович, не волнуйтесь, со мной ничего не случилось, к тому же я не далеко ходила. – отвечала она ему.

Вернувшись из деревни, Гаврила Петрович, управляющий в поместье Криевских, не застал дома молодой барышни, от горничной он узнал, что та ушла гулять в лес одна. Он не без повода забеспокоился и отправил мальчишку отыскать ее и вернуться вместе с ней. Криевские недавно поселились в имении, мало кого знали, а так же не особо знали укладов жизни в поместье, да и вообще в теперешнем обществе, как бы это не казалось странным, были новичками. Государь за какие-то заслуги перед отечеством даровал им имение, в котором теперь они и проживали князь Василий Иванович и его племянница Ева Михайловна, больше о их жизни до появления в имении ничего не известно. Они заметно отличались от остальных господ, много знали, частенько говорили на непонятные другим темы, многое в окружении их удивляло, они расспрашивали о приличиях, традициях и правилах поведения в обществе, перед приемом гостей спрашивали, как следует себя вести. Они задавали много вопросов и Гавриле Петровичу, управляющему, и Настасье, не то домоправительнице, не то нянюшке, не то простой служанке, кем она была в доме, с приездом новых хозяев не разберешь. Те в свою очередь вполне деликатно относились к этому и ничего за их пределы не выходило. В целом обе стороны были довольны, Киевские – отзывчивыми верными слугами, а те – добрыми хозяином и хозяйкой, которые ценили их как людей, а не как имущество.

Теперь же, дорогой друг, немного о том, что представляют собой князь и княжна Криевские:

Василий Иванович – высокий шатен, сорока четырех лет, интеллигентен, образован, романтичен, начитан. Сдружившись с графом Знаменским, стал заниматься созданием школы для крестьян. С племянницей у него сложены теплые, доверительные отношения. Они подолгу любят гулять и разговаривать на всевозможные темы.

Ева Михайловна в свои двадцать четыре года мечтательна и романтична, нежна и любвеобильна, скромна, особенно на людях, и в то же время озорна и весела дома. Она умна и начитана не меньше дядюшки, любит писать, во всех комнатах, где она бывает, обязательно имеются бумага и чернила, чтоб записать и не забыть то, что навеяло вдохновение. Несмотря на усидчивость в вышивании, она не может подолгу находиться на одном месте, особенно без дела, поэтому её бывает нелегко найти.

Вот и в это утро, проводив дядюшку, (он, по обыкновению, поехал к Знаменским) Ева переделась в крестьянский сарафан, ибо считала свои платья не удобными и не уместными для подобных мероприятий, взяла на кухне лукошко и отправилась в лес прогуляться и набрать земляники. Это было одно из самых важных и любимых ею дел в это время лета, к вечеру же она собиралась испечь земляничный торт, что было (как выражались знающие девушку) одной из причуд княжны. «Ну, где это видано, чтоб барышня пекла торт?» – охал Гаврила Петрович.

Посланный за барышней мальчик вскоре вернулся вместе с ней. К ужину торт был готов. Довольная своим творением, девушка угощала дядюшку ароматным десертом и рассказывала о прошедшем дне.

– А земляника там крупная-крупная, вся поляна усыпана, глаза разбегаются!

– Ах, какой аромат! – восхищался Василий Иванович, кладя кусочек торта в рот. – Гаврила Петрович сетует, что ты одна в лес ходишь.

– Ну что со мной случится? Я же рядышком, вглубь не хожу, и Дружок меня не оставляет, – отпив чай, Ева поставила чашку на блюдце.

– Всё-таки, это не знакомые места, мало-ли что. Не ходи в лес одна, Илюшку хотя бы бери, – настаивал на своём князь.

– До него рукой подать, вон из окна видно. – скривила губки княжна.

– Не серчай, дорогая, вдруг заблудишься.

– А еще... еще, я встретила одного офицера, такой благородный, и не воспитанный! – вдруг оживленно заговорила Ева Михайловна.

– Что за офицер? – князь с интересом посмотрел на племянницу.

– Не знаю, кто он, ехал на коне, красивый такой, в форме, а такой грубиян не воспитанный! Сначала такой добренький, хорошенький, а как не по нему стало, так грубиянничать начал, – затараторила девушка, тем самым насторожив князя.

– Где ты его повстречала? – спросил Василий Иванович, откидываясь на спинку стула.

– В лесу, он ехал в сторону Максимильяновки.

– И это ты говоришь, что ничего с тобой не случится? – князь нахмурился.

– Но ведь ничего плохого не произошло! Про себя же она подумала, что действительно не стоит ходить одной в лес, тем более после встречи с этим неприятным человеком.

Ночью Еве приснился сон:

Она гуляет по цветущему лугу, через который протекает ручей, его дно усыпано мелкими камешками, а вода чистая-чистая, и лучи солнца сверкают на её поверхности, в ручейке были небольшие порожки, поэтому он мелодично журчал. Рядом с ручьём небольшой холмик, усыпанный земляникой, ягоды на нем крупные и сладкие. Вокруг летают бабочки, поют птицы, небо голубое-голубое, ярко светит солнце. Вдруг послышался чей-то мужской голос, он говорит что-то такое манящее, пленительное, но что, Ева не может разобрать, она озирается вокруг, ища того, кому принадлежит этот приятный голос, всматривается в траву, в деревья, но никого нет, а голос уводит ее все дальше. Она перешагнула ручей, и вдруг кто-то хватается за руку, обернувшись, она видит самодовольного офицера: «Своя говоришь?» Девушка испуганно смотрит на него. Краски вокруг стираются, остается прозрачно-белый фон, молодой человек теряет свои очертания и тоже исчезает. Все заливают солнечный свет.

– Ну вот, такой чудесный сон испортил! – нахмурившись, Ева потянулась в постели и открыла глаза.

## Глава третья

– Сено поспело, сегодня загибают. Поеду, посмотрю, как дело движется, – разговаривал с хозяином Гаврила Петрович, они стояли около дивана в гостиной и уже были готовы к выходу из дома, каждый по своим делам.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.